~~4631.~~ ~~VI~~. 578.

He. l.
0-24.

J. H.

Materie	f 2.	42
Weisses Papier	—	54
Zu binden	—	30
	f 4.	6
	2	25
	1	41

G. P. Zwinger

Literatur
der
ſchönen Künſte

seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts
bis auf die neueſte Zeit

ſyſtematiſch bearbeitet

und

mit den nöthigen Regiſtern verſehen

von

Johann Samuel Erſch,

Profeſſor und Bibliothekar auf der Univerſität zu Halle,

aus deſſen

Handbuche der deutſchen Literatur

beſonders abgedruckt.

Den Herren
DD. *Eberhard* und *Lafontaine* zu Halle,
und Hn. Profeſſor *Gruber* zu Wittenberg
gewidmet.

G. P. Zwinger

Amſterdam und Leipzig,
Kunſt- und Induſtrie-Comptoir.
1814.

SCHÖNE KÜNSTE.

I. *Ueberhaupt.*

1) Geschichte u. Literatur.

[illegible] CARTAUD DE LA VILLATE[?] Versuch e. Gesch. d. schönen Wissenschaften u. Künste; a. d. Franz. (1741 [illegible]) m. ein. [illegible] v. Verbess. [illegible] Lpz., [illegible] 1755[?] [illegible]

[illegible] Jos. KOLLER's Entwurf z. Gesch. u. Literatur d. Aesthetik v. Baumgarten bis auf d. neueste Zeit. Regensb., Montag u. Weiss, [illegible]

[illegible] Bibliothek d. schönen Wissenschaften u. d. freyen Künste, [illegible]

[illegible] Neue Bibliothek d. schönen Wissensch. u. d. freyen Künste, [illegible]

[illegible] Bibliothek d. redenden u. bildenden Künste, [illegible]

[illegible] d. allgem. Lit. Gesch. [illegible]

II) Abhandelnde Schriften.

(1) *Allgemeine, vermischte Schriften.*

1. *Systeme, Lehr- u. Wörterbücher.*

a) *Systematische Lehrbücher.*

[illegible] BATTEUX: Einschränkung d. schönen Künste auf e. einz. Grundsatz, [illegible]

Ph. E. BERTRAM, [illegible] v. J. Ch. GOTTSCHED, [illegible]

[illegible] K. W. RAMLER's Einleit. in d. schönen Wissensch. nach d. Franz. d. Hn. BATTEUX [illegible] Lpz., Weidmann [illegible] (5 Thl.)

[illegible] Einleit. in d. schönen Künste u. Wissensch. [illegible]

[illegible] BAUMGARTEN Aesthetica [illegible] 1750 [illegible]

[illegible] nach B. v. G. F. MEIER [illegible]

[illegible] H. HOME's (Lord KAIMES) Grundsätze d. Kritik; a. d. Engl. [illegible] J. N. MEINHARD. Lpz., Dyk, [illegible] v. Ch. GARVE [illegible]

[illegible] SULZER's Theorie d. schönen Künste u. Wissensch. [illegible]

[illegible] Briefe üb. [illegible]

[illegible] Gesch. u. Grundsätze d. schönen Künste u. Wissensch. [illegible]

[illegible]

SCHÖNE KÜNSTE.

I. *Ueberhaupt.*

1) Geschichte u. Literatur.

1. Juvenel de CARLENCAS: Versuch e. Gesch. d. schönen Wissenschh. u. Künste; a. d. Franz. (744. 49.) m. ein. Zuss. u. Verbess. (v. J. Erh. KAPP.) *Lpz.*, Gleditsch. 749-52. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

2. (Bd.) Jos. KOLLER's Entwurf z. Gesch. u. Literatur d. Aesthetik v. Baumgarten bis auf d. neueste Zeit. *Regensb.*, Montag u. Weiss. 799. 8. (8 gr.)

3 *a*). Bibliothek d. schönen Wissenschaften u. freyen Künste, (zuerst h. v. F. NICOLAI, v. 5n Bde. an v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Dyk. 757-65. 12 Bde. 8. m. Bildn. (10 Thl.)

3 *b*). (Forts.) Neue Bibliothek d. schönen Wissensch. u. d. freyen Künste, (h. v. Ch. Fel. WEISSE u. J. Gf. DYK). *Eb.* 765-806. 72 Bde. gr. 8. (64 Thl.)

4. (Forts.) Bibliothek d. redenden u. bildenden Künste, (h. v. J. Gf. DYK). *Eb.* 806-12. 8 Bde. gr. 8. (10 Thl. 16 gr.)

(Vgl. d. allgem. Lit. Gesch. in d. histor. Lit. u. unt. Redekünste.)

II) Abhandelnde Schriften.

(I) *Allgemeine u. vermischte Schriften.*

1. Systeme, Lehr- u. Wörterbücher.

1) *Systematische Schriften.*

5 *a*). K. BATTEUX: Einschränk. d. schönen Künste auf e. einz. Grundsatz. (a. d. Franz. 746 u. f. J.) übers. v. J. Adf. SCHLEGEL; m. eignen Abhdll. *Lpz.*, Weidmann. B. (752.) 770. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.) (e. früh. Uebers. v. Ph. E. BERTRAM. *Gotha.* 751. Ausz. v. J. Cp. GOTTSCHED. *Lpz.* 751.)

5 *b*). K. W. RAMLER's Einleit. in d. schönen Wissensch. nach d. Franz. d. Hn. BATTEUX (746 u. f. J.) m. Zuss. verm. *Lpz.*, Weidmann. B. 8. (1-4e A. 758-74.) 5e A. 802. 4 Bde. 8. (5 Thl.)

6. *Eb.* kurzgef. Einleit. in d. schönen Künste u. Wissensch. *Görl.*, Anton. 798. 8. (9 gr.)

7 *a*). Alx. Gli BAUMGARTEN: Aesthetica acroamat. *Frkf. a. d. O.*, Kunze. 751-58. 2 V. 8. (14 gr.)

7 *b*). (Mehr. Schriften üb. d. Aesth. nach *B.* v. G. F. MEYER 748 u. f. J.)

8. H. HOME's (Lord KAIMES) Grundsätze d. Kritik; a. d. Engl. (760 u. f. J.) v. J. N. MEINHARD. *Lpz.*, Dyk. gr. 8. (1e A. 763-66. 2e A. v. Ch. GARVE. 771.) 3e v. G. SCHATZ verb. u. verm. A. 790-91. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 16 gr., Schrp. 5 Thl. 12 gr.)

9 *a*). F. Just. RIEDEL's Theorie d. schönen Künste u. Wissensch. (1r u. einz. Th.) *Jena*, Cuno's E. (767.) 774. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

9 *b*). *Eb.* Briefe üb. d. Publicum an ein. Glieder dess. *Eb.* 768. 8. (14 gr.)

10 *a*). Ant. F. BÜSCHING's Gesch. u. Grundsätze d. schönen Künste u. Wissensch. im Grundr. 1s St. welches, ausser allgem. Betrachtt., d. Gesch. u. Grundsätze d. Bildhauerkunst enth. *Berl.*, Eisfeld. 772. 8. 2s St. welches d. Gesch. u. Grunds. d. Steinschneidekunst enth. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (17 gr.)

10 *b*). *Eb.* ästhet. Lehrsätze u. Regeln (a. d. vorherg. m. Verbess. u. Zuss. abgedruckt.) *Hamb.* (774.) 776. 8. (4 gr.)

11. Ch. Gf. SCHÜTZ: Lehrbuch z. Bild. d. Verstandes u. d. Geschmacks. *Halle*, Gebauer. 776-78. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

12. Ch. F. Dn. SCHUBART's Vorles. üb. d. schönen Wissensch. f. Unstudierte. *Augsb.* (*Münster*, Perrenon.) 777. 8. umgearb. u. verm. A. (v. Mch. HISSMANN) unter d. Titel: kurzgef.

Lehrbuch d. schönen Wissensch. *Eb.* (781.) 786. 8. (10 gr.)

13 *a*). J. A. EBERHARD's Theorie d. schönen Künste u. Wissensch. *Halle*, Waisenhaus. (1-2e A. 783-86.) 3e A. 790. 8. (12 gr.)

13 *b*). *Eb.* Handb. d. Aesthetik f. gebild. Leser a. allen Ständen, in Briefen. *Eb.*, Hemmerde u. Schwetschke. 803-5. 4 Thle. 8. N. A. 1-2r Th. 809. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

14. Ghf. Sm. STEINBART's Grundbegriffe z. Philos. üb. d. Geschmack. *Züll.*, Frommann. gr. 8. 1s (u. einz.) H., welches d. allgem. Theorie sämtl. schönen Künste u. d. Theorie d. Tonkunst enth. 785. (16 gr.)

15. Cp. MEINERS: Grundr. d. Theorie u. Gesch. d. schönen Wissensch. *Lemgo*, Meyer. B. 787. 8. (18 gr.)

16. And. H. SCHOTT's Theorie d. schönen Wissensch. *Tüb.*, Cotta. 789-90. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

17. K. H. HEYDENREICH's Theorie d. Aesthetik. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r Th. 790. (1 Thl. 8 gr.)

18 *a*). Im. KANT's Kritik d. Urtheilskraft. (1-2e A. *Riga*, Hartknoch. 790-93.) 3e A. *Berl.*, Lagarde. 798. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

18 *b*). J. Gf. HERDER's Kalligone. *Lpz.*, Hartknoch. 8. 1r Th. v. Angenehmen u. Schönen. 2r Th. v. Kunst u. Kunstrichterey. 3r Th. v. Erhabenen u. v. Ideal. 800. (2 Thl. 16 gr., holl. Pap. 3 Thl.)

18 *c*). W. Trg. KRUG: Kalliope u. ihre Schwestern; e. ästhet. Versuch, d. Manen *Kant's* u. *Herder's* z. Feyer ihrer Versöhn. in d. Unterwelt geweiht. *Lpz.* u. *Züll.*, Darnmann. 805. 8. (20 gr.)
(Vgl. d. philosoph. Lit. N. 154 u. a.)

19. K. v. DALBERG's Grundsätze d. Aesthetik, deren Anwend. u. künft. Entwickelung. (a. d. Act. Acad. Erf. 790-91.) *Erf.*, Keyser. 791. 4. (18 gr.)

20 *a*). Ch. W. SNELL's Lehrbuch d. Kritik d. Geschmacks, mit besond. Rücks. auf d. *Kant.* Kritik d. ästhet. Urtheilskraft. *Lpz.*, Müller. B. 795. 8. (1 Thl.)

20 *b*). *Eb.* Aesthetik; d. Handb. d. Philosophie 2r Th. *Giessen*, Tasché u. Müller. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

21. J. H. Gli. HEUSINGER's Handb. d. Aesthetik, od. Grundsätze z. Bearbeit. u. Beurtheil. d. Werke e. jeden schönen Kunst, als d. Poesie, Malerey, Bildhauerkunst, Musik, Mimik, Baukunst, Gartenkunst u. s. w. f. Künstler u. Kunstliebh. *Gotha*, Perthes. 797. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

22. Laz. BENDAVID's Versuch e. Geschmackslehre. *Berl.*, Belitz u. Braun. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

23 *a*). W. Trg. KRUG's Versuch e. System. Encykl. d. schönen Künste. *Lpz.*, Gleditsch. 802. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

23 *b*). *Eb.* Geschmackslehre, od. Aesthetik (d. Syst. d. theoret. Philosophie 3r Th.) *Königsb.*, Unzer. 810. 8. (3 Thl. 4 gr.)

24. Fr. v. GAHEIS: Vorlesungen üb. d. schönen Künste f. Jüngl. in Bürgerschulen u. z. Privatunterr. f. d. weibl. Jugend aus gebild. Ständen. *Wien*, Camesina. 803. 8. (1 Thl. 6 gr.)

25. G. Ph. Cp. KAISER's erster Unterr. in d. Geschmackslehre. *Ansb.*, Haueisen. 804. 8. (14 gr.)

26. JEAN PAUL (J. P. F. RICHTER's) Vorschule d. Aesthetik; nebst ein. Vorles. in Leipzig üb. d. Parteien d. Zeit. *Hamb.*, Perthes. 804. 3 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

27 *a*). F. BOUTERWECK's Aesthetik. *Lpz.*, Martini. 8. 1r Th. allgem. Theorie d. Schönen in d. Natur u. Kunst. 2r Th. Theorie d. schönen Künste. 806. (1 Thl. 20 gr.)

27 *b*). *Eb.* (Nachtr.) Ideen z. Metaphysik d. Schönen. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)

28. F. AST's System d. Kunstlehre, od. Lehr- u. Handb. d. Aesthetik zu Vorless. u. z. Privatgebr. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

29. K. H. L. PÖLITZ: d. Aesthetik f. gebild. Leser. *Eb.* 807. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 14 gr.)

30. H. LUDEN's Grundzüge ästhet. Vorless. zu akad. Gebr. *Gött.*, Dankwerts. 808. 8. (12 gr.)

31. Alo. W. SCHREIBER's Lehrb. d. Aesthetik. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2) *Wörterbücher.*

32 *a*). J. G. SULZER's allgem. Theorie d. schönen Künste in einzeln, nach alphab. Ordn. d. Kunstwörter, auf einander folg. Art. abgeh. *Lpz.*, Weidmann. B. (771-74. 2 Bde. gr. 4.) N. verm. A. (v. F. v. BLANKENBURG.) (786-87.) 792-94. 4 Bde. gr. 8. (8 Thl. 14 gr., Schrp. 13 Thl. 8 gr.) — Die Zusätze v. *Blankenburg* besond. abgedr. 796-98. 3 Bde. gr. 8. (5 Thl. 4 gr., Schrp. 6 Thl. 8 gr.) (e. früh. Lex. lief. J. Cp. GOTTSCHED. 760.)

32 *b*). Nachträge zu *Sulzer's* allg. Theorie d. schönen Künste, od. Charaktere d. vornehmsten Dichter aller Nationen; nebst Abhandll. üb. Ge-

... Versuch e. ... Beltz u.

... Versuch e. ... schönen Künste. ... gr. 8. (1 Thl.

... Geschmackslehre, od. ... theoret. ...

... Vorlesungen ...

... Privatunterr. ...

... Theorie d. ...

... System d. ... Aesthetik ...

... Grundlage ...

... Lehrb. d. ... Heidelb., Mohr u. Zimmer ... 8. (1 Thl. ...)

e) Wörterbücher.

... J. G. Sulzer's allgem. Theorie d. schönen Künste in einzeln, ... alphab. Ordn. d. Kunstwörter, ... Art. abgeh. ...

... Blankenburg ...

... Sulzer's allg. ... schönen Künste ...

gemählde d. schönen Künste; v. e. Gesellsch. Gelehrter (h. v. J. Gf. [illegible] G. Jenisch). Lpz., Dyk. 79[illegible] 4 Voll. gr. 8. (10 Thl. 16 gr.)

22. (J. Gf. Gruber's (u. a.) kurzgef. Handwörterbuch üb. d. schönen Künste; v. e. Gesellsch. v. Gelehrten. Lpz., Voss. gr. 8. 2 Bde. [illegible] 794-95. (4 Thl.)

23. J. Gf. Gruber's Wörterbuch z. Behuf d. Aesthetik, d. schönen Künste, d. Theorie u. Gesch. u. Archäologie. Weimar, Ind. C. gr. 4. 1 Bd. (1 Th. 1 Abth. A - B. 810. [illegible] Thl.)

(Vgl. unten Redende u. Bildende Künste überhaupt.)

b) Vermischte Schriften.

α) Mehrerer Verfasser.

25 a) Bibliothek d. schönen Wissensch. u. freyen Künste. s. [illegible]

25 b) (F. Nicolai's) Sammlung vermischter Schrr. z. Beförd. d. schönen Wissensch. u. freyen Künste. Berl., Nicolai. 759-63. 6 Bde. gr. 8. (5 Thl.)

26 a) F. Schiller's (u. a.) Rheinische Thalia. Mannh., Schwan. 785. v. 2n Heft an fortges. unter d. Titel: Thalia. Lpz., Göschen 785-91. 12 Hefte. gr. 8. (3 Thl. 12 gr.)

26 b) Ds., neue Thalia. Eb. 792-93. 4 Hefte. gr. 8. (5 Thl.)

27. (J. Wlg. v.) Göthe's (u. a.) Propyläen; e. period. Schrift. Tüb., Cotta. 1-3 Bd. 798-800. (4 Thl. 16 gr.)

28 a). Europa, Journal f. Literatur u. Kunst. Frkf., Wilmans. 803-05. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

28 b). Journal f. Litter. u. Kunst. [illegible] 805. 8. (3 Thl.)

29. Phöbus, e. Journal f. d. Kunst; h. v. H. v. Kleist u. Ad. H. Müller. Dresden, Walther. gr. 4. m. Kpf. 12 Hefte. 808. (10 Thl.)

30. Samml. [illegible] d. Frankfurter Museum [illegible] Arbeiten. [illegible] 4. [illegible] (3 Thl. 16 gr.)

* * *

31. F. Meyer's (u. a.) Niederrhein. Taschenb. f. Liebhaber d. Schönen u. Guten. Jahrg. [illegible] Schreiner. 799-805. [illegible] (8 Thl. 12 gr.)

32. W. Aschenberg's (u. a.) (Berg. Taschenb. 798 nachh. unter d. Titel:) Taschenb. f. d. Gegenden d. Niederrheins auf d. J. 1800 [illegible]; seit 1803 [illegible] Taschenb. f. d. bildende, redende u. mitor. Kunst. 805. 800. Dortmund, Mallinkrodt. 12. (4 Thl. [illegible] gr.)

(Auch z. Th. früher unter: Taschenbuch f. [illegible] Vereh. d. [illegible] Künste. 8. [illegible])

43. Von deutscher Art u. Kunst, ein. fliegende Blätter (v. J. Wlg. Göthe, J. Gf. Herder u. Just. Möser). Hamb., Bode. 773. 8. (8 gr.)

β) Einzelner Verfasser.

44. Jos. Harris's Abhdll. üb. Kunst, Musik, Dichtkunst u. Glückseligkeit; a. d. Engl. (744 u. [illegible]) [illegible] Leipz. Anz. [illegible] (v. J. Gf. Schulz). Halle, Gebauer. 780. gr. 8. (16 gr.)

(n. übs. [illegible] v. J. [illegible] Michaelis, Danzig 756.)

45. Al. Gerard's Versuch, ein Abhandl. aus d. Gebiete d. schönen Wissensch. u. freyen Künste. Lpz., Dyk. 781. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

46. [illegible] Gedanken üb. den Gegenstand d. Phil. [illegible] d. Schönen. [illegible] ed. Berl. u. Theorie d. Geschmacks. 796. (10 gr.)

47. J. Dan. Falk's kleine Abhandl. d. Poesie u. Kunst betreff. Weimar, Hoffmann. 804. 8. m. e. Umrissen nach Raphael u. Raffaello. (1 Thl. 8 gr.)

48. Joh. F. [illegible] kleine Schriften, [illegible] v. K. W. [illegible] (Ed.), Dresden. 805. [illegible] Thl. (1 Thl. 16 gr.)

49. J. Gf. v. Herder's sämmtliche Werke z. schönen Literatur u. Kunst. Tüb., Cotta. 805-[illegible] Bde. 8. (15 Thl. 12 gr. [illegible] Thl. [illegible])

50. C. L. Fernow's Römische Studien. Zür., Gessner. 806-8. 3 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

51. Aesthetische Ansichten. Lpz., Göschen. 805. 8. (18 gr.)

(II) Schriften über besond. Gegenstände d. allgem. Aesthetik.

1. Vergleichung d. verschied. (bildenden und redenden) Künste.

52. Jos. Spence von d. Uebereinstimmung d. Werke d. Dichter mit d. Werken d. Künstler, nach d. Engl. (747 u. [illegible]) [illegible] v. Jos. Burkhard. [illegible] v. [illegible] 776. 8. (1 Thl. 16 gr.)

genſtände d. ſchönen Künſte; v. e. Geſellſch. Gelehrter (h. v. J. Gf. Dyk u. G. Schatz). *Lpz.*, Dyk. 792-808. 8 Thle. gr. 8. (10 Thl. 16 gr.)

33. (J. Gf. Grohmann's u. a.) kurzgef. Handwörterbuch üb. d. ſchönen Künſte; v. e. Geſellſch. v. Gelehrten. *Eb.*, Voſs. gr. 8. 1n Bds. 1-2e Abth. 794-95. (2 Thl.)

34. J. Gf. Gruber's Wörterbuch z. Behuf d. Aeſthetik, d. ſchönen Künſte, d. Theorie u. Geſch. u. Archäologie. *Weimar*, Ind. C. gr. 4. m. Kpf. 1r Th. 1r Bd. A-B. 810. (4 Thl.)

(Vgl. unten Redende u. Bildende Künſte inſonderheit.)

2. Vermiſchte Schriften.

1) *Mehrerer Verfaſſer.*

35 *a*). Bibliothek d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte ſ. ob. N. 3-4.

35 *b*). (F. Nicolai's) Sammlung vermiſchter Schrr. z. Beförd. d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte. *Berl.*, Nicolai. 759-63. 6 Bde. gr. 8. (5 Thl.)

36 *a*). F. Schiller's (u. a.) Rheiniſche Thalia. *Mannh.*, Schwan. 785. v. 2n Heft an fortgeſ. unter d. Titel: Thalia. *Lpz.*, Göſchen. 786-91. zuſ. 12 Hefte. gr. 8. (5 Thl. 23 gr.)

36 *b*). *Eb.* neue Thalia. *Eb.* 792-94. 4 Hefte. gr. 8. (6 Thl.)

37. (J. Wfg. v.) Göthe's (u. a.) Propyläen, e. period. Schrift. *Tüb.*, Cotta. 1-3r Bd. 798-800. (à 1 Thl. 16 gr.)

38 *a*). Helvet. Journal f. Literatur u. Kunſt. *Zür.*, Füeſsliſche Kunſth. 1-2s Heft. 802. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

38 *b*). Journal f. Liter. u. Kunſt. *Eb.* 1-4s H. 805-6. 8. (2 Thl.)

39. Phöbus, e. Journal f. d. Kunſt, h. v. H. v. Kleist u. Ad. H. Müller. *Dresden*, Walther. gr. 4. m. Kpf. 1r Jahrg. 808. (10 Thl.)

40. Samml. ein. in d. Frankfurter Muſeum vorgetragener Arbeiten. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 4. 1r Th. 810. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

41. F. Mohn's (u. a.) Niederrhein. Taſchenb. f. Liebhaber d. Schönen u. Guten. *Düſſeld.*, Schreiner. 799-805. 12. (à 1 Thl. 12 gr.)

42. W. Aschenberg's (u. a.) (Berg. Taſchenb. 798. nachh. unter d. Tit.): Taſchenb. f. d. Gegenden d. Nieder-Rheins auf d. J. 1800-2.; ſeit 1803 unt. d. Tit.: Taſchenb. f. d. bildende, dichtende u. hiſtor. Kunſt. 803, 804, 806. *Dortmund*, Mallinkrodt. 12. (à 16 gr.)

(And. z. Th. hieher gehör. Journale u. Taſchenbücher ſ. weiterhin unter d. poet. Samml. u. in d. Lit. d. vermiſchten Schrr. 8r Abth.)

43. Von deutſcher Art u. Kunſt, ein. flieg. Blätter (v. J. Wfg. Göthe, J. Gf. Herder u. Juſt. Möser). *Hamb.*, Bode. 773. 8. (8 gr.)

2) *Einzelner Verfaſſer.*

44. Jac. Harris: Abhdll. üb. Kunſt, Muſik, Dichtkunſt u. Glückſeligkeit; a. d. Engl. (744 u. f. J.) nach d. 3n ſehr verm. u. verbeſſ. Londner Ausg. (773.) überſ. (v. J. Ch. F. Schulz). *Halle*, Gebauer. 780. gr. 8. (14 gr.) (e. früh. Ueberſ. v. J. G. Müchler. *Danzig.* 756.)

45. Ch. Garve's Samml. ein. Abhandll. aus d. neuen Bibl. d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte. *Lpz.*, Dyk. 779-802. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

46. K. L. Pörschke's Gedanken üb. ein. Gegenſtände d. Philoſophie d. Schönen. *Libau*, Friedrich. 8. 1e Samml. 794. (14 gr.) 2e Samml. od. Beytrr. z. Theorie d. Dichtkunſt. 796. (10 gr.)

47. J. Dn. Falk's kleine Abhandll., d. Poeſie u. Kunſt betreff. *Weimar*, Hoffmann. 803. 8. m. 3 Umriſſen nach Raphael u. Angelo. (2 Thl. 8 gr.)

48. Joſ. F. Engelschall's kleine Schriften, nach d. Vfs. Tode herausg. v. K. W. Justi. *Gött.*, Dieterich. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

49. J. Gf. v. Herder's ſämmtliche Werke z. ſchönen Literatur u. Kunſt. *Tüb.*, Cotta. 805-10. 12 Bde. 8. (13 Thl. 12 gr. — 20 Thl. 8 gr.)

50. K. L. Fernow's römiſche Studien. *Zür.*, Geſsner. 806-8. 3 Thle. 8. (6 Thl. 18 gr.)

51. Aeſthetiſche Anſichten. *Lpz.*, Göſchen. 808. 8. (18 gr.)

(II) *Schriften über beſond. Gegenſtände d. allgem. Aeſthetik.*

1. Vergleichung d. verſchied. (bildenden und toniſchen) Künſte.

52. Joſ. Spence von d. Uebereinſtimm. d. Werke d. Dichter mit d. Werken d. Künſtler, nach d. Engl. (747 u. f. J.) *Wien*, Cameſina. 8. 1r Th. v. Joſ. Burkard. 774. 2r Th. v. Ant. Hofstätter. 776. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

53. (J. Bt.) DUBOS krit. Betrachtt. üb. d. Poesie u. Malerey; a. d. Franz. (v. Gf. Bd FUNK). *Kopenh.*, Schubothe 760-61. 3 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.) e. and. Uebers. *Bresl.*, Meyer. 768. 3 Thle. 8. (1 Thl. 3 gr.) (d. 1719 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Dresden* 760.)

54. Ghld. Ephr. LESSING's Laokoon, od. üb. d. Gränzen d. Malerey u. Poesie; m. beyläuf. Erläutt. verschied. Punkte d. alten Kunstgesch. *Berl.*, Voss. (766.) N. verm. A. h. v. K. Ghf. LESSING. 788. u. 3e A. 805. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2. Gegenstände d. Darstellung d. schönen Künste u. Erfordernisse zu deren Bearbeit. u. Beurtheilung.

1) *Gegenstände d. Darstellung: d. Schöne, Erhabene, Rührende u. Lächerliche.*

55. Fr. HUTCHESON's Untersuch. uns. Begriffe v. Schönheit u. Tugend; a. d. Engl. (726 u. f. J.) *Frkf. a. M.*, Fleischer. 762. gr. 8. (18 gr.)

56. LEVESQUE DE POUILLY: Theorie d. angenehmen Empfindungen; a. d. Franz. (749 u. f. J.) v. G. DREVES. *Jena*, akad. B. 793. 8. (16 gr.) (früh. Uebers. v. J. Cp. STOCKHAUSEN 751.)

57. (Ives Mar.) ANDRÉ: Essai sur le Beau (*Paris* 1741.) avec un disc. prélim. et des réflexions sur le goût par J. H. Sm. FORMEY. *Amst.* (756.) 759. 8. (N. Ed. *Paris* 763. deutsch *Altenb.* 757.)

58. Edm. BURKE's philosoph. Untersuchh. üb. d. Urspr. uns. Begriffe v. Erhabenen u. Schönen; a. d. Engl. (757 u. f. J.) nach d. 5n engl. A. (770. v. Ch. GARVE). *Riga*, Hartknoch. 773. gr. 8. (18 gr.)

59. Im. KANT's Beobachtt. üb. d. Gefühl d. Schönen u. Erhabenen. *Königsb.*, Denzel. (764.) 771. 8. (4 gr.)
(Vgl. oben Kritik d. Urtheilskraft N. 18.)

60 *a*). (J. Gf. HERDER's) krit. Wälder; od. Betrachtt. d. Wissensch. u. Kunst d. Schönen betr., nach Maassgabe neuerer Schriften. *Riga*, Hartknoch. 1s Bdch. *Lessings* Lookoon gew. 2-3s Bdch. üb. ein. *Klotz.* Schrr. 769. 8. (21 gr.)

60 *b*). (*Eb.*) Plastik; ein. Wahrnehmungen üb. Form u. Gestalt, aus Pygmalions bildendem Traume. *Riga*, Hartknoch. 778. 8. (8 gr.)

61. Ch. Gf. HERRMANN: *Kant* u. *Hemsterhuis* in Rücks. ihrer Definitionen d. Schönheit; nebst ein. Einwürfen gegen letztern. *Erf.*, Görling u. Keyser. 791. gr. 8. (4 gr.)

62. (G. DREVES): Resultate d. philosophir. Vernunft üb. d. Natur d. Vergnügens, d. Schönheit u. d. Erhabenen. *Lpz.*, Crusius. 793. 8. (16 gr.)

63. Fd. DELBRÜCK: d. Schöne, e. Untersuch. *Berl.*, Sander. 800. 8. (14 gr.)

64. J. F. v. BEECK-CALKOEN: Eurialus üb. d. Schöne; nach d. Holl. (802.) v. F. HEIDEKAMP. *Lingen*, Jülicher. 803. kl. 8. (16 gr.)

65. L. STÄCKLING üb. d. Begriff v. Schönen; e. Versuch. *Berl.* u. *Lpz.*, Littfas u. Bruder. 809. 12. (6 gr.)

66. Ad. H. MÜLLER v. d. Idee d. Schönheit in Vorles. — zu Dresden. *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 4. (1 Thl.)
(Vgl. N. 156-58.)

* * *

67. (K. GROSSE): üb. d. Erhabene. *Gött.*, Brose. 788. 8. (12 gr.)
(Vgl. Longin in d. philolog. Lit.)

68. J. F. PRIES: Melpomene; e. Versuch üb. d. Gründe d. Wohlgefallens an tragischen Gegenständen. *Rostock*, Stiller. 805. gr. 8. (12 gr.)

* * *

69. (Jos. F.) v. KEPPLER's Untersuchh. üb. d. Ursache u. Wirkung d. Lächerlichen. *Cilly*, Jenkö. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

70. Psychol. u. physiol. Untersuch. üb. d. Lachen; a. d. Franz. (768.); nebst e. Abh., in welcher *Kant's* Erklär. d. Lachens erläut. u. Hn. Dr. *Platner's* Theorie d. Lächerlichen geprüft wird — (v. W. A. MACKENSEN). *Wolfenbüttel*, Albrecht. 794. 8. (7 gr.)

71. K. H. HEYDENREICH's (Beytrr. z. Krit. d. Geschmacks 1r Th.) Grundsätze d. Kritik d. Lächerlichen, mit Hins. auf d. Lustspiel; nebst e. Abh. üb. d. Scherz u. d. Grundsätze fr. Beurtheilung. *Lpz.*, Leupold. 797. 8. (16 gr.)

2) *Erfordernisse z. Bearbeit. u. Beurtheilung d. schönen Künste: Einbildungskraft, Begeisterung, Genie u. Geschmack.*

72 *a*). (Ueb. d. Einbildungskraft s. d. Schriften v. L. Ant. MURATORI, J. H. MEISTER u. J. Gbh. Ehrr.

[illegible]

[illegible] Herrmann: [illegible] in Rücks. ihrer Schönheit [illegible] Erf., [illegible] gr. 8. [illegible]

[illegible] Resultate [illegible] üb. d. Begriff d. [illegible] d. Schönheit u. d. [illegible] 795. 8.

[illegible] Schöne, [illegible] 800. 8.

[illegible] nach d. Holl. [illegible] Lingen, [illegible] 8. (16 gr.)

[illegible] üb. d. Begriff v. [illegible] Berl. u. Lpz., [illegible] (9 gr.)

[illegible] Idee d. [illegible] in Verhl. — zu [illegible] gr. 4. (1 Thlr.)

[illegible]

[illegible] üb. d. Erhabene. [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] in d. philolog. Lit.

[illegible] Melpomene; e. [illegible] d. Wohlgefal- [illegible] Gegenständen. [illegible] 805. gr. 8. (12 gr.)

[illegible] Unter- [illegible] u. Wirkung d. [illegible] Jena, 790. [illegible]

[illegible] physiol. Untersuch. [illegible] a. d. Franz. (784); [illegible] in welcher Kants Er- [illegible] erläut. v. Hrn. Dr. [illegible] Theorie d. Lächerlichen [illegible] W. A. Mackensen. [illegible] Albrecht. 794. [illegible]

[illegible] Grund- [illegible] d. Lächerlichen, mit [illegible] nebst e. Abh. [illegible] Grundsätze fr. Be- urtheilung. [illegible] Leupold. 797. 8. [illegible]

[illegible] Einbildungskraft, Begei- sterung, [illegible]

[illegible] üb. d. Einbildungskraft [illegible] Schriften v. L. Ant. Muratori, [illegible]

Meyer u. a. in d. philosoph. Lit. N. 550 u. ff.)

73 b). (N.) Bettinelli: üb. d. Enthusiasmus d. schönen Künste, a. d. Ital. (769.) Bern, typograph. Ges. 778. 8. (16 gr.)

74. (Ueber d. Genie f. d. Schr. v. J. Meyer u. and., insond. aber v. Al. Gerard in d. philos. Lit. N. 584 u. N. 597.)

74. L. Ant. Muratori v. d. guten Geschmack in d. schönen Künsten u. Wissensch., a. d. Ital. (708 u. f. 3.) Augsb., Rieger. 772. 8. (1 Thl. 4 gr.)

75. Al. Gerard's Versuch üb. d. Geschmack, a. d. Engl. (759.) nebst 3 Abhandl. üb. eben diese Materie v. Hn. v. Voltaire u. Hn. d'Alembert. Bresl., Meyer. 766. 8. (8 gr.)

76. (J. G.) Herder: Ursachen d. gesunkenen Geschmacks bey verschied. Völkern da er geblühet; e. Abh., welche d. v. der kgl. Akad. d. Wiss. f. d. J. 1773 gesetzten Preis erhalten hat. Berl., Voss. 775. 8. (8 gr.)

77. M. Herz: Versuch üb. d. Geschmack u. d. Ursachen s. Verschiedenheit. (Mitau 776.) 2e verm. u. verb. Aufl. Berl., Voss. 790. gr. 8. (12 gr.)

78. Archib. Alison üb. d. Geschmack, dessen Natur u. Grundsätze; a. d. Engl. (790.) verdeutscht u. m. Anmerk. u. Abhandl. begl. v. K. H. Heydenreich. Lpz., Weygand. 792. 2 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

(Ueber d. Wirksamk. d. Werke d. schönen Künste auf d. Gefühl u. Begehrungsvermögen vgl. d. obigen Schr. [illegible] N. 65.)

II. Insonderheit: Einzelne Classen d. schönen Künste.

1) Plastische (bildende) Künste [Kunde d. Künste.]

(1) Darstellung durch Nachahmung der Masse auf u. in Flächen: Zeichenkunst, nebst Malerey u. Kupferstecherkunst; Bildhauerey u. Steinschneidekunst,*) [illegible] — [illegible] Kunst [illegible].

[illegible]

80 c). [illegible] Kunstfreunde. Dresden, [illegible] 803-8. [illegible] St. gr. 8. [illegible] 27 gr.)

81 a). Miscellaneen [illegible] (v. Jo. Andr. [illegible]) [illegible] u. Nachlesen [illegible] m. Kpf. [illegible]

81 b). Annalen d. [illegible] Künste u. [illegible] Wiss. in Berlin [illegible] Meusel [illegible]

82. Deutsche Monatsschr. [illegible] Arnold u. Pinther [illegible]

83. (Al. W. Schmidt [illegible]) [illegible] Hermann [illegible]

[illegible]

Maass u. a. in d. philosoph. Lit. N. 356 u. ff.)

72 *b*). (X.) Bettinelli: üb. d. Enthusiasmus d. schönen Künste; a. d. Ital. (769.) *Bern*, typograph. Ges. 778. 8. (16 gr.)

73. (Ueber d. Genie s. d. Schrr. v. J. Huart u. and., insond. aber v. Alx. Gerard in d. philos. Lit. N. 352 u. ff. 367.)

74. L. Ant. Muratori v. d. guten Geschmack in d. schönen Künsten u. Wissensch.; a. d. Ital. (708 u. f. J.) *Augsb.*, Rieger. 772. 8. (1 Thl. 4 gr.)

75. Alx. Gerard's Versuch üb. d. Geschmack; a. d. Engl. (759.) nebst 2 Abhdll. üb. eben diese Materie v. Hn. v. Voltaire u. Hn. d'Alembert. *Bresl.*, Meyer. 766. 8. (6 gr.)

76. (J. Gf.) Herder: Ursachen d. gesunden Geschmacks bey verschied. Völkern da er geblühet; e. Abh., welche d. v. der kgl. Akad. d. Wiss. f. d. J. 1773 gesetzten Preis erhalten hat. *Berl.*, Voss. 775. 8. (6 gr.)

77. M. Herz: Versuch üb. d. Geschmack u. d. Ursachen sr. Verschiedenheit. (*Mitau.* 776.) 2e verm. u. verb. Aufl. *Berl.*, Voss. 790. gr. 8. (22 gr.)

78. Archib. Alison üb. d. Geschmack, dessen Natur u. Grundss.; (a. d. Engl. 790.) verdeutscht u. m. Anmm. u. Abhandll. begl. v. K. H. Heydenreich. *Lpz.*, Weygand. 792. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Ueber d. Wirksamk. d. Werke d. schönen Künste auf d. Gefühl- u. Begehrungsvermögen vgl. d. obigen Schrr. üb. d. Schöne u. s. w.)

II. *Insonderheit: Einzelne Classen d. schönen Künste.*

I) Plastische (bildende) Künste [Künste d. Raums.]

(I) *Darstellung durch Nachahmung von Massen auf u. in Flächen: Zeichenkunst, nebst Malerey u. Kupferstecherey; Bildhauer- u. Steinschneidekunst; — nachbild. — od. zeichnende u. bildende Künste im engern Sinne.*

1. In Verbindung u. zum Theil mit Bau- u. Gartenkunst, wie auch mit Musik; (Schöne Künste überh., ausser d. Rede-Künsten.)

1) *Vermischte Schriften zur Geschichte u. Theorie.*

79 *a*). Cp. Gli. v. Murr's Journal z. Kunstgeschichte u. z. allgem. Literatur. *Nürnb.* 775-89. 17 Thle. 8. (14 Thl.)

79 *b*). *Eb.* neues Journal z. Literatur u. Kunst. *Lpz.*, Schäfer. (Kühn.) 798-99. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

80 *a*). J. G. Meusel's (u. a.) Miscellaneen artist. Inhalts. *Erf.*, Keyser. 779-87. 30 Hefte. gr. 8. (5 Thl.)

80 *b*). *Eb.* (Forts.) Museum f. Künstler u. Kunstliebh. *Mannh.*, Schwan. 787-92. 18 St. gr. 8. (5 Thl. 4 gr.)

80 *c*). *Eb.* neues Museum f. Künste u. Kunstliebhaber. *Lpz.*, Voss. 794-95. 4 St. kl. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

80 *d*). *Eb.* neue Miscellan. f. Künstler u. Kunstliebhaber. *Eb.* 795-803. 14 St. gr. 8. m. Kpf. (7 Thl.)

80 *e*). *Eb.* Archiv f. Künstler u. Kunstfreunde. *Dresden*, Walther. 803-8. 4 St. gr. 8. m. Kpf. (4 Thl. 22 gr.)

81 *a*). Monatsschr. d. Akad. d. Künste u. mechan. Wissensch. zu Berlin. (h. v. And. Riem). *Berl.*, akad. Kunst- u. Buchh. gr. 4. 1-3r Bd. 788-89. m. Kpf. (6 Thl. 16 gr.)

81 *b*). Annalen d. Akad. d. Künste u. mechan. Wiss. zu Berlin; h. v. K. Ph. Moritz. *Eb.* 8. 1s St. 791. (8 gr.)

82. Deutsche Kunstblätter. *Pirna*, Arnold u. Pinther. 8. m. Kpf. 799-801. 5 H. 8. (1 Thl. 16 gr.)

83. (Alo. W. Schreiber's u. a.) allgemeine Kunstzeitung. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802-3. 8. (d. Jahrg. in 8 H. 3 Thl. 8 gr.)

84. F. Sickler's u. Ch. Reinhart's Almanach aus Rom f. Künstler u. Freunde d. bildenden Kunst. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r Jahrg. f. 1810. (4 Thl.) 2r Jahrg. 1811. m. K. (6 Thl.)

85 *a*). (J.) Winckelmann's Werke (N. A.) *Dresden*, Walther. B. gr. 8. 1-2r Bd. (klein. Schrr.) h. v. K. L. Fernow. 808. 3-4r Bd. Geschichte d. Kunst d. Alterthums, h. v. H. Meyer u. J. Schulze. 809. alle 4 Bde. m. 41 Kpft. (à 3 Thl.) (fortges. 812.)

85 *b*). (J.) Winckelmann's Briefe an se. Freunde; m. lit. Anmerkk. v. K. W. Dassdorf. *Dresden*, Walther. 777-80. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.) (Ein. and. Briefsammll.)

86. (H. W. Wackenroder's) Herzensergiessungen e. Kunstliebenden Klosterbruders. *Berl.*, Unger. 797. 8. (20 gr.)

87. (*Eb.* u. L. Tiek's) Phantasieen üb. d. Kunst; f. Fr. d. Kunst h. v. L. Tiek. *Hamb.*, Perthes. 799. 8. (1 Thl.)

88. J. Dm. Fiorillo's kleine Schrr. artist. Inhalts *Gött.*, Dieterich. gr. 8. 1-2r B. 803-6. m. Kpf. (à 1 Thl. 12 gr.)

(Vgl. oben N. 55 u. ff.)

2) *Besond. Schriften z. Geschichte u. Theorie.*

(1) *Literatur u. Geschichte, nebst Beschreib. vermischter Kunstsammlungen.*

A. Ohne Rücks. auf Zeitalter.

A) Literatur.

89 *a*). Cp. Thph. de Murr: Bibliothèque de Peinture, de Sculpture et de Gravure. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Wien*, Kraus.) 770. 2 Vol. 8. (1 Thl. 12 gr.)

B) (Geschichte selbst u.) Beschreib. vermischter Kunstsammll.

89 *b*). (Als *Einleitungsschrr.* sind d. verschied. Anweis. zum Reisen, insond. v. J. D. Köhler u. J. F. Facius in d. *hist. Lit.* N. 738, 42. zu vergleichen.)

90. F. K. Glo. Hirsching's Nachrr. v. sehenswürd. Gemälde- u. Kupferstichsammll., Münz-, Gemmen-, Kunst- u. Naturalienkabinetten in Deutschl., nach alphab Ordn. d. Städte. *Erl.*, Palm. 786-92. 6 Bde. gr. 8. (3 Thl. 22 gr.)

* * *

91. Beschr. d. k. k. Schatzkammer zu Wien. *Nürnb.*, Raspe. 778. gr. 8.

92. Ant. Dallinger: descript. des tableaux et des pièces de sculpture, que renferme la Galerie de Son Alt. *François Joseph* Prince de *Lichtenstein*. *Wien*, Trattner. 780. gr. 8.

* * *

93 *a*). Mthi. Oesterreich's Beschr. aller Gemälde, Antiquitt. u. and. Kostbarkk. u. merkwürd. Sachen, so in beiden Schlössern v. Sanssouci, wie auch in d. Schlosse zu Potsdam u. Charlottenburg enth. sind. *Berl.*, Decker (Rottmann.) 771. gr. 8. (12 gr.) (franz. *Potsd.* 773. 4.)

93 *b*). *Eb.* Beschr. v. d. sieben neu erbauten Zimmern, zwey Sälen u. zwey Gallerien in d. gewes. Orangeriehause in Sanssouci; wie auch aller Gemälde, Alterthh. u. and. Kostbarkeiten, so darin befindl. sind. *Potsdam* 775. gr. 8.

94. Cp. Gli. de Murr: descr. du Cabinet de Msr. *P. de Praun* à Nuremberg. *Nürnb.*, Schneider. 797. gr. 8. m. 7 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

95. S.. S.. Roland: Söder; a. d. Franz. v. K. Gli. Horstig. *Gött.*, Dieterich. 797. 8. (16 gr.) *Lpz.*, Voss. 799. fol. m. 2 Ansichten u. 1 Grundr. v. S. nebst *Brabeck's* Bildn. (6 Thl.) (Vgl. N. 225.)

96. F. W. Basil. v. Ramdohr üb. Malerey u. Bildhauerarbeit in Rom; f. Liebhaber d. Schönen in d. Kunst. *Lpz.*, Weidmann. B. (787.) 794. gr. 8. (4 Thl. holl. Pap. 6 Thl.)

97. C.. P.. Landon's franz. Kunstannalen. *Basel*, Flick. gr. 8. 1-7r Th. 803-9. m. Kpf. (28 Thl. 12 gr.)

(Vgl. d. Beschr. verschied., besond. d. Haupt- u. Residenzstädte, in d. histor. Lit. u. unten einz. Künste.)

B. Mit Rücksicht auf Zeitalter.

A) Alte Kunst.

(A) Allgemeine und verm. Schriften.

a. Einleitung.

98. F. Rambach: Ein. Gedanken üb. d. Werth u. Nutzen d. Alterthumskunde f. bildende Künstler. *Berlin*, Maurer. 794. gr. 8. (3 gr.)

99. J. F. Blumenbach: spec. hist. natur. antiquae artis operibus illustr. eamque vicissim illustrantis. *Gött.*, Dieterich. 808. gr. 4. m. 2 K. (9 gr.)

* * *

100. K. A. Böttiger üb. Museen u. Antiken-Sammll.; e. archäol. Vorles. *Lpz.*, Dyck. 808. gr. 8. (4 gr.)

b. Geschichte d. Kunst und Kenntnis d. Kunstwerke.

a) Sammll. alter Kunstwerke.

101. Des Gr. v. Caylus Samml. v. ägypt., hetrur., griech. u. röm. Alterthh.; a. d. Frz. (752-67.) übers. (v. G. Wfg. Panzer.) *Nürnb.*, Winterschmidt. gr. 4. 1r Bd. 766. m. Kpf. (8 Thl. 20 gr.)

[illegible] vorh. [illegible] Berl. [illegible]

[illegible] Beschr. v. d. [illegible], zwey Sälen u. [illegible] d. gewöl. Orangerie [illegible]; wie auch aller [illegible] u. and. Kostbarkeiten, [illegible] befindl. find. Potsdam [illegible]

[illegible] de Moyn: descr. du [illegible] P. de P[illegible] à [illegible] Schneider, 1797. [illegible] (1 Thl. 4 gr.)

[illegible] Säker; u. d. [illegible] Hôtels. (Gött., [illegible]) Lpz., Voss. [illegible] Ansichten u. 1 Grundr. [illegible] (6 Thl.)

[illegible] F. W. [illegible] Bemerk. [illegible] Rom [illegible] d. [illegible] in d. Kunst. [illegible] 1794. gr. 8. [illegible] (1 Thl.)

[illegible] Lenoir's franz. Kunst-[illegible] gr. 8. 1 [illegible] Thl. [illegible] Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

[illegible]

2. Mit Rücksicht auf Zeitalter.

a) Alte Kunst.

(a) Allgemeine und verm. Schriften.

1. Einleitung.

[illegible] F. R[illegible]: [illegible] Gedanken [illegible] Nutzen d. Alterthums-[illegible] d. bildende Künstler. Berlin; [illegible] gr. 8. (3 gr.)

[illegible] spec. hist. [illegible] antiquae [illegible] operibus illustr. [illegible] Gött., Dieterich [illegible] m. 1 K. (9 gr.)

[illegible]

[illegible]

102. Phil. v. Stosch's geschn. Steine, [illegible] Winckelmann [illegible] Beschreib. [illegible] Nürnberg, [illegible] u. d. Abdrücken, verfertigt v. J. [illegible] Nürnb. [illegible] u. Wittmer, 1782 u. A. [illegible] in. Kurz. [illegible] fol. m. 151 [illegible] (8 Thlr. 15 gr.)

103 a) J. Winckelmann's Monumenti antichi inediti [illegible] Roma, Pagliarini 1767. 2 Vol. gr. fol. m. 210 Kpf. u. 18 Vign.

103 b) Die alten Denkmäler d. Kunst, a. d. Ital. v. F. L. Brunn. Berl., Schöne 1791–1804. fol. 4 Abth. mit Vol. 12 Kpf. (20 Thlr. 12 gr.) Vierfaches Hauptregister dazu. [illegible] fol. (1 Thlr. 12 gr.)

104. C. H. Hartmann's [illegible] Schriften. [illegible] 1784–87. 4 Bde. m. Kpf. (5 Thlr. [illegible])

105. Ch. Fr. Prange's Magazin d. Alterth., [illegible] Abbild. v. d. [illegible] Kunstarbeiten, [illegible] Statuen, [illegible] Vasen, [illegible] u. geschnitt. Arbeiten, [illegible] Halle fol. (5 Thlr.)

106. J. Joh. Gurlitt's [illegible] d. Alterthümer [illegible] [illegible] Kunst; [illegible] Kunstwerke [illegible] [illegible] [illegible] Lpz., [illegible] Halle [illegible] 20 Kpf. (3 Thlr. [illegible])

107. F. W. E. Ross [illegible] mann: [illegible] d. Bauten im Bilde, [illegible] Lehrb. [illegible] Lpz., [illegible] fol. (3 Thlr. [illegible])

108 a). [illegible] Müller's [illegible] Lpz. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Halle, [illegible] Kpf. [illegible] Thlr. [illegible]

109. A. H. Hirt's [illegible] [illegible] Abbild. [illegible] [illegible] Kpf. [illegible] fol. [illegible]

* * *

110. Cosmo d. [illegible] Alexandr. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] Ausz. d. [illegible] [illegible] Kupfer [illegible] Statuen, [illegible] [illegible] Lpz., Breitkopf gr. 8 Kpf. [illegible] u. K. (10 Thlr.) [illegible] d. [illegible] [illegible] (15 Thlr.) [illegible] [illegible] mit 120 Kpf. (8 Thlr.)

* * *

111 a). G. Vasari Ed. d. Werke u. Kupferstiche u. d. [illegible] Lpz., [illegible] Verl. [illegible] [illegible] 1780 [illegible] (10 Thlr.) [illegible] u. d. [illegible] u. Gebäude [illegible] u. Kupfer, verfügt [illegible] u. d. [illegible] Umbreit [illegible] [illegible] [illegible] Halle, [illegible] [illegible] Halle, Ei- [illegible] d. v. d. Drittheil Farben u. [illegible] arbeitet u. [illegible] Malerei; nebst [illegible] [illegible] 8. (1 Thlr. [illegible])

111. [illegible] Archaeologie [illegible] [illegible] [illegible] gr. 8. (1 Thlr.)

112. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 1777. gr. 8. (1 Thlr.)

113. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 1796 [illegible] [illegible]

102. Bhd. v. Montfaucon's griech., röm. u. andre Alterthümer; in e. deutschen Ausz. gebr. v. J. Jac. Schatz, u. m. Anmerkk. versehen v. J. Sal. Semler. *Nürnb.*, Riegel u. Wiesner. (757.) n. A. verb. v. J. Fd. Roth. 807. fol. m. 151 K. (8 Thl. 12 gr.)

103 *a*). J. Winckelmann: Monumenti antichi inediti spieg. ed illustr. *Rom*, Pagliarini. 767. 2 Vol. gr. fol. m. 210 Kpf. u. 18 Vign.

103 *b*). *Eb.* alte Denkmähler d. Kunst; a. d. Ital. v. F. Lp. Brunn. *Berl.*, Schöne. (780-92.) 804. 2 Bde. gr. fol. m. Kpf. (20 Thl. 12 gr.) Vierfaches Hauptregister dazu. *Eb.* 800. fol. (1 Thl. 12 gr.)

104. G. H. Martini: antiq. monumentorum sylloge. *Lpz.*, Sommer. 782-87. 2 T. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

105. Ch. F. Prange's Magazin d. Alterth., od. Abbild. v. d. vornehmsten geschnitt. Steinen, Büsten, Statuen, Gruppen, erhab. u. vertieften Arbeiten, Gemälden, Vasen u. Geräthschaften. *Halle*, Hendel. 783-84. 4 Hefte fol. (3 Thl.)

106. J. Gf. Gruber's Encyklopädie d. Alterthümer Griechenlands, Etruriens u. Roms; f. Humanisten, Künstler u. Kunstliebhaber; z. grössten Theile a. d. übriggeblieb. Kunstdenkmählern jener Nationen entwickelt. *Lpz.*, Baumgärtner. (801.) 2 Hefte 4. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr.)

107. F. W. E. Rost u. A. Wichmann: d. Alterthh. Griechenlands u. Roms in Bildern; f. d. Jug. u. ihre Lehrer. *Lpz.*, Wichmann. 4. 1s H. 805. (m. ill. Kpf. 2 Thl. m. schw. Kpf. 18 gr.)

108 *a*). K. A. Böttiger's u. H. Meyer's archäolog. Hefte; od. Abbildd. z. Erläuter. d. class. Alterth.; a. alten, z. Theil noch unbekannten Denkmählern f. Studir. u. Kunstfr. *Weim.*, Ind. C. 4. 1s H. 801. (18 gr.)

108 *b*). K. A. Böttiger's archäolog. Museum, z. Erläuter. d. Abbildd. a. d. class. Alterthum f. Stud. u. Kunstfr. *Eb.* 8. 1s H. 801. (9 gr.)

* * *

109. Cp. Gli. v. Murr's Abbildd. d. Gemälde u. Alterthümer in d. kgl. neapolit. Museo zu Portici, welche seit 1738. sowohl in d. verschütt. Stadt Herculanum, als auch in Pompeji u. in d. umlieg. Gegenden an d. Licht gebr. worden; nebst ihrer Erklär. nach d. Orig. Kpfst. in richt. Umrissen geätzt. *Augsb.*, Bürglen. 777-98. 8 Thle. m. 736 K. nebst Suppl. 805. fol. (38 Thl. 6 gr.)

110. (F. Wfg. Reiz et G. H. Martini): Musei Franciani descriptio; P. 1. Numism. et Gemmas. P. 2. Signa, Capita et Imag., Anaglypha, Vasa etc. compreh. *Lpz.*, Dyck. 781. gr. 8. (2 Thl.)

b) Geschichte selbst u. Kenntniss d. Kunstwerke.

111 *a*). J. Winckelmann's Gesch. d. Kunst d. Alterthums. *Dresden*, Walther. 763. 2 Thle. 4. m. 24 K. (4 Thl.)

111 *b*). *Eb.* Anmerkk. u. Zuss. zu d. Gesch. d. K. d. A. *Eb.* 767. 2 Thle. 4. (1 Thl. 4 gr.)

111 *c*). *Eb.* Gesch. d. K. d. A. (worin N. 111 *a.* u. *b.* verwebt sind; besorgt v. F. Just. Riedel.) *Wien*, v. Trattner. 776. gr. 4. m. Kpf. (6 Thl. 8 gr.)

111 *d*). Ebendass. Werk in d. neuen Ausg. d. *Winkelmann.* Schr. s. N. 85.

111 *e*). *Eb.* Hist. de l'art de l'antiquité tr. de l'Allem. par Mch. Huber. *Lpz.*, Breitkopf. 781. 3 Voll. gr. 4. m. K. (10 Thl.) — e. n. Uebers. *Paris* u. *Lpz.*, Sommer. 803. gr. 4. m. Kpf. (19 Thl.) u. e. and. A. *Bern*, typogr. Ges. 803. 4. m. Kpf. (40 Thl.)

* * *

112 *a*). L. Völkel üb. d. Wegführ. d. Kunstwerke a. d. eroberten Ländern nach Rom; e. Vorles. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 796. 8. (10 gr.)

112 *b*). F. K. L. Sickler's Gesch. d. Wegnahme u. Abführ. vorzügl. Kunstwerke a. d. eroberten Ländern in d. Länder d. Sieger; e. Beytr. z. Kunst- u. Culturgesch. *Gotha*, Ettinger. 8. 1r Th. Gesch. d. v. d. Griechen, Persern u. Römern erbeuteten u. weggeführten Kunstwerke; nebst tabellar. Uebersichten. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

113. J. A. Ernesti: Archaeologia literaria. *Lpz.*, Fritsch. (768.) Ed. alt. emend. atq. aucta op. et stud. G. H. Martini. 790. 8. (1 Thl.)

114. J. F. Christ's Abh. üb. d. Literatur u. Kunstwerke vornehml. d. Alterthums, durchgesehen u. m. Anmerkk. begl. v. J. K. Zeune. *Lpz.* 777. gr. 8. (18 gr.)

115. J. Jo. Eschenburg's Handb. d. class. Literatur, Alterthumskunde u. Mythologie. *Berl.*, Nicolai. (1-3e A. 783-92.) 4e A. 808. (2 Thl.)

116. Jac. Jer. Oberlin: orbis antiqui monumentis suis illustr. primae lineae. *Lpz.*, Barth. 790. 8. (1 Thl.)

117. Aub. L. Millin's allgem. Einleit. in d. Studium d. alten Kunstdenkmähler; a. d. Franz. m. ein. Zuss. d. Uebersetzers. *Halle*, Hendel. 798. 8. (6 gr.)

118. J. Gurlitt's allgem. Einleit. in d. Studium d. schönen Künste d. Alterthums. *Magdeb.*, Keil. 4. 1e Abtheil. 799. (6 gr.)

119. J. Ph. Siebenkees: Handb. d. Archäologie, od. Anleit. z. Kenntn. d. Kunstwerke d. Alterth. u. z. Gesch. d. Kunst d. alten Völker. *Nürnb.*, Stein. 799-800. 8. (2 Thl. 8 gr.)

120. K. A. Böttiger's Andeutt. zu 24 Vorles. üb. d. Archäol. *Dresden*, Arnold. 806. 8. (1 Thl.)

* * *

121. Des Grafen v. Caylus Abhdll. z. Gesch. u. Kunst; a. d. Franz. (d. Mem. d. Acad. d. Inschr.) v. J. G. Meusel; nebst e. Vorr. v. (Ch. Adf.) Klotz. *Altenb.*, Richter. 768. 2 Bde. gr. 4. (5 Thl.)

122. Ch. Glo. Heyne's Samml. antiquar. Aufsätze. *Lpz.*, Weidmann. B. 778-79. 2 St. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(B) Schriften üb. besond. Gegenst. d. Kunst u. einz. Arten d. Kunstwerke.

123. (Mch. Fr.) Dandre' Bardon's Costume d. ältesten Völker, a. d. Franz (772 u. a. A.) m. Anmerkk. v. W. Gli. Becker. *Lpz.*, Müller. B. 776. 5 Hefte gr. 4. m. Kpf. (5 Thl.)

124. And. Lens: das Costum d. meisten Völker d. Alterthums durch Kunstwerke dargestellt u. erwiesen; a. d. Franz. (776.) übers., bericht., m. Zuss. u. e. Vorr. begl. v. G. H. Martini. *Dresden*, Walther. 784. gr. 4. (6 Thl. 16 gr. Schrp. 8 Thl.)

125. W. Gli. Becker v. Costume an Denkmählern. *Lpz.*, Müller. 776. 8. (6 gr.)

126. Alo. Hirt's Bilderbuch f. Mythol., Archäol. u. Kunst. *Berl.*, Sander. gr. 4. 1s H. Tempelgötter; m. 12 Kpf. u. 26 Vign. (4 Thl.)

* * *

127. K. L. Junker üb. Flügel u. geflügelte Gottheiten; e. Beytr. z. Gesch. d. Kunst. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Nürnberg*), Monath. 786. 8. (3 gr.)

128. (de la Chau) üb. d. Attribute d. Venus; e. Abh. f. Künstler u. Alterthumskenner; a. d. Franz. v. K. Richter. *Wien*, Gerold. 783. 8. (16 gr.)

129 *a*). Ghld. Ephr. Lessing: wie die Alten d. Tod abgebildet? *Hamb.* (*Berl.*, Voss. 769.) 800. 4. m. K. (16 gr.)

129 *b*). Wie d. Alten d. Tod gebildet? *Hann.* 774. 4.

130. Abhandl., veranlasst durch e. Todtenfeyer in d. Loge zu Frankf. a. M. (*Frkf.*, Varrentrapp. 804.) 4. m. 2 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. ausser mehr. akad. Schrr. v. Ch. Glo. Heyne in dessen Opusc. oben N. 54. 124.; so wie d. Schr. üb. Mythol. in d. hist. Lit. u. unten d. Schriften üb. Bildh. u. s. w.)

B) Neue Kunst-Gesch.

(A) Ohne Rücksicht auf einzelne Länder.

131. G. Wfg. Knorr's allgem. Künstler-Historie, od. berühmter Künstler Leben, Werke u. Verrichtt.; m. vielen Nachrr. v. raren alten u. neuen Kupferstichen. *Nürnberg* u. *Lpz.*, Fritsch. (759.) 766. 4. m. Kpf.

132. J. Rdf. Füessli's allgemeines Künstler-Lexicon, od. kurze Nachrr. v. d. Leben u. d. Werken d. Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Kunstgiesser, Stahlschneider u. s. w.; nebst angeh. Verz. d. Lehrmeister u. Schüler, auch d. Bildnn. der in diesem Lex. enthalt. Künstler. *Zür.*, Orell. fol. 1r Bd. 779. (zuerst 763. m. 3 Suppl. v. 767-77.) (Neue unveränd. A. 811. u. f. J.) 2r B. Zusätze v. 1780-1805. *Eb.* 806-10. fol. (zus. 25 Thl.)

133 *a*). (K. H. v. Heinecken's) Nachrr. v. Künstlern u. Kunstsachen. *Lpz.* (*Wien*, Kraus.) 768-71. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl. 12 gr.)

133 *b*). (*Eb.*) neue Nachrr. v. Künstlern u. Kunstsachen. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 786. (1r Th.) gr. 8. m. K. (1 Thl.)

134. Sal. Gessner's Briefwechsel mit sm. Sohne währ. d. Aufenthalts d. Letztern in Dresden u. Rom in d. J. 1784-85., 87-88. *Bern* u. *Zür.*, Gessner. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(B) Kunst-Geschichte einz. Länder.

a. Deutschland.

135. J. G. Rhode's artist. Blumenlese, od. Beytrr. z. Gesch. d. Kunst a. d. 15-16n Jahrhund., vorzüglich in Deutschl. *Bresl.*, Korn. 4. 1n B. 1e Abth. 809. m. 33 K. (4 Thl. 21 gr.)

* * *

136 *a*). Ant. Weinkopf's Beschr. d. k. k. Akad. d. bildenden Künste,

[illegible]

188 J. G. Meusel's deutsches Künstlerlexikon, od. Verzeichniß d. jetztleb. deutschen Künstler; nebst e. Verzeichnisse sehenswürd. Bibliotheken, Kunst-, Münz- und Naturalienkabinette in Deutschl. u. in d. Schweiz. [illegible]

[illegible]

190 H. Keller's Nachrichten von allen in Dresden lebenden Künstlern [illegible]

[illegible]

B) Einzelne Länder.

[illegible]

nebſt e. Grundr. d. Zimmer d. Akad. *Wien*, Möſsle. (783.) 784. 8. (12 gr.)

136 *b*). Hs. Rdf. Füessli's Annalen d. bildenden Künſte f. d. öſterreich. Staaten. *Wien*, Schaumburg. 1-2r Th. 801-2. 8. (à 1 Thl. 4 gr.)

137. (J. Ch. Jürgensen's u. a.) Schleswig. Kunſtbeytrr., vorzügl. in Rückſ. auf d. königl. dän. Staaten. *Schlesw.* 792. 2 Hefte gr. 4. m. 4 K. (1 Thl. 4 gr.)

138 J. G. Meusel's deutſches Künſtlerlex., od. Verzeichniſs d. jetztleb. deutſchen Künſtler; nebſt e. Verz. ſehenswürd. Bibliotheken, Kunſt-, Münz- und Naturalienkabinette in Deutſchl. u. in d. Schweiz. *Lemgo*, Meyer. B. (778-89.) 2e umgearb. A. 1-2r Th. 808-9. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

139. F. Nicolai's Nachr. v. d. Baumeiſtern, Bildhauern, Kupferſtechern, Malern, Stukkaturern u. a. Künſtlern, welche v. 13ten Jahrh. bis jetzt in u. um Berlin ſich aufgeh. haben, und deren Kunſtwerke z. Theil daſ. noch vorhanden ſind. (a. d. Beſchreib. v. Berlin beſond. abgedr.) *Berl.* u. *Stettin*, Nicolai. 786. gr. 8. (10 gr.)

140. H. Keller's Nachrr. v. allen in Dresden lebenden Künſtlern. *Lpz.*, Dyk. 788. gr. 8. (14 gr. Schrp. 20 gr.)

141. H. Seb. Hüsgen's artiſt. Magazin, enth. d. Leben u. d. Verzeichn. d. Werke hieſ. (Frankfurter) u. and. Künſtler; nebſt e. Anh. v. allem, was in öffentl. u. Privatgeb. d. Stadt Frankfurt Merkwürd. v. Kunſtſachen, Naturalien-Sammll., Biblioth. u. Münzcabb. zu ſehen iſt. *Frkf. a. M.*, Bayrhöfer. 790. 8. (1 Thl. 8 gr.)

142. Hamburg. Künſtler-Nachrichten; Suppl. zu *Füeſsli's* Künſtler-Lexicon. *Hamb.*, Gaus. 794. 8.

143. Fel. Joſ. Lipowsky's baieriſches Künſtler-Lexicon. *München*, Fleiſchmann. 810. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

b) Uebrige Länder.

144. Fel. Fr. Hofstätter's Nachrr. v. Kunſtſachen in Italien. *Wien*, Kurzbeck. 792. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

145. J. Bt. Passeri's Leben d. Maler, Bildhauer u. Baumeiſter, welche in Rom gearb. haben u. zw. d. J. 1641-73. geſtorben ſind; a. d. Ital. (772. v. J. A. Lehninger). *Lpz.*, Breitkopf. 786. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

146. Ant. Palomino Velasco's Leben aller ſpan. u. fremden Maler, Bildhauer u. Baumeiſter, welche ſich in Spanien durch ihre Werke berühmt gemacht haben; ins Deutſche überſ. u. m. d. Leben d. ber. *Raph. Mengs* verm. *Dresd.*, Hilſcher. 781. 8. (18 gr.)

(Vgl. mehrere Reiſebeſchrr. in d. hiſt. Lit.)

(2) *Theorie u. Technik.*

A. Allgemeine u. vermiſchte Schriften.

147. Jo. v. Sandrart's deutſche Akademie d. Bau-, Bildhauer- u. Malerkunſt; — h. dieſer neuen Ausg. veränd., in e. beſſ. Ordn. gebr. u. durchgehends verbeſſ. v. J. Jac. Volkmann. *Nürnb.*, Endtner B. 768-75. 8 Bde. gr. fol. m. Kpf. (40 Thl.)

148 *a*). (Fr. Cp. v. Scheyb): *Köremon's* Natur u. Kunſt in Gemälden, Bildhauereyen, Gebäuden u. Kupferſtichen. *Lpz.* u. *Wien*, Gräffer. 770. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

148 *b*). *Eb.*: Oreſtrio v. d. drey Künſten d. Zeichn.; m. e. Anh. v. d. Art u. Weiſe, Abdrücke in Schwefel, Gyps u. Glas zu verfertigen, auch in Edelſteine zu graben u. ſ. w.; m. e. Vorr. v. F. Juſt. Riedel. *Wien*, v. Ghelen. 774. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl.)

149. (Ant. Joſ.) Pernety's Handlexicon d. bild. Künſte, worin alles, was beym Zeichnen, Malen, Bildhauen, Kupferſtechen, Stein-, Metall- u. Formſchneiden, Aetzen u. Gieſsen üblich iſt, erklärt wird; nebſt e. prakt. Abh. v. d. verſchied. Arten zu malen; a. d. Franz. (757.) *Berl.*, Voſs. 764. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

150. Aeſthet. Wörterb. üb. d. bildenden Künſte nach (Cl. H.) Watelet u. Levesque; m. nöth. Abkürzz. u. Zuſätzen fehlender Artikel kritiſch bearb. v. K. H. Heydenreich. *Lpz.*, Weygand. B. 793-95. 4 Bde. gr. 8. (8 Thl. 20 gr.)

151. Des Grafen (Fr.) Algarotti's Verſ. üb. d. Architectur, Malerey u. muſikal. Opera; a. d. Ital. v. Rdf. Er. Raspe. *Caſſel* 769. 8. (6 gr.)

152. Joſ. Fr. Frhrn. v. Racknitz: Briefe üb. d. Kunſt an e. Freundin. *Dresden*, Meinhold. 792. 2 Thle. 8. m. 13 Kpf. (2 Thl.)

153. Briefe üb. d. Kunſt von u. an Ch. L. v. Hagedorn, h. v. Torkel Baden. *Lpz.*, Weidmann. B. 797. gr. 8. (2 Thl.)

154 *a*). J. A. Breysig's Skizzen, Gedanken, Entwürfe, Umriſſe, d. bil-

denden Künste betr. *Magdeb.*, Keil. 799-801 3 Hefte 8 (à 10 gr.)

154 *b*). *Eb.* neue Skizzen, od. Phantasieen, Gedanken, Versuche u. s. w., d. bildenden Künste betr. *Danzig*, Goldstamm. 805-6 2 Thle. 8. (2 Thl.)

154 *c*). Szenographie, od. Bühnengemälde des Königsberger neuen Schauspielhauses; auch unt. d. Tit.: Seitenstück zu *Breysig's* Skizzen, bild. K. u. Bauhandw. betr. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 808. 8. (16 gr.)

B. Schriften üb. besond. Gegenstände.

A) In näherer Bezieh. auf d. Kunst.

155. F. W. Jos. SCHELLING üb. d. Verhältniss d. bild. Künste z. Natur. *Landsh.*, Krüll. 808. 8. (12 gr.)

156. (W.) HOGARTH's Zerglied. d. Schönheit, d. schwank. Begriffe v. d. Geschmacke festzusetzen; a. d. Engl. v. Cstlob. MYLIUS. *Lond.* u. *Hann.*, (Hahn.) 754. gr. 4. m. Kpf. (3 Thl.) u. *Berl.* u. *Potsd.*, Voss. 754. 4. (2 Thl.)

157. J. WINCKELMANN's Abh. v. d. Fähigk. d. Empfind. d. Schönen in d. Kunst u. d. Unterr. in ders. *Dresd.*, Walther. (764.) 771. 4. (8 gr.)

158 F. W. Bas. v. RAMDOHR: Charis, od. üb. d. Schöne in d. nachbild. Künsten. *Lpz.*, Dyk. 793. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 55 u. ff.)

* * *

159. J. Dm. FIORILLO üb. d. Groteske; Einladungsschr. *Gött.*, Rosenbusch. 791. 8. (4 gr.)

160. K. Ph. MORITZ: Vorbegriffe zu e. Theorie d. Ornamente. *Berlin* 793. 8. m. Kpf. (16 gr.)

161. J. WINCKELMANN's Versuch e. Allegorie besond. f. d. Kunst. *Dresden*, Walther. 766. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

162. Bh. RODE's neun allegor. Blätter, nach verschied. halberhobenen Arbeiten d. berühmten *And. Schlüter's*, Baumeisters u. Bildh. zu Berlin, geätzt. *Berl.*, Nicolai. 772. gr. fol.

163. K. W. RAMLER's u. Bh. RODE's allegor. Personen z. Gebr. d. bild. Künste. *Berl.*, akad. B. (788.) 809. 4. m. 32 Kpf. (1 Thl. 16 gr. fein Pap. 2 Thl. 8 gr.)

164. U. v. SCHLIPPENBACH's Ikonologie d. jetz. Zeitalters, od. Darstell. ein. allegor. Personen nach heutiger Sitte. (*Riga*, Hartmann.) 808. 8. (1 Thl. 8 gr. Schrp. 1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. N. 126-30.)

B) In näh. Bezieh. auf d. Künstler u. dessen Bild.

165. Hs. Ch. GENELLI's Idee e. Akademie d. bild. Künste. *Brschw.*, Vieweg. 800. 8. (8 gr.)

166. J. WINCKELMANN's Gedanken üb. d. Nachahm. d. griech. Werke in d. Malerey u. Bildhauerkunst; nebst e. Sendschr. u. d. Erläut. dieser Ged. *Dresden*, Walther. (754.) 756. 4. m. Kpf. (20 gr.)

167. Jos. v. SONNENFELS: Ermunt. z. Lecture an junge Künstler; e. Rede bey d. ersten feyerl. Austheil. d. Preise in d. neuerricht. k. k. Kupferstecher-Akad. *Wien*, v. Kurzböck (Camesina.) 768. gr. 8. (3 gr.)

168. *Eb.* v. d. Urbanität d. Künstler — bey d. feyerl. A. d. Pr. — *Eb.* 771. gr. 8. (3 gr.)

2. Einzelne (nachbild.) Künste.

1) *Darstell. durch Nachahmung* auf *Flächen:* Zeichenkunst *nebst* Malerey *u.* Kupferstecherkunst; zeichnende *Künste im engern Sinne.*

(1) *Ohne Rücks. auf d. Gegenstände d. Darstellung.*

A. *Zeichenkunst* im engern Sinne.

A) In Verbindung m. d. übr. zeichn. Künsten (Malerey u. Kupferstecherey.)

(A) Geschichte.

169. Ant. F. BÜSCHING's Entwurf e. Gesch. d. zeichn. Künste. *Hamb.*, Bohn. 781. 8. (20 gr.)

170. J. Dm. FIORILLO's Gesch. d. zeichn. Künste v. ihrer Wiederherstell. bis auf d. neuesten Zeiten. *Gött.*, Rosenbusch. 798-808. 5 Bde. gr. 8. (13 Thl. 12 gr.)

171. Ans. ELWERT's kl. Künstlerlexicon, od. raisonn. Verz. d. vornehmsten Maler u. Kupferstecher, z. Behuf d. Anf. d. Kunst u. Kunstliebh. *Giessen* u. *Marb.*, Krieger. 785. gr. 8. (18 gr.)

172. (Mem.) Huber: Notices gén. des Graveurs, divisés par nations et des Peintres, rangés par écoles, précédées de l'hist. de la Gravure et de la Peinture, depuis l'origine de ces Arts jusqu'à nos jours; et suivies d'un Catal. raisonné d'une Collection choisie d'Estampes. Dresd. u. Lpz. Breitkopf, 787. gr. 8. (2 Thl.)

(B) Theorie.

a. Allgemeine u. vermischte Schriften.

173. K. Lp. Pauer's Grundlinien z. systemat. Encyklop. d. zeichnenden Künste, f. Künstler u. Kunstliebhaber; nebst e. vollständ. Entwurf zu e. [illegible] Werke. Wien, Gerold [illegible] (6 gl.)

174 a). F. Ch. Müller's Gebrauch d. Transparents z. Zeichnen nach d. Natur; nebst e. Anleit. z. [illegible] z. Verfert. u. z. Gebr. d. Pastellfarbe, u. e. eingeschobenen [illegible] üb. d. Physiognomik. [illegible] Petrenen. 776. 8. m. K. (10 gl. Schrp. 12 gr.)

174 b). Ph. Vallenciennes [illegible] f. Zeichner u. Maler [illegible] Fache d. Landschaftsmalerey [illegible] e. ausführl. Anleit. z. [illegible] Perspective; auch mit d. [illegible] Anleit. z. Linear- u. Luftperspective f. Zeichner u. Maler, [illegible] üb. d. Studium d. Malerey [illegible] d. Landschaftsmalerey [illegible] Franz. v. J. H. Meusel [illegible] 803. 2 Bde. gr. 8. m. [illegible] 8 gr.)

175. (N.) Hagedorn's [illegible] d. Gebiete d. [illegible] Leipzig [illegible] 12 gr.)

[illegible]

176 a). Dupuis [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

181 a). Gr. de Lairesse's [illegible] Zeichnungskunst [illegible] Weigel [illegible] m. Kpf. (12 gl.)

181 b). D. M. Preissler's [illegible] L. B. 789.

182 a). J. Dr. Fraunhofer's [illegible] [illegible] Bl. [illegible] [illegible] Blumen- u. Landschaftszeichnen [illegible] m. Kpf. [illegible]

183. Vorschläge z. e. [illegible] Handzeichnungen [illegible] Berlin [illegible] Kpf. (1 Thl. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

184. [illegible] Anleitung z. [illegible]

185 a). [illegible]

[illegible]

186. J. F. Müller's [illegible]

172. (Mch.) Huber: Notices génér. des Graveurs, divisés par nations, et des Peintres, rangés par écoles, précédées de l'hist. de la Gravure et de la Peinture, depuis l'origine de ces Arts jusqu'à nos jours; et suivies d'un Catal. raisonné d'une Collect. choisie d'Estampes. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 787. gr. 8. (2 Thl.)

(B) Theorie.

a. Allgemeine u. vermischte Schriften.

173. X. Lp. Pauer's Grundlinien e. systemat. Encyklop. d. zeichnenden Künste, f. Künstler u. Kunstliebhaber; nebst e. vollständ. Entwurf zu e. solchen Werke. *Wien*, Gerold. 790. 8. (6 gr.)

* * *

174 *a*). F. Ch. Müller's Gebrauch d. Transparente z. Zeichnen nach d. Natur; nebst e. Anleit. z. Portraitiren, z. Verfert. u. z. Gebr. d. Pastellfarbe, u. e. eingeschobenen Raisonn. üb. d. Physiognomik. *Frkf. (Münster)*, Perrenon. 776. 8. m. Kpf. (10 gr. Schrp. 12 gr.)

174 *b*). Ph. Valenciennes: d. Rathgeber f. Zeichner u. Maler, bes. im Fache d. Landschaftsmalerey; nebst e. ausführl. Anleit z. Künstler-Perspective; auch unt. d. Titel: Prakt. Anleit. z. Linear- u. Luftperspective f. Zeichner u. Maler, nebst Betracht. üb. d. Studium d. Malerey überh. u. d. Landschaftsmalerey insbes.; a. d. Franz. v. J. H. Meynier. *Hof*, Grau. 803. 2 Bde. gr. 8. m. 36 Kpf. (3 Thl. 8 gr.)

* * *

175. (K.) Haldenwang: Ideen a. d. Gebiete d. schönen Künste. *Lpz.*, Tauchnitz. 804. m. 6 Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

b. Schriften üb. besondere Gegenstände.

176 *a*). Dupain: die z. Zeichnen u. Malen unentbehrl. Wissenschaft d. Schattens od. Schattirkunst; a. d. Frz. (750 u. a. A.) *Nürnb.*, Weigel. 780. gr. fol. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

176 *b*). And. Stöttrup's nützliches Handb. f. Anf. d. Zeichenkunst, Schatten u. Licht betr. 783. 8.

* * *

177. (Schriften üb. d. Perspective v. J. H. Lambert, Kp. Ph. Jacobs, J. And. v. Segner, Bh. F. Mönnich, Ab. Burja, K. Gli. Horstig, J. A. Breysig, Tob. Gruber, J. Alb. Eytelwein, G. H. W. Werner u. J. Mch. Rödel s. in d. *mathem. phys. Lit.* d. 5n Abtheil. N. 430-41.)

178. H. L. J. (J. Lh. Hoffmann's) Schlüssel z. Copirkunst, Zeichnern, Malern u. Kupferstechern zu ungemeiner Erleicht. ihrer Arbeiten mitgetheilt. *Lpz.*, Beer. 785. 8. m. Kpf. (4 gr.)

B) Zeichenkunst an sich.

(A) (Gesch. d. Zeichenkunst u.) Beschreib. v. Handzeichnungen.

179. Eine Sammlung Kupferstiche nach verschied. (auf d. kgl. Bibl. befindl.) Handzeichnn. berühmter Meister. *Berlin*, Krieger. 770. gr. fol. 2te Samml. *Eb.* 77:.

180. Ad. Bartsch: Catal. rais. des desseins orig. de plus grands maîtres anciens et modernes, qui faisoient partie du cabinet de feu le Prince *Charles de Ligne.* *Wien*, Blumauer. 794. 8. (1 Thl.)
(Vgl. unten Gesch. d. Malerey.)

(B) Theorie und Technik.

a. Im Allgemeinen: Zeichenbücher.

181 *a*). Gh. de Lairesse's Anleit. z. Zeichnungskunst; a. d. Franz. (719 u. f. J.) *Nürnb.*, Weigel. 780. 4. m. Kpf. (20 gr.)

181 *b*). G. Mt. Preissler's Z. K. s. N. 189.

181 *c*). J. Dn. Preissler's theor. prakt. Unterr. im Zeichnen. N. A. *Nürnb.*, Stein. gr. fol. 1-4r Th. Fig.-Zeichn. 5-6r Th. Blumen- u. Landschaftszeichn. 807-9. m. Kpf. (4 Thl. 17 gr.) (7r Th. K. Gesio's Anatom. d. Maler; a. d. Ital. 811. 1 Thl.)

182. Vorschlag zu e. neuen Lehrart in d. freyen Handzeichenkunst; v. e. Liebh. d. schönen Künste. *Breslau*, Korn. 774. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

183. F. Herzberg's Anleitung z. gründl. Unterricht in d. Handzeichnungskunst; f. Anf. *Breslau*, Korn. 780. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

184 *a*). G. Mlch. Kraus: A B C d. Zeichners. *Weim.*, Ind. C. (1-4e A. 786 u. f. J.) 5e A. 810. gr. 8. m. 20 K. (9 gr.)

184 *b*). *Eb.* (Forts.) Uebungen f. d. Zeichenschüler. *Eb.* (799.) 800. 4 H. gr. 4. (2 Thl.)

185. J. H. Meil's Unterr. im Zeichnen f. Kinder, Kunstfreunde u. an-

geh. Künstler. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. 1-2r H. (789-90.) 802. 3r H. 802. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

186. Handb. f. Zeichner m. 9 Kpf. v. *Stölzel*, *Veith* u. and. Meistern. *Dresd.*, Arnold. (794 u.f.J.) 3e A. 812. fol. (2 Thl.)

187. K. Glo. RÜGER: d. Zeichenmeister, od. Lehrb. d. Zeichenk. f. d. Jug. u. alle Stände. *Lpz.*, Crusius. 794. 4. m. 15 K. (1 Thl. 4 gr.) (früh. Schrr. dess. Vf. 793.)

188. F. HENNICKE's Anweis. f. deutsche Jüngl. u. Mädchen, in kurzer Zeit richtig zeichnen u. malen zu lernen. *Lpz.*, Schwickert. 795. 4. (2 Thl. 8 gr.)

189 *a*). J. Mt. PREISSLER's u. J. Ebh. IHLE's gründl. Zeichenk. f. junge Leute u. Liebh. a. allen Ständen nach Orig. Zeichnn. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. 795. 4 Thle. fol. mit 36 Kpf. (2 Thl.)

189 *b*). Erster Nachtr. zu *Preissler's* Orig.-Zeichnn., besteh. in 6 grôss. akad. Fig. *Eb.* 802. fol. (1 Thl.)

190. C.. Ph. FUNKE's Musterzeichnn. z. Ueb. f. d. Jugend in Bürgersch., gez. v. G.. J.. VIETH. *Berlin*, Voss. 796-800. 6 Hefte gr. fol. (3 Thl. 18 gr.)

191 *a*). (J.H.MEYNIER's) Neues theor. prakt. Zeichenb. z. Selbstunterr. f. alle Stände; nebst e. Anleit. zu Color. d. Landschh. u. z. Blumen- u. Pastellmalerey. *Hof*, Grau. (1-2e A. 797 u. f. J.) 3e verb. A. 805. 8 H. m. 2 Suppl. gr. 4. m. 78 z. Th. ill. Kpf. (13 Thl. 20 gr.)

191 *b*). (Beylage): Zwölf grosse Charakterköpfe in Crayon-Manier nach *Le Brun*; z. Uebung f. angeh. Zeichner. *Eb.* 802. 2 Hefte gr. 4. m. 12 Pl. (3 Thl. 20 gr.) 3s H. m. 6 Pl. (1 Thl. 6 gr.)

192. F. W. FACIUS: deutl. Anweis. f. d. Zeichenschüler. *Erf.*, Beyer u. Maring. 797 u. f. J. 2 Bde. od. 5 Hefte 4. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr.)

193. CYPRIANI's Anweis. z. Zeichnen; nach *Bertolozzi* gest. v. P. Wfg. SCHWARZ. *Frkf. a. M.*, Jäger. 798-99. 2 Hefte qufol. (2 Thl. 16 gr.)

194 *a*). Principes du Dessin d'après les gravures, qui ont été publ. d'après les antiques Statues par *J. Volpato* et *Rph. Morghen*. *Nürnb.*, Frauenholz. 798 u. f. J. gr. fol.

194 *b*). Zeichenb. f. Damen u. f. alle diej., welche sich nach guten Mustern im Zeichnen üben wollen. *Nürnb.*, Frauenholz. 1s H. 800. (2 Thl. 4 gr.)

195 *a*). K. F. BACH's Anweis., nach richt. Verhältnissen zu zeichnen u. schöne Formen nach einfachen Regeln zu bilden; f. Künstler, Handw. u. Freunde d. Schönen. *Bresl.*, Korn. 80.. 4. m. 12 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

195 *b*). *Eb.* Kunst zu zeichnen f. Lehrer u. Lernende; auch unt. d. T.: nouv. études de Dessin. *Eb.* 80: qufol. m. 12 K. (3 Thl. 12 gr.)

196. C.. M.. METZ: d. grosse engl. Zeichenb. nach d. vorzügl. Künstlern aller Nationen bearb. *Hamb.*, Vollmer. (805.) qufol. m. 4 Kpf. (16 gr.)

197 *a*). W. TAPPE's erste Uebungen im mathem. Zeichnen; u. d. 2n Ueb. im Pflanzenzeichnen. *Duisb.* u. *Essen*, Bädecker. 805. 8. m. 17 Kpf. (1 Thl. 20 gr.)

197 *b*). *Eb.* dritte Uebb. im Zeichnen f. Kaufl. u. Fabrik in Metallarb. *Eb.* 809. 8. m. 8 Kpf. (20 gr.)

197 *c*). *Eb.* allgem. Uebb. im freyen Zeichnen. *Eb.* 806. 8. m. 20 Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

198. Pt. SCHMIDT's Anleit. z. Zeichenkunst, bes. f. diej., so ohne Lehrer dies. erlernen, so auch f. Aeltern, die ihre Kinder darin selbst unterrichten wollen. *Lpz.*, in Comm. b. Feind. 809. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

199. Vt. Hs. SCHNORR's Unterricht in d. Zeichenkunst, als e. Gegenstand d. feinen Erzieh., z. Bildung d. Geschmacks f. d. höh. Stände; nebst Darstellungen d. besten Muster alter u. neuer Zeit. *Lpz.*, Göschen. 810. 2 Thle. 8. m. 61 Kpft. in fol. (8 Thl.)

* * *

200. J. F. LADOMUS: Zeichenlehre nach Pestalozz. Grundsätzen. *Lpz.*, Gräff. gr. 8. 1s H. 805. m. K. (8 gr.)

201 *a*). H. ROCKSTROH's Vorlegeblätter f. d. ersten Uebungen im Zeichnen m. freyer Hand; nach *Pestalozzi*. *Berl.*, Sander. 806. 4. mit 18 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

201 *b*). *Eb.* Elementarunterr. im Zeichnen m. freyer Hand. *Lpz.*, Voss. 807. qu. 4. m. 20 Kpf. (18 gr.)

202. Jos. SCHMID: d. Elemente d. Zeichnens u. d. Elem. d. Form u. Grösse, nach Pestalozz. Grundss. *Bern* (*Lpz.*, Reclam.) 809. 2 Bde. gr. 8. m. 7 Holzschn. (3 Thl.)

b. Insonderheit.

a) Zeichen - Instrumente.

203. G. Cp. SCHMIDT's Beschr. e. Universal-Instrument z. Abzeichnen nach d. Natur. *Berl.* 777. 4. m. Kpf.

204. J. Lh. HOFFMANN's Anweis. z. Verfert. u. z. Gebrauch d. allgem.

Zeichen - Instruments ohne Gläser, vermittelst dessen jeder nach d. Natur alles geschwind u. pünktlich zu zeichnen vermag. Aus d. [illegible], Hannover 1780. 8. m. Kpf. (4 gr.) (Vgl. N. 178.)

209. Kr. Ch. Murr: d. Transparentspiegel, od. Beschr. e. neuen sehr einfachen u. nützl. Instrum. f. Zeichner, Botaniker u. s. w. [illegible] 1788. 8. m. 2 Kpf. (Vgl. N. 178.)

b) Kunst zu tuschen.

[illegible]. H. Gautier's Kunst zu tuschen. a. d. Franz. [illegible] Monath, [illegible] 8. (4 gr.)

[illegible]. J. L. Stahl's Unterricht z. Zeichnen m. [illegible] Tinte. [illegible] 8.

B. Malerey.

A) In Verbind. m. and. schönen Künsten.

(A) In Verbind. m. d. Zeichen- und Kupferstecherk.

S. oben N. [illegible] u. [illegible] N. [illegible]

(B) In Verbind. m. d. Baukunst.

[illegible] d. Abriss [illegible]

B) An sich.

(A) Eigentliche Malerey.

AA. Geschichte d. M. u. [illegible]

(aA) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Zeichen-Instruments ohne Gläser, mittelst dessen jeder nach d. Natur alles geschwind u. pünktlich zu zeichnen vermag. *Ansb.*, Haueisen. 780. 8. m. Kpf. (4 gr.) (Vgl. N. 178.)

205. Kr. Bh. Meyer: d. Transparentspiegel, od. Beschr. e. neuen, sehr einfachen u. nützl. Instrum. f. Zeichner, Botaniker u. s. w. *Aurich* 788. 8. m. 2 Kpf. (Vgl. N. 174.)

b) Kunst zu tuschen.

206 *a*). H. Gautier's Kunst zu tuschen; a. d. Franz. (1687 u. f. J.) *Nürnb.*, Monath. (719., 64.) 766. 8. (4 gr.)

206 *b*). J. L. Stahl's Unterweis. z. Tuschen m. dreyf. Tinte. *Nürnb.*, 791. 8.

B. Malerey.

A) In Verbind. m. and. schönen Künsten.

(A) In Verbind. m. d. Zeichnen und Kupferstechen s. oben N. 169 u. ff., u. nachh. N. 233 u. ff.

(B) In Verbind. m. d. Sculptur s. b. d. Bildh. d. Abschn. v. d. Vasen.

B) An sich.

(A) Eigentliche Malerey.

AA. Gesch. d M u. Beschr. v. Gemälde-Sammll.

(AA) Gesch. d. Malerey im Alterthume.

207. Fr. Junius v. d. Malerey d. Alten in 3 B.; a. d. Lat. (1637 u. f. J.) *Breslau*, Meyer. 770. 8. (1 Thl.)

208. And. Riem üb. d. Malerey d. Alten; e. Beytr. z. Gesch. d. Kunst, veranl. v. *Bh. Rode. Berl.*, Maurer. 787. gr. 4. (3 Thl. 16 gr.)

* * *

209. J. Jac. Grund: d. Malerey d. Griechen, od. Entsteh., Fortschritte, Vollendung u. Verfall d. Malerey; e. Versuch. *Dresd.*, Walther. 810-11. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl.)

210. (K. H. Brucker's) wahre Abbild. u. Beschr. d. besten antiken Malereyen, welche im Herculano 1760. gefunden w.; lat. u. deutsch. *Augsb.*, Stage. 765. gr. fol. m. Kpf.

211. Cp. Gli. v. Murr's Abbild. d. Gemälde u. Alterthh. — zu Portici u. s. w. s. oben N. 109.

212. A. Rode's Auswahl antiker Gemälde a. dem v. Grafen *Caylus* nur in wenigen Exempl. ausgegeb. Werke, m. Erläuter. begl. in 3 H. 1) Die Piramyde d. *C. Cestius* zu Rom u. ihre antiken Gemälde; 2) antike Gemälde a. d. Bädern d. *Titus* zu Rom; 3) ant. Gem. a. d. Bädern d. *Constantin* in Rom. *Dessau*, chalkogr. Ges. 798. gr. fol. (à 20 Thl.)

213 *a*). Fr. u. J. Riepenhausen: Gemälde d. Polygnotus in d. Lesche zu Delphi; nach d. Beschreib. d. Pausanias gez. *Gött.*, Dieterich. 805. gr. qufol. m. 17 Kpf. (5 Thl.)

213 *b*). *Eb.* Erläut. d. Polygnot. Gemälde auf d. rechten Seite d. Lesche zu Delphi. *Eb.* 805. gr. 4.

214. K. A. Böttiger: d. Aldobrandinische Hochzeit, e. archäol. Ausdeut.; nebst e. Abh. üb. dieses Gemälde v. Seiten d. Kunst betrachtet v. H. Meyer. *Dresd.*, Walther. 810. 4. (m. 1 schw. Kpf. 2 Thl. m. 1 ill. Kpf. 4 Thl.)

(Vergl. unten Vasen-Gemälde bey d. Bildh.)

(BB) Gesch. d. neuern Kunst.

a. Ohne Rücks. auf einz. Länder.

a) Gemälde-Sammlungen.

(a) In Deutschl.

215 *a*). Ch. v. Mechel's Verzeichniss d. Gemälde d. k. k. Bildergallerie in Wien — nach d. v. ihm auf allerhöchsten Befehl im J. 1781. gemachten neuen Einricht. *Wien*, gedr. b. Haas; u. *Basel*, Thurneysen 783. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

215 *b*). (Jos. Rosa's) Gemälde d. k. k. Gallerie. *Wien*, Schmidt u. Rötzel. 8. 1e Abth. ital. Schule. 796. 2e Abth. niederländ. Schule. 797. m. n. Titel: *Wien*, Kaulfuss. 806. 2 Thle. 8. (zus. 1 Thl. 12 gr.)

216 *a*). (Mthi. Oesterreich's) Ordnung d. Gemälde in d. grossen königl. Gallerie zu Sanssouci. *Berlin*, Decker. 773. fol.

216 *b*). (*Eb.*) Ordn. d. Cabinets neben d. grossen kgl. Bildergall. zu Sanssouci. *Eb.* 773. fol.

216 *c*). J. Gli. Puhlmann's Beschr. d. Gemälde, welche sich in d. Bildergall., den daran stossenden Zimmern u. d. weissen Saale im königl. Schlosse zu Berlin befinden. *Berlin*, Unger. 790. gr. 8. (1 Thl. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

217 a). (K. H. v. HEINECKEN): Recueil d'Estampes d'après les plus célèbres Tableaux de la Galerie royale de Dresde. *Dresden* 755 - 57. 2 Bde. fol. (82 Thl. 12 gr.)

217 b). (RIEDEL's und WENZEL's) Verz. d. Gemälde d. kurfstl. Gallerie zu Dresden. *Lpz.*, Schwickert. 771. gr. 8. (16 gr.)

217 c). Dresdner Bilderschau, od. d. vorzüglichsten Gemälde d. kurfürstl. Bildergallerie; nebst ein. Statuen im Antiken-Saale, m. d. Umrissen. *Dresden*, Pinther. 806. 4. m. 12 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

217 d). Beschreib. d. kgl. sächs. Gemälde-Gallerie m. Anmerkk. u. e. alphab. Künstlerverzeichn. *Dresd.*, Hofbuchh. 807. 8. (22 gr.)

218. (Ch. L. de HAGEDORN): Lettre à un amateur de la Peinture, avec des éclairciss. histor. sur un cabinet et les auteurs des tableaux, qui le composent; ouvr. entremêlé de digress. sur la vie de plus. peintres modernes à Dresde. *Dresd.*, Walther. 755. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

219. (Fr. W. KREUCHAUF's) histor. Erklärr. d. Gemälde, welche Hr. *Gf. Winkler* in Leipzig gesammelt. *Lpz.*, Breitkopf. 768. 4. (2 Thl. 12 gr.)

220. Verz. d. Schildereyen in d. Gallerie d. hochfstl. Schönborn. Schlosses zu Pommersfelden. *Ansb.*, Haueisen. 774. gr. 8. (5 gr.)

221 a). Ch. v. MANNLICH's Beschr. d. kurpfalzbayer. Gemäldesammll. zu München u. zu Schleisheim. *München*, Lentner. 805. 2 Bde. gr. 8.

221 b). (J. Np. v. WEITZENFELD's) Beschr. d. kurfürstl. Bildergallerie in Schleissheim. *München*, Stein. 775. 8. (1 Thl. 4 gr.)

222 a). Ch. de MECHEL: la Galerie elector. de Dusseldorf, ou Catal. rais. et figuré de ses Tableaux etc. *Basel* 778. gr. qufol. m. 30 Kpft. v. *N. de Pigage*; 365 Abbildd. enth. (d. Abbild. auch besond.)

222 b). Catal. rais. des tableaux de la Galerie élector. de Dusseldorf rédigé d'après le catal. rais. et figuré de Mr. *N. de Pigage*; Ed. revue et augm. *Düsseld.*, Dänzer. 805. 8. (1 Thl. 3 gr.)

223. (Sim. CAUSID's) Verzeichn. d. hochfürstl. hess. Gemäldesamml. in Cassel. *Cassel*, gedr. b. Etienne. 783. 4.

* * *

224. J. Dm. FIORILLO's Beschr. d. Gemäldesamml. d. Univers. zu Göttingen. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (7 gr.)

* * *

225. (Ch. N. EBERLEIN's) Verz. d. hzgl. braunschweig. Bildergallerie zu Salzthalen. *Brschw.* 776. gr. 8. (6 gr.) (franz. *Eb.* 776.)

* * *

226. F. W. Bas. v. RAMDOHR's Beschr. d. Gemäldegallerie d. Frhrn. v. *Brabeck* zu Hildesheim; m. krit. Bemerkk. u. e. Abh. üb. d. Kunst, d. Schöne in d. Gemälden d. niederländ. Schule zu sehen. *Hann.*, Helwing. 792. 4. (18 gr.) (Vgl. N. 95.)

227. J. Gf. GROTH's Verz. d. Gemälde in d. herzogl. (Mecklenburg.) Gallerie zu Schwerin. *Schwerin*, Bärensprung. (*Lpz.*, Gräff.) 792. gr. 8. (8 gr.)

* * *

228. J. Thph. PRESTEL: dessins de meilleurs Peintres des Pais-bas, d'Allemagne et d'Italie, du cab. de Mr. *Gh. Jo. Schmidt* à Hambourg gravés d'après les orig. de même grandeur. 779. gr. fol. (e. ähnl. Werk üb. d. N. 94. angef. *Praunsche* Cab. 775.)

(b) In and. Ländern.

229. LEPICIE's krit. Verz. d. Gemälde d. Königs v. Frankreich, nebst kurzen Lebensbeschreibb. d. Maler; a. d. Franz. (752 u. ff.) übers. m. e. Vorr. v. (Ch. Adf.) KLOTZ. *Halle*, Curt. 769. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

230 J. Bh. DESCAMPS: Reise durch Flandern u. Brabant in Absicht auf d. Malerey; nebst d. Beurtheill. üb. d. Gemälde u. Anmerkk., welche d. Künste betr.; auch d. Anzeige ein. Kupferstiche nach d. berühmtesten in d. Buche selbst vorkommenden Gemälden; a. d. Franz. u. m. kurzen Nachrr. v. d. Malern a. d. *Descamps* Lebensbeschreibb. verm. (v. J. Jac. VOLKMANN.) *Lpz.*, Schwickert. 771. gr. 8. (16 gr.)

* * *

231. (Des Grafen Fr. ALGAROTTI) Beschreib. d. gräfl. Algarott. Gemälde- u. Zeichnungs-Gallerie in Venedig; (a. d. Ital.) *Augsb.*, Barthomäi. 780. 8. (6 gr.)

232. Ant. Rph. MENGS: Schr. an Hrn. *Ant. Pons* (üb. d. Gemäldegallerie zu Madrid u. s. w.); a. d. Ital. *Wien*, Gräffer. 778. 8. (5 gr.)

b) Gesch. d. Kunst u. d. Künstler.

(a) Gesch. d. Kunst

s. oben N. 269 u. ff.

(b) Biographieen v. Malern u. Verzeichniss ihrer Werke, u. der darnach verfert. Kupfert.

275. L. v. Winckelmann's — neues Maler-Lexicon z. Kenntniss alter u. neuer guter Gemälde; nebst e. Anh. v. Monogrammen. Augsb., Stage. (781.) N. A. m. Cp. Gu. Cammerer. 796. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

274. Ant. Jos. Desallier d'Argenville's Nachr. v. d. Leben d. berühmtesten Maler; nebst e. Anmerk. üb. ihren Charakter, d. Anzeige ihrer vornehmsten Werke, u. e. Anleit. d. Zeichnn. u. Gemälde grosser Meister zu kennen; a. d. Franz. (745 u. f. J.) übers. u. m. Anmerk. erläut. v. J. Jac. Volkmann. Lpz., Breitk. 767–68. 4 Thle. gr. 8. (4 Thl., Schrp. 5 Thl.)

275. Hs. Rd. Füssli's krit. Verzeichn. d. besten, nach d. berühmtesten Malern aller Schulen vorhand. Kupferstiche. Zür., Orell. 798. 1 Thl. (1 Thl. 16 gr.) gr. 8. (1 Thl.) (franz. ohne Dr., J. ... o. J. J.)

276. Ad. Bartsch, le Peintre Graveur. Wien, Degen. 803. 11. 15 B. gr. 8. (Schrp. 22 Thl. 16 gr., Velin 29 Thl. 8 gr.)

b. Gesch. d. Malerey u. Biogr. v. Malern in einzelnen Ländern.

a. Italien.

297. Fr. Fiorillo's Gesch. d. Malerey in Italien, nach ihrer Entwickelung, Ausbild. u. Vollendung. Tüb., Cotta. gr. 8. ... (2 Thl. 8 gr.)

298. c). D. Raphael's Leben ... nach ... Rom ... (französ. u. deutsch.)

... d. Fr. Parm. ... Vasari ... nebst ... 799. 4. ... gr. 8.

... Ab. ... (8 gr.)

d) Deutschland.

290 a). Ml. Sch. Hüsgen's verzeichn. Verz. aller Kupfer- u. Eisenstiche, so durch d. geschickte Hand Alb. Dürer's selbst verfert. worden. Frkf. a. M., Hermann. 778. gr. 8. (6 gr.)

290 b). J. Fd. Roth's Leben Alb. Dürer's, nebst einem Verz. d. Werke, so ... in Kupfer u. Holz ... werden; ... Lpz., Leo. 791. gr. 8. (8 gr.)

291. Hdb. ... Abh. üb. d. Leben u. d. Kunstw. d. berühmten deutschen Malers Luc. Cranach. Hamb. u. Lpz., Grund u. Holle. 761. 8.

292 a). Alb. Todtentanz, wie ... z. Basel ... gemahlt ... (1 gr.)

292 b). Der ... Grafen v. ... Basel ... in Kupfer ... Todtentanz ... u. Verse ... zu Basel ... m. ...

295 a). Der Todtentanz nach ... alten Gemälde ... in ... Lübeck ... Lübeck ... fol.) 12 Thl.

294 a). ... Hans ... Kupferstichs ... Museum ... Kupfers. ... 795. gr. 8. m. 25 Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

295. ... J. K. Füssli's ... Pt. Aug. ... Zür. VI. 756. 4. ... Kpf.

296. D. ... Leben ... Lebensbeschr. ... nebst e. Verzeichn. ... Werke; a. d. Ital. ... Mitteln. 798. 8. (12 gr.) (s. and. ... Wien ...)

297 a). ... 's Leben ... Frankf. ... 8. (4 gr.)

298. ... Gedenkschrift ... Werk, ...

... Rafael ... Gesellschaft ... Kunst u. ...

b) Gesch. d. Kunst u. d. Künstler.

(a) Gesch. d. Kunst

s. oben N. 169 u. ff.

(b) Biographieen v. Malern u. Verzeichnisse ihrer Werke, so wie d. darnach verfert. Kupferst.

233. L. v. WINKELMANN's — neues Maler-Lexicon z. Kenntniss alter u. neuer guter Gemälde; nebst e. Anh. v. Monogrammen. *Augsb.*, Stage. (781.) N. A. v. Cp. Gli. CHRISTOFF. 796. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

234. Ant. Jos. DEZALLIER d'ARGENVILLE's Nachrr. v. d. Leben d. berühmtesten Maler; nebst ein. Anmm. üb. ihren Charakter, d. Anzeige ihrer vornehmsten Werke, u. e. Anleit., d. Zeichnn. u. Gemälde grosser Meister zu kennen; a. d. Franz. (745. u. f. J.) übers. u. m. Anmm. erläut. v. J. Jac. VOLKMANN *Lpz.*, Dyck. 767-68. 4 Thle. gr. 8. (4 Thl., Schrp. 5 Thl.)

235. Hs. Rdf. FÜESSLI's krit. Verzeichn. d. besten, nach d. berühmtesten Malern aller Schulen vorhand. Kupferstiche. *Zür.*, Orell. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) 3r Th. 802. (1 Thl.) (franz. ohne Dr. O. 805 u. f. J.)

236. Ad. BARTSCH: le Peintre Graveur. *Wien*, Degen. 803-11. 13 T. gr. 8. (Schrp. 28 Thl. 16 gr., Velp. 57 Thl. 8 gr.)

b. Gesch. d. Malerey u. Biogr. v. Malern in einzelnen Ländern.

a) Italien.

237. Fr. RIEPENHAUSEN's Gesch. d. Malerey in Italien, nebst ihrer Entwickelung, Ausbild. u. Vollendung. *Tüb.*, Cotta. gr. fol. 1-2s H. 810. (7 Thl. 8 gr.)

238 *a*). D. BACH's Umrisse d. besten Köpfe u. Partieen im Vatican, nach *Raphael v. Urbino* gez. u. h. *Berl.*, Decker. 790. gr. qufol. (französ. u. deutsch.)

238 *b*). Bd. Pardo de FIGUEROA üb. üb. d. Transfiguration v. *Raph. v. Urbino*, nebst ein. Bemerkk. üb. d. Malerey d. Griechen; a. d. Span. v. F. GREUHM. *Berl.*, Wittich. 806. gr. 8.

239. Ad. BARTSCH: catal. rais. des estampes gravées à l'eau forte par *Guido Reni*. *Wien*, Sammer. (Schalbacher.) 795. 8. (8 gr.)

b) Deutschland.

240 *a*). (H. Seb. HÜSSGEN's) raison. Verz. aller Kupfer- u. Eisenstiche, so durch d. geschickte Hand *Alb. Dürer's* selbst verfert. worden. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 778. gr. 8. (6 gr.)

240 *b*). J. Fd. ROTH's Leben *Alb. Dürer's*, nebst alphab. Verz. d. Orte, an denen se. Kunstwerke aufbewahrt werden; möglichst vollst. beschrieben. *Lpz.*, Dyck. 791. gr. 8 (8 gr.)

241. Hist.-krit. Abh. üb. d. Leben u. d. Kunstwerke d. berühmten deutschen Malers *Luc. Cranach*. *Hamb.* u. *Lpz.*, Grund u. Holle. 761. 8.

242 *a*). Der Todtentanz (*Hs. Hg. Gluber's*), wie selbiger zu Basel künstlich gemacht zu sehen. *Basel*, Imhof. 759. 4. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

242 *b*). Der — auf Befehl — Ant. Grafen v. Spork — durch — *Mch. Rentz* gestoch. — auch in d. — Hosp. in Kukus Bad in Böhmen vor Zeiten künstl. an d. Wänden gemalt gewesene Todtentanz; — m. ein. Reimen u. Versen versehen durch Patr. WASSERBURGER. *Wien*, v. Trattner. 767. m. 52 Kpf. fol. (2 Thl.)

242 *c*) Der Todtentanz nach e. 320 Jahre alten Gemälde in d. St. Marienkirche zu Lübeck auf 8 Kpft.; wobey perspect. Vorstell. d. Stadt Lübeck — unter jeder Tafel hochdeutsche Reime v. *Nth. Schlott*; — zugl. ein. Erläuterr. üb. diesen Todtentanz u. ähnl. Vorstell. überh. v. L. SUHL. *Lübeck*, Donatius. 783. 4. (m. Kpf. fol.) (2 Thl.)

242 *d*). J. Rdf. SCHELLENBERG: Freund Heins Erscheinungen in *Holbein's* Manier (m. Text v. J. K. A. MUSÄUS). *Winterth.*, Steiner u. C. 785. gr. 8. m. 25 Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

243. (J. Kp. FÜESSLI's) Leben *G. Ph. Rugendas* u. *J. Kupetzki's*. *Zür.*, Vf. 758. 4. m. 2 Kpf.

244. (J. L.) BIANCONI's histor. Lobschrift auf d. Ritter *Ant. Rph. Mengs*; nebst e. Verzeichn. sr. Werke; a. d. Ital. (v. J. E. W. MÜLLER). *Zür.*, Füessli. 781. 8. (12 gr.) (e. and. Uebers. *Wien*, Gräffer. 778. 8.)

245. (Fr. W. KREUCHAUF): (*J. F.*) *Oeser's* neueste Allegorie-Gemälde. *Lpz.*, Breitkopf. 783. 8. (4 gr.)

246. K. W. RAMLER's Gedächtnissrede auf *Bh. Rode*. *Berl.*, Maurer. 797. gr. 8. (6 gr.)

247. Jos. F. ENGELSCHALL: *J. H. Tischbein*, ehemal. fürstl. Hessischer Rath u. Hofmaler, als Mensch u. Künstler dargestellt; nebst e. Vorles.

v. W. J. Ch. Gst. Casparson. *Nürnb.*, Raspe. 797. gr. 8. (16 gr.)

248. K. L. Fernow's Leben d. Künstlers *Asm. Jac. Carstens*; e. Beytrag z. Kunst-Gesch. d. 18n Jahrh. *Lpz.*, Hartknoch. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

249. J. W. Veith's Notizen aus d. Leben v. *Jac. Merz*, Maler u. Kupferätzer. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (12 gr.)

c) Helvetien.

250. J. Kp. Füessli's Gesch. u. Abbild. d. besten Maler in d. Schweiz. *Zür.*, Orell. 755-56. 2 Bde. 8. nachh. unt. d. Titel: Gesch d. besten Künstler in d. Schweiz. *Eb.* 769-74. 4 Bde. m. e. Anh. 779. gr. 8. (4 Thl. 8 gr., m. Portr. 8 Thl.)

* * *

251. (Hs. Kp.) Hirzel üb. *Diogg* d. Maler, e. Zögling d. Natur. *Zür.*, Ziegler. 792. gr. 8. (4 gr.)

252 *a*). J. H. Meyer: *Ludwig Hess*, Landschaftsmaler. *Zür.*, Orell. 800. 8. (16 gr.)

252 *b*). Sechs radirte Naturprosp.; e. Nachlass v. *L. Hess*, m. Erklär. v. K. Grass. *Eb.* u. *Nürnb.*, Frauenholz. 800. kl. fol. (2 Thl. 4 gr.)

d) Niederlande.

253 *a*). Ad. Bartsch: Catalogue rais. de toutes les estampes qui forment l'oeuvre de *Luc de Leyde*. *Wien*, Degen. 798. 8. (1 Thl. 4 gr.)

253 *b*). *Eb.*: Catal. rais. de toutes les estampes qui forment l'oeuvre de *Rembrandt* etc. *Wien* u. *Cassel*, Thurneysen. 797. 2 Vol. 8. (5 Thl. 6 gr.)

254. (E. Kämmerer): üb. d. Composition in *Ph. Wouverman's* Gemälde z. Unterr. f. Liebh. d. Malerey. *Lpz.*, Böhme. 789. gr. 8. (16 gr.)

EB. Theorie u. insond. Technik.

(AA) Allgem. u. vermischte Schrr.

255. Ch. L. v. Hagedorn's Betrachtt. üb. d. Malerey. *Lpz.*, Fritsch. 762. 4 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (franz. v. Mch. Huber. *Eb.* 775. 8.)

256. Josua Reynolds: akad. Reden üb. d. Studium d. Malerey z. Bildung junger Künstler u. z. richt. Beurtheil. d. besten Werke d. Kunst; nach d. letzten Orig. Ausg. a. d. Engl. übers. *Dresden*, Hilscher. 781. 8. (16 gr.)

257. (Di.) Diderot's Versuche üb. d. Malerey; (a. d. Franz. 795.) übers. v. K. F. Cramer. (d. sämmtl. Werke D's. 1r Bd.) *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (1 Thl. 12 gr., Velp. 2 Thl. 16 gr.)

258 *a*). H. Füessli's Vorles. üb. d. Malerey; a. d. Engl. v. J. Jo. Eschenburg. *Brschw.*, Vieweg. 803. 8. (1 Thl.)

258 *b*). *Eb.* sämtl. Werke, nebst e. Versuch sr. Biogr. m. 8 Kpf. in Umrissen u. Erklärr. *Zür.*, Füssli. qu. Roy. fol. 1r Th. 808. (3 Thl. 9 gr.) 2r Th. 809. (3 Thl. 4 gr.)

259. Ed. Dayes: üb. Malerey, vorzügl. d. historische; a. d. Engl. m. Anmm. v. Jos. Pichlhofen. *Nürnb.*, Bauer u. Beicht. 804. 8. (12 gr.)

260. Anleit. z. Beurtheil. d. Kunstwerke d. Malerey f. Kunstliebhaber; nebst e. skizzirten Gesch. d. berühmtesten Schulen u. ihrer vorzügl. Meister. *Altenb.*, Petersen. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

261. Lh. da Vinci's höchst nützl. Tractat v. d. Malerey; a. d. Ital. u. Franz. übers. (v. J. G. Böhm d. ä.) *Nürnb.*, Weigel. (724. 47.) 786. 4. m. Kpf. u. Holzschn. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. ersch. zuerst ital. *Paris* 1651.)

262. Gh. de Lairesse: grosses Malerbuch, worin d. Malerey nach allen ihren Theilen gründl. gelehrt, durch vernünft. Raison. üb. Gemälde erklärt, u. aus d. besten Kunststücken d. alten u. neuen berühmtesten Maler u. Kupferstecher deutl. dargestellt wird. *Nürnb.*, Weigel. (728.) 2e mit d. Urschr. vergl. Ausg. (784-85.) 3e n. Aufl. 800. 3 Bde. 4. m. Kpf. (6 Thl. 4 gr.)

263. (Ph.) de la Hire's Abh. üb. alle Arten d. prakt. Malerey; nebst e. Anweis. z. Farbenmisch. u. e. besond. Anweis. z. Colorirung d. Landschaften; a. d. Franz. *Bayr.*, Lübeck's E. 796. 8. (12 gr.)

264. (Roger) de Piles: Einleit. in d. Malerey aus Grundsätzen; a. d. Franz. (708. u. a. A.) *Lpz.*, Dyk. 760. 8. (16 gr., Schrp. 1 Thl.)

265 *a*). Ant. Rph. Mengs: prakt. Unterr. in d. Malerey; a. d. Ital. *Nürnb.*, Grattenauer. 783. 8. (6 gr.)

265 *b*). *Eb.* hinterlass Werke; nach d. (v. Jos. N. v. Azara herausg.) Original-Handschr. übers. u. m. ungedr. Aufss. u. Anmm. verm. h. v. Ch. F. Prange. *Halle*, Hendel. 786. 3 Bde. gr. 8. (2 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

266. J. Ant. Tischbein's Unterr. z. gründl. Erlern. d. Malerey. *Hamb.*, Bock. 771. 8. (6 gr.)

[illegible]

(BB) Schriften üb. beſond. Gegenſtände.

a. Ohne beſond. Rückſicht.

267. Dn. Webb's Unterſuchung d. Schönen in d. Malerey u. d. Verdienſte d. berühmteſten alten u. neuen Maler; a. d. Engl. (760. v. Ch. W. Vögelin). *Zür.*, Orell. 771. gr. 8. (20 gr.)

268 *a*). Ant. Rph. Mengs: Gedanken üb. d. Schönheit u. d. Geſchmack in d. Malerey, *J. Winckelmann* gew.; h. v. J. Kp. Füessli. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 762-71.) 4e A. 774. 8. (5 gr.)

268 *b*). Die Beurtheil. d. Schönen in d. zeichnenden Künſten nach d. Grundſ. e. *Sulzer's* u. *Mengs*; a. d. Ital. v. Ch. F. Prange. *Halle*, Hendel. 785. 8. (8 gr.)

269. J. Lh. Hoffmann's Verſuch e. Geſch. d. maler. Harmonie überh. u. d. Farbenharmonie inſond.; m. Erläut. a. d. Tonkunſt u. vielen prakt. Anmerkk. *Halle*, Hendel. 786. gr. 8. (10 gr.)

* * *

270. Krit. Anmerkk. üb. d. Fehler d. Maler wider d. geiſtl. Geſchichte u. d. Coſtum; a. d. Franz. *Lpz.*, Dyk. 772. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl.)

b. In beſonderer Rückſicht.

a) In Rückſ. d. verſchied. Theile d. Arbeit.

(a) Zeichnung

ſ. oben Zeichenkunſt N. 169 u. ff.

(b) Colorit; Farben.

aa. Im Allgemeinen.

(aa) In optiſcher Hinſicht

ſ. d. Schrr. v. J. Pt. Eberhard — Ch. F. Prange u. a. in d. mathem. phyſik. Lit. d. 5n Abth. N. 449 u. ff.

(bb) In techniſcher Hinſ.

α. In Hinſicht auf Malerey u. and. Gewerbe zugl.

ſ. technol. Lit. in d. 5n Abth. N. 1997 u. ff.

β. In Hinſicht auf Malerey inſonderh.

271. (Th.) Bowles: d. Kunſt mit Waſſer-, Oel- u. Paſtell-Farben zu malen, durch Beyſp. in Landſchaften, Blumen u. ſ. w. erläut. — auch mit e. Anweiſ. hinter Glas u. in Paſtell zu malen; a. d. Engl. nach d. 6n Orig.-Ausg. frey überſ. u. m. Anm. u. Zuſ. verm. *Coburg* u. *Lpz.*, Sinner. (797.) 800. 8. (20 gr.)

bb. Beſond. Anwend. d. Farben.

272. G. Ch. Günther's prakt. Anweiſung z. Paſtellmalerey. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. (762.) 792. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

273 *a*). Ghld. Ephr. Lessing v. Alter d. Oelmalerey a. d. *Theophilus Presbyter*. *Brſchw.*, Waiſenh. B. 774. 8. (6 gr.)

273 *b*). Rdf. Er. Raspe: a crit. eſſay on Oil-Painting, proving that the art of Painting in Oil was known before the pretended diſcovery of *J.* and *Hub. v. Eyk*; to which are added *Theophilus* de arte pingendi, *Eraclius* de artibus Romanorum, and a Review of *Farinator's* lumen animae. *London.* 781. 4.

273 *c*). O. Cp. Frhr. v. Budberg's Verſuch üb. d. Alter d. Oelmalerey, z. Vertheid. d. Vaſari. *Gött.*, Dieterich. 792. 4. (8 gr.)

* * *

274. Joſ. Fratrel: la Cire alliée avec l'Huile, ou la Peinture à l'Huile-Cire trouvée à Manheim par K. Bar. de Taubenheim, expérimentée, décr. et dediée à l'Electeur. *Manh.*, akad. Dr. 770. 8. (16 gr.)

275. Ph. Hackert üb. d. Gebr. d. Firniſs in d. Malerey, e. Sendſchr. an d. Ritter *Hamilton*; a. d. Ital. frey überſ. v. F. L. R. m. 5 Anh. *Dresden*, Walther. 800. 4. (17 gr.)

b) In Rückſ. auf Formen u. Grundlagen.

276 *a*). Violet's Anweiſ. z. Miniatur-Malerey; a. d. Franz. m. Zuſ. v. J. H. M. (Meynier). *Hof*, Grau. 793. 8. (16 gr.)

276 *b*). d'Arolais de Montany's Abh. v. d. Farben z. Porcellan- u. Mignaturmalen; a. d. Franz. (765.) *Lpz.*, Hilſcher. 767. 8. (7 gr.) — franz. *Srrasb.*, König. 769. 12. (20 gr.)

(Vgl. d. Schriften üb. Glas- u. Porcellan-Fabric. in d. technol. Lit. d. 5n Abth. N. 2135-40.)

(B) Spielart d. Malerey: Moſaik.

277. J. Gurlitt üb. d. Moſaik. *Magdeb.*, Keil. 798. 4. (4 gr.)

278. Bonavita Blank's Musiv-Gemälde od. mosaische Kunstarbeiten in d. hochfstl. Kunstkab. zu Würzburg v. ihm selbst beschr. u. m. e Vorr. h. v. Mch. Ad. Köl. *Würzb.*, Exp. d. gel. Anz. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.)

C. Kupferstecherey, Holzschneidek. u. Steindruck.

A) Kupferstecherey.

(A) Geschichte derselben u. Kupferstich-Sammll.

a. Beschreibungen von Kupferstich-Sammlungen.

279. (K. H. de Heinecken): idée gén. d'une collection complette d'Estampes; avec une dissert. sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. *Lpz.* u. *Wien*, Kraus. (*Lpz*, Breitkopf.) 770. gr. 8. m. 32 Kpf. (3 Thl.)

280 *a*). (Mch.) Huber: Catal. rais. du Cabinet d'Estampes de feu Mr. *Brandes*, cont. une coll. de pièces anc. et mod. de toutes les écoles dans une suite d'Artistes depuis l'origine de l'art jusqu'à nos jours. *Lpz.*, Rost. 793-94. 2 T. gr. 8. (2 Thl.)

280 *b*). *Eb.* Catal. rais. du cabinet d'Estampes de feu Mr. *Winkler*. *Eb.* T. I. 80:.

b. Geschichte d. Kunst u. d. Künstler.

281. H. (Humbert): Abrégé histor. de l'orig. et des progrès de la Gravure et des Estampes en bois et en taille douce. *Berl.* 752. 8. (Vgl. N. 279.)

* * *

282. A. Rode: Sind wirklich d. Römer d. Erfinder d. Kupferstecherkunst? (aus N. 80 *d*). 800. 8.

* * *

283. Cp. Gli. v. Murr's Beytrr. z. Gesch. d. ält. Kupferstiche. *Augsb.*, Rieger. 804. gr. 4. m. 5 Kpf. (18 gr.)

284. J. Kp. Füessli's raisonn. Verzeichniss d. Kupferstecher u. ihrer Werke. *Zür.*, Orell. 771. gr. 8. (18 gr.)

285. (K. H. v. Heinecken): Dict. des Artistes, dont nous avons des Estampes, avec une notice détaillée de leurs ouvrages gravés. *Lpz.*, Breitkopf. gr. 8. T. I-IV. A-Diz. 788-90. (11 Thl. 8 gr.)

286. Mch. Huber et K. Ch. H. Rost: Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, cont. une notice abrégée des principaux Graveurs et un catalogue raisonné de leurs meilleurs ouvrages depuis le commencement de la gravure jusqu'à nos jours. *Zür.*, Orell. 797-808. 9 Tom. 8. (10 Thl. 12 gr.) (früher ersch. d. franz. Handschr. deutsch. *Eb.* 796-99.)

* * *

287. Ad. Bartsch: *Ant. Waterloo's* Kupferstiche ausführl beschr. *Wien*, Blumauer. 795. 8. (12 gr.)

288. Catalogue rais. de l'oeuvre de feu *G. F. Schmidt*, Graveur du Roi de Prusse. *London.* (*Lpz.*, Dyck.) 789. 8. (1 Thl. 4 gr.)

289. Anzeige sämtl. Werke v. Hn. *Dn. Berger*, m. Genehm. d. Künstlers herausg. u. nach d. Zeitfolge geordnet; nebst dessen Bildn. *Lpz.*, Rost. 8. N. 1. 792. (8 gr.)

290. (Aehnl. Verz. ersch. v. *J. F. Bause*, *Dn. Chodowiecky* u. a. Werken einz. u. in d. artist. Journalen. Vgl.) *Meusel's* Künstler-Lex.)

(Ueber Kupferstiche nach Gemälden u üb. Kupferstecher d. zugl. Maler waren s. oben d. Gesch. d. Malerey; vgl. unt. Hogarth N. 328-29.)

(B) Theorie u. Technik.

291. (W. Gilpin's) Abhdl. v. Kupferstichen, worin d. allgem. Regeln d. Malerey f. Kupferstiche abgeh. werden; a. d. Engl. (767 u. f. J.) *Lpz.*, Dyck. 768. 8. (12 gr.)

292 *a*). Abr. Bosse's gründl. Anweis. z. Radir- u. Aetzkunst, nebst Hn. *Gautier de Nismes* Kunst zu tuschen. *Nürnb.*, Monath. (. . .) 4e A. 766. 8. m. 19 Kpf. (12 gr.)

292 *b*). J. Kr. Gütle's Kunst in Kupfer zu stechen, zu radiren u. zu ätzen, in schwarzer Kunst u. punktirter Manier zu arbeiten; ehem. durch *Abr. Bosse* etwas davon herausg., jetzt aber ganz neu bearb. u. mit d. neuesten Erfindd. d. heutigen Künstler beschr. *Nürnb.* u. *Altd.*, Monath u. Kussler. 795. 8. (1 Thl. 18 gr.) 2r Th. — Kunst in Kupfer zu stechen, nach Zeichnungs-Manier zu arbeiten, in Marmor u. Glas zu radiren u. zu ätzen, Kupferstiche abzuziehen u. zu bleichen; nebst verschied. z. Kupferstecherkunst gehör. Wissensch. *Eb.* 795. 8. (1 Thl. 3 gr.)

* * *

293. Kurzgef. Abhandl. üb. d. Aetzkunst u. d. geätzten 84 Blätter, welche

durch J. H. (W.) Tischbein herausgeg. Cassel. 790. fol.

[illegible] J. Rdf. Schellenberg's kurze Abh. üb. d. Aetzkunst. Winterthur. 795. 8. m. Kpf. (4 gr.)

[illegible] J. H. Meyer's Versuch [illegible] Anleit. z. Aetzkunst, beson. [illegible] u. Tuschmanier. Hof. [illegible] 8. m. 12 Kpf. (1 Thl. [illegible])

* * *

[illegible] Sprüngf: d. Kunst mit d. [illegible] u. Kupfer zu [illegible] (v. J. Kr. [illegible]) [illegible] 780. 8. (6 gr.)

[illegible] J. Ad. [illegible] Muster [illegible] verschied. [illegible] nach Art d. [illegible] u. Holland. [illegible] fol. (8 gr.)

[illegible] F. Wilh. [illegible] Aquatinta [illegible]

B) Holz- oder Formschneidekunst.

[illegible]

[illegible]

durch *J. H.* (*W.*) *Tiſchbein* herausg. ſind. *Caſſel.* 790. fol.

294. J. Rdf. Schellenberg's kurze Abh. üb. d. Aetzkunſt. *Winterthur*, Steiner. 795. 8. m. Kpf. (4 gr.)

295. J. H. Meynier's Verſuch e. Anleit. z. Aetzkunſt, beſond. in Crayon- u. Tuſchmanier. *Hof*, Grau. 804. gr. 8. m. 12 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

296. Stapart: d. Kunſt mit d. Pinſel in Kupfer zu ſtechen; a. d. Franz. (773. v. J. Kr. Harrepeter.) *Nürnb.*, Weigel. 780. 8. (6 gr.)

297. J. Jac. Bylaert's neue Manier, Kupferſtiche v. verſchied. Farben zu verfert. nach Art d. Zeichn.; a. d. Franz. u. Holländ. *Amſterd.* u. *Lpz.*, Schreuder. (*Glogau*, Günther.) 773. 8. m. 2 Kpf. (8 gr.)

298. P. Wfg. Schwarz: neue u. gründl. Art, d. Aquatinta- od. Tuſchmanier auf d. geſchwindeſte, ohne allen Unterricht, f. ſich zu erlernen, durch mehrjähr. Erfahrung geprüft. *Nürnb.*, Seidel. 805. 8. m. 7 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

B) Holz- oder Formſchneidekunſt.

299 *a*). J. G. Unger: fünf in Holz geſchnittene Figuren, nach d. Zeichnung *J. W. Meil's*, wobey zugl. Unterſuch. d. Frage: ob *Albr. Dürer* jemals Bilder in Holz geſchn. *Berl.*, Unger. 779. gr. 4. (1 Thl.)

299 *b*). J. F. Gli. Unger: ſechs Figuren — in Holz geſchn. — m. e. Abh. (F. Jac. Wippel's) begl., worin etwas v. Märkſchen Formſchneidern u. in d. Mark gedr. Büchern, in welchen ſich Holzſchn. befinden, geſagt wird. *Eb.* 779. gr. 4. (18 gr.)

299 c). J. F. Unger: Etwas üb. d. Holz- od. Formſchneidekunſt u. ihren Nutzen f. d. Buchdrucker; (a. d. Monatſchr. d. Berl. Akad. d. Künſte beſond. abgedr.) *Eb.*, Vf. 788. 8.

300. Samml. verſchied. alter Holzſchnitte, gröſstenth. nach *Albr. Dürer's* Zeichn., wovon ſich d. Origin.-Platten auf d. k. k. Hofbibl. befinden. *Wien*, Kurzböck. 781. fol. (5 Thl.)

301. Rp. Z. Becker: Holzſchnitte alter deutſcher Meiſter in d. Orig.-Platten geſamm. v. *Hs. Albr. v. Derſchau;* e. Beytr. z. Kunſtgeſch., h. u. m. e. Abh. üb. d. Holzſchneidekunſt u. deren Schickſale begl. *Gotha*, Becker. 809. Imp. fol. (22 Thl. 12 gr.)

* * *

302. J. Gli. Im. Breitkopf's Verſuch üb. d. Urſpr. d. Spielkarten, d. Einführ. d. Leinenpapiers u. d. Anf. d. Holzſchneidekunſt in Europa zu erforſchen. *Lpz.*, Vf. gr. 4. 1r Th. welcher d. Spielkarten u. d. Leinenpap. enth. 784. 2r Th welcher e. Geſch. d. Schreib- ſo wie d. Schönſchreibekunſt, u. d. Kinder d. Zeichenk., Bildſchnitz., Malerey u. Muſaik — nebſt e. Geſch. d. Malerey in d. Handſchr. u. ſ. w. enth.; a. d. Vfs. Nachlaſs m. e. Vorr. v. J. Ch. F. Roch. *Lpz.*, Roch. 801. m. Kpf. (4 Thl. 8 gr.)

C) Steindruck.

303. Alo. Senefelder's, Erfinders d. Lithographie, Muſterbuch üb. alle lithograph. Kunſtmanieren. (*München*, Lindauer.) 809-10. gr. fol. (18 Thl.) (Ein. ähnl. Werke v. *Ebdſ.*)

304. Das Geheimn. d. Steindrucks in ſm. ganzen Umfange, prakt. u. ohne Rückhalt nach eign. Erfahrr. beſchr. v. e. Liebh.; als Einlad. z. Nachdenken u. Mitwirken u. ſ. w. *Tüb.*, Cotta. 810. 4. (5 Thl.)

(Lithogr. Abdr. ſelbſt ſ. mit and. prakt. Kunſtwerken d. Kupferſt. u. Malerey unt. d. folg. Rubrik.)

(2) *Einzelne Gegenſtände d. Darſtellung.*

A. Einfache Natur- u. Kunſtgegenſtände.

A) Naturgegenſtände.

(A) Vermiſchte Gegenſtände.

305. J. L. Stahl's Uebb. im Zeichnen u. Tuſchen aus d. Thier-, Vögel- u. Blumenreich. *Nürnb.*, Schneider. 790-92. 4 Hefte. 8. m. ill. K. (à 16 gr.)

(Vgl. d. naturhiſt. Kupferwerke in d. 5n Abth.)

(B) Gegenſtände aus d. einzelnen Naturreichen.

a. Steinreich; Mineralien

ſ. d. mineralog. u. bergmänn. Lit. in d. Lit. d. Natur- u. Gewerbskunde 5r Abth.

b. Pflanzenreich.

a) Ueberhaupt

ſ. d. Lit. d. Botanik, Forſtwirthſchaft u. Gartenkunſt in d. Lit. d. Gewerbskunde 5r Abth.

b) Blumen u. Früchte nebst Bäumen insonderheit.

306. Jac. Sowerby's Zeichenbuch, od. leichter Unterr., Blumen richtig nach d. Natur zu zeichnen. *Weimar*, Ind. C. 797. 4. m. 2 ill. Kpf. (9 gr.)

307 *a*). Arnhold: Blumen u. Fruchtstücke, 12 Bl. nach d. Natur gez. u. gemalt. *Pirna*, Pinther. 804. 4. (6 Thl.)

307 *b*). *Eb.* Anleitung, Blumen u. Früchte zu zeichnen u. zu malen; f. Blumenfr., Zeichner u. Stickerinnen. *Dresden*, Arnold. 808-10. kl. qufol. m. Kpf. (3 Thl.)

308. P. Wfg. Schwarz: Blumen z. Ueb. im Zeichn. u. Illum f. Deutschl. schöne Töchter. *Nürnb.* 805. qu. 8.

(And. Anweis z. Blumenzeichn. in Verbind. m d. Stickerkunst s. in d. Lit. d. Gewerbskunde N. 2256 u. ff.)

309. Ch. A. Günther's charakt. Darstell. d. Bäume, als Lections-Blätter f. geübte Landschaftszeichner, Maler u. Kupferstecher. *Lpz.*, Leo. 802. 4. m. 12 Kpf. in Tuschmanier u. 12 Bl. Umrissen. (3 Thl.)

310. W. Barth's Baumstudien f. Anfänger. *Eb.*, Fleischer d. j. 807. 4. (12 gr.)

c. Thierreich.

a) Eigentliche Thierzeichnung.

311. Anleitung, Thiere zu zeichnen u. zu malen. *Pirna*, Pinther. 803-4. 2 Hefte. gr. fol. (3 Thl. 8 gr.)

312. J. H. W. Tischbein: têtes de différens animaux dessinés d'après nature pour donner une idée plus exacte de leurs caractères. *Neapel.* 796 gr. fol. 16 Bl.

313 *a*). P. Wfg. Schwarz: Thiere z. Ueb. im Nachzeichnen, nach *P. Potter* geätzt. *Fürth*, Korn. (1-2e A. 804-6.) 3e A. 812. qu. 4 (9 gr.)

313 *b*). *Eb.* erste Anfangsgr. d. Thierzeichn. *Eb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

313 c). *Eb.* Uebb. im Thierzeichn. *Sulzbach*, Seidel. 805. 2 H. 4. m. 8 K. (2 Thl. 16 gr.)

314. C. G. E. Dietrich's Original Viehstudien-Blätter, nach d. Natur gez im J 1744 od. Uebungsblätter d. Thierzeichn. auf Stein m. 12 Bl. v. B. Otto. *Lpz.*, Indust. C. 4. 1s H. 810. (1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

* * *

315 *a*). Belehrende Ideen f. angeh. Pferdezeichner u. z. Vergnügen f. Pferdeliebhaber. *Lpz.*, Seeger. fol. 1s H. 799. m. 12 schw. u. 2 ill. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

315 *b*). K. Adf. H. Hess: Reitschule, od. Darstell. d. natürl. u. künstl. Gänge d. Campagne-Pferdes, m. Erläut. u. Kpf. (v. Krüger). *Eb.* 800-802. gr. 4. (4 Thl. 8 gr.)

316. H. G. Kr. Gessner: études de chevaux dess. et gr. à la vie. *Zür.*, Gessner. 805. 4. (2 Thl. 16 gr.)

(Vgl. üb. diese u. and. Thiere d. naturhist. u. ökon. Lit. in d. 5n Abth.)

b) Zeichn. menschl. Figuren u. insonderh. Portraitmalerey u. Silhouettirkunst.

(a) Ohne besondere Rücksicht.

aa. Literatur und Geschichte.

317. J. K. W. Möhsen's Verzeichniss e. Samml. v. Bildnissen, grösstenth. berühmter Aerzte, sowohl in Kupferstichen, schwarzer Kunst u. Holzschnitten, als auch in ein. Handzeichnungen; diesen sind verschied. Nachrr. u. Anmm. vorgesetzt, d. sowohl z. Gesch. d. Arzneygelahrheit, als vorneml. z. Gesch. d. Künste gehören. *Berl.*, Himburg. 771. 4. m. Vign. (3 Thl.)

318. J. And. Schetelig's ikonograph. Bibliothek. *Hann.*, Hahn u. *Celle*, Hinze. 8. 1-5s H. 795-800. (1 Thl. 20 gr.)

bb. Theorie.

(m. Uebergeh d. eigentl. anat. Zeichn. vgl. d. med. Lit. N. 469 u. ff. 481 u. ff.)

319. Jos. v. Sonnenfels: v. d. Verdienste e. Portraitmalers, in e. ausserordentl. Versamml. d. k. k. Akad. gelesen. *Wien*, v. Kurzböck. 768. gr. 8. (5 gr.)

320. (K.) le Brun's Abh. üb. d. Ausdruck d. bild. Künste; a. d. Franz. (667 u. f. J. *Augsb.* 704. v. neuem übers.) *Prag*, Gerle. 781. 8. m. Kpf. (16 gr.)

321 *a*). Pt. Camper üb. d. natürl. Unterschied d. Gesichtszüge im Menschen verschied. Gegenden u. verschied. Alters; üb. d. Schöne antiker Bildsäulen u. geschnitt. Steine; nebst Darstell. e. neuen Art allerley Menschenköpfe mit Sicherheit zu zeichnen; nach d. Vfs. Tode herausg. v. And. Gilles Camper, übers. v. Sm. Th. Sömmerring. *Berl.*, Voss. 792. 4. m. 10 Kpf. (1 Thl. 18 gr.)

921 b). Pt. Camper's Vorlesungen in d. Amsterd. Zeichen-Akad., üb. d. Ausdruck d. versch. Leidenschaften durch d. Gesichtszüge; üb. d. bewundernswürd. Aehnlichk. im Bau d. Menschen, d. vierfüss. Thiere, d. Vögel u. Fische u. üb. d. Schönh. d. Formen, h. v. Ant. Gilles Camper; a. d. Holl. v. G. Schatz, m. e. kurzen Nachr. v. d. Leben u. d. Schr. d. Vfs. Berl., Voss. 793. gr. 4. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

922 a). Jos. Fr. v. Görz: exercices d'imagination de différens caractères et formes humaines. Augsb. 783 84. 4.

922 b). Eb. Versuch e. zahlreichen Folge leidenschaftl. Entwürfe f. empfindsame Kunst- u. Schauspielfreunde erfunden, gez., geätzt u. m. Anmerk. begl. Augsb., akad. Handl. 785. kl. 4. m. 166 Kpf. (5 Thl. 8 gr.)

923. J. L. Stahl's Abbildd. menschl. Formen nach d. Leben gez. Nürnb. 791. 2 H. 8. m. ill. u. schw. Kpf.

924 a). (N. N.) Ausführl. Abh. üb. d. Silhouetten u. deren Zeichn., Verjüng., Verzier. u. Vervielfält. Erf. (Münster), Perrenon. 780. 8. m. 11 Kpf. (20 gr.)

924 b). (Eb.) Beschr. e. sehr einfachen z. Verjüng. d. Schattenrisse dienenden Storchschnabels, d. sich jeder Liebh. selbst verfert. kann; nebst e. gründl. Beweis u. Tafeln üb. dieses Werkzeug. Eb. 780. 8. m. K. (6 gr.)

924 c). (Eb.) Beschr. d. Bossagiren od. d. Kunst, Schattenr. auf e. leichte u. sichere Art zu vervielfältigen. Eb. 780. 8. m. 1 Kpf. (4 gr.)

(And. Schr. v. J. H. Meyer 791 u. a.)

(b) Ideal u. Caricatur.

925 a). K. L. Junker: Ideal e. Antike; zugl. e. Muster f. d. würd. Spiel. Darstell. d. ewigen Vaters. Nürnb., Grattenauer. 791. 8. (16 gr.)

925 b). Eb. Christus-Köpfe. Berl., Voss u. Corr. Gel. 788. 8. m. Kpf. (16 gr.)

926. J. Ch. d. Grossmann: üb. Christusgemälde, od. üb. d. Behandl. dieses edlen Stoffs in d. Malerey; nebst Beitr. üb. Caricatur v. Heydeck u. Nürnberg. Lpz., Schwickert. 791. 8.

927. Fr. Grose's Regeln z. Caricaturzeichn., nebst e. Versuche üb. d. Caricatur-Malerey; a. d. Engl. v. [illegible]. Lpz.; Jacobäer. Leipzig. 800. 8. m. 29 Kpf.

* * *

928. (J. Nichols:) Beytr. zu W. Hogarth's Lebensbeschr.; nebst e. nach d. Zeitfolge geordn. u. m. Erklär. begl. Verzeichn. seines Kupferstichwerks; a. d. Engl. m. e. Ahh. v. A. W. Crayen). Lpz., Breitkopf. 785. gr. 8. (14 gr.)

929 a). G. Ch. Lichtenberg's ausführl. Erklär. d. Hogarth. Kupferstiche mit verkleinert. aber vollständ. Copieen v. E. Riepenhausen. Gött., Dieterich. 8. m. Kpf. gr. fol. 1-4te Lief. 794-800. (15 Thl. 16 gr.)

929 b). Umrisse aus Hogarth, nebst e. erläut. Texte nach Lichtenberg u. J. V. K. Wien u. Prag, Geistinger. 807. 4. m. 6 Kpf. (1 Thl.)

(Vgl. d. Lit. d. Physiognomik in d. Lit. d. Psychologie N. 1949 u. 1950 u. oben N. 178.)

(c) Gegenstände der Künste und Gewerbe.

930. K. Hoh's Verzeichn. f. Buchbinder, Zinngiesser, Schriftstecher, Maler, Graveurs, Petschierstecher, Steinmetzen, Schriftschneider, Glasschleifer, Juweliere u. s. jeden, d. regelmäss. u. zierl. Buchstaben zu stechen, zu malen od. in u. auf Metall zu formen hat. Berl., Lagarde. 800. 2 Hefte. qu. fol. (5 Thl.)

(Vgl. außer d. uns vorkomm. Schriften d. Kunst u. Gewerbekunde d. vorzügl. Theile d. Künste u. Gewerbe.)

E) Landschafts- u. Blumenmalerey.

(a) Landschaftsmalerey.

931. (Sal. Gessner's) Brief üb. d. Landschaftsmalerey an — Füssli. Gött., Bross. 787. 8. (4 gr.)

932. J. Kuhn üb. Landschaftsmalerey. Übers. Uebersetzung. (Zürch, Gessner.) 2e verb. A. 800. 8. m. 17 gr. fol. Kpf. (2 Thl.)

933. Ch. A. Semler's Untersuch. üb. d. höchste Vollkommenh. in d. Werken d. Landschaftsmalerey. Lpz., Fromm. d. [illegible]. 800. 2 Thl. 8. (2 Thl. 8 gr.)

934. J. Abbildung d. Reichswerk f. Liebhaber d. Gegen. Landschaftszeichnungen, nebst Landschaftszeichnungen geb. v. [illegible]. 4. m. K. m. Kpf. (2 Thl.)

935. [illegible]'s Anleit. z. Landschaftszeichnen, [illegible]

321 *b*). Pt. CAMPER's Vorleſungen an d. Amſterd. Zeichen-Akad., üb. d. Ausdruck d. verſch. Leidenſchaften durch d. Geſichtszüge; üb. d. bewundernswürd. Aehnlichk. im Bau d. Menſchen, d. vierfüſs. Thiere, d. Vögel u. Fiſche u. üb. d. Schönh. d. Formen, h. v. Ant. Gilles CAMPER; a. d. Holl. v. G. SCHATZ; m. e. kurzen Nachr. v. d. Leben u. d. Schrr. d. Vfs. *Berl.*, Voſs. 793. gr. 4. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

322 *a*). Joſ. Fr. v. GÖTZ: exercices d'imagination de différens caractères et formes humaines. *Augsb.* 783 84. 4.

322 *b*). *Eb.* Verſuch e. zahlreichen Folge leidenſchaftl. Entwürfe f. empfindſame Kunſt- u. Schauſpielfreunde erfunden, gez., geätzt u. m. Anmerkk. begl. *Augsb.*, akad. Handl. 783. kl. 4. m. 166 Kpf. (5 Thl. 8 gr.)

323. J. L. STAHL's Abbildd. menſchl. Formen nach d. Leben gez. *Nürnb.* 794. 2 H. 8. m. ill. u. ſchw. Kpf.

324 *a*). (N. N.) Ausführl. Abh. üb. d. Silhouetten u. deren Zeichn., Verjüng., Verzier. u. Vervielfält. *Frkf.* (*Münſter*), Perrenon. 780. 8. m. 11 Kpf. (20 gr.)

324 *b*). (*Eb.*) Beſchr. e. ſehr einfachen z. Verjüng. d. Schattenriſſe dienenden Storchſchnabels, d. ſich jeder Liebh. ſelbſt verfert. kann; nebſt e. geometr. Beweis u. Tafeln üb. dieſs Werkzeug. *Eb.* 780. 8. m. K. (6 gr.)

324 *c*). (*Eb.*) Beſchr. d. Boumagie, od. d. Kunſt, Schattenr. auf e. leichte u. ſichere Art zu vervielfältigen. *Eb.* 780. 8. m. 1 Kpf. (4 gr.)

(And. Schrr. v. J. H. MEYNIER 791 u. a.)

(b) Ideal u. Carricatur.

325 *a*). K. L. JUNKER: Jupiter, e. Antike; zugl. e. Muſter f. d. würd. ſinnl. Darſtell. d. ewigen Vaters. *Nürnb.*, Grattenauer. 788. 8. (10 gr.)

325 *b*). *Eb.*: Chriſtus-Köpfe. *Berl.*, typogr. Geſ. 776. 8. m. Kpf. (16 gr.)

326. J. Ch. A. GROHMANN: üb. Chriſtus-Gemälde, od. üb. d. Behandl. dieſes relig. Stoffs in d. Malerey; nebſt Beſchr. ein. Gemälde v. Hn. *Oeſer* u. *Ramberg*. *Lpz.*, Schwickert. 794. 8. (6 gr.)

327. Fr. GROSE's Regeln z. Carricaturzeichn.; nebſt e. Verſuche üb. d. komiſche Malerey; a. d. Engl. v. J. Gf. GROHMANN. *Lpz.*, Induſt. C. u. *Wien*, Mollo. 800. 8. m. 29 Kpf. (3 Thl.)

* * *

328. (J. NICHOLS): Beytrr. zu *W. Hogarth's* Lebensbeſchr.; nebſt e. nach d. Zeitfolge geordn. u. m. Erklär. begl. Verzeichn. ſeines Kupferſtichwerks; a. d. Engl. m. ein. Abkürz. (v. A. W. CRAYEN). *Lpz.*, Breitkopf. 783. gr. 8. (14 gr.)

329 *a*). G. Cp. LICHTENBERG's ausführl. Erklär. d. Hogarth. Kupferſtiche mit verklein. aber vollſtänd. Copieen v. E. RIEPENHAUSEN. *Gött.*, Dieterich. 8. m. Kpf. gr. fol. 1-11e Lief. 794-810. (33 Thl. 16 gr.)

329 *b*). Umriſſe aus *Hogarth*, nebſt e. erläut. Texte nach *Lichtenberg* v. J. V. K. *Wien* u. *Trieſt*, Geiſtinger. 807. 4. m. 6 Kpf. (1 Thl.)

(Vgl. d. Lit. d. Phyſiognomik in d. Lit. d. Philoſophie N. 403 u. ff. u. oben N. 174.)

(C) Gegenſtände der Künſte und Gewerbe.

330. K. JÄCK's Verzeichnn. in Buchſtaben u. Zügen f. Schriftſtecher, Maler, Graveurs, Pitſchierſtecher, Steinmetzen, Schriftſchneider, Glasſchleifer, Juvelirer u. ſ. jeden, d. regelmäſs. u. zierl. Buchſtaben zu ſtechen, zu malen od. in u. aus Metall zu formen hat. *Berl.*, Lagarde. 800. 2 Hefte. qu. fol. (3 Thl.)

(Vgl. auſser d. unt. vorkomm. Rubriken d. Bau- u. Gartenkunſt d. verſchied. Theile d. Künſte u. Gewerbe.)

B) Landſchafts- u. Hiſtoriſche Malerey.

(A) Landſchafts-Malerey.

331. (Sal. GESSNER's) Brief üb. d. Landſchaftsmalerey an — *Füeſsli*. *Gött.*, Broſe. 787. 8. (2 gr.)

332. J. KOCH üb. Landſchaftsmalerey. *Thal-Ehrenbreitſtein*, Gehra. (. . .) 2e verb. A. 806. 8. m. 12 gr. fol. Kpf. (6 Thl.)

333. Ch. A. SEMLER's Unterſuchh. üb. d. höchſte Vollkommenheit in d. Werken d. Landſchaftsmalerey f. Freunde d. Kunſt. *Lpz.*, Schäfer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

334. J. KLEINHART's Zeichenbuch f. Liebhaber d. freyen Landſchaftszeichnung; enth. Landſchaftszeichnungen geſt. v. Joſ. BALZER. *Bresl.*, Korn d. ä. 783. 41 Bl. fol. m. Kpf. (3 Thl. 16 gr.)

335. Ch. A. GÜNTHER's Landſchafts-zeichen-Schule, od. Anweiſ. zu e.

deutl. Methode, sich z. Landschaftszeichnen gut vorzubereiten. *Lpz.*, Leo. 803. 24 Bl. 4. (2 Thl. 12 gr.)

336. Ph. Hackert's theor. prakt. Anleit. d. Landschaftszeichn. *Nürnb.*, Campe. 803. fol. m. Kpf. (3 Thl.)

337. C.. Eberlein's theoret. prakt. Anweis., Landschaften nach Kupferstichen, Gemälden u. nach d. Natur zu zeichnen u. zu coloriren. *Gött.*, ohne Anz. d. Verl.-Handl. 804. gr. 4. m. (19) Kpf. (2 Thl.)

338 J. H. Füessli's Anfangsgr. z. Landschaftszeichnen, in 12 getuschten u. 1 color. Bl., nebst e. Anleit. z. coloriren. 804.

339 *a*). C.. S.. Schiefer's Zeichenbuch f. Anf. in d. Landschaftsmalerey. *Freyb.*, Craz. 804. gr. 4. m. 8 schw. u. col. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

339 *b*). *Eb.* Zeichenb. f. geübte Anfänger im Landschaftszeichnen. *Dresden*, Arnold. 805. 4. m. 6 schw. u. 6 col. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

340 *a*). J. Ch. Klengel: princ. de dessin pour le paysage. *Eb.* 805. gr. qu. fol.

340 *b*). *Eb.* Anleit. z. Landschaftszeichnung. *Lpz.*, Fleischer. 806. fol. (3 Thl.)

341 *a*). P. Wfg. Schwarz: d. ersten Anfangsgr. d. Landschaftszeichnens f. d. Jugend. *Nürnb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

341 *b*). *Eb.* gründl. Anleit. im Landschaftszeichnen u. Zusammensetzen ders.; m. e. ausführl. erläut. Texte f. diej., welche dass. ohne Lehrmeister — erlernen wollen. *Eb.*, Seidel. gr. 4. 1s H. 805. m. 12 Kpf. (1 Thl.)

342. (Fr. Barthel): Euphornea, Anleit. z. Geschmacksbild. f. d. zeichnenden Künste; m. besond. Hins. auf landschaftl. Darstell. *Lpz.*, Voss. 806. kl. fol. m. 20 Kpf. (4 Thl.)

343 *a*). Adr. Zingg's erste Anfangsgründe d. Landschaftszeichenkunst u. Malerey. *Lpz.*, Göschen. 808 - 9. 2 Hefte. kl. fol. m. Kpf. (7 Thl. 8 gr.)

343 *b*). *Eb.* Anfangsgründe f. Landschaftszeichner. *Dresden.* 1 - 3s Heft. 808 - 9. m. Kpf. (7 Thl. 8 gr.)

344. Vollständ. Anweis. z. Landschaftszeichenkunst nach d. vorzügl. Meistern. *Eb.*, Arnold. 808. 2 Thle. gr. 4. m. 25 u. 16 Vorlegebl. (6 Thl. 12 gr.)

* * *

345. K. W. Kolbe: 49 Blätter grösstentheils landschaftl. Inhalts, gez. u. in Kpf. geäzt. *Lpz.*, Fleischer. 796. in versch. Form. (8 Thl.) noch 12 Bl. 797.

346 *a*). P. Wfg. Schwarz: maler. Ansichten f. Geübtere im Naturzeichnen in Aquatinta geätzt. *Sulzbach*, Seidel. 1s H. 804. qu. fol. m. 4 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

346 *b*). *Eb.* kl. Landschaften nach *F. Kobel* in Aquatinta. *Eb.* 1s H. 805. m. 4 Kpf. 8. (18 gr.)

347 *a*) Herzinger's Studien f. Landschaftszeichner in Crayon Manier. *Dresden*, Rittner u. Walther. 807. (809.) 3 Hefte. 4. (3 Thl. 20 gr.)

347 *b*). Landschafts-Studien, gez. v. Rösel, gest. v. Wachsmann. *Lpz.*, Leo. 808. 5 H. qu. 4. (4 Thl. 12 gr.)

348. J. Ch. Klengel's kl. Landschaften f. Liebh. d. Kunst, gez. v. G. Stamm. *Dresden*, Hilscher. 809. 4. (1 Thl. 4 gr.)

349. Adr. Zingg's Studien-Blätter f. Landschaftszeichner. *Lpz.*, Tauchnitz. ohne J. gr. 4. m. 12 Kpf.

* * *

350. Aurnhammer's 12 Landschaften auf Stein gez. u gedr. v. Thdr. Senefelder. *München*, Keyser u. C. (807.) 4. (16 gr.)

(Vgl. unten schöne Gartenkunst u. mehrere Schriften üb. schöne Gegenden in d. geogr. Lit.)

(B) Historische Malerey.

(Vgl. oben N. 317 u. ff.)

351 *a*). Ed. Dayes: üb. Malerey, vorzügl. d. histor.; a. d. Engl. s. oben N. 259.

351 *b*). Fr. u. J. Riepenhausen: Leben u. Tod d. heil. Genoveva in 14 Platten, m. beygef. Erläuterung. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 806. fol. (Velp. 11 Thl.)

351 *c*). Erdm. Hummel: Luther's Verklär. in 13 Bl. m. erklär. Texte. (*Berl.*, Realschulb.) 807. qu. fol. (4 Thl.)

* * *

352. *Alb. Dürer's* christl. mythol. Handzeichn.; nebst Titel, Vorrede u. Dürer's Bildn., zus. 23 Blätter in lithogr. Manier gearb. v. N. Stoixner. *München*, (Lindauer). 808. gr. fol. (18 Thl.)

(Vgl. d. Kupferwerke üb. Sitten u. Gebräuche d. Nationen in d. histor. geogr. Lit. u. zu mehrern dichter. Werken, z. B. zu Ossian, Klopstock u. a.)

2) *Darstell. durch Nachahmung in Flächen:* Bildhauerey, *nebst* Stein- *und* Stempelschneidekunst; bild. Künste *im eng. Sinne.*

(2) Bildhauerey, (Sculptur.)

A. In Verbindung mit andern bildenden Künsten.

(außer d. obigen [illegible] N. [illegible])

[illegible]). Gehl. Epist. Lessing's [illegible] [illegible] Inhalts [illegible] N. [illegible]

[illegible]. S. M. Graf v. Veltheim [illegible] üb. Memnons Bildsäule, [illegible] Sonnenopal, [illegible] u. d. Kunst d. Alten, in [illegible] u. [illegible] [illegible]. Helmst. Fleckeisen. 1799. [illegible] (auch in d. Samml. [illegible])

[illegible]. W. Tischbein: Homer [illegible] nach Antiken, m. Erklär. v. Chr. Glo. Heyne u. [illegible] [illegible] Oldenburg. [illegible]

[illegible]. A. Böttiger: [illegible] [illegible], e. archäol. Fragment. [illegible], Hofmann. [illegible] (2 gr.)

[illegible] d. Furien-Maske im Trauerspiel u. auf d. Bildwerken d. alten Griechen; e. archäol. Untersuch. [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Geist [illegible] Gehl. [illegible] [illegible] alten Bildwerken [illegible] Sticht, Reyher. [illegible] in Steindr. (12 gr.)

([illegible] e. archäol. [illegible] Lessing [illegible])

B. Bildhauerey (Sculptur) an sich.

A) Eigentliche Sculptur.

(A) Im Allgemeinen.

AA. Sammlungen von Sculptur-Arbeiten [illegible]

[illegible]). And. L. Keller: Antiquités dans la coll. [illegible] Sans-Souci, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Thermes. Berl. u. [illegible] 1769-72. fol.

[illegible]). Mart. Oesterreich: Descr. et explic. des Groupes, Statues, Bustes [illegible] [illegible] Rottmann. 1774. 8. (12 gr.) ([illegible] v. J. [illegible] [illegible])

[illegible]. J. Casanova's Abh. üb. verschied. alte Denkmäler d. Kunst, besond. a. d. kurfürstl. Antiken-Samml. [illegible] (Dresden) [illegible] Dyck. 1771. 8. (7 gr.)

[illegible] J. Chr. Lessing: Beschr. d. kurf. Antiken-Galerie in Dresden, [illegible] J. F. Wacker [illegible] [illegible] Walther. [illegible] 1795. 8. (5 Thl.)

[illegible]. Becker: Augusteum, Dresdens antike Denkmäler enthaltend. [illegible] u. Lex., Gieditsch. [illegible] od. [illegible] H. 1804-[illegible] m. [illegible] Kpf.)

* * *

[illegible] J. Dan. Schöpflin: Historia [illegible] Cornelius [illegible] [illegible] 1778-[illegible] 4. m. Kpf. (4 Thl.)

[illegible] d. [illegible] Kunstfabrik in Weimar. [illegible] 1798-1800. [illegible]

[illegible] u. moderner [illegible] Büsten, [illegible] [illegible] Originalen [illegible] (v. K. Ch. A. Kopp) [illegible], Kopp. 1795. [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Gebr. (7 [illegible]) d. Plastik.

[illegible]. Leben d. Benvenuto Cellini, Florent. Goldschmieds u. Bildhauers, v. ihm selbst geschr.; übers. u. m. e. Anh. herausg. v. J. W. v. Göthe. Tüb., Cotta. 1803. 2 Thle. gr. 8. (5 Thl. 8 gr.)

[illegible]. L. Fernow üb. d. Bildhauer Canova u. dessen Werke. [illegible] Fleischer. [illegible] (18 gr.)

[illegible]. Kurzer [illegible] d. [illegible] [illegible] [illegible] Bildh. [illegible] 1797. 8. (6 gr.)

(B) Besond. Gattungen v. Sculptur-Arbeiten.

[illegible]. Das vermeinte Grabmal Homers, nach d. Skizze d. Hn. Lechevalier, gez. v. J. Dan. Fiorillo, erläut. v. Chr. Glo. Heyne. Lpz., Weidmann. N. 1794. gr. 8. m. 5 Kpf. (16 gr.)

[illegible]. [illegible] alte [illegible] u. neue, geb. v. [illegible] u. [illegible] Epp., Baumgärtner. [illegible] H. 1797-[illegible] m. [illegible] (5 Thl. 12 gr.)

[illegible]). [illegible] Levezow üb. d. Familie d. Lykomedes in d. kgl. preuß. Antikensamml.; e. archäol. Untersuch., Berl., Realschulbuchh. 1804 gr. fol. m. 10 Kpf. (3 Thl. 16 gr.)

[illegible]). [illegible] üb. d. Frage, ob d. Mediceische Venus e. Bild d. Knidi-

(1) *Bildhauerey*, (*Sculptur.*)

A. In Verbindung mit andern bildenden Künsten

(ausser d. obigen allgem. N. 79 u. ff.)

353 *a*). Ghld. Ephr. LESSING's Br. antiquar. Inhalts s. unten N. 394.

353 *b*). A. Fd. Graf v. VELTHEIM: Etwas üb. Memnons Bildsäule, Nero's Smaragd, Toreutik u. d. Kunst d. Alten, in Glas u. Steine zu schneiden. *Helmst.*, Fleckeisen. 794. 8. (4 gr.) (auch in d. Samml. sr. Auss. 800.)

354. H. W. TISCHBEIN: Homer in Zeichnn. nach Antiken, m. Erläut. v. Ch. Glo. HEYNE u. J. FLAXMAN's Ilias u. Odyssee in Zeichnn. s. in d. philolog Lit. N. 386.

355 *a*). K. A. BÖTTIGER: Ilithyia od. d. Hexe, e. archäol. Fragment. *Weimar*, Hoffmann. 799. gr. 8. m. 1 Titelvign. (5 gr.)

355 *b*). *Eb.*: d. Furien-Maske im Trauerspiel u. auf d. Bildwerken d. alten Griechen; e. archäol. Untersuch. *Eb.* 801. gr. 8. m. 3 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

356. K. Ghld. LENZ: d. Göttin v. Paphos auf alten Bildwerken u. Baphomet. *Gotha*, Reyher. 808. 4. m. 3 Taf. in Steindr. (12 gr.)

(Bildhauerarbeiten in Verbind. m. architect. Werken s. unten bey d. Baukunst.)

B. Bildhauerey (Sculptur) an sich.

A) Eigentliche Sculptur.

(A) Im Allgemeinen.

AA. Sammlungen von Sculptur Arbeiten u. v. Nachbildungen.

357 *a*). And. L. KRÜGER: Antiquités dans la coll. — de Sans-Souci, cont. 12 pl. d'après le plus beaux Bustes, Demi-bustes et Thermes. *Berl.* u. *Danzig*. 769-72. fol.

357 *b*). Mthi. OESTERREICH: descr. et explic. des Groupes, Statues, Bustes et Demi-bustes qui forment la collection du Roi de Prusse. *Berl.*, Rottmann. 774. 8. (12 gr.) (deutsch v. J. G. KRÜNITZ. *Eb.* 775.)

358 *a*). J. CASANOVA's Abh. üb. verschied. alte Denkmäler d. Kunst, besond. a. d. kurfstl. Antiquit.-Samml. zu Dresden; a. d. Ital. (770.) übers. *Lpz.*, Dyck. 771. 8. (7 gr.)

358 *b*). J. Gf. LIPSIUS: Beschr. d. kurf. Antiken-Gallerie in Dresden, z. Th. nach J. F. WACKER's hinterlass. Pap. bearb. *Dresd.*, Walther. Hofb. 798. gr. 4. (5 Thl.)

358 *c*). W. Gli. BECKER: Augusteum, Dresdens antike Denkmäler enthaltend. *Eb.*, Vf. u. *Lpz.*, Gleditsch. fol. 1-3r Bd. od. 1-12s H. 804-11. m. 142 Kpf.

* * *

359. J. Dn. SCHÖPFLIN: Museum lapidarium; rec. Jac. Jer. OBERLIN. *Strasb.*, Stein. 770-74. 3 P. 4. m. Kpf. (3 Thl.)

360. Verzeichn. d. Toreutica-Waaren d. Klauerschen Kunstfabrik zu Weimar. *Weimar*, Ind. C. 792-800. 2 Hefte. 4. (2 Thl.)

361. Abgüsse antiker u. moderner Statuen, Figuren, Büsten, Basreliefs üb. d. besten Originale geformt (v. K. Ch. A. ROST.) *Lpz.*, Rost. Kunsth. 794. gr. 8. m. 54 Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

BB. Gesch. (d. Kunst u.) d. Künstler.

362. Leben d. *Benvenuto Cellini*, Florent. Goldschmids u. Bildhauers, v. ihm selbst geschr.; übers. u. m. e. Anh. herausg. v. (J. Wfg.) v. GÖTHE. *Tüb.*, Cotta. 803. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.)

363. K. L. FERNOW üb. d. Bildhauer *Canova* u. dessen Werke. *Zür.*, Gessner. 806. 8. (18 gr.)

364. Kurze Lebensbeschr. d. Ritters *Pt. v. Verschaffelt*, m. dess. Bildn. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 797. 8. (8 gr.)

(B) Besond. Gattungen v. Sculptur-Arbeiten.

365. Das vermeinte Grabmal Homers, nach e. Skizze d. Hn. *Lechevalier*, gez. v. J. Dm. FIORILLO, erläut. v. Ch. Glo. HEYNE. *Lpz.*, Weidmann. B. 794. gr. 8. m. 5 Kpf. (16 gr.)

366. Trauermonumente f. alle Nation. u. Relig., gest. v. *Sprinck* u. *Hüllmann*. *Lpz.*, Baumgärtner. 1-3s H. 797-803. 4. m. 8 K. (3 Thl. 12 gr.)

367 *a*). Kr. LEVEZOW üb. d. Familie d. Lykomedes in d. kgl. preuss. Antikensamml.; e. archäol. Untersuch., *Berl.*, Realschulbuchh. 804. gr. fol. m. 10 Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

367 *b*). *Eb.* üb. d. Frage: ob d. Mediceische Venus e. Bild d. Knidi-

schen v. Praxiteles sey? e. archäol. Abh. *Berl.*, Kunst- u. Ind. C. 808. gr. 4. m. 1 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

367 *c*). *Eb.* üb. d. Antinous, dargest. in d. Kunstdenkmälern d. Alterthums; e. archäol. Abhandl. *Berl.*, Weiss. 808. gr. 4. m. 12 Kpf. (Schwp. 4 Thl., ord. P. 2 Thl. 12 gr.)

367 *d*). *Eb.*: de juvenis adorantis signo ex aere antiquo hactenus in Regia Berol., nunc autem Lutetiae Parisiorum conspicuo. *Eb.*, Kunst- u. Buchh. 808. 4. m. 1 Kpf. (10 gr.)

368. K. F. Heinrich: comment., qua Hermaphroditorum, artis antiquae operibus illustrium, origines et causae explic. *Hamb.*, Perthes. 805. 4. (12 gr.)

* * *

369. Beschr. d. Statue zu Pferde, welche d. dän.-ostind. Gesellschaft Kön. Friedrich V. geweihet; nebst d. Beschr. d. Maschinen, deren man sich bedienet, dieses Denkmal an seinen bestimmten Ort zu bringen, u. d. Erklär. d. Gründe, welche d. Wahl d. verschied. Maassregeln, denen Hr. Saly in d. Ausführ. dess. gefolget, bestimmen. *Kopenh.*, Rothe. 774. gr. fol. m. 9 Kpf. (3 Thl. 8 gr.) (auch franz. u. dän.)

370. J. Bacmeister's histor. Nachricht v. d. metall. Bildsäule Peters d. Gr. *St. Petersb.* 783. 8.

371. Bildsäule Josephs II., m. allegor. Vorstell. in halb erhobener Arbeit verfert. u. aufgest. in d. k. k. Porcellan - Fabrik in Wien. *Wien*, v. Trattner. 789. fol. m. 2 Kpf.

372. Jos. Ellmauer: Denkmal Josephs II., auf Befehl — Franz I. errichtet durch *Fr. Zauner* — erklärt. *Eb.*, Degen. 807. 8. (12 gr.)

373. J. Gurlitt's Versuch üb. d. Büstenkunde. *Magdeb.*, Keil. 800. 4. (16 gr.)

374. Ch. Glo. Heyne: üb. d. Kasten d. Cypselus, e. altes Kunstwerk zu Olympia m. erhab. Figuren nach d. Pausanias; e. Vorles. in d. königl. Gesellsch. d. Wiss. zu Gött. *Gött.*, Dieterich. 770. 8. (8 gr.)

375. G. Zoëga: d. antiken Basreliefs zu Rom, m. d. Erklär. v. Gli. F. Welker. *Giessen*, Müller u. Tasché. 810 u. f. J.

376 *a*). K. A. Böttiger: explic. antiqui anaglyphi in museo Napoleon. *Lpz.*, Weigel. 809. gr. 8. m. Kpf. (6 gr.)

* * *

376 *b*). K. A. Böttiger üb. Verzier. gymnast. Uebungsplätze durch Kunstwerke in antikem Geschmacke. *Weimar*, Indust. C. 794. gr. 8. m. Kpf. (6 gr.)

377 *a*). Beschr. d. sogen. Mantuan. Gefässes in d. herzogl. Braunschw. Wolfenbütt. Kunst- u. Naturalien-Cabinet. *Brschw.*, Waisenhb. (ohne Jahrz.) 4. (8 gr.)

377 *b*). J. Glo. Thierbach's Erklär. d. berühm. Mantuan. Gefässes. (O. Dr. O.) 777. 4.

378 *a*). A. Fd. Grf. v. Veltheim's Vermuthungen v. d. Barberini — jetzt Portland Vase. *Helmst.*, Fleckeisen. 791. 8. (2 gr.) (nachher in d. Vfs. Samml. ein. Auff. — 800. u. franz. v. E.. C.. J.. v. de Vivere. *Eb.* 801. 8.)

378 *b*). *Eb.* üb. d. Vasa Murrhina. *Eb.* 792. gr. 8. (2 gr.) (Vgl. N. 353.)

379. (H. K. E. de Köhler) description d'un Vase de Sardonix antique gravé en relief. *St. Petersb.*, kais. Dr. 800. 4.

* * *

380 *a*). H. Meyer u. K. A. Böttiger üb. d. Raub d. Cassandra auf e. alten Gefässe v. gebrannter Erde; 2 Abhdll. *Weimar*, Indust. C. 794. gr. 4. m. 3 Kpf. (2 Thl.)

380 *b*). (H.) W. Tischbein's Umrisse griech. Gemälde auf antiken in d. J. 1789-90 in Campanien u. Sicilien ausgegrabenen Vasen, jetzt im Besitz d. Ritters *W. Hamilton*. *Eb.* gr. fol. 1r Bd. 1s H. m. 6 Kpf. 797. (1 Thl.)

380 *c*). K. A. Böttiger's griech. Vasengemälde m. archäol. u. artist. Erläuter. d. Original - Kupfer. *Eb.* 1r Bd. 1 - 3s H. 797 - 800. gr. 8. m. Kpf. gr. fol. (3 Thl.)

380 *d*). J. F. Wagner: Spicileg. annotationis in picturas Vasorum graecorum quas *Böttigerus* — dedit — *Lüneb.*, Herold. 799. 4. (5 gr.)

B) (Spielarten d. Bildh.) Wachsbildn. u. Korkmodellirung.

381 *a*). Engelbr. Wichelhausen's Ideen üb. d. beste Anwend. d. Wachsbildn.; nebst Nachrr. v. d. anatom. Wachspräparaten in Florenz. *Frkf. a. M.*, Kessler. 798. 8. (12 gr.)

381 *b*). (J. H. Fd. Autenrieth): d. phys. Urspr. d. Menschen durch erhaben gearb. (ceroplast.) Figuren (nach Entw. v. Jos. Bd. Curiger)

[illegible]

683. [illegible] Paläographie [illegible] v. antiken [illegible] darzustellen. [illegible]

[illegible]

A. Litteratur [illegible]

[illegible]

685. [illegible] Dresden, Walther. [illegible]

686. K. A. Bötticher [illegible]

[illegible]

ſichtbar gemacht u. ſ. w. *Tüb.*, Haſelmayer. 800. 2 Thle. gr. 8.

381 *c*). (J. H. Fd. Autenrieth): d. anat. Abbild. d. menſchl. Körpers durch erhaben gearb. ceroplaſt. Fig. (Curiger's) dargeſt. *Eb.* 804.

382. (*Mey's*) Felloplaſtik, od. d. Kunſt Modelle v. antiken Gebäuden in Kork darzuſtellen. *Gotha*, Ettinger. B. 804. 8. (1 Thl.)
(Vgl. üb. dieſe Künſtler — Curiger u. Mey — Meuſel's Künſtler-Lex.)

(2) *Steinſchneidekunſt.*

A. Literatur u. Geſch. nebſt Beſchr. geſchnitt. Steine.

A) Literatur u. Geſch.

383. Cp. Thph. de Murr: Bibliothèque glyptographique. *Dresden*, Walther. 804. kl. 8. (18 gr.)

384. K. A. Böttiger: üb. d. Aechtheit u. d. Vaterland d. antiken Onyx-Kameen v. auſserordentl. Gröſse; e. archäol. Abh. *Lpz.*, Dyk. 796. gr. 8. (4 gr.)

385. (H. K. E. v. Köhler's) Unterſuch. üb. d. Sard, Onyx u. d. Sardonyx d. Alten. *Gött.*, Dieterich. 801. gr. 8. (12 gr.) (Schriftwechſel darüb. mit Urb. J. Bd. Brückmann. 801-4.)

B) Beſchreibungen geſchnittener Steine.

386 *a*). Ph. Dn. Lippert: Dactyliothecae univerſ. ſignorum exemplis nitidis redditae Chilias ſ. ſcrinium milliar. I. etc. expreſſit, ord., ed. *Ph. Dn. L.* — Stilum accommodabat intelligendisq. per coniect. argumentis literas nonn., praefatus quoque de rei gemmar. gratia ſingulari J. F. Christ. *Lpz.*, Breitkopf. 755. — Mill. II., ſtilum accomm., commentario ſcribendo ſignisq. gemmar. et argumentis explic. praef. item etc. *ib.* 756. — Mill. III. ſtilum accomm. C. G. H. (Ch. Glo. Heyne). 762. gr. 4. (5 Thl.)

386 *b*). *Eb.* Dactyliothek, d. i.: Samml. geſchnitt. Steine d. Alten, a. d. vornehmſten Muſeis in Europa in 2000 Abdrücken (v. J. Glo. Thierbach), nebſt e. Suppl. v. 1049 Abdrücken. *Lpz.*, Breitkopf u. Cruſius. 767-76. gr. 4. m. Kpf. (6 Thl., Schrp. 9 Thl. 16 gr.)

387. Rdf. Er. Raspe: account of the preſent arrangement of Mr. *Jac. Taſſie's* collection of Paſtes and Impreſſions from ancient and modern Gems. *London.* 786. 8.

* * *

388. Joſ. Eckhel: choix de pierres gravées du cabinet impér. de Antiq. expliquées. *Wien*, Kurzboek. 788. gr. fol. m. 40 Kpf. (18 Thl.)

389 *a*). (J.) Winckelmann: deſcription des pierres gravées du feu Baron de *Stoſch. Florenz*, Bonducci. 760. 8. m. Kpf. v. J. A. Schweickart. *Nürnb.* 775. 4.

389 *b*). Dactyliotheca Stoſchiana, od. Abbild. aller geſchnitt. Steine, d. ehemals d. Baron *Ph. v. Stoſch* beſaſs, d. ſich jetzt aber in d. königl. preuſs. Muſeum befinden; nebſt d. Beſchr. v. Winkelmann u. m. Anmm. u. Erläuterr. *Nürnb.* gr. 4. 1s H. 797. 2s H. v. F. Schlichtegroll. 805. m. Kpf. fol. (5 Thl. 4 gr.)

389 *c*). (F. Schlichtegroll's) Abbildd. ägypt., griech. u. röm. Gottheiten nach vorzügl. Steinen; a. d. ehemal *Stoſch.* Cabinet, m. mythol. u. artiſt. Erläutt.; auch unt. d. Tit.: Auswahl vorzügl. Gemmen aus derj. Sammlung, d. ehemals d. Baron v. *Stoſch* beſaſs, d. ſich jetzt aber in d. königl. Cabinet befindet, m. mythol. u. artiſt. Erläutt. begl. *Nürnb.*, Frauenholz. 794-98. 4 Liefer. 4. m. K. (à 2 Thl.) (auch franz. *Eb.* gr. fol.)

390. J. G. Jacobi's Beſchr. ein. d. vornehmſten geſchnitt. Steine mythol. Inhalts aus d. Cabinet d. Herz. v. Orleans; a. d. Franz. ausgezogen u. m. Anmm. begl. *Zür.*, Orell. 797. gr. 4. m. 8 Kpf. (2 Thl.)

391. H. K. E. v. Köhler's Bemerkk. üb. d. ruſſ. kaiſ. Samml. v. geſchnitt. Steinen. (O. Dr. O.) 794. gr. 4. m. 1 Kpf. (8 gr.)

* * *

392. (H. K. E. de Köhler) deſcr. d'un améthyſte du cab. des pierres gravées de S. M. l'Empereur de toutes les Ruſſies. *St. Petersb.*, kaiſ. Dr. 798. gr. 8. (12 gr.)

393. Kr. Levezow üb. d. Raub d. Palladiums auf d. geſchnitt. Steinen d. Alterthums; e. archäol. Abhandl. *Brſchw.*, Vieweg. 801. gr. 4. (1 Thl.)
(Vgl. N. 353 u. ff.)

B. Theorie u. Studium d. geſchnittenen Steine nebſt Technik.

394 *a*). Ch. Adf. Klotz: üb. d. Nutzen u. Gebrauch d. alten geſchnitt.

Steine. *Altenb.*, Richter. 768. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

394 *b*). Ghld. Ephr. Lessing's Briefe antiquar. Inhalts. *Berl.*, Nicolai. (768-769.) 2e A. 778. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

394 *c*). Rdf. Er. Raspe's Anmerkk. üb. d. neueste Schr. d. Hrn. *Klotz. Cassel* 768. 8.

* * *

395. J. Gurlitt üb. d. Gemmenkunde. *Magdeb.*, Keil. 798. 4. (8 gr.)

396. K. v. Dalberg üb. d. Brauchbarkeit d. Steatits zu Kunstwerken d. Steinschneider. *Erf.*, Beyer u. Maring. 800. 8. (3 gr.)

(Vgl. d. Schrr. v. Urb. J. Bd. Brückmann u. a. üb. Edelsteine in d. naturhist. Lit. N. 1299 u. ff.)

(3) *Stempelschneidekunst*

s. Numism. in d. histor. Lit.

(II) *Darstell. durch Massen selbst: schöne Bau- u. Gartenkunst.*

1. Baukunst.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Geschichte d. schönen Baukunst.*

A. Ohne Rücks. auf Zeiten u. Völker.

397. Jos. F. Frhn. zu Racknitz: Darstell. u. Gesch. d. Geschmacks d. vorzügl. Völker, in Bezieh. auf d. innere Auszier. d. Zimmer u. auf d. Baukunst. *Lpz.*, Göschen. 796-99. 4 Hefte gr. 4. m. color. K. (256 Thl.)

B. Baukunst d. alten u. neuen Völker insonderheit.

A) Baukunst d. Alten.

398. J. Winkelmann's Anmerkk. üb. d. Baukunst d. Alten. *Lpz.*, Dyck. 762. gr. 4. (16 gr.) (auch in N. 85.)

399 *a*). Ch. L. Stieglitz: Gesch. d. Baukunst d. Alten. *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

399 *b*). *Eb.*: d. Baukunst d. Alten; e. Handb. f. Freunde dieser Kunst; nebst e. architect. Wörterb. in mehr. Spr. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 796. gr. 8. m. 11 Kpf. (2 Thl.)

400. Alo. Hirt: d. Baukunst nach d. Grundsätzen d. Alten. *Berlin*, Realschulb. 809. gr. roy. fol. m. 50 Kpf. (24 Thl. Velp. 32 Thl.)

(Vgl. d. Schrr. üb. Vitruv in d. philolog. Lit.)

* * *

401. Cp. Meiners: Beschreib. alter Denkmäler in allen Theilen d. Erde, deren Urheber u. Erricht. unbekannt od. ungewiss sind. *Nürnb.*, Felsecker. 786. 8. (8 gr.)

402. J. Gf. Herder üb. d. Denkmale d. Vorwelt. *Gotha*, Ettinger. 792. 8. (1 Thl. 8 gr.) (u. in d. zerstr. Bl. 4r Samml.)

403. J. Gf. Grohmann's Ueberreste d. ägypt. Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. fol. 1s H. 799. m. Kpf. (3 Thl.)

404. Jos. del Rosso: Untersuchh. üb. d. Baukunst d. Aegyter u. üb. das, was d. Griechen v. dieser Nation wahrscheinlich angenommen haben; a. d. Ital. m. Anmerkk. v. (E.) Valentini. *Chemn.*, Tasché. 801. 8. (1 Thl.)

405. J. A. Gilly's Darstell. d. ägypt. Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. fol. m. 12 Kpf. (3 Thl.)

* * *

406. W. Hodges: Monumente indischer Gesch. u. Kunst; a. d. Engl. (v. F. Lp. Brunn.) h. v. And. Riem. *Berl.*, akad. B. qufol. 1s H. 789. m. 2 Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

407. Ch. L. Stieglitz: Archäologie d. Baukunst d. Griechen u. Römer. *Weim.*, Ind. C. 801. 2 Thle. in 3 Abth. gr. 8. m. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

408. Rob. Sayer's Ruinen u. Ueberbleibsel v. Athen, nebst and. merkwürd. Alterthh. Griechenlands; u. histor. Ausz. d. Orig. d. Beschreib. (v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. (764.) 782. gr. fol. m. 12 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

409. (Dawkins u. Wood): Balbecks Alterthümer u. deren kurze Beschr.; a. d. Engl. (v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. 769. fol. m. Kpf.

410. (Th. Major): d. Ruinen v. Pästum od. Posidonia in Gross-Griechenland; a. d. Engl. v. Alb. H. Baumgärtner. *Würzb.*, Stahel. 781. roy. fol. m. Kpf. (11 Thl.)

411. (J.) Barbault's Denkmäler d. alten Roms, od. Samml. d. vornehmsten in Rom noch vorhand. Alterthh.; a. d. Franz. (762.) v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. 767. gr. fol. m. Kpf. v. G. Cp. Kilian. (6 Thl.)

412. Ch. Trg. Weinlig's Briefe üb. Rom, nach Anleit. d. noch vorhand. Prospecte v. *Piranesi*, *Panini* u. and. berühmten Meistern. *Dresden*, Hilscher. 781-87. 3 Bde. gr. 4. m. Kpf. (9 Thl.) (Vgl. oben N. 101 u. ff.)

413. (J. Wfg. v. Göthe) v. deutscher Baukunst. *Berlin*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in d. Berl. Samml. fr. Schrr. 4m B. 779.)

414. J. Gf. Grohmann's Bruchstücke d. gothischen Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. 799 - 802. 2 Hefte 4. m. Kpf. (6 Thl.)

B) Baukunst d. Neuern.

415 *a*). H. L. Manger's Baugesch. v. Potsdam, besond. unt. d. Regier. König Friedrich II. *Berl.*, Nicolai. 789 - 90. 3 Bde. gr. 8. (2 Thl. 10 gr.)

415 *b*). Zwanzig architecton. Ansichten merkwürd. königl. Schlösser, Tempel, Thore, Brücken u. Façaden in Berlin u. Potsdam: f. angeh. Archit., Zeichner u. Reis. nützlich u. brauchbar. *Potsd.*, Horvath. 809. gr. fol. (5 Thl.)

416. Dresden m. seinen Prachtgebäuden u. schönsten Umgebungen. *Dresden*, Richter. (Walther.) 809. qufol. m. 18 Kpf. v. *Veit*, *Darnstädt*, *Schumann* u. a. (11 Thl.)

(Vgl. d. Topogr. dieser u. and. Haupt- u. Residenzstädte in d. geogr. hist. Literatur.)

417. A. Rode's Leben *F. W.* Frhrn. *v. Erdmannsdorf*. *Dessau*, Tänzer. 801. gr. 8. (18 gr.)

418. Kr. Lvezow's Denkschr. auf *F. Gilly*, kgl. Architecten u. Prof. d. Akad. d. Baukunst zu Berlin. *Berl.*, Realschulb. 801. gr. 4. (12 gr.)

(Vgl. unten einz. Arten v. Gebäuden.)

(2) *Theorie u. Technik.*

A. Allgem. u. verm. Schriften.

419. (M. Ant.) Laugier's neue Anmerkk. üb. d. Baukunst; nebst e. zwiefachen Anhange, als d. Hrn. Le Roi's Gesch. d. Einricht. u. Gestalt d. christl. Kirchen v. Kaiser *Constantin* d. Gr. bis auf uns. Zeit u. e. Vorschlag (Cochin's) zu e. Comödienhause; a. d. Franz. (765.) v. F. A. Krubsacius. *Lpz.*, Weidmann. B. 768. gr. 8. (1 Thl.)

420. E. Gli. Hirt's Anfangsgründe d. schönen Baukunst, od. d. Civilbaukunst in ästhet. Hins., insonderh. desjen. Theils ders., welcher d. Construction d. Säulen nach ihren verschied. Ordnn. lehrt; als Leitf. z. Gebr. b. sn. Vorless. *Bresl.*, Hamberger. 804. 8. (1 Thl. 2 gr.)

421. J. Np. Schauf's Grundbegr. z. schönen Bauk. u. schickl. Anwend. d. äusserl. Verzier. an Gebäuden. *Wien*, Doll. 806. 8. m. 1 Kpf. (12 gr.)

422. Die schöne Baukunst, angew. auf öffentl. u. landwirthschaftl. Gebäude, Stadt- u. Landhäuser. *Lpz.*, Leo. 1 - 2s H. 809. qufol. m. 20 Platten, m. Gebäuden u. d. griech. ion. Säulenordn. in Aqua tinta Manier. (5 Thl.)

* * *

423. J. Gf. Grohmann's Handwörterbuch üb. d. bürgerl. Baukunst u. schöne Gartenk., worinnen d. Kunstwörter aller Fächer d. ersten Kunst erklärt, d. bey jedem Artikel nöth. Erinnerr. mitgetheilt werden, u. kurze Winke üb. das enth. sind, was bey jedem Gegenstand d. letztern Kunst zu beobachten ist; nebst e. gedrängten Gesch. beider Künste. *Lpz.*, Böhme. 804. 2 Thle. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

424. Ch. Trg. Weinlig: Oeuvres d'Architecture. *Dresden*. 1 - 3s H. 784 - 85.

425. Ch. L. Stieglitz: Zeichnn. a. d. schönen Baukunst; od. Darstell. ideal. u. ausgeführter Gebäude m. ihren Grund- u. Aufrissen auf 100 Kpfst. m. nöth. Erklärr.; nebst e. Abh. üb. d. Schönheit dieser Kunst. *Lpz.*, Voss. 798. u. f. J. 9 Lieff. gr. fol. (55 Thl. 12 gr.)

426. J. A. Heine's Sammlung instructiver architect. Blätter. *Lpz.*, Leo. 802 - 5. 7 Lieff. gr. 4. m. Kpf. (7 Thl.)

427. Des Freyhrn. F. W. v. Erdmannsdorf architecton. Studien, in Rom gez. u. z. Ueb. f. Bau- u. and. Werkzeichenschulen bestimmt. *Weimar*, Industr. C. 805. fol. m. 25 Kpf. (6 Thl.)

428. K. Schäffer's Ideen a. d. Skizzen e. Architecten. *Lpz.*, Gleditsch. qufol. 1e Samml.: d. Landhaus. 806. m. 6 ill. Kpf. (6 Thl.)

B. Schriften üb. einz. Gegenstände.

A) Allgemeinere.

429. Ch. L. Stieglitz: Vers. üb. d. Geschmack in d. Baukunst; (a. d. N. Bibl. d. schönen Wiss. besond. abgedr.) *Lpz.*, Dyck. 788. gr. 8. (5 gr.)

430. Untersuchh. üb. d. Charakter d. Gebäude, üb. d. Verbind. d. Baukunst m. d. schönen Künsten u. üb. d. Wirkk., welche durch dies. hervorgebracht werden sollen. *Dessau*,

gel. B. (*Lpz.*, Barth.) 788. gr. 8. m. 12 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

B) Säulen-Ordnungen u. Verzierungen.

431 *a*). Luc. Voch's Unterr. in d. Aufreissung d. 5 Säulenordnungen nach d. zwölftheil. Modul. *Augsb.*, Klett 779. 8. m. 2 Kpf. (16 gr.) (m. böhm. Uebers. *Prag* 783. 8.)

431 *b*). *Eb.* (Forts.) Anwend. d. 5 Säulenordnn. *Eb* 779. 8.

432. F. Weinbrenner üb. d. Säulenordnn., m. Bemerkk. üb. d. ital., franz. u. deutsche Bauart. *Tüb.*, Cotta. 809. gr. 4. m 6 Prosp. (18 gr.)

433. Luc. Voch: Etwas v. Bauzierrathen nach modern antiken Geschmack. *Augsb.*, Wolf. 783. 8. m. 21 Kpf. (6 gr.)

434. H. K. Riedel's d. j. Samml. architecton. äuss. u. innere Verzierungen f. angeh. Baumeister u. Liebhaber d. Baukunst. *Berl.*, Realschulb. 803-7. 7 H. qufol. (à 3 Thl. 16 gr.)

435. K. Heathcote Tatham's auserles. Muster antiker Bau-Ornamente, gez. nach d. besten Originalen in Rom u. and. Theilen v. Italien in d. J. 1794-96. *Weim.*, Ind. C. 805. 8. m. 78 Kpf. (18 Thl.)

436. F. Bussler's Verzierungen a. d. Alterthume. *Potsdam*, Horvath. u. *Lpz.*, Leo. 805. 18 Hefte gr. 4. (15 Thl.)

437. J.. A.. Heine's antike Blätter, od. architect. Verzierungen an Gebäuden nach röm. u. griech. Mustern. *Lpz.*, Ind. C. 808. 4. m. Kpf. (1 Thl.)

2) *Einzelne Arten v. Gebäuden.*

(1) *Oeffentliche Gebäude.*

A. Tempel, Kirchen u. Leichenhäuser.

438 *a*). L. Völkel üb. d. grossen Tempel u. d. Statue d. Jupiters zu Olympia; e. Erläut. u. Beschr. d. Pausanias. *Lpz.*, Breitkopf. 794. 8. (16 gr.)

438 *b*). J. Ph. Siebenkees üb. d. Tempel u. d. Bildsäule d. Jupiters zu Olympia; e. antiquar. Versuch. *Nürnb.*, Stein. 795. 8. (8 gr.)

439. Alo. Hirt: d. Tempel d. Diana zu Ephesus. *Berlin*, Weiss. 809. gr. 4. m. 3 Kpf. (1 Thl 20 gr.)

440. *Eb.*: d. Tempel Salomonis. *Eb.* 809. gr. 4. m. 3 K. (1 Thl. 20 gr.)

* * *

441. Beschreib. d. Münster-Kirche zu Basel. *Basel*, Flick. 788. 8. (8 gr.)

442. Bh. Hundeshagen: d. alten goth. Capelle zu Frankenberg Aufriss u. Durchschnitt; nebst Gedanken üb. d. sogenannte goth. Kirchenbaukunst. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 808. m. 3 Kpf. gr. fol. (20 gr.)

443. Der Dom in Kölln; m. Kpf. v. Thelott. *Dortmund*, Mallinkrot. fol. 1s H. 810. (1 Thl. 12 gr.)

444. Jac. Atzel üb. Leichenhäuser, vorzügl. als Gegenstände d. schönen Baukunst betrachtet. *Stuttg.*, Metzler. 796. 8. m. 1 Kpf. (16 gr.)

B. Odeen u. Theater.

445. (G. H. Martini's) Abhandl. v. d. Odeen d. Alten. *Lpz.*, Dyck. B. 767. 8. (10 gr. Schrp. 14 gr.)

446 *a*). Plan de la salle de l'Opéra batue par le Baron de *Knobelsdorf*. *Berl.* 753. qufol. 15 Bl.

446 *b*). Beschr. d. neugebauten Komödienhauses in Breslau. *Berl.* 783. 4. m. Kpf.

447. F. Weinbrenner üb. Theater in architect. Hins., m. Bezieh. auf Plan u. Ausführ. d. neuen Hoftheaters zu Karlsruhe. *Tüb.*, Cotta. 809. gr. 4. m. 3 Kpf. (18 gr.)

448. C.. Langhans üb. Theater, od. Bemerkk. üb. Katakustik in Bezieh. auf Theater. *Berl.*, Hayn. 810. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

(Zu A u. B. vgl. oben N. 419. Ueber fürstl. Lustschl. vgl. N. 461 u. ff.)

(2) *Privat-Gebäude.*

A. An sich.

A) Ueberhaupt

s. d. allgem. u. vermischte Schrr. N. 419 u ff.

B) Landhäuser.

449. F. Meinert: d. schöne Landbaukunst; od. neue Ideen u. Vorschrr. zu Landgebäuden, Landhäusern u. Oekon.-Gebäuden im gefäll. Styl; Ideen zu Gebäuden f. öffentl. u. Privat-Belustigg.; ingl. zu Gebäuden im ernsthaftern, aber edlern Styl, im Grundaufriss u. Durchschnitt dargestellt. *Lpz.*, Leo. 798-805. kl. fol. m. Kpf. (25 Thl.)

450. Jac. Malton's engl. ländl. Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. qufol. m. 21 Kpf. (8 Thl.)

(Vgl. oben N. 428. Landhäuser in näh. Verbind. m. d. Gartenkunst s. unten b. d. Gartenkunst N. 455 u. ff.)

b) Verzierungen d. Zimmer.

(e) a). Magazin f. Freunde d. guten Geschmacks, d. bild. u. mechan. Künste, enth. Ideen zu Zimmerverzier. u. Gartenverzier. Lpz., Leo 796 u. f. 4. [illegible] (4 Thl.)

451 b). Arch. Bücher, d. Verzier. u. Verschönerungskunst [illegible] Lpz. 799 [illegible] fol. (24 Thl.)

451 c). Ideen zu Zimmer-Verzier. f. kleine Zimmer u. Cabinette. Ebd. 800. kl. qufol. m. 19 K. (3 Thl.)

452. Ch. Fr. Wetzler's architect. Ideen, Ideen zu geschmackv. Decorationen d. Zimmer. Dresden, Beyer. [illegible] (3 Thl.)

453. Ch. F. [illegible] Ideen zu [illegible] Zimmer-Verzierungen. Lpz., Barth. 800. 8. (8 gr.)

454. Alb. Ch. Voss's neue Samml. v. Arabesken z. Verzier. d. Zimmer, gez. zu Rom v. Lavallée, Pergola u. and. berühmten neuern Künstlern, gest. v. Guyot, nebst e. Verz. [illegible] Münch. u. e. [illegible] Uebersetz. d. Kupfer. Paris: Treuttel u. Würz. 810. fol. (9 Thl.) (auch frz.)

(Sieh d. Schriften üb. d. Baukunst [illegible] Zimmer-Meublirung in d. Art. d. Gewerbe [illegible] N. 297 u. f. [illegible])

c. Gartenkunst.

1) Im Allgemeinen.

(a) Periodische Schriften u. Sammlungen z. Theorie.

455. Ch. Cay L. Hirschfeld's Gartenkalender. Kiel I–VI. u. nachher [illegible] 782–89. 8 Jahrg. [illegible] (4 Thl.)

(455 b). Kleine Garten-Bibliothek. Ebd. [illegible] Th. 791 kl. 8. m. K. [illegible]

456. [illegible] Taschenbuch f. Gartenfreunde. [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

457. [illegible] Gartenbaumeister f. [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

(b) Einzelne Schriften z. Gesch. u. Theorie.

[illegible]

α. Der Gartenkunst.

[illegible]

[illegible] Landhaus u. Gärten, [illegible] gesammelt nach Reisen, in Briefen d. [illegible] Ch. Briefe d. [illegible] worin es dieses Landhaus beschrieben wird u. [illegible] Dresd. 776. gr. fol.

2) Zur Gartenkunst.

458. [illegible] Garten [illegible] Europens [illegible] W. Ch. [illegible] Dresden [illegible] (2 Thl.)

460. [illegible] Gärten u. [illegible] Berlin, [illegible] 8. (24 gr.)

461. F. L. [illegible] in Kupfer gest. [illegible] wie auch [illegible] Potsdam, Horvath 772. 8. (8 gr.) (auch franz.)

462. Der neue [illegible] Garten an d. heiligen See u. d. Pfaueninsel bey Potsdam. Potsd., Horvath [illegible] (12 gr.)

463. (K. W. Hennert's) Beschr. d. Lustschlosses u. Gartens d. Pr. Heinrich v. Preussen zu Rheinsberg, wie auch d. Stadt u. Gegend um dasselbe. Berl., Nicolai. 778. 8. (8 gr.)

464. [illegible] Rheinsberg [illegible] Berlin 790. 8. (8 gr.)

465. A. Rode's Beschr. d. Fürstl. Anhalt-Dessau. Landhauses u. engl. Gartens zu Wörlitz. Dessau, Tänzer (788.) 798. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

466 a). W. Ch. [illegible] d. Plauischen Grund bey Dresden, m. Hinsicht auf Naturgesch. u. schöne Gartenkunst. [illegible] kl. fol. (12 Thl.)

466 b). [illegible] Lpz., Voss 799 [illegible] (18 Thl.)

467. [illegible] Lustschlösser [illegible] 1799 [illegible] (1 Thl. 16 gr.)

468. [illegible]

B. Verzierungen d. Zimmer.

451 *a*). Magazin f. Freunde d. guten Geſchmacks d. bild. u. mechan. Künſte, enth. Ideen zu Zimmer-, Möbel- u. Gartenverzierr. *Lpz.*, Leo. 796 u. f. J. 5 Bde. gr. 4. m. K. (66 Thl.)

451 *b*). Artiſt. Blätter, d. Verzier. u. Verſchönerungskunſt gew. *Eb.* 800-6. 2 Bde. fol. (32 Thl.)

451 *c*). Ideen zu Zimmer-Verzierr., f. Säle, Zimmer u. Cabinets. *Eb.* 805. kl. qufol. m. 13 K. (6 Thl.)

452. Ch. Trg. Weinlig's architect. Hefte, Ideen zu geſchmackv. Decorationen d. Zimmer. *Dresden*, Beger. in 12 col. u. ſchw. Bl. (9 Thl.)

453. Ch. A. Semler's Ideen zu allegor. Zimmer-Verzierungen. *Lpz.*, Barth. 806. 8. (6 gr.)

454. Alx. Le Noir's neue Samml. v. Arabesken z. Verzier. d. Zimmer, gez. zu Rom v. *Lavallée*, *Pouſſin* u. and. berühmten neuern Künſtlern, geſt. v. *Gugot*; nebſt e. Verſ. üb. d. Arabesken-Malerey u. e. erklär. Ueberſicht d. Kupfer. *Paris*, Treuttel u. Würz. 810. fol. (9 Thl.) (auch frz.)

(Vgl. d. Schriften üb. d. Baukunſt überh. u. d. Zimmer-Meublirung in d. Lit. d. Gewerbsk. d. 5n Abth. N. 2275 u. ff. u. N. 2705-14.)

2. Gartenkunſt.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Vermiſchte Schriften z. Geſchichte u. Theorie.*

455 *a*). Ch. Cai Lr. Hirschfeld's Gartenkalender. *Kiel*, Vf. u. nachher *Brſchw.*, Schulb. 782-89. 8 Jahrg. 8. m. 32 Kpf. (5 Thl.)

455 *b*). *Eb.* kleine Garten-Bibliothek. *Kiel*, 1r Th. 791. kl. 8. m. K. (18 gr.)

456. W. Gli. Becker's Taſchenb. f. Gartenfreunde. 5 Jahrgg. *Lpz.*, Voſs. 795-99. 8. m. K. (6 Thl. 16 gr.)

457. Taſchenkalender f. Natur- u. Gartenfreunde. *Tüb.*, Cotta. 795-806. 12. (à 1 Thl. 8 gr.)

(2) *Beſond. Schriften z. Geſchichte u. Theorie.*

A. Geſch. u. Beſchreibungen ſchöner Gärten.

A) Alte Gartenkunſt.

458 *a*). F. A. Kruebsacius: Wahrſcheinl. Entwurf v. d. jüngern *Plinius* Landhauſe u. Garten, Laurentia genannt; nach Anleit. ſs. 17 Briefs d. 2n B. an d. Gallus. *Lpz.* 760. 8.

458 *b*). *Eb.* Brief d. *Plinius*, worin er dieſes Landhaus beſchr.; nebſt e. deutſchen Ueberſ. *Dresd.* 776. gr. fol.

B) Neue Gartenkunſt.

459. (K.) Fürſt v. Ligne: d. Garten zu Beloeil, nebſt e. krit. Ueberſicht d. meiſten Gärten Europens; a. d. Franz. (795.) v. W. Gli. Becker. *Dresden*, Walther. 799. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

460. Beſchr. d. Gärten z. Ehre deutſcher Kunſt u. Geſchmacks; (a. *Hirſchfeld's* Theorie.) *Alt.*, Hellmann. 785. 8. (12 gr.)

* * *

461. F. Z. Salzmann's Erklär. e. in Kupfer geſt. Hauptplans v. Sansſouci u. d. neuen Palais, wie auch allen dazu gehör. Gebäuden u. Gartenparthieen. *Potsdam*, Horvath. 772. 8. (4 gr.) (auch franz.)

462. Der neue kgl. Garten an d. heiligen See u. d. Pfaueninſel bey Potsdam. *Potsd.*, Horvath. 802. gr. 8. (22 gr.)

463. (K. W. Hennert's) Beſchr. d. Luſtſchloſſes u. Gartens d. Pr. Heinrich v. Preuſsen zu Rheinsberg, wie auch d. Stadt u. Gegend um dieſelbe. *Berl.*, Nicolai. 778. 8. (8 gr.)

464. (v. Rechenbach): Ein Bemerkk. üb. d. Gärten in d. Mark Brandenburg. *Berlin* 790. 8. (2 gr.)

465. A. Rode's Beſchr. d. fürſtl. Anhalt-Deſſau. Landhauſes u. engl. Gartens zu Wörlitz. *Deſſau*, Tänzer. (788.) 798. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

466 *a*). W. Gli. Becker: d. Plauiſche Grund bey Dresden, m. Hinſ. auf Naturgeſch. u. ſchöne Gartenk. *Nürnb.*, Frauenholz. 799. kl. fol. (10 Thl.)

466 *b*). *Eb.*: d. Seifersdorfer Thal; m. Kpf. v. *Darnſtedt*. *Lpz.*, Voſs. 799. 4 H. 4. (6 Thl.)

467 *a*). E. G. Glasewald's maler. Darſtellungen d. Gartens zu Machern. *Berlin*, Nauck. 799. 4. (mit ill. Kpf. 10 Thl. 16 gr. m. ſchw. Kpf. 6 Thl. 16 gr.)

467 *b*). Anſichten d. vorzüglichſten Parthieen d. Gartens zu Machern; m. Kpf., gez. v. (*J. Gf.*) *Klinsky*, geätzt v. *Senf*. *Berlin* 799. gr. fol.

468. Beſchr. u. Gemälde d. hzgl. Parks b. Weimar u. Tiefurt; beſond. f. Reiſende. *Erf.*, Keyſer. 797. 8. (3 gr.)

469. F. Gli. Dietrich's Beschr. d. vorzüglichsten Gärten in u. bey Eisenach u. ihrer schönen Gegenden u. s. w. *Eisenach*, Wittekindt. 808. 8. (16 gr.)

470. J. Gf. Köppel: d. Eremitage zu Sanspareil, nach d. Natur gezeichnet u. beschr. *Erl.*, Walther. 793. 3 H. gr. 4. (m. schw. Kpf. 3 Thl. getuscht 4 Thl. 12 gr. ill. 9 Thl.)

471. .. Zeyher's u. H. Römer's Beschr. d. Gartenanlagen zu Schwetzingen. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 809. 8. m. 8 Kpf. u. e. Plan. (1 Thl. 18 gr.)

472. Beschr. v. Hohenheim nach sn. vorzügl. Gartengebäuden u. Anlagen. *Nürnberg*, Frauenholz. 795. 12 H. 4. (mit col. Kpf. 111 Thl. mit braunen Kpf. 54 Thl.)

* * *

473. Jos. Heely's Briefe üb. d. Schönhh. v. Hagley, Envil u. Leasow; m. krit. Anmm. üb. d. neuen Geschmack in d. Gartenk.; a. d. Engl. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (12 gr.)

474 *a*). W. Gilpin's Bemerkk., vorzügl. üb. maler. Natur-Schönhh., auf ein. Reisen durch verschied. Gegenden v. England u. Schottland; a. d. Engl. m. Anmm. d. Uebers. (J. F. Kunth.) *Lpz.*, Junius. 792-93. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

474 *b*). *Eb.* Bemerkk. üb. Waldscenen u. Ansichten u. ihre malerischen Schönhh., v. Scenen d. Neuwalds im Hampshire hergenommen; nebst dessen drey Versuchen üb. d. Malerisch-Schöne, üb. maler. Reisen u. s. w.; a. d. Engl. (v. *Ebend.*) *Lpz.*, Fritsch. 800. 2 Thle. gr. 8. m. 7 K. (2 Thl. 8 gr.)

475. *Eb.* Reise durch West-England u. d. Insel Wight, nebst Bemerkk. üb. d. maler. Schönhh. dieser Gegenden; a. d. Engl. (v. *Ebend.*) *Lpz.*, v. Kleefeld. 805. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

476. H. Storch's Briefe üb. d. Garten zu Pawlowsk im J. 1802. *St. Petersb.* (*Lpz.*, Hartknoch.) 805. 12. (16 gr.)

(Vgl. d. geogr. Lit. in d. 6n Abth.)

B. Theorie u. insond. Technik.

477. W. Chambers: Abh. üb. d. oriental., (vorzügl. chines.) Gartenkunst; a. d. Engl. (771.) v. Schack Hm. Ewald. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (3 gr.)

478. (Th. Whately's) Betrachtt. üb. d. heut. Gartenwesen, durch Beyspiele erläut.; a. d. Engl. (769. v. J. E. Zeiher.) *Lpz.*, Junius. 771. 8. (10 gr.)

479. (Cl. H.) Watelet's Versuch üb. d. Gärten; (a. d. Franz 774.) *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (8 gr.)

480. Marq. (Rh.) de Girardin's Verschöner. d. Natur um Landwohnungen; a. d. Franz. (771. v. W. Gli. Becker.) *Lpz.*, Breitkopf. 779. 8. (12 gr.)

481. Ch. Cai Lr. v. Hirschfeld's Theorie d. Gartenkunst. *Lpz.*, Weidmann. B. 779-85. 5 Bde. gr. 8. m. K. (18 Thl. 8 gr.) (früh. Schr. 773-75.)

482. Versuch e. Anleit. zu Anleg. e. Gartens im engl. Geschmack. *Lpz.*, Göschen. 794. 8. (18 gr.)

483. J. L. Mansa's Plans zu Anlagen engl. Gärten. *Lpz.*, Leo. 795. qufol. m. 8 Kpf. (1 Thl. 18 gr.) — Forts. 797. (2 Thl.)

483 *b*). *Eb.* Plane zu Garten-Anlagen im engl. Geschmack, u. Anweis., wie man kleinere Parthieen eintheilen u. anpflanzen kann; gest. v. *Angelo. Kopenh.*, Brummer. 1-3s H. 798-810. qufol. (m. ill. Kpf. 8 Thl. m. schw. K. 6 Thl.)

484. J. G. Parkins: Entwürfe z. Anlage u. Verschönerr. d. Landsitze u. grossen Gärten im engl. Landschaftsstyle. *Lpz.*, Leo. 796. 8. mit 6 Plans. (2 Thl.)

485 *a*). Ch. A. Grohmann's schöne Gartenkunst; Phantasieen u. Grundsätze üb. d. ländl. Natur nach Marnezia; nebst e. Abh. üb. d. Charakter d. Gartens, als e. Werkes schöner Kunst v. (K. H.) Heydenreich. *Lpz.*, Reinicke u. Hinrichs. (793.) 798. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

485 *b*). *Eb.* neue Theorie d. schönen G. K. *Lpz.*, Leupold. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 423.)

486. Ch. L. Stieglitz: Gemälde v. Gärten im neuen Geschmack dargest. (d. 4e Th. v. Blotz Gartenk. in d. ökon. Lit.) *Lpz.*, Voss. (799.) 804. 4. m. 2 Plans u. 26 Kpf. (v. *J. Adf. Darnstädt* u. *Glo. Schumann.*) (4 Thl.)

487. Ch. A. Semler's Ideen zu e. Gartenlogik, od. Vers. üb. d. Kunst, in engl. Gartenanl. alles Unverständ. u. Widersinnige zu vermeiden. *Lpz.*, Schäfer. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.)

488. F. Majer's Anleit. f. Gartenfreunde zu e. geschmackv. Behandl. u. Anleg. v. Gärten; auch unt. d. Tit.: Gartenk. u. Botanik im Kleinen f. Liebh. u. junge Gartenkünstler

[illegible]

13) [illegible]
[illegible] und [illegible]

[illegible]

u. s. w. *Giessen*, Tasché u. Müller. 804. 8. (12 gr.)

489. W. TAPPE's Handb. f. Freunde e. verschönerten Natur. *Duisb.* u. *Essen*, in Comm. b. Bädecker u. C. 807. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

490. C.. G.. BERGER's Ideal e. Prachtgartens im Kleinen. *Posen*, Kühn. (803.) 810. 8. (1 Thl.)

491 *a*). J. Gf. GROHMANN's Ideen-Magazin f. Liebh. v. Gärten, engl. Anlagen, u. f. Besitzer v. Landgütern, Gärten u. ländl. Gegenden, sowohl m. geringem, als grossem Geldaufwand, nach d. originellsten engl., goth. u. sines. Geschmacksmanieren zu verschönern u. zu veredeln. *Lpz.*, Baumgärtner. fol. m. ill. u. schw. Kpf. 1-38s H. 796-801. 39-58s H. od. neues grosses Ideen-Magaz.; h. v. F. Ghf. BAUMGÄRTNER. 803-8. (jed. H. 1 Thl. 8 gr.) (v. 33n H. an auch unt. d. Titel: Phantasieen zu ländl. Gartengebäuden u Verzierr.)

491 *b*). *Eb.* kleines Id. M., od. Samml. v. Ideen, die m. wenig Kosten auszuführen sind; enth. kleine Lust- u. Gartenhäuser u. s. w. *Eb.* fol. m. K. 1-4s H. u. 5-8s H. od. neues kl. Id. Mag. 799 u. f. J. v. 9n H. an v. F. Ghf BAUMGÄRTNER. 805 u. f. J. (à 2 Thl.)

491 *c*). Ideen f. Gartenfreunde. *Lpz.*, Leo. 796-97. 6 H. 4. (à 3 Thl. 12 gr.)

* * *

492. F. Cas. MEDICUS: Beyträge z. schönen Garten-Kunst. *Mannh.*, akad. B. 783. 8. (20 gr.)

(Vergl. d. Schrr. üb. d. Gartenbau übh. in d. ökon. Lit. d. 5n Abth. N. 827 u. ff.)

2) *Besond. Gegenstände.*

(1) *Pflanzenanlagen.*

A. Ueberhaupt.

493. Fr. Hm. H. LÜDERS: botanisch-prakt. Lustgärtnerey, nach Anleit. d. besten neuesten Garten-Schriftsteller, m. nöth. Anmerkk. f. d. Klima in Deutschland. *Lpz.*, Weidmann. B. 783-86. 4 Bde. gr. 4. m. K. (15 Thl. 20 gr.)

494. (K. Glo. RÖSSIG's) Handb. f. Liebh. engl. Pflanzungen u. Gärten; od. Anleit. z. Kenntn. aller ausländ. u. einheim. Bäume u. Sträucher, deren Cultur bey uns möglich ist. *Lpz.*, Sommer. (786.) 796. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. d. ökon. Lit. in d. 5n Abth.)

B. Blumen-Anlagen insond.

s. ökon. Lit. in d. 5n Abth. N. 1035-78.

(2) *Architect. Anlagen u. anderweit. Verzierungen.*

(Ausser d. Schriften v. J. Jac. SCHÜBLER u. a. vgl. N. 449-50.)

495. J. Gf. KLINSKY's Versuch üb. d. Harmonie d. Gebäude zu d. Landschaften. *Pirna*, Arnold u. Pinther. (799.) 802. fol. (m. 5 col. Kpf. 3 Thl. m. schw. Kpf. 1 Thl. 16 gr.)

496. Gallerie d. Gartenkunst; e. Handb. f. Gärtner u. Gartenfreunde. *Prag*, Schönfeld. 1s H. enth. d. Bau v. Tempeln, Eremitagen, Pavillons, Monum., Brücken u. Landhäusern. 788. 8. m. 30 Kpf. (1 Thl.)

497. W. Gli. BECKER's Landschafts- u. Gartengebäude. *Lpz.*, Voss. 798. 4 Hefte gr. fol. m. 36 Kpf. in Aquatinta. (18 Thl.)

498. J. Gf. KLINSKY's geschmackvolle Darstellungen z. Verschöner. d. Gärten u. öffentl. Plätze; enth. auf 35 Platten e. Samml. in Kupfer gest. Gebäude, Tempel, Denkmäler, Brücken, Wegweiser, Gartenlauben; nebst deutl. Beschr. *Lpz.*, Voss. 799. 4. (2 Thl. 8 gr.)

499. J. Gf. GROHMANN's Phantasieen zu ländl. Gartengebäuden u. Verzierungen. s. oben N. 491 a.

500. Ew. BARTELL üb. d. maler. Anlage u. Verbesserung kleiner geschmackvoller Landhäuserchen od. sogen. engl. Cottages; nach d. Engl. *Weim.*, Ind.-C. 805. 4. m. 2 Kpf. (18 gr.) (a. d. Garten-Mag.)

501. T.. ELTSON's Garten u. Parksverzierr., od. Zeichnn. zu Gartenthüren, Nischen, Sitzen, Tempeln, Bädern, Lusthäusern u. s. w. *Lpz.*, Baumgärtner. 808. gr. 8. m. 55 Kpf. (3 Thl.)

* * *

502. Ideen zu Garten-Meubles, die sich jeder Gartenbesitzer ohne Kostenaufwand u. m. Vergnügen selbst machen kann. *Lpz.*, Baumgärtner. 808. 4. m. 25 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

II) Tonische Künste; Redekünste und Musik. [Künste d. Zeit.]

(I) *Redekünste.*

1. Ohne besond. Rücksicht auf d. mündl. Vortrag.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Geschichte u. Theorie.*

A. In Verbind. mit d. Musik, (ton. K. im Allgemeinen.)

A) Gesch. u. Theorie.

503. Künstler - Gallerie, od. Biographieen u. Charakter - Schilderr. berühmter Maler u. Dichter, nebst ihren Bildnn. *Zürich*, Gessner. 8. 1s H. 807. (20 gr.)

504 *a*). J. BROWN's Betrachtt. üb. d. Poësie u. Musik nach ihrem Urspr. u.s.w.; a. d. Engl. m. Anmm. u. zween Anhängen v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Weidmann. 769. 8. (14 gr.)

504 *b*). Dn. WEBB's Betrachtt. üb. d. Verwandtschaft d. Poësie u. Musik; nebst e. Ausz. a. eben dieses Vfs. Anmerkk. üb. d. Schönheiten d. Poësie; a. d. Engl. (769.) übers. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Schwickert. 771. 8. (8 gr.)

B) Musikal. Compositionen poët. Werke s. unten b. d. Musik.

B. Redekünste an sich.

A) Gesch. u. Theorie in Verbind. z. Theil m. Werken d. Redekk.

505 *a*). Der deutschen Gesellschaft in Leipzig eigne Schriften u. Uebersetzungen in gebund. u. ungebund. Schreibart, (h. v. J. Cp. GOTTSCHED.) *Lpz.*, Breitkopf. 8. 1r Th. (730. 735.) 742. 2r Th. (734.) 742. 3r Th. 739. (1 Thl.)

505 *b*). Samml. ein. ausgesuchten Stücke d. Gesellsch. d. fr. K. zu Leipzig. (h. v. *Ebendems.*) *Eb.* 754 - 55. 3 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

505 *c*). Beyträge z. krit. Historie d. deutschen Sprache, Poësie u. Beredsamk.; h. v. ein. Mitgl. d. deutschen Gesellsch. in L. (v. *Eb.*) *Eb.* 732 - 44. 32 St. in 8 B. 8. (5 Thl. 8 gr.)

505 *d*). Neuer Büchersaal d. schönen Wiss. u. freyen Künste. (h. v. *Eb.*) *Eb.* 745 - 54. 10 Bde. 8. (5 Thl.)

505 *e*). Das Neueste a. d. anmuth. Gelehrsamkeit. (h. v. *Eb.*) *Eb.* 751 - 62. 12 Bde. 8. (12 Thl.)

505 *f*). Belustigungen d. Verstandes u. Witzes (v. Ch. Fchtg. GELLERT, Abr. Ghf. KÄSTNER, Ch. Ew. v. KLEIST, Gli. W. RABENER, J. Adf. u. J. El. SCHLEGEL, Kr. Arn. SCHMID, J. Pt. UZ, F. W. ZACHARIÄ u. a., h. v. J. Jo. SCHWABE.) *Eb.* 741 - 45. 8 Bde. 8. (4 Thl.)

505 *g*). Neue Beytrr. z. Vergn. d. Verstandes u. Witzes (v. J. And. CRAMER, J. Jac. EBERT, Gli. FUCHS, Ch. Fchtg. GELLERT, N. Dt. GISECKE, F. Gli. KLOPSTOCK, Cstlob MYLIUS, J. Adf. u. J. El. SCHLEGEL, Kr. Arn. SCHMID; h. v. K. Ch. GÄRTNER.) *Bremen*, Saurmann. 742 - 48. 6 Bde. 8. (2 Thl. 18 gr.)

505 *h*). Samml. vermischter Schriften; v. d. Verff. d. Brem. Beytrr. *Lpz.*, Dyck. 748 - 52. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

505 *i*). Bemühh. z. Beförd. d. Kritik u. d. guten Geschmacks (v. J. And. CRAMER u. Chstlo. MYLIUS.) *Halle*, Hemmerde. 743 - 46. 16 St. 8. (1 Thl. 8 gr.)

505 *k*). Hamburg. Beytrr. zu d. Werken d. Witzes u. d. Sittenlehre (v. J. Charlotte UNZER u. a.) *Hamb.* 753 - 55. 6 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

505 *l*). Unterhaltungen. *Hamb.* 8. 1 - 4r B. (h. v. J. Jo. ESCHENBURG.) 766 - 67. 5r B. (h. v. Alb. WITTENBERG.) 768. 6 - 10r B. (h. v. Cp. Dn. EBELING.) 769 - 70. gr. 8. (15 Thl.)

506 *a*). Samml. d. Zürcherischen Streitschriften z. Verbesser. d. deutschen Geschmacks wider d. Gottsched. Schule v. 1741 - 44. N. A. (v. Cp. Mt. WIELAND.) *Zür.*, Orell u. Füessli. 753. 12 St. in 3 Bden. 8. (1 Thl. 12 gr.)

506 *b*). (J. Jac. BODMER's u. J. Jac. BREITINGER's) krit. Briefe. *Eb.* 746. 8. (8 gr.)

506 *c*). (*Eb.*) neue krit. Briefe üb. ganz verschied. Sachen v. verschied. Verff. *Eb.* (749.) N. m. ein. Gesprr. im Elysium u. am Acheron vm. A. 763. 8. (16 gr.)

506 *d*). (*Eb.*) Crito, e. Monatsschr. *Eb.* 756. (1r Bd.) 8. (8 gr.)

506 *e*). (*Eb.*) Archiv d. schweizer. Kritik v. d. Mitte d. Jahrhund. bis gegenwärt. Zeiten. *Eb.* 8. 1r B. (1r Abschn. Docum. zu Epopöe.) 768. 8. (8 gr.)

506 *f*). (*Eb.*) liter. Denkmale v. verschied. Verff. *Eb.* 779. 8. (8 gr.)

507. (F. MOLTER's u. a.) Beytrr. zu d. schönen Wissenschaften. *Karlsr.*, Maklot. 760. 8.

508. (Mch. DENIS u. a.): Literarische Monate; e. Journal v. e. Gesellschaft

[illegible]

schaft in Wien. *Wien*, Trattner. 8. 1r B. 776.

509. Akademie d. schönen Redekünste; h. v. Gf. A. Bürger. *Berl.*, akad. B. u. *Gött.*, Schröder. 1n B. 1-3s St. 790-91. 8. m. Kpf. (1 Thl.) fortges. durch e. Gesellsch. v. Gel. 1n Bds. 4s St. u. 2n Bds 1s St. *Eb.* 797-98. (16 gr.)

510 *a*). A. W. u. F. Schlegel's Athenäum; e. Zeitschr. *Berlin*, Vieweg u. nachh. Frölich. 1-3r B. 798-800. 8. (4 Thl. 4 gr.)

510 *b*). *Ebb.* Charakteristiken u. Kritiken. *Königsb.*, Nicolovius. 801-2. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

510 *c*). L. Tieck's (u. a.) poët. Journal. 1n Jahrg. 1-2s St. *Jena*, Frommann. 800. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(And. vermischte Schriften mehr. u. einz. Vff. s. oben N. 35 u. ff. u. ähnl. vermischte Schrr. mehrr. u. einz. Vff. wie v. Cstlo Mylius, Ch. A. Clodius, Ghld. Ephr. Lessing, J. Jac. Engel, Ch Schreiber u a. s. ausser andern Rubriken b. d. vermischten poet. Schrr. N. 681 u. ff.)

B) Geschichte nebst Literatur u. Theorie insonderheit.

(A) Geschichte u. Literatur.

AA. Ohne Rücksicht auf einz. Nationen.

511. F. Bouterweck's Gesch. d. Poësie u. Beredsamkeit seit d. Ende d. 13n Jahrh. (d Gesch. d. K. u. Wiss. seit d. Wiederherstell. u. s. w. 3e Abth.) *Gött.*, Röwer. 8. 1-8r B. 801-10. (14 Thl.) (fortges. 812.)

512 *a*). K. F. Flögel's Gesch. d. komischen Literatur. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 784-87. 4 Bde. gr. 8. (5 Thl. 12 gr.)

512 *b*). *Eb.* Gesch. d. Groteske-Komischen; e. Beytrag z. Gesch. d. Menschheit. *Eb* 788. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

512 *c*). *Eb.* Gesch. d. Hofnarren. *Eb.* 789. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

512 *d*). *Eb.* Gesch. d. Burlesken; h. u. m. e. Vorr. begl. v. F. Schmit. *Lpz.*, Schwickert. 794. gr. 8. (20 gr.)

BB. Mit Rücks. auf einz. Nationen.

(AA) Deutsche Literatur.

513. (Lh. Meister's) Beyträge z. Gesch. d. deutschen Sprache u. National-Literatur. *Heidelb.*, Pfähler. 780. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

514. Erduin Jul. Koch's Compendium d. deutschen Literaturgesch. v. d. ält. Zeiten bis auf Lessing's Tod; — auch unt. d. Titel: Grundr. e. Gesch. d. Sprache u. Literatur d. Deutschen. *Berl.*, Realschulb. (790.) 2e verm. u. bericht. A. 795-98. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

515. Fr. Horn's Gesch. u. Kritik d. deutschen Poësie u. Beredsamk. *Berlin*, Unger. 805. 8. (1 Thl.)

* * *

516. (K. A. Küttner's Charakt. d. Dichter u. Pros. (781.) u. K. H. Jördens Lex. deutscher Dichter u. Pros. 806 u. f. J. s. in d. *histor. Lit.* N. 3342-44.)

* * *

517. (Frédéric II. Roi de Prusse): sur la Litérature allemande. *Berlin*, Decker. 780. gr. 8. (deutsch *Eb.* 780.) (Schrr. dagegen v. F. W. Jerusalem, Just. Möser, J. K Wetzel u a.)

518. Lh. Meister: Friedrich's d. Grossen wohlthät. Rücks. auch auf Verbess. deutscher Sprache u. Literatur. *Zür.*, Orell. 787. 8. (8 gr.)

519. Bibl. u. neue Bibl. d. schönen Wiss. s. oben N. 3-4.

520 *a*). (F. Nicolai's) Briefe üb. d. jetz. Zustand d. schönen Wissenschh. in Deutschland; m. e. Vorr. v. Glo. Sm. Nicolai. *Berl.*, Kleyb. 755. 8. (5 gr.)

520 *b*). (*Eb.* u. a.) Briefe, d. neueste Literatur betr. *Berlin*, Nicolai. 759-67. 24 Thle. 8. (8 Thl.)

520 *c*). (H. W. v. Gerstenberg's u. a.) Briefe üb. d. Merkwürdd. d. Literatur. *Schlesw.* u *Lpz.*, Hansen. (Cramer) 1-3e S. 766-67. 4e S od. der Forts. 1s St. *Hamb.* u. *Bremen* 770. 8. (1 Thl. 6 gr.)

520 *d*). (J. Gf. Herder) üb. d. deutsche neue Literatur. 1-3e Samml. v. Fragm. *Riga*, Hartknoch. 767 68. 8. (1 Thl. 18 gr.) (Vgl. oben N. 48.)

520 *e*). J Jac. Dusch (u. e. Ungen.) vermischte krit. u. satir. Schrr., nebst ein. Oden auf gegenwärt. Zeiten. *Alt.*, Iversen. 758. 8 (10 gr.)

520 *f*). (*Eb.*) Briefe an Freunde u. Freundinnen üb. vermischte Mat. *Eb.* 759. 8. (12 gr.)

521. Ch. Adf. Klotz: deutsche Bibliothek d. schönen Wissenschh. *Halle*, Gebauer. 767-72. 24 St. 8. (9 Thl.) fortges. als: Magazin d. deutschen Kritik v. Glo. Bd. Schirach. *Eb.* 773-76. 4 Bde. od. 8 Thle. 8. (6 Thl. 21 gr.)

522. (K. H. Heydenreich's) krit. Uebersicht d. neuesten schönen Literatur d. Deutschen. *Lpz.*, Göschen. 8. 1-2r B. 788-89. (1 Thl. 16 gr.)

523. Garlieb Merkel's Briefe an e. Frauenz. üb. d. neuesten Producte d. schönen Literatur in Deutschl. *Berl.*, Sander. 801-2. od. 1-2r Jahrg. 8. (6 Thl.) ders. 25-26s Heft. *Lpz.*, Schmidt. 803. 8. (16 gr.)

(And. z. Th. hieher gehör. Schrr. s. oben N. 505. u. ff. u. in d. hist. Lit. N. 3781 u. ff.)

(BB) Ausländ. Literatur.

524 *a*). J. Pindemonte's Abh. üb. d. gegenwärt. Geschmack d. Ital. in d. schönen Wissenschh; a. d. Ital. v. Ch. Jos. Jagemann. *Halle*, Franke. 788. 8. (5 gr.)

524 *b*). (Vgl. Ch. Jos. Jagemann's Ausz. a. Tiraboschi's Gesch. d. fr. Künste u. Wiss. in Italien u. a. Werke in d. *hist. Lit.* N. 4201 u. ff., wie auch and. allgemeinere Literatur-Gesch. einz. Nationen in ders. Abth.)

(B) Theorie.

(AA) Allgemeine u. vermischte Schriften.

525. Jos. Priestley's Vorles. üb. Redekunst u. Kritik; a. d. Engl. (777.) übers. v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (20 gr.) — nach e. verm. engl. A. v. A. Jos. L. v. Wackerbarth, unt. d. Titel: üb. schriftl. u. mündl. Vortrag. *Berlin*, akad. B. 797. 8. (1 Thl.)

526. Hg. Blair's Vorles. üb. Rhetorik u. schöne Wissenschh.; a. d. Engl. (783.) übers. u. m. ein. Anmm. u. Zuss. begl. v. K. Gf. Schreiter. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 785-89. 4 Thle. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

527. J. Jo. Eschenburg's Entwurf e. Theorie u. Lit. d. schönen Wiss. z. Grundl. b. Vorles. *Berl.*, Nicolai. 1-2e A. 783-89. 3e A. unt. d. Titel: Entw. e. Theorie u. Lit. d. schönen Redekünste; z. Grundl. b. Vorles. *Eb.* 805. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

528. (L.) Domairon's allgemeine Grundsätze d. schönen Wissenschh.; nach d. Franz. (785.) m. Zuss. verm. v. A. Corn. Stockmann. *Lpz.*, Heinsius. 786-87. 2 Thle. 8. (2 Thl. 2 gr.) (m. n. Titel *Lpz.*, Hinrichs. 804. 8. 1 Thl. 16 gr.)

* * *

529. Mch. Denis: Zurückerinnerungen. *Wien* 794. gr. 8. (16 gr.)

530. (Schriften üb. d. Styl, worin zugl. auch d. poët. abgehandelt wird, wie z. B. v. Thdr. Heinsius; s. nachher b. d. *Redekunst.*)

(BB) Einzelne Gegenstände d. Theorie.

531. J. Gf. Sauer's Untersuchh. üb. d. Antheil d. Einbildungskraft an d. Werken d. Dicht- u. Redekunst; e. Beytr. z. Philos. u. d. Aesth. *Penig*, Dienemann. 803. 8. (18 gr.)

532. (Fr. Jos. Bob): von dem, was d. Menschen Humor nennen; neue philos. Betrachtt. *Freyburg*, Wagner. (769.) 779. 8. (5 gr.)

533. G. F. Meier's Gedanken vom Scherzen. *Halle*, Hemmerde und Schwetschke. (754.) 764. 8. (6 gr.)

534. (Just. Möser): Harlekin, od. Vertheid. d. Groteske-Komischen. (*Hamb.* 761.) *Bremen* 777. 8. (3 gr.)

(2) *Vermischte Werke d. schönen Redekünste*

s. ausser N 505 u. f. unten d. Werke d. Beredsamk. u. Dichtkunst insonderheit.

2) *Insonderheit.*

(1) *Beredsamkeit, Redekunst, pros. Schreibart.*

A. Im Allgemeinen.

A) Gesch. u. Theorie.

(A) Geschichte.

535. J. Ch. Briegleb v. d. Unterschiede der Beredsamk. d. Alten u. Neuen. *Gött.* 767. 4.

536. G. D. Köler's Vergleich. d. alten u. neuen Redekunst. *Lemgo*, Meyer. B. 785. 8.

(B) Theorie.

a. Allgem. theor Schrr. u. Stylübungen.

537. J. A. Ernesti: Initia Rhetorices. *Lpz.*, Fritsch. (750...) 783. 8. (6 gr.)

538. F. A. Wideburg: praecepta rhetorica e libris *Aristotelis*, *Ciceronis*, *Quinctiliani*, *Demetrii* et *Longini* collecta, dispos. passimq. suppleta. *Brschw.*, Waisenh. B. 785. 8. (16 gr.)

539. Thph. Erdm. Gierig: praecepta nonnulla et exempla bene dicendi ex probatiss. latinitatis auctor. excerpsit notisq. instr. *Lpz.*, Schwickert. 792. 8. (12 gr.)

* * *

539 a) J. Chr. Gottsched's (Grund-riss z. e. vernunft. Redekunst. (Hann. 729.) vgl. m. d. Titel): ausführl. Redekunst nach Anleit. d. alten Griechen u. Römer, wie auch d. neuern Ausländer. Lpz., Breitkopf. (736 a. 759.) 2 Thle. 8. (1 Thl.)

540 b) Ej. (Ausz.) Vorüb. d. [illegible] z. Gebr. d. Gymnasien u. [illegible] Schulen. Lpz. (1. 30 A. 754.) 2r A. 755. 8. (6 gr.)

541. J. Lawson's Vorles. üb. d. Beredsamk. a. d. Engl. (759.) Zürich, Orell. (774.) 777. 8. (1 Thl.)

542. J. Chr. Stockhausen's Anweisung z. Wohlredenheit nach d. deutschen [illegible] auserles. Mustern. Lpz., [illegible] 1766. (1. 20 A. [illegible] 767.) 3e A. [illegible] (12 gr.)

543. Ant. F. Büsching's Grundriss d. Redekunst. Berl. 771. 8.

544. J. F. W. Kindermann's Grundr. d. Beredsamkeit. Magdeb., Scheidhauer. 773. 2 Bde. 8. (20 gr.)

545. G. Campbell's: d. Philosophie d. Rhetorik: a. d. Engl. (776.) m. Anmerk. u. auf d. deutsche Sprache angew. v. Dr. Jenisch. Berl., [illegible] 791. 8. (1 Thl.)

546. A. F. Ernesti's Vorles. üb. d. Beredsamkeit, zunächst f. [illegible] Zuhörer bestimmt. ([illegible]) 2e A. Lpz., [illegible] (12 gr.)

547. J. Gtl. Chr. Nasse [illegible] d. allgem. u. besond. [illegible] Berl., [illegible]

548. Belehrungen [illegible] Redner [illegible] Beyspiele aus d. vorzügl. Rednern [illegible] neuer Zeit [illegible] 8. (1 Thl.)

549. K. F. Pöschels Anweisung z. Wohlredenheit f. d. [illegible] höhern Schulanstalten. [illegible] 801. gr. 8. [illegible]

550. K. Gtl. Fischer's Rhetorik [illegible] Leitfaden [illegible] Classen [illegible]

551. J. [illegible] Anleitung z. Redekunst f. Anfänger. [illegible] 8. [illegible]

552. [illegible] Grundsätze u. [illegible] od. [illegible] z. Kunst [illegible]

[illegible] Joh. Aug. [illegible] d. deut[illegible] 2 Thle. 8. [illegible]

[illegible]

[illegible] vollständ[illegible] Anton. [illegible] 12 gr., Schre[illegible]

[illegible] b) Ej. [illegible] Wissensch. u. Lehre d. deutschen Sprache in ihrem ganzen Umfange [illegible] 810 gr. 8. (1 Thl.)

[illegible] Leben u. [illegible] Schreibart f. Akad. u. Gymnasien. Halle, Rengersche Buchhandl. 802. 8. (18 gr.)

560. Theod. Heinsius: Teut, od. theor. prakt. Lehrb. d. gesammten deutschen Sprachunterrichts. Berl., Wittich. 8. 1r Th. Sprachlehre d. Deutschen. 807. 2r Th. grammat. kritische Vorschule, od. theor. prakt. Anleit. z. richt. Sprechen, Schreiben u. Verstehen d. deutschen Sprache. 808. 3r Th. d. Redner u. Dichter, od. Anleit. z. Rede- u. Dichtkunst. 809. 4r Th. 1-2r Bd. Geschichte d. Sprach-, Dicht- u. Redekunst. 811. (zus. 5 Thl. 20 gr.)

* * *

561. (Pl.) Verzeichniss [illegible] junge Leute [illegible] Gesundheit [illegible] (Berl. [illegible]) [illegible] Berl., Vieweg [illegible] 8. (8 gr.)

562. J. [illegible] Ideen-Magazin f. Lehrer [illegible] Classen d. Gymnasien u. Lyceen [illegible] schriftl. Aufsätze [illegible] ihre Schüler[illegible]

* * *

540 *a*). J. Cp. GOTTSCHED's (Grundriss e. vernünft. Redekunst. *Hann.* 729.; vm. unt. d. Titel): ausführl. Redekunst nach Anleit. d. alten Griechen u. Römer, wie auch d. neuern Ausländer. *Lpz*, Breitkopf. (739, 43.) 759. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

540 *b*). *Eb.* (Ausz.) Vorübb. d. Beredsf. z. Gebr. d. Gymnasien u. grössern Schulen. *Eb.* (1-3e A. 754-64.) 4e A. 775. 8. (6 gr.)

541. J. LAWSON's Vorles. üb. d. Beredsamk.; a. d. Engl. (759.) *Zürich*, Orell. (773.) 777. 8. (1 Thl.)

542. J. Pt. MILLER's Anweisung z. Wohlredenheit nach d. deutschen u. franz. auserles. Mustern. *Lpz.*, Weygand. (1-2e A. .. 767.) 3e A. 776. 8. (16 gr.)

543. Ant. F. BÜSCHING's Grundriss d. Redekunst. *Berl.* 771. 8.

544. J. F. A. KINDERLING's Grunds. d. Beredsamkeit. *Magdeb.*, Scheidhauer. 771. 2 Bde. 8. (20 gr.)

545. G. CAMPBELL: d. Philosophie d. Rhetorik; a. d. Engl. (776.) m. Anmerkk. u. auf d. deutsche Sprache angew. v. Dn. JENISCH. *Berl.*, Matzdorf. 791. 8. (1 Thl.)

546. K. F. BAHRDT's Versuch üb. d. Beredsamkeit, nur f. meine Zuhörer bestimmt. (*Halle* 780. *Dessau* 782.) 2e A. *Lpz.*, Haugs W. 787. 8. (12 gr.)

547. J. Gbh. Ehrr. MAASS: Grundriss d. allgem. u. besond. reinen Rhetorik. *Halle*, Ruff. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

548. Belehrungen f. Redner, durchaus m. Beysp. aus d. vorzügl. Reden alter u. neuer Zeit erläutert. *Bresl.*, Korn d. ä. 800. gr. 8. (1 Thl.)

549. K. F. ETZLER's Anleitung z. Wohlredenheit f. d. höh. Classen d. grössern Schulanstalten. *Eb.*, Grass u. Barth. 802. gr. 8. (14 gr.)

550. G. Gst. FÜLLEBORN's Rhetorik; e. Leitfaden b. Unterricht in d. obern Classen. *Eb.*, Barth. (802.) 804. 8. (14 gr.)

551. J. Thdr. Bj. HELFRECHT's kurze Anleit. z. Redekunst f. Anfänger. *Hof*, Vf. u. Grau. (802.) 805. 8. (12 gr.)

552. Cp. ROMMEL: Aristoteles u. Roscius, od. üb. d. Kunst überh. u. üb. d. Gebehrden- u. Declamirkunst insbes. *Lpz.*, Barth. 809. 8. (12 gr.)

553 *a*). J. Cp. ADELUNG üb. d. deutschen Styl. *Berl.*, Voss. (1-2e A. 785-87. 789-90.) 3e A. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

553 *b*). J. Cp. ADELUNG üb. d. deutschen Styl im Auszug v. Thdr. HEINSIUS. *Eb.* (801.) 808. 8. (18 gr.)

554. Gf. A. BÜRGER üb. Anweis. z. deutschen Sprache u. Schreibart auf Univers.; Einlad. Bl. zu sn. Vorlesungen. *Gött.*, Dieterich. 788. gr. 8. (3 gr.)

555. Ch. W. SNELL's Lehrbuch d. deutschen Schreibart f. d. reif. Jugend. *Frkf. a. M.*, Herrmann. (788.) 2e A. 801. 8. (20 gr.)

556. K. Ph. MORITZ: Vorles. üb. d. Styl, od. prakt. Anweis. zu e. guten Schreibart, m. Beysp. a. d. vorzügl. Schriftst. (voll. v. Dn. JENISCH). *Berl.*, u. nachh. *Brschw.*, Vieweg. (793-94.) N. (2e) A. durchges. u. m. e. Anh. begl. v. J. Jo. ESCHENBURG. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

557. K. REINHARD's erste Linien e. Entwurfs d. Theorie u. Literatur d. deutschen Styls. *Gött.*, Vandenhoek. 796. kl. 8 (16 gr.)

558 *a*). K. H. L. PÖLITZ: Versuch e. Systems d. deutschen Styls zu e. vollständ. Cursus d. deutschen Sprache auf Akad. u. Gymnasien. *Görlitz*, Anton. 800-2. 4 Thle. 8. (5 Thl. 14 gr., Schrp. 6 Thl. 16 gr.)

558 *b*). *Eb.* systemat. Encykl. d. stylist. Wissensch.; e. Lehrb. d. deutschen Sprache in ihrem ganzen Umfange u. nach ihrer jetzigen Gestalt. *Lpz.*, Hinrichs. (804.) 810. gr. 8. (1 Thl.)

559. Trg. Ghf. VOIGTEL's Lehrb. d. deutschen pros. Schreibart f. Akad. u. Gymnasien. *Halle*, Hemmerde u. Schwetschke. 802. 8. (16 gr.)

560. Thdr. HEINSIUS: Teut, od. theor. prakt. Lehrb. d. gesammten deutschen Sprachunterrichts. *Berl.*, Braunes. 8. 1r Th. Sprachlehre d. Deutschen. 807. 2r Th. gramm stylistische Vorschule, od. theor. prakt. Anleit. z. richt. Sprechen, Schreiben u. Verstehen d. deutschen Sprache. 808. 3r Th. d. Redner u. Dichter, od. Anleit. z. Rede- u. Dichtkunst. 809. 4r Th. 1-2r Bd. Geschichte d. Sprach-, Dicht- u. Redekunst. 810. (zus. 5 Thl. 12 gr.)

* * *

561. (Pt.) VILLAUME's Methode, junge Leute z. schriftl. Ausdr. ihrer Gedanken zu bilden. (*Berl.* 781. *Dessau.* 784.) N. ganz umgearb. Aufl. *Hamb.*, Villaume. 801. 8. (8 gr.)

562. J. Dn. SCHULZE's Ideen-Magazin f. Lehrer in obern Classen d. Gymnasien u. Lyceen zu zweckmäss. schriftl. Arbeiten f. ihre Schüler.

Weissenf. u. *Lpz.*, Böse. 804. 8. (20 gr.)

563. Ch. H. HÄNLE's Materialien zu deutschen Stylübungen u. feyerl. Reden. *Frkf. a. M.*, Andreä. 806-10. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

564. J. Cp. F. BAUMGARTEN's Vorübungen zu schriftl. Aufsätzen u. Aufgaben, zu Stylübungen in fortschreit. Stufenfolge v. Leichtern z. Schwerern; auch Vorlegeblätter z. Schul- u. Privatgebr. *Lpz.*, Barth. (807.) 811. 8. (1 Thl.)

565. J. Gf. PFANNENBERG's Magazin v. Aufgaben m. zu verarbeit. Stoffe zu schriftl. Aufsätzen u. m. Vorbericht u. Beyspielen v. d. Art ihrer Verfert.; z. Gebr. f. Lehrer in d. mittl. Classen guter Schulen u. z. Privatunterr. *Eb.* 808. 8. (20 gr.)

b. Schriften üb. besond. Eigenschaften d. Styls.

566. J. Fr. MARMONTEL üb. d. Harmonie d. Styls; a. d. Franz. m. Zus. v. Glo. Bd. SCHIRACH. *Bremen*, Cramer. 768. gr. 8. (8 gr.)

B) Werke d. Beredsamkeit; Beyspiel-Sammlungen.

567. J. H. L. MEIEROTTO's Abschnitte aus deutschen u. verdeutschten Schriftstellern zu e. Anleit. d. Wohlredenheit, besond. im gemeinen Leben, geordnet. *Berl.*, akad. Kunst- u. Buchh. 794. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

568. Mch. FEDER's Samml. pros. Aufsätze, als e. Musterbuch f. Studenten in kathol. Gymnasien. *Weimar*, Indust. C. 798. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

569. Beyspiele v. allen Arten d. deutschen pros. Styls a. d. besten Schriftst. gez., nach d. Adelung. Eintheil. geordnet u. sowohl m. Einleit. als m. Anm. versehen. *Lpz.*, Schwickert. 799. 8. (1 Thl. 8 gr.)

570. J. A. ERNESTI: Opuscula oratoria, Orationes, Prolusiones et Elogia; accessit narratio de *J. Mthi. Gesnero* ad D. Ruhnkenium. *Leyden*, Luchtmanns u. *Lpz.*, Gleditsch. 762. gr. 8. (1 Thl. 2 gr.)

(Vgl. Reden N. 597 u. ff. u. verm. pros. Schriften unter d. Dichterwerken.)

B. Einzelne Gattungen d. prosaischen Schreibart.

A) Schreibart d. Briefe u. Geschäftsstyl.

(A) Theorie mit Mustern.

571 *a*). J. Cp. STOCKHAUSEN's allerneueste Anweis. Briefe zu schreiben. (*Helmst.*) *Lpz.*, Weygand. (1-5e A. 751-66.) 6e A. 778. 8. (21 gr.)

571 *b*). *Eb.* Sammlung vermischter Briefe. *Eb.* (1-3e A. 75:-68.) 4e A. 771. 8. (2 Thl. 4 gr.)

572. Ch. Fchtg. GELLERT's Briefe; nebst e. prakt. Abh. v. d. guten Geschmack in Briefen. *Lpz.*, Fritsch. (751 u. a. A). 779. 8. (6 gr.) (franz. v. Mch. HUBER. 770, 72. u. in and. Spr.)

573. J. F. HEYNATZ: Handb. z. richtigen Verfert. u. Beurtheil. aller Arten v. schriftl. Aufsätzen d. gem. Lebens überh. u. insbesond. d. Briefe. *Berl.*, Sander. 8. (1-5e A. 773-94.) 6e rechtm. durchg. verb. Aufl. 800. (1 Thl. 9 gr.)

574. (J. H. BOLTE's) Berlinischer Briefsteller f. d. gemeine Leben. *Eb.*, Himburg. 8. (1-8e A. 783-802) 9e A. 806. (18 gr.)

575 *a*). K. Ph. MORITZ: Anweis. z. Briefschreiben. *Eb.*, Wever. (783.) 795. 8. (6 gr.)

575 *b*). (*Eb.*) allgemeiner deutscher Briefsteller, welcher e. kl. deutsche Sprachlehre, d. Hauptregeln d. Styls u. e. vollständ. Beysp.-Sammlung v. Briefen enth. *Eb.*, Maurer. (1-5e A. 793 u. f. J.) 6e A. v. Thdr. HEINSIUS. 811. 8. (1 Thl.)

575 *c*). Thdr. HEINSIUS: (Anh.) d. vollkomm. Geschäftsmann; e. Anleit. z. sichern u. richt. Kenntn. d. Corresp. *Eb.* (1-2e A. 803-6.) 3e A. 812. (6 gr.)

576. H. BRAUN's Anleit. z. guten deutschen Schreibart in freundschaftlichen Briefen u. bürgerl. Geschäften; nebst Mustern v. allen Gattungen schriftl. Aufsätze. *München*, Lindauer. (787.) 791. 8. (14 gr.)

577. J. L. ADLERJUNG's theor. prakt. Briefsteller f. mannichf. Fälle d. bürgerl. Lebens. *Prag*, Widtmann. (1-4e A. 790 u. f. J.) 5e A. 810. 8. (1 Thl.)

578. J. Ch. ANGERSTEIN's gründl. Anweis. zu allerley Arten v. Briefen u. and. im gem. Leben vorkomm. Aufsätzen m. Beysp.; nebst Vorschr. z. Uebung im Schönschr. u. e. gemeinfassl. Anleitung z. Rechenkunst f. Jedermann, besond. z. Gebrauch in

Schulen, Standes, Preſſe u. Geſchl. (7 [illegible]) 8vo. 8 (1 Thl.)

1770. [illegible] Franks Handbuch [illegible] Briefſteller f. bürgerl. u. Privatgeſch. Preiſe, Weinheim 8. 8vo. 8. (12 gr.)

[illegible] G. E. [illegible] Briefſteller, od. Anweiſ. auf alle vorkomm. Fälle, nach d. Erfordern. d. jetzigen Zeitalters eingerichtete Briefe. Lpz., Gräff. [illegible] 8. (16 gr.)

[illegible] Verſuch e. Anleit. [illegible] u. d. [illegible] an [illegible] Abſicht. [illegible] u. Ge[illegible] [illegible] 8vo. 8. (12 gr.)

[illegible] Lehrbuch d. [illegible] angehende [illegible] Dunker u. [illegible] 8vo. 8. (1 Thl.)

[illegible] Hannover [illegible] Briefſteller [illegible] d. [illegible] Gewerbe [illegible] 8vo. 8. (12 gr.)

[illegible] Vorübungen z. Briefſchreiben [illegible] Schulen [illegible] 8vo. (12 gr.)

[illegible] F. Schott d. Schreib[illegible] Vorübungen [illegible] Briefſteller [illegible] bürgerl. [illegible] Geſchäfte [illegible] 8. [illegible] verm. A. [illegible] 8. [illegible] allgemeine [illegible] Geſchäfts- [illegible] 8vo. (12 gr.)

[illegible] A. [illegible] Deutſcher Briefſteller [illegible] 8vo. 8. (12 gr.)

[illegible] Briefſteller [illegible] Anleit. zu [illegible] Aufſätzen [illegible] Geſchäftsleute [illegible] Bürger [illegible] 8. (1 Thl.)

[illegible] Baumgarten's [illegible] Briefſteller f. Landſchulen [illegible] 8vo. 8. (12 gr.)

[illegible] Briefſteller [illegible] Bürgerſchulen [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] Briefſteller f. [illegible] Lpz. 8vo. 8. (8 gr.)

1788. (C. F. E. Lange's) Briefe f. Kinder. Deſſau. (1. 2. A. 787-89.) 8vo. (6 gr.)

[illegible] Briefe f. Kinder [illegible] Inhalts. [illegible] 8. Erfurt, Schulbuchh. 8vo. 8. (12 gr.)

1790. [illegible] d. kleine Correſpondent. Lpz., Leo. 8vo. (1 Thl.) [illegible] Correſpond. [illegible] Gedankenmuſter, 8vo. (1 Thl. 4 gr.)

[illegible] Sammlung [illegible] Briefe f. Söhne u. Töchter [illegible] Eltern [illegible] 8vo. (12 gr.)

[illegible]

[illegible] Briefſammlungen [illegible] einzelner Briefſteller.

a. Deutſcher.

[illegible] Briefe [illegible] Gellert [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] Briefe [illegible] Briefwechſel [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] 8. (1 Thl.)

[illegible] Briefe [illegible] (Vgl. [illegible] Archiv.)

b. ausländiſche.

1766. Mr. Carey's Briefe [illegible] 8. (1 Thl.)

1767. Verſuch [illegible] Briefe [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] Briefe an Eliſe [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] Briefe an [illegible] 8. [illegible]

[illegible] 8. (12 gr.) [illegible]

(Vgl. [illegible] Briefe [illegible] Archiv.)

Schulen. *Stendal*, Franz u. Groſse. (792...) 808. 8. (1 Thl.)

579. Fchtg. Ch. Fulda's Halliſcher Briefſteller z. Schul- u. Privatgebr. *Halle*, Waiſenh. B. 801. 8. (20 gr.)

580 *a*). G. K. Claudius: allgem. Briefſteller, od. nützl. auf alle erdenkl. Fälle, nach d. Erfordern. d. gegenwärt. Zeitalters eingerichtete, Briefe. *Lpz.*, Gräff... 5e A. 808. 8. (18 gr.)

580 *b*). *Eb.* (Anh.) Verſuch e. Anleit. zu e. richt. u. d. Zeitgeſchmack angemeſſ. Abfaſſ. d. in d. häusl. u. Geſchäftsleben vorkomm. u. in d. öffentl. Blätter einzurück. Anzeigen. *Lpz.*, Tauchnitz. 810. 8. (20 gr.)

581. Thdr. Heinsius: Lehrbuch d. deutſchen Geſchäftsſtyls f. angehende Geſchäftsmänner. *Berl.*, Dunker u. Humblot. 806. 8. (1 Thl.)

582. A. Raabe's Hannöver. Briefſteller; zugleich als Handb. d. nothwend. Kenntniſſe f. junge Leute u. Ungelehrte. *Hann.*, Hahn. (1-2e A. 808.) 3e A. 810. 8. (12 gr.)

* * *

583. Vorübungen z. Briefſchreiben f. d. Jugend, z. Gebr. in mittl. Schulen. *Berl.*, Nicolai. (789.) 2e m. e. Anhange v. Briefen verm. Aufl. 794. 8. (14 gr.)

584 *a*). J. Fd. Schlez: d. Schreibſchüler, od. Vorübungen im Briefſchreiben u. in and. bürgerl. Auff. z. Gebr. in Landſchulen. *Nürnb.* 790. 8. — Veränd. Ausgabe f. d. kathol. Deutſchl. 790. 8. 3e m. e. Anleit. z. Briefſchr. verm. A. 797. 8. 4e A. *Heilbr.* u. *Rothenb.*, Claſs. 803. 8. (12 gr)

584 *b*). *Eb.* (u. J. G. Albr. Muck's) Briefmuſter f. d. gem. Leben, beſond. f. Bürgerſchulen. *Eb.*, Claſs. Buchh. (1-3e A. 793-805.) 4e A. 808. 8. (12 gr.)

585. J. Gli. A. Kläbe's Dresdner Briefſteller, z. Gebr. f. Stadt- u. Landſchulen. *Dresden*, Hilſcher. (1-3e A. 794 u. f. J.) 4e A. 809. 8. (12 gr.)

586. J. Ch. Dolz: prakt. Anleit. zu ſchriftl. Aufſätzen üb. Gegenſtände d. gem. Lebens, beſond. f. Bürgerſchulen. *Lpz.*, Barth. (1-2e A. 798-802.) 3e A. 807. 8. (1 Thl.)

587 *a*). J. Cp. F. Baumgarten's kleiner Briefſteller f. Landſchulen. *Magdeb.*, Heinrichshofen. (1-2e A. 799-804.) 3e A. 810. 8. (8 gr.)

587 *b*). *Eb.* Anweiſ. z. Briefſchreiben f. Bürgerſchulen. *Eb.* 805. 8. (6 gr.)

587 *c*). *Eb.* kl. Briefſteller f. Mädchenſchulen. *Eb.* 807. 8. (6 gr.)

* * *

588 *a*). (K. F. E. Lange's) Briefe f. Kinder. *Dresden.* (1-2e A. 767-80.) 3e A. 789. 8. (6 gr.)

588 *b*) (A. Raabe's) Briefe f. Kinder belehr. Inhalts. (1-2e A. 785 u. f. J.) 3e A. *Brſchw.*, Schulbuchh. 801. 8. (10 gr.)

589. K. A. Seidel: d. kleine Correſpondent. *Lpz.*, Leo. 803. 2r Thl. Kinder-Correſpond. üb. d. Mittel z. Ueb. im ſchriftl. Gedankenausdr. 803. 12. (zuſ. 3 Thl. 4 gr.)

590. W. Hirschberg's Sammlung unterh. u. belehr. Briefe f. Söhne u. Töchter gebild. Eltern. *Stend.*, Franzen u. Groſse. 810. 8. (12 gr.)

(Anweiſ. z. Handels-Correſp. ſ. in d. merkantil. Lit. 5r Abth. Staatsbriefe ſ. in d. juriſt. Lit.)

(B) Brief-Sammlungen einzelner Schriftſteller.

a. Deutſcher

591. Briefe d. Demoiſ. S.. (Mar. H. Charl. Stosch, verehel. Reclam), nebſt ein. v. ihren Gedichten. (*Frkf.*) *Züll.*, Frommann. 775. 8. (10 gr.)

592. (Dor. Henr.) Frau v. Runkel: Samml. freundſchaftl. Orig.-Briefe z. Bild. d. Geſchmacks f. Frauenzimmer. (*Dresden* u. *Stendal.* 777-83.) 2e verb. A. *Stendal*, Franz u. Groſse. 796. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

593. Lh. Meister's Briefe an Freundinnen. *Wien*, Stahel. 794. 8. (1 Thl.)

(Vgl. d. Biogr. deutſcher Gelehrten in d. Lit. Geſch. in d. 6n Abth.)

b. Ausländiſche.

594. Kp. Gozzi's Briefe mancherley Art; a. d. Ital. *Altenb.*, Richter. 763. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

595. Verſuch e. Ueberſ. d. Briefe d. Marq. v. Sevigné, m. hiſt. u. krit. Erläutt. v. Mauvillon d. S. *Brſchw.* u. *Hildesh.*, Schröder. 765. 8. (16 gr.)

596 *a*). (Yorik's (Lr. Sterne's) Briefe an Eliſa; (a. d. Engl. v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.*, Bohn. 775. 8. (4 gr.)

596 *b*). Briefe v. Eliſa an Y.; (a. d. Engl. v. *Eb.*) *Eb.* 775. 8. (4 gr.)

596 *c*). Lr. Sterne's Briefe an ſeine Freunde. *Eb.* 775. 8. (8 gr.)

596 *d*). *Eb.* od. Yorik's Briefe mit Eliſen u. ſn. übr. Freunden. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 775. 8. (10 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Altenb.*, 776.)

(Vgl. übr. d. beſond. Gegenſtände, üb. d. Briefe geſchr. wurden u. d. vermiſchten Schr. in d. 8n Abth.)

B) Schreibart der Dialogen

(Muster ders. s. in d. Schriften v. Ghld. Ephr. LESSING, Moses MENDELSSOHN, Cp. Mt. WIELAND, J Gf HERDER u. J. Jac. ENGEL in dieser u. in and. Abtheill.)

C) Abhandelnde od. sonannte dogmatische Schreibart

s. d. Wissenschaftskunde in d. 8n Abth. u., ausser d. Lehrb. d. verschiednen Wissensch. u. Künste, einz Abhandll. üb. verschiedne Gegenstände v. class. Prosaikern.

D) Rednerische Schreibart; Redekunst im engern Sinne.

(A) Im Allgemeinen.

AA. Theorie

s oben Beredsamkeit überh. N. 537 u. ff.

BB. Reden.

597. PAULINI a *St. Josepho* oratt. XXIII. habitae in Archigymnasio rom. sapientiae. Präf de ingenio orat. add. J. Pt. MILLER. *Ulm*, Stettin. B. (Ed. 1-4. 756-97.) Ed. 5. 809. gr. 8. (12 gr.)

598. J. Cp. GOTTSCHED's (u. a.) gesammelte Reden in 3 Abth. nochmals v. ihm selbst übersehen u. verbessert. *Lpz.*, Fritsch. 749. gr. 8. (21 gr.)

599. J. Bh. BASEDOW's Reden üb. d. glücksel. Regier. Friedrich's V., Kön. in Dän. u. Norwegen, nebst and. Reden geh. u. übersetzt. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Ackermann. 761. 8. N. A. unt. d. Tit.: moral. u. polit. Reden. 771. 8. (12 gr.)

600. K. Ch. GÄRTNER's Samml. ein. Reden. *Brschw.*, Schulbuchh. 761. gr. 8. (8 gr.)

601. Jo. Ch BLUM's Reden v. d. Verf. d. Spaziergänge. *Lpz.*, Weygand 777 78. 2 Bde. 8. (1 Thl. 2 gr) (d. Spazierg. s. in d. philos. Lit. N. 649.)

602. J. Jac. ENGEL's Reden u.ästhet. Versuche (d. gesamm. Schrr. 4r Bd.) *Berl.*, Mylius. 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Reden üb. besond. Gegenstände s. an ihrem Orte.)

(B) Insonderheit.

AA. Geistliche Beredsamkeit

s. d. Lit. d Homiletik u. d. Predigten in d. theol. Lit.

BB. Gerichtl. u. polit. Beredsamkeit

s. d. jurist. Lit. N. 1929 u. ff.; 1971 u. ff.

E) Ernste histor. Schreibart u. insond. Biographik u. Charakteristik.

(A) Im Allgemeinen

s. d. Schrr. v. MABLY, POSSELT u. a. in d. histor. Lit. N. 38-44.

(B) Insonderheit: Lobschriften.

603. (Ant. Lh.) THOMAS Versuch üb. d. Lobschriften, Lobreden u. Lobgedichte; a. d. Franz. (773.) m. Anmm. v. Rdf. W. ZOBEL. *Frkf. a. d. O.*, Strauss. 778. gr. 8. (20 gr.)

(Vgl. d. hist. Lit. u. insond. auch d. Literatur-Gesch.)

F) Komische Schreibart; kleine Erzählungen, witzige Einfälle u. dgl.

604 *a*). Vademecum f. lustige Leute, enth. e. Samml. angen. Scherze, witz. Einfälle u. spash. kurzer Historien. *Berl.*, Mylius. 764-92. 10 Thle. 8. (4 Thl 6 gr.)

604 *b*). Neues Vademecum u. s. w. *Frkf.* u. *Lpz.*, Sommer. 777. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

605 *a*). Angenehme Beschäft. in d. Einsamkeit, od. tausend St. auserles. Anekdoten. *Lpz.*, Schneider. 788-94. 8 Thle. 8. 5-8r Th. auch unt. d. Tit.: Antihypochondrisches Vademecum. (zus. 2 Thl. 16 gr).

605 *b*). Witz u. Laune; e. Samml. charakt. Anekdoten d. franz. Nation; a. d. Franz. *Lpz.*, Schneider. 790. 8. (12 gr.)

606 *a*). (G. Ad. KEYSER's) Anti-Hypochondriacus, od. Etwas z. Erschütt. d. Zwergfelles. *Erf.*, Keyser. 782-96. 12 Port. 8. (3 Thl.) (d. ersten Thle. in n. Aufl.)

606 *b*). (*Eb.*) d. jüngere Anti-Hypochondriacus. *Eb.* 796-808. 21 Port. 8. (3 Thl. 12 gr.) (ein. Thle. mit besond. Titeln: d. theol. V. M. u. s. w)

607. Vermischte Erzähll. u. Einfälle z. allgem. Unterhaltung. *Berl.*, Unger u. Kunze. 783-86. 24 St. 8. (6 Thl.)

608 *a*). (K. F. MÜCHLER's) Anekdoten-Lex. f. Leser v. Geschmack. *Berl.*, Hesse. 783-84. 2 Thle. 8. Suppl. *Eb.* 785. 8. (zus. 10 gr.)

6037). K. F. Müchler's [illegible] Almanach. Berl., Maurer [illegible] 10. 12. (à 1 Thl.) [illegible]

6060). K. M — r [illegible] d. [illegible]freund; e. Samml. [illegible] Schwänken, Anekdoten, Erzählen, Epigrammen u. s. w. auch [illegible] d. Titel [illegible] Hypochondriker. [illegible], Hayn, 6 Hefte. [illegible] (1 Thl. [illegible])

6061). [illegible] d. [illegible] Anekdotenfreund, [illegible] Hundert. [illegible] (12 gr.) [illegible] Samml. [illegible] ohne [illegible] Ausgabe [illegible].)

Dichtkunst, Poesie.

A. Ueberhaupt, alle od. mehrere Dichtungsarten.

A) Geschichte nebst Literatur u. Theorie.

(a) Geschichte nebst Literatur.

a. Ganz allgemeine nebst Leben u. Nachricht.

[illegible] J. F. [illegible] Versuch e. allgem. Gesch. d. Poesie [illegible] Zeiten an [illegible] Gesch. d. [illegible] Leipz. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Herrmann's [illegible] d. deutschen Dichter und [illegible] u. [illegible] Gefühle [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Gesch. [illegible] 1 Thl. [illegible] Leipz. [illegible]

[illegible] Literatur. Berl. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Jenisch [illegible] Dichterwerke [illegible] Literatur. Berl. [illegible] 2 Thle. [illegible]

[illegible] Wachler [illegible]

[illegible] Bouterwek's Geschichte d. Poesie u. [illegible] Grundl. u. [illegible]

Nachr. von d. Leben [illegible] Gedichten. [illegible] (1 Thl. 8 gr.) [illegible] Theorie [illegible] Leipz. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible]

[illegible] Lehrbuch [illegible]

[illegible] Deutsche Literatur [illegible]

[illegible] Geschichte [illegible]

[illegible] Dichter [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Geschichte [illegible] Berl. [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] Gesch. d. teutschen Poesie. [illegible] 2 Bde. (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Charakt. [illegible] Dichter [illegible]

[illegible]

[illegible] W. [illegible] Gesch. d. [illegible]

608 *b*). K. F. MÜCHLER's Anekdoten-Almanach. *Berl.*, Matzdorf. 808-10. 12. (à 1 Thl.) (fortges. 811.)

608 *c*). K. M — r (MÜCHLER): d. Anekdotenfreund; e. Samml. v. kl. Erzähll., Schwänken, Anekdoten, Einfällen, Epigrammen u. s. w. auch unter d. Titel: Arzney f. Hypochondristen. *Eb.*, Hayn. 6 Hefte. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

608 *d*). *Eb.* d. n. Anekdotenfreund. 1s u. 2s Hundert. *Eb.*, 810. 16. (22 gr.)

(And. Sammll. dess. Vfs. u. mehr. ähnl. anoyme Sammll.)

(2) *Dichtkunst*, *Poesie*.

A. Ueberhaupt; alle od. mehrere Dichtungsarten.

A) Geschichte nebst Literatur u. Theorie.

(A) Geschichte nebst Literatur.

a. Ohne Rücksicht auf besondere Zeiten u. Nationen.

609. J. D. HARTMANN's Versuch e. allgem. Gesch. d. Poesie v. d. ältesten Zeiten an; e. Beytr. z. Gesch. d. menschl. Cultur. *Lpz.*, Barth. gr. 8. 1-2r Bd. 797-98. (3 Thl. 12 gr.)

* * *

610 *a*). J. Jac. HOTTINGER's Vers. e. Vergleich. d. deutschen Dichter mit d. Griechen u. Römern; e. v. d. kurfstl. deutschen Gesellsch. gekrönte Preisschr. *Mannh.*, Schwan. 789. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

610 *b*). Gf. E. GRODDECK üb. d. Vergleich. d. alten, besond. griech. m. d. deutschen u. neuern schönen Literatur. *Berl.*, Kunze. 788. 8. (5 gr.)

611. F. BOUTERWECK's Parallelen v. griech. u. modernen Genius; nur Fragm. *Gött.*, Dieterich. 791. 8. (10 gr.)

612. Dn. JENISCH: Vorles. üb. d. Meisterwerke d. griech. Poesie in besond. Hins. auf d. poet. Meisterwerke d. neuern europ. Literatur. *Berl.*, Voss. 803-4. 2 Thle. gr. 8. (à 1 Thl. 20 gr.)

* * *

613. Adf. WAGNER: zwey Epochen d. modernen Poesie in Dante, Petrarca, Bocaccio, Göthe, Schiller u. Wieland. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. gr. 8. (16 gr.)

614. Ch. H. SCHMID's Theorie d. Poesie nach d. neuesten Grunds. u. Nachrr. v. d. besten Büchern nach d. angenomm. Urtheilen. *Lpz.*, Crusius. 767. 8. m. Zuss. 768-69. (2 Thl. 6 gr.) nachh. m. Weglass. d. Theorie unt. d. Tit.: Lit. d. Poesie. 1r Th. 775. u. zuletzt: Anweis. d. vornehmsten Bücher in allen Theilen d. Dichtkunst. *Lpz.*, Weygand. 784. 8. (1 Thl. 12 gr.)

b. Gesch. besond. Zeiten u. Völker.

a) Aelterer Völker s. d. philolog. Literatur.

b) Neuerer Völker.

(a) Europäische (occidental) Lit.

aa. Deutsche Lit.

(aa) In Verbindung m. d. skandinav.

615 *a*). F. D. GRÄTER: Bragur; e. liter. Magazin d. deutschen u. nord. Vorzeit. *Lpz.*, Gräff. 791-93. 3 Bde. 8. (d. 1n m. Ch. Gf. BÖKH, d. 3n m. J. H. HÄSLEIN). — 4-7r Bd. auch unter d. Titel: Braga u. Hermode. 1-4r Th. od. neues Magazin f. d. vaterländ. Alterth. d. Sprache, Kunst u. Sitten. *Eb.* 796-802. 4 Bde. 8. (11 Thl. 16 gr.)

615 *b*). K. Teuthold HEINZE's Repert. üb. d. 6 ersten Bände v. *F. D. Gräter's* Bragur; nebst e. Versuch e. vollständ. Literatur aller in d. 6 letzten Jahren d. 18n Jahrh. üb. d. vaterländ. Alterth. erschien. in- u. ausländ. Schrr. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

616. F. RÜHS: Unterhaltungen f. Freunde altdeutscher u. altnord. Geschichte u. Literatur. *Berl.*, Voss. 803. 8. (14 gr.)

(bb) An sich.

617. J. Adf. NASSER's Vorles. üb. d. Gesch. d. deutschen Poesie. *Alt.* u. *Lpz.*, Kaven. 798-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

618. (Biogr. u. Charakt. deutscher Dichter v. Lh. MEISTER, Ch. H. SCHMID u. a. s. in d. histor. Lit. N. 3341 u. ff.)

619. Bas. Bh. Ch. WIEDEBURG's ausführl. Nachr. v. ein. alten, deutschen poet. Mscr. aus d. 13-14n Jahrh. in d. Jenaer Bibl. *Jena*, Melchior. 754. 4. (7 gr.)

620. Sm. W. OETTER's Anz. v. e. d. ält. deutschen Poeten (*Wernher's*

Gedicht z. Ehre d. Jungfrau Maria.) *Augsb.* 775. 8. (d. Ged. selbst h. v. *Eb.* 802.)

621. J. Cp. ADELUNG: Jacob Pütterich v. Reicherzhausen; e. kleiner Beytr. z. Gesch. d. deutschen Dichtkunst im schwäb. Zeitalter. *Lpz.*, Breitkopf. 788. 8. (6 gr.)

622 *a*). F. ADELUNG's Nachrr. v. altdeutschen Gedichten, welche aus d. Heidelberger Bibliothek in d. Vatikanische gekommen sind; nebst e. Verzeichn. ders. u. Ausz. *Königsb.*, Nicolovius. 796. 8. (18 gr.)

622 *b*). *Dess.* altdeutsche Gedichte in Rom, od. fortges. Nachrr. v. Heidelberg. Handschrr. in d. Vatikan. Bibliothek; nebst e. Vorr. v. J. Cp. ADELUNG üb. Handschrr. v. altdeutschen Gedichten in d. kurfstl. Bibl. zu Dresden. *Eb.* 799. 8. (1 Thl. 4 gr.)

623 *a*). Bhd. Jos. DOCEN's Miscellaneen z. Gesch. d. deutschen Literatur; neuaufgefundne Denkmäler d. Sprache, Poesie u. Philosophie uns. Vorfahren enth. *München*, Scherer. B. 807. 2 Bde. m. Zus. zu d. Misc. *Eb.*, Fleischmann. 809. gr. 8. (zus. 5 Thl.)

623 *b*). *Eb.* erstes Sendschr. üb. d. Titurel, enth. d. Fragmente e. Vor-Eschenbach. Bearbeit. d. T.; a. e. Handschr. d. kgl. Bibl. zu München h. u. m. e. Commentar begl. *Berl.* u. *Lpz.*, Salfeld. 810. gr. 8. (12 gr.)

624. F. H. v. d. HAGEN's, Bh. Jos. DOCEN's u. J. Gst. BÜSCHING's Museum f. altdeutsche Literatur u. Kunst. *Berl.*, Unger. in Bds. 1s u. 2s Heft. 809-10. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

bb. Ausländ. Literatur.

625. L. Jos. VELASQUEZ: Gesch. d. span. Dichtkunst; a. d. Span. (754.) übers. u. m. Anmerkk. erläut. v. J. And. DIEZE. *Gött.*, Vandenhoek. 769. 8. (1 Thl. 4 gr.)

626. Ueber ital. Dichter v. J. N. MEINHARD, L. A. UNZER u. a. s. d. histor. Lit. N. 4203 u. ff.

627. L. Thbl. KOSEGARTEN's brit. Odeon, od. Denkwürdigkk. a. d. Leben u. d. Schriften d. neuesten brit. Dichter. *Berl.*, Lange. 800. 2 Bde. gr. 8. (4 Thl. 8 gr.)

b) Aussereuropäische (orientalische).

628. Ant. Thdr. HARTMANN üb. d. Ideale weibl. Schönheit bey d. Morgenländern; e. Versuch, nebst e. Anh. v. ein. liter., histor. u. krit. Bemerkk. üb. einzelne angeführte Schriftsteller. *Düsseld.*, Schreiner. 798. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Vgl. d. oriental. Lit. in d. philolog. Abschn. d. 1n Abth.)

(B) Theorie.

AA. An sich.

(AA) Einleitung.

629. (Hs. Bh.) MERIAN: v. d. Einflusse d. schönen Wissenschaften auf d. Dichtkunst; a. d. Franz. v. J. BERNOULLI. *Lpz.*, Müller. 784. 86. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

630. J. AIKIN üb. d. Anwend. d. Naturhistorie auf d. Dichtkunst; a. d. Engl. (777. m. Zusätzen v. Ch. H. SCHMID). *Lpz.*, Junius. 779. 8. (5 gr.)

(BB) Theorie selbst u. insond. Prosodie u. Verskunst.

631 *a*). J. Cp. GOTTSCHED's Vers. e. krit. Dichtkunst, durchgeh. m. d. Exempeln uns. besten Dichter erläutert; anst. e. Einleit. ist *Horaz'ens* Dichtkunst übers. u. m. Anm. erläut. *Lpz.*, Breitkopf. (1-3e A. 730-42.) 4e A. m. vielen neuen Hptst. verm. 751. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

631 *b*). *Eb.* (Auszug): Vorübungen d. lat. u. deutschen Dichtkunst z. Gebr. d. Schulen entw. *Eb.* (1-2e A. 756-60.) 3e A. 773. 8. (6 gr.)

632. (J. Fr.) MARMONTEL's Dichtkunst; a. d. Franz. (763.) übers. u. m. ein. Zus. verm. (v. Glo. Bd. SCHIRACH). *Bremen*, (*Lpz.*, Rabenhorst.) (766.) 768. 8. (1 Thl. 20 gr.)

633 *a*). J. Jac. ENGEL's Anfangsgr. e. Theorie d. Dichtungsarten aus deutschen Mustern entwickelt. *Berl.*, Nicolai. (1r Th. 783.) 804. 8. (18 gr.)

633 *b*). *Eb.* Poetik, (d. gesammelten Schriften. 11r Th.) *Berl.*, Mylius. 806. 8. (2 Thl. 6 gr.)

634. J. Thdr. Bj. HELFRECHT's kurze Anleit. z. deutschen Dichtkunst f. Anfänger. *Hof*, Grau. (796.) 2te durchaus verb. u. m. e. poet. Chrestom. verm. Aufl. 804. 8. (12 gr.) (3e A. 811.)

635. (Ch. A. H. CLODIUS): Entwurf e. systemat. Poetik nebst Collectaneen zu ihrer Ausführung. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 804. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

* * *

636. Fd. DELBRÜCK: e. Gastmahl, Reden u. Gespräche üb. d. Dichtk. *Berl.*, Realschulb. 809. 8. (1 Thl. 4 gr.)

[illegible]

[illegible] Hoffmann [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

637. J. H. Oest's Verſ. e. krit. Proſodie. *Frkf. a. M.*, (*Nürnb.*) Raſpe. 765. 8. (12 gr.)

638. (K. Ch. Canzler): üb. d. deutſche Ton-Meſſung. (*Dresden.*) 766. 8.

639. F. Gli. Klopstock's Fragmente üb. Sprache u. Dichtkunſt n. 2 Fortſ. *Hamb.*, Hoffmann. 779-81. 8. (1 Thl. 8 gr.)

640. K. Ph. Moritz: Verſ. e. deutſchen Proſodie. *Berl.*, Wever. 786. 8. (16 gr.)

641. J. H. Voss: Zeitmeſſung d. deutſchen Sprache. *Königsb.*, Nicolovius. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

642. L. Hörstel's prakt. Verſuch e. deutſchen Verskunſt. *Lpz.*, Dyck. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

643. F. Erdm. Petri's Vorkenntn. d. Verskunſt f. Deutſche; e. Nachtrag zu d. meiſten deutſchen Sprachlehren; zunächſt Leitfaden d. mittleren Unterrichts. *Pirna*, Frieſe. 809. 8. (4 gr.)

(Vgl. Gf. Herrmann's Schr. üb. d. Metrik in d. philolog. Lit.)

* * *

644. J. St. Schütze's Verſuch e. Theorie d. Reims nach Inhalt u. Form. *Magdeb.*, Keil. 802. 8. (12 gr.)

BB. Anwend. d. Theorie auf d. Lectüre d. Dichter.

645. (J. Jac. Dusch): Briefe z. Bildung d. Geſchmacks an e. jungen Hn. v. Stande. *Bresl.*, Meyer. 8. 1-3r Th. (764-65.) 773-74. 4-6r Th. 767-73. (3 Thl. 12 gr.)

646. K. H. L. Pölitz: prakt. Handb. z. ſtatar. u. curſor. Lectüre d. deutſchen Claſſiker f. Lehrer u. Erzieher. *Lpz.*, Schwickert. 804-6. 4 Thle. gr. 8. (5 Thl. 18 gr.)

647. J. Gf. Sauer's u. Gh. Ad. Neuhofer's Vorleſ. üb. deutſche Claſſiker f. Gebild. u. z. Gebr. in d. höh. Lehranſtalten. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r Curſus f. d. höh. Claſſe; d. Text m. Anmm. enth., u. 1r Curſus f. d. höh. Claſſe, d. Excurſe enth. 810. (1 Thl. 12 gr.)

648. J. Gf. Gruber's poetiſche Anthol. d. Deutſchen f. Frauenzimmer, nebſt Poetik u. Biographie d. Dichter. *Rudolſt.*, Hofbuchh. gr. 8. 1-2r Bd. 808-9. (5 Thl.)

(Vgl. d. unter d. nächſten Rubrik folg. Chreſtomathieen N. 665 u. ff.)

B) Poetiſche Werke.

(A) In alten ausgeſtorb. Sprachen.

a. Griech. u. römiſche Dichter

ſ. in d. philolog. Lit.

b. Neulatein. Dichter.

649. Eclogae recent carminum latinorum ed. Cp. W. Mitscherlich. *Hann.*, Ritſcher. 793. gr. 8. (18 gr.)

* * *

650. Glo. Nth. Fischer: (Calendarium Muſarum latin. ſ.) Florilegium latinum. *Lpz.*, Cruſius. 786. kl. 8. (16 gr.)

651. J. Val. Andreä: Dichtungen z. Beherz. unſ. Zeitalters; (a. d. Lat. 1619.) v. K. Glo Sonntag u. e. Vorr. v. J. Gf. Herder. *Lpz.*, Göſchen. 786. 8. (16 gr.)

* * *

652. Ch. Adf. Klotz: Carmina omnia; Ed. emend. et nova. *Altenb.*, Richter. 766. 8. (12 gr.)

653. J. A. Bach: Carmina, rec. et praef. eſt A. Corn. Stockmann. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 787. 8. (6 gr.)

654. Ch. A. Clodius: Diſſertatt. et Carmina. *Lpz.*, Weidmann. B. 787. 8. (1 Thl. 12 gr.)

655. Mch. Denis: Carmina quaedam. *Wien*, Alberti. 794. gr. 4. (2 Thl.)

656. A. Corn. Stockmann: Poemata. *Lpz.*, Bruder u. Hoffmann. 811. (810.) gr. 8. m. Kpf. (12 gr.)

(B) In neuern lebenden Sprachen.

AA. Deutſche Literatur.

(AA) Aeltere Dichter bis auf Opitz u. deſſen Zeitgenoſſen.

657 *a*). (J. Jac. Bodmer's u. J. Jac. Breitinger's) Proben d. alten ſchwäbiſchen Poeſie d. 13n Jahrh. a. d. Maneſſ. Samml. *Zür.*, Orell. 748. 8. (18 gr.)

657 *b*). *Ebb.* Samml. v. Minneſingern a. d. ſchwäb. Zeitpunkte, 140 Dichter enth. durch *Rüdger Maneſſen*; a. d. Handſchr. d. kgl. franz. Bibl. herausg., durch Vorſchub e. anſehnl. Zahl v. Freunden d. Minnegeſangs. *Eb.* 758-59. 2 Bde. gr. 4. (2 Thl.)

658. (Cp. H. Müller's) Samml. deutscher Gedichte aus d. XII. XIII. u. XIV. Jahrh. 1r Bd. welcher enth.: der Niebelungen Liet. — Eneidt (v. H. v. Veldeck). Got Amur — Parcival (v. Wolfram v. Eschelbach) der arme Heinrich — von der Minnen — Dis ist von der Wibe List — Dis ist von dem Pfenninge. 784. (die ersten beiden früh. besond. abgedr. 782-83. Parcival u. Got Amur auch besond. gedr. 784.) — 2r Bd. Tristran v. Gottfried v. Strasburg — Tr. des v. Vribert — Floren u. Blantschiflur — Twein v. Hartmann v. Ouwe — Verschied. Gedichte a. d. Jen. Meistergesangb. — Frygedank — 785. *Berlin*, Schöne. 2 Bde. gr. 4. (12 Thl.)

659 *a*). Romant. u. and. Gedichte in ält. plattdeutscher Sprache; a. e. Handschr. d. akad. Bibl. zu Helmstädt herausg. v. P. Jac. Bruns. *Berl.*, Nicolai. 798. 8. (1 Thl. 12 gr.)

659 *b*). Denkmähler altdeutscher Dichtkunst, beschr. u. erläut. v. J. Jo. Eschenburg. *Bremen*, Wilmans. 799. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

660. Deutsche Gedichte d. Mittelalters, h. v. F. W. v. d. Hagen u. J. Gst. Büsching. *Berl.*, Realschulb. gr. 4. 1r B. 809. m. 4 Holzschnn. (6 Thl.)

(Vgl. oben N. 615, 23 u. ff. unten einz. Dichtungsarten.)

661. U. v. Hutten u. ein. sr. Zeitgenossen Gedichte, h. v. Alo. Schreiber. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 810. gr. 8. m. H's Bildn. (22 gr. — 1 Thl. 3 gr.)

662 *a*). Proben aus des alten deutschen Meistersängers Hs. Sachse'ns Werken; z. Behuf e. neuen (nicht zu Stande gek.) Ausg. ders. v. F. Just Bertuch. *Weim.* 778. gr. 4. (4 gr.)

662 *b*). Hs. Sachsens sehr herrliche, schön u. wahrhafte Gedicht, Fabeln u. gute Schwenk; in e. Auszug a. d. 1n B. m. beygef. Worterklärr. v. J. H. Häslein. *Nürnb.* 791, gr. 8. (1 Thl.)

663 *a*). And. Scultetus Gedichte, aufgefunden v. Ghld. Ephr. Lessing. *Brschw.*, Waisenh. B. 771. 8. (6 gr.)

663 *b*). Nachlese zu d. — Gedichten d. *A. Sc.* v. J. Gli. Jachmann. *Bresl.*, Korn. 774. 8. (4 gr.)

663 *c*). Zweyte Nachlese — v. Hi. Scholz. 783. 8. (3 gr.)

664. F. Spee's Gedichte (a. d. Trutz. Nachtigall) h. v. Ign. H. v. Wessenberg. *Zür.*, Orell. 802. gr. 8. (8 gr.)

(BB) Neuere Dichter (z. Th. m. ältern.)

a. Sammlungen poët. Werke mehrerer Verfasser.

a) Sammlungen früher gedr. Gedichte.

(a) Ohne Rücksicht auf die Bestimmung.

665. F. W. Zachariä's auserles. Stücke d. besten deutschen Dichter v. Mt. Opitz bis auf gegenwärt. Zeiten, m. histor. Nachrr. u. krit. Anmerkk. *Brschw.*, Waisenhausb. 8. 1-2r B. 766-71. 3r B. nach sm. Tode h. v. J. Jo. Eschenburg. 778. (2 Thl. 20 gr.)

666 (Hs. H. Füessli's allgemeine Blumenlese d. Deutschen. *Zürich*, Orell. 8. 1-2r Th. d. heil. Gesang. 782. 3r Th. Oden u. Elegieen. 783. 4-5r Th. auch unt. d. Titel: Lieder d. Deutschen. 1-2r Th. 784. 6r Th. Sinngedichte d. Deutschen, nebst e. Anhange deutscher Uebersetz. a. d. griech. Anthologie u. d. Martialis. 788. 8. (zus. 4 Thl.)

667. J. Jo. Eschenburg's Beyspiel-Samml. z. Theorie u. Literatur d. schönen Wiss. (N. 527.) *Berl.*, Nicolai. 788-95. 8 Bde. gr. 8. (12 Thl.)

668. K. W. Herrmann's Pantheon d. deutschen Dichter. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.) (N. A. 811.)

(b) Mit Rücks. auf d. Bestimmung f. d. Jugend.

669. Mch. Denis: Samml. kürzerer Gedichte aus neuern Dichtern Deutschlands, z. Gebr. d. Jugend. *Wien* 762-76. 3 Thle. 8. nachgedr. *Augsb.*, Wolf. (766 u. f. J.) 778-90. 6 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

670. W. Alo. Schreiber's neue deutsche Beyspielsamml. f. Schulen z. Bild. u. Veredl. d. Geschmacks, besteh. in e. Auswahl d. besten u. zweckmäss. Aufsätze a. d. vornehmsten Dichtern u. Pros. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 8. 1r B. 796. auch unter d. Titel: kl. Bibl. für Freunde u. Freundinnen d. Schönen. (16 gr. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

671 *a*). C. F. R. V. (Ch. F. Rdf. Vetterlein's) Chrestomathie deutscher Gedichte, f. Fr. d. vaterländ. Dichtk., vornehmlich z. Gebr. in d.

[illegible]

[illegible] Leben u. Schriften deutscher [illegible]

[illegible] deutsche [illegible]

[illegible]

obern Cl. deutſcher Schulen geſam. u. erkl. *Köthen*, Aue. 796-98. 3 Bde 8. (3 Thl. 8 gr.) 4r od. Suppl. B. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

671 *b*). *Eb.* Handb. d. poët. Literatur d. Deutſchen; d. i. kurze Nachr. v. d. Leben u. d. Schriften deutſcher Dichter. *Eb.* 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

671 *c*). *Eb.* deutſche Anthologie, od. Auswahl deutſcher Gedichte von Opitz bis auf unſere Zeit; e. prakt. Handb. z. Gebr. junger Freunde d. vaterländ. Dichtkunſt in u. auſser d. Schule; nach d. ächten Texte d. Orig. Ausg. geſamm. *Halle*, Hemmerde u. Schwetſchke. 8. 1-2r B. 809-10. (3 Thl. 12 gr.)

671 *d*). (*Eb.* Commentar od. erklär. Anmerkk. z. d. Anthol. 1e Abth. z. 1n B. 811.)

672. F. Rambach's Odeum; e. Samml. deutſcher Gedichte a. verſchied. Gattungen z. Behuf d. Unterrichts u. d. Ueb. in d. Declam. *Berl.*, Nicolai. 8. 1r Th. (f. d. untern Claſſen beſt.): Fabeln, Erzähll., Idyllen enth. (800.) 806. 2r Th. (f. Geübtere): Romanzen, Balladen, epiſche, lyr. Gedichte, Monologen. (800.) 806. 3-4r Th.: Scenen a. dram. Werken u. Reden. 802. (3 Thl.)

673. L. Hörstel's Auswahl deutſcher Gedichte z. Erweck. u. Beförd. d. Gefühls f. d. Schöne u. Gute bey Leſern aus allen Ständen; beſond. f. Schulen z. Vorleſen u. Declam. *Brſchw.*, Reinhardt. 800-3. 3 Sammll. 8. (1 Thl.)

674. W. Ch. Müller's Samml. deutſcher poët. Meiſterſtücke d. 18n u. d. angefang. 19n Jahrhund. *Bremen*, Seyffert. 8. 1s Bdch. Samml. auserleſ. Fabeln, Erzähll. u. Idyllen, z. Behuf d. Gedächtniſsüb. u. d. Declam. (801.) 807. 2s B. Samml. auserleſ. kom. Erzähll., Romanzen, Balladen u. Volkslieder. (803.) 807. 3s B. Samml. d. höh. deutſchen lyr. Poëſie. (803.) 810. (4 Thl. 8 gr.)

675. K. H. L. Pölitz: Bruchſtücke a. d. Claſſikern d. deutſchen Nation, z. Lecture f. Zöglinge. *Lpz.*, Schwickert. 804-7. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.) (a. N. 646.)

676. K. Lappe's poët. Magazin f. Gedächtniſsübb. u. Declamation in Schulen f. d. Bedürfniſs d. verſchied. Alter u. Claſſen ſtufenweiſe geordnet. *Stralſ.* 807-10. 5 Bdchen. 16. (2 Thl. 20 gr.)

677. Thdr. Heinsius: d. Bardenhain f. Deutſchl.' edle Söhne u. Töchter. *Lpz.*, Mittler. 8. 1-2r Th. 809. m. Kpf. (à 1 Thl. 6 gr.) (1n Th. n. A. 812.)

678 *a*). Val. K. Veillodter's Lieder, Erzähll. u. Fabeln f. Kinder z. Ueb. im Leſen u. Declam. *Nürnb.*, Schmiedmer. 2e A. 808. 8. (16 gr.)

678 *b*). Lieder- u. Fabelbuch zur leichten u. angenehmen Ueb. d. Gedächtn. f. Kinder v. 6-10 J.; a. d. beſten ält. u. neuern Schriften zuſammengetr. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphaſe. 800. 8. (14 gr.)

679. Gedicht-Samml. als Leſe- u. Gedächtniſsüb. zu gebr. 1r B. f. kl. Kinder. 2r B. als Leſe-, Ged.- u. Declamizüb. z. Gebr. f. gröſs. K. *Alt.*, Hammerich. 809. 8. (16 gr.)

680. J. Ch. H. Gittermann's Blumenſtraus kleiner Erzähll., Liederchen u. Räthſel; e. Buch f. Kinder v. 5-7 Jahren. *Bremen*, Müller. 809. 12. m. illum. Kpf. (12 gr.)

b) Samml. neuer poët. Werke.

(a) Muſenalmanache u. ähnl. poët. proſ. Taſchenbücher.

aa. Muſenalm. im engern Sinne.

681 *a*). Muſen-Almanach od. poët. Blumenleſe. *Gött.*, Dieterich. 12. zuerſt herausg. v. H. Ch. Boie f. d. J. 770-75. (769-74.); dann v. Gf. A. Bürger f. d. J. 776-94. (775-93.); zuletzt v. K. Reinhard f. d. J. 795-801. (à 16 gr.) fortgeſ. v. *Ebendemſ.* f. 804. *Lpz.*, Wolf. 803. 12.; f. 805. als 35r u. letzter Jahrg. 804. *Münſter*, Waldeck. 12. m. n. Titel 807. (20 gr.)

681 *b*). Ebendieſ. f. d. J. 802. v. e. Ungen. u. f. d. J. 803. (h. v. Soph. Mereau.) *Gött.*, Dieterich. 801-2. 12. (à 14 gr.)

682. Almanach d. deutſchen Muſen f. d. J. 1770-81. (h. v. Ch. H. Schmid.) *Lpz.*, Schwickert. 769-75. *Eb.*, Weygand. 776-80. 8. (à 16-20 gr.) (e. and. Lpz. M. A. *Eb.*, Schwickert. 776-87.)

683. Muſen-Almanach od. poët. Blumenleſe, h. v. J. H. Voss; f. d. J. 776. *Lauenb.*, Berenberg. 775. 12. f. d. J. 777-96. *Hamb.*, Bohn. 776-95. (à 12 gr.) (d. J. 777-86. m. Lp. F. Gth. Gökingk) f. d. J. 797-98. (à 1 Thl.) 799. (1 Thl. 8 gr.) f. d. J. 1800. *Neuſtrel.*, Michaelis. 12. (1 Thl. 12 gr.)

684 *a*). Wieneriſcher Muſen-Almanach f. d. J. 777-79. *Wien*, Kurzbök (Cameſina.) 12. (à 16 gr.)

684 *b*). Wiener Musen-Alm. auf d. J. 1781-88., h. v. Jos. Fr. RATSCHKY u. Alo. BLUMAUER. *Wien*, Gräffer. 12. (à 12 gr.) — fortges. *Eb.*, Camesina. f. d. J. 790-96. (à 12 gr.) (795-96. h. v. Gli. LEON.) 802. (12 gr.) 805. (1 Thl. 12 gr.)

684 *c*). Musen-Almanach f. d. J. 1805. h. v. (K.) STRECKFUSS und (G. F.) TREITSCHKE. *Wien*, Degen. 8. (1 Thl. 12 gr. Velp. 5 Thl. 16 gr.)

684 *d*). Musen-Alm. f. d. J. 1808. h. v. A. KUHN u. F. TREITSCHKE. *Eb.*, Wallishauser. 12. (16 gr.)

685. Preuss. Blumenlese f. 1780-82.; herausg. v. G. F. JOHN (u. and.) *Königsb.*, Hartung. 12. (à 12 gr.) — f. d. J. 1793. v. (J. Dn.) FUNK u. (A. Sm.) GERBER. *Eb.* 12. (16 gr.)

686 *a*). Schwäbische Blumenlese (od. Mus. Alm.) auf d. J. 1782-87.; h. v. Ghld. F. STÄUDLIN. *Stuttg.*, Cotta. 12. (à 12 gr.)

686 *b*). Poët. Blumenlese, h. v. *Eb.* *Eb.* 792-93. 12. (à 12 gr.)

687. Hess. Blumenlese (od. Hess. Musen-Alm.) m. Musik h. v. Hs. Adf. F. v. ESCHSTRUTH. *Marb.* u. *Lpz.*, Bayrhöfer. 783-84. 8. (1 Thl. 4 gr.)

688 *a*). Schlesiens Bardenopfer für 1786-87., gesamm. v. J. Jos. KAUSCH. *Bresl.*, Meyer. 12. (16 gr.)

688 *b*). Poët. Blumenlese d. preuss. Staaten, ges. v. *Ebend.* *Eb.* 788-89. 12. (à 16 gr.)

688 *c*). Eunomia, ges. v. Jos. ZERBONI. *Bresl.*, Korn. 792-93. (12-16 gr.)

689. Berlin. Musen-Alm., h. v. K. H. JÖRDENS. *Berl.*, Matzdorf. 791-92. 12. (12 gr.)

690 *a*) Neuer Berlin. Musen-Alm. f. 1795-96., h. v. F. W. A. SCHMIDT u. E. Cp. BINDEMANN. *Berl.*, Hartmann. 12. m. Kpf. u. Mus. (à 12 gr.)

690 *b*). Kalender d. Musen f. 796. (v. F. W. A. SCHMIDT.) *Eb.*, Haude u. Spener. 12. (1 Thl. 12 gr.)

690 *c*). Kalender d. Musen u. Grazien (v. *Eb.*) *Eb.* 797. 12. (1 Thl. 12 gr.)

691. Neuester Berl. Mus. Alm. f. 1803., h. v. F. Gli. WALTHER. *Eb.*, Schöne. 12. m. Kpf. u. Mus. (16 gr.)

692 *a*). Musen-Alm. f. d. J. 796. herausg. v. F. SCHILLER. *Neustrel.*, Michaelis. 12. (20 gr.) f. d. J. 797-800. *Tüb.*, Cotta. 12. (à 1 Thl. 8 gr.)

692 *b*). (Gegen d. im J. 1797. abgedr. Xenien erschienen mehrere poët. u. pros. Schrr. v. J. L. W. GLEIM, J. Kp. F. MANSO, F. NICOLAI u. a.)

693. Rheinischer Musen-Alm. f. d. J. 1798., h. v. J. Pt. le PIQUE. *Mannh.*, Kaufmann. gr. 12. (14 gr.)

694. Musen-Alm. v. u. f. Ungarn auf d. J. 1801. herausg. v. Ch. RÖSLER. *Presb.*, Schauff. 12. (15 gr.) — f. d. J. 1804., nebst e. charakt. Verzeichn. d. vorzügl. deutschen Dichter; h. v. *Eb.* *Pesth*, Hartleben. 12. (1 Thl.)

695 *a*). Musen-Almanach f. d. J. 1802.; h. v. A. W. SCHLEGEL u. L. TIEK. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 12 gr.)

695 *b*). Musen-Alm. — h. v. Bh. VERMEHEN. *Jena*, akad. B. 802. (1 Thl. 4 gr.) f. d. J. 803. *Lpz.*, Sommer. 12. (16 gr.)

696. Barden-Alm. d. Deutschen f. 802., h. v. (F. D.) GRÄTER u. (K. L. A. Frhn. v.) MÜNCHHAUSEN. *Neustrelitz*, Albanus. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.)

697. F. SCHLEGEL's (u. a.) poët. Taschenb. f. d. J. 805-6. *Berlin*, Unger. 12. (2 Thl. 16 gr.)

698 *a*). Kuronia, e. Samml. Gedichte; h. v. U. v. SCHLIPPENBACH. *Riga*, Hartmann. 806. 8. (16 gr.) 2-3e Samml. 807-8. (1 Thl. 8 gr.)

698 *b*). Wega, e. poët. Taschenb. f. d. Norden; herausg. v. *Eb.* *Mitau*, Steffenhagen. 809. 12. m. Kpf. u. Mus.

699. Musen-Alm. f. d. J. 1807-8.; herausg. v. Leo Freyhn. v. SECKENDORF. *Regensb.*, Montag u. Weiss. 8. (à 18 gr.)

700. Mimigardia, poët. Taschenb. f. 1810.; h. v. F. RASSMANN. *Münster*, Waldeck. 12. (20 gr.)

bb. Poët. pros. Taschenbücher.

(aa) Ohne besondere Rücksicht.

701 *a*). Taschenbuch z. gesell. Vergnügen; h. v. W. Gli. BECKER. *Lpz.*, Voss u. Gleditsch. 12. m. K. u. Mus. 791. (16 gr.) 792. (1 Thl. 4 gr.) 793-805. (à 1 Thl. 8 gr.) 806 u. f. J. (à 1 Thl. 16 gr.) (seit 1801. auch unt. d. Titel: Neues Taschenbuch u. s. w.)

701 *b*). Erholungen; herausg. v. *Ebendems.* *Eb.*, Gleditsch. 796-810.; d. Jahrg. zu 4 Bdch. 8. (60 Thl.) (seit 1808. auch unt. d. T.: Neue Erholl.)

702 *a*). Taschenbuch v. J. G. JACOBI u. s. Freunden. *Königsb.*, Nicolovius. 795-96. 12. m. Kpf. (1 Thl. 4 gr.) — fortges. *Basel*, Flick. 798-99. 12. (zus. 1 Thl. 20 gr.)

702 *b*). Ueberflüss. Taschenb., h. v. J. G. JACOBI. *Hamb.*, Perthes. 800. kl. 8. m. K. J. 801-2. (à 1 Thl. 16 gr.)

702 *c*). Iris, e. Taschenb. v. J. G. JACOBI. *Zür.*, Orell. 803-10. (à 1 Thl. 20 gr. — 2 Thl. 16 gr.) (fortges. 811.)

[illegible]

703. W. Aschenberg's u. F. Mohn's Taschenbücher — 798 u. f. J. s. oben N. 41-42.

704. Taschenbuch. *Brschw.*, Vieweg. 12. m. Kpf. J. 798. (J. Wfg. v. Göthe's Hermann u. Dorothea — s. unten) J. 799. (Maria Stuart v. F. Genz u. d. Rache v. A. Lafontaine) J. 801. (F. Genz Gesch. d. Unruhen in Frankr. — lyr. Ged. v. J. H. Voss, u. Charl. Corday v J. Paul) J. 802. (Eloise, ihr Char., Nenien an ihrem Grabe, v. J. Gf. Herder; eigner Schade macht and. klug, e. dram. Sprichw., u. Pauline Dupuis, e. Erz. v. L. Fd. Huber.) J. 803. (Narcissus u. Narcissa, v. Cp. Mt. Wieland; Ariadne libera, e. Melodr. v. J. Gf. v. Herder; mehr Glück als Verstand, e. Erz. v. L. Fd. Huber; Suschen, v. A. Lafontaine.)

705. Für Geist u. Herz; e. Taschenbuch f. d. J. 1801.; h. v. H. (J. Cp. F. Haug.) *Ludwigsb.*, Cotta. 8. (1 Thl.)

706. Neujahrs- u. Oster-Taschenbuch v. Weimar, h. v. F. K. L. Frhn. v. Seckendorf auf d. J. 1801. *Weimar*, Gädicke. 12. (à 1 Thl.)

707. Taschenb. d. Liebe u. Freundschaft gew. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 801-10. 12. (à 1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

708 *a*). Oesterreich. Taschenbuch — m. Gedichten u. Aufsätzen v. F. Collin, Mch. Denis, Gli. Leon, Carol. Pichler, Jos. Fr. Ratschky, Jos. F. v. Retzer, K. Streckfuss u. a. *Wien*, Pichler. 16. 801-5. (à 1 Thl.) 806. (1 Thl. 4 gr.)

708 *b*). Apollonion, Taschenb. z. Vergn. u. Unterr.; v. Gli. Leon, Jos. F. Ratschky u. a. *Wien*, Degen. 807-9. 12. (à 1 Thl. 16 gr.)

709. Rigaisches Taschenbuch f. d. Sommergenuss; herausg. v. K. Glo. Sonntag. *Riga*, Müller. 801. 16. (12 gr.)

710 *a*). Aurora, Taschenb. f Freunde e. unterhalt. Lecture; h. v. K. Müchler. *Berl.*, Maurer. 802. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

710 *b*). Egeria, e. Taschenb. f. 805.; h. v. *Eb.* *Berl.*, Unger. 12. (1 Thl. 8 gr.)

711. K. F. Pockels: Taschenb. d. Edeln u. Schönen, d. frohen Laune u. d. Philosophie d. Lebens gewidm. *Hann.*, Hahn. 803-4. 12. m. Kpf. (à 1 Thl. 12 gr.)

712. (Cp. Mt.) Wieland u. (J. Wfg. v.) Göthe: Taschenb. auf d. J. 1804. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 8 gr.)

713. F. A. Bothe's Frühlingsalmanach. *Berl.*, Schüppel. 804. gr. 16. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

714. Taschenb. d. Erfahr. f. gebild. Leser, Jahr 1804.; nebst e. Anhang v. verm. poët. Versuchen v. (J. Bh.) Ehrenhaus. *Schwer.*, Bärensprung. kl. 8. (16 gr.)

715. Luna, e. Taschenb.; herausg. v. Fr. Horn. *Lpz.*, *Züllich.* u. *Freystadt*, Darnmann. 804-5. 8. m. Kpf. (à 2 Thl. 6 gr.) Anh. Andeutt. f. Fr. d. Poesie. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

716. Iconodora, e. Bildergallerie nebst Deutungen als Taschenbuch f. 1806.; allen Freunden d. Schönen u. Edlen gew. v. J. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Leo. 806. 12. m. 12 Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

717. Alsatisches Taschenb. f. d. J. 1806 *Strasb.*, Veith. 12. f. d. J. 807. *Strasb.* u. *Paris*, König. 12. f. d. J. 808. (à 1 Thl. 16 gr.)

718. Nordischer Almanach f. d. J. 1806-7.; h. v. F. G. Albers. *Riga*, Müller. 12. m. Kpf. (à 1 Thl. 16 gr.)

719. U. v. Schlippenbach's Kuronia u. Wega s. oben N. 698.

720. Polyanthea, e. Taschenb. f. d. J. 807. h. v. K. Reinhard. *Münster*, Waldeck. 12. m. Kpf. u. Mus. (1 Thl. 16 gr.)

721. Heidelberger Taschenb. — h. v. Alo. (W.) Schreiber. *Mannh.*, Löffler. 16. m. K. 809 u. f. J. (à 16 gr.)

722. Urania, Taschenb. f. d. J. 1810. *Amst.*, Kunst- u. Ind. C. 16. m Kpf. (1 Thl. 12 gr.) (fortges. im J. 812.)

723. Charis, Taschenb. auf d. J. 1811.; h. v. F. Lehr. *Tüb.*, Cotta. (810.) 16. m. Kpf. u. Mus. (1 Thl. 8 gr.)

724. Alpenrosen, e. Schweizer Almanach f. d. J. 1811. — h. v. Kuhn, Meissner, Wyss u. a. *Bern*, Burgdorfer, u. *Lpz.*, Leo. (810.) m. Kpf.

(bb) Mit Rücks. auf besond. Leser-Classen u. Gegenstände.

725. Damen-Kalender. *Berl.*, Unger. 12. m. Kpf. 79: u. f. J. (à 1 Thl. 8 gr.)

726. Taschenbuch f. Damen, h. v. (L. Fd.) Huber, (A.) Lafontaine, (Kr. Gli.) Pfeffel u. a. *Tüb.*, Cotta. 798 u. f. J. 12. m. K. (à 1 Thl. 8 gr.)

727 F. Herrmann's Taschenb. f. Freunde u. Freundinnen d. Schönen u. Nützlichen; besond. f. edle Gattinnen u. Mütter u. die es werden wollen. *Lpz.*, Hinrichs. 800., 802.,

804-6. (à 1 Thl. 4-6 gr.) 807. (1 Thl. 16 gr.)

728. Wilhelmine MÜLLER geb. MAISCH: Taschenb. f. edle Weiber u. Mädchen. *Karlsr.*, Müller, u. *Lpz.*, Jacobäer. 12. m. Kpf. 801-5. (zus. 3 Thl. 12 gr.) 806. (1 Thl.) 807. (1 Thl. 8 gr.)

729. N. Pt. STAMPEEL's (u. a.) Aglaja, e. Taschenb. f. j. Frauenz. auf d. J. 1801-3. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 12. m. 7 Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

730. Minerva, Taschenb. f. Damen. *Lpz.*, Fleischer j. 809-11. 16. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl.) (fortges. f. 1812.)

731. Hortensia, Taschenb. f. Damen auf d. J. 1811.; h. v. A. KUHN. *Berl.*, Kunst- u. Industrie-C. (810.) 12. m. Kpf.

732 *a*). E. MÜLLER's Taschenbuch d. Liebe f. 1806; auch unt. d. Tit.: Amor's Geburt u. Lebenslauf. *Lpz*, Ind. C. 12. m. 25 Kpf. (2 Thl.)

732 *b*). Taschenb. f. Liebende aufs J. 1810.; h. v. (J.) BAGGESEN. *Tüb.*, Cotta. 16. (1 Thl. 8 gr.)

733. Penelope, Taschenb. d. Häuslichk. u. Eintracht gew. f. 1811. h. v. Thdr. HELL (WINKLER.) *Lpz.*, Hinrichs. (810.) 12. m. K. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

734. Almanach f. Weintrinker f. d. J. 1811. *Lpz.*, Göschen. (810.) 16. (1 Thl. 12 gr.)

(Poët. Taschenbb., die nur einz. Gedichte enthalten, s. unten; mehr vermischte Taschenbb. s. in d. 8n Abth.)

(b) Anderweit. Sammlungen neuerer poët. Werke (z. Th. m. ältern.)

735 *a*). Ch. H. SCHMID's Anthologie d. Deutschen. *Frkf.* u. *Lpz.*, Schwickert. 770-72. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

735 *b*). (*Eb.* u. J. Gf. DYCK's) Taschenb. f. Dichter u. Dichterfreunde (Gedichte, die nicht in d. gesamm. Werken d. Vf. stehen.) *Lpz.*, Dyck. 773-81. 12 Abtheill. 8. (4 Thl.)

736 Die Schreibtafel, (h. v. Ch. F. SCHWAN.) *Mannh.*, Schwan. 774-78. 7 Lieff. 12. (1 Thl. 18 gr.)

737. ROSTORF's (F. SCHLEGEL's u. a.) Dichtergarten. *Würzb.*, Stahel. kl. 8. 1r Gang: Violen. 807. (2 Thl.)

(Vgl. N. 510.)

* * *

738 *a*). J. BÜRKLI's schweizerische Blumenlese. *Zürich* u. *Winterthur*, Füessli u. Steiner. 780-83. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

738 *b*). *Eb.* neue schweiz. Blumenlese. *St. Gallen*, Huber. 798. 8. (1 Thl.)

739. Erholungen; h. v. W. Gli. BECKER. s. oben N. 701.

740. Ruhestunden f. Frohsinn u. häusl. Glück; h. v J. Gf. HOCHE u. J. K. Cp. NACHTIGALL. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 8. 1-4r B. 798-802. (5 Thl. 8 gr.) 5-6r B. Neue Ruhest. *Eb.* 803 4. (2 Thl. 16 gr.)

(Samml. poët. Werke zweyer Verff. s. unter d. Samml. d. einz. Vff.)

b. Samml. poët. Werke einzelner Dichter.

a) Ohne besond. Rücksicht.

741 *a*). Des Frhn. (F. Rdf. L.) v. CANITZ Gedichte, mehrenth. a. sn. eigenhänd. Schriften verbess u. vermehrt m. Kpf. u. Anmerkk.; nebst dessen Leben u. e. Untersuch. v. d. guten Geschmack in d. Dicht- u. Redek. ausgef. v. J. U KÖNIG. *Berlin*, Haude u Spener 765. gr. 8 (1 Thl. 8 gr.) (Früh Ausg. dess. Herausg. 727 u. 750.; acht früh. Ausg. v. J. Jo. LANGE u. a. 700-18. ohne d. Namen d. Vf 9e A. m. Vorr. v. Frhn. v. CANSTEIN. 719.)

741 *b*). Des Hrn. v. CANITZ Gedichte. *Bern*, Walthard. 770. kl. 8. m. Kpf. gez. v. S. H. G.

742. Ch. WERNICKE's poët. Versuche in Ueberschriften, wie auch in Helden- u. Schäfergedichten. (*Hamb.* 704.) N. u. verbess. A. (v. J. Jac. BODMER.) *Zür.*, Orell. (749.) 763. 8. (10 gr.)

743. Albr. v. HALLER's Versuch schweizer. Gedichte. *Bern* (1-10e A. 732-68.) 11e vm. u vb. (v. ihm selbst besorgte) Ausg 776. 8. (8 gr. Schrp. m. H's Bildn. u. Vign. v. *Dunker.* 2 Thl. 12 gr.)

744 *a*). J. Cp. GOTTSCHED's Gedichte, gesamm. u. h. v. J. Jo. SCHWABE. *Lpz.*, Breitkopf. (736.) 751. gr. 8. m. G's Bildn. (2 Thl. 4 gr.)

744 *b*). Der Frau L. Adelg Vct. GOTTSCHEDINN geb. KULMUS sämmtl. kl. Gedichte — nebst e. von vielen vorn. Standespers., Gönnern u. Freunden beiderl. Geschl ihr gestift. Ehrenmahle u. ihrem Leben herausg. v. ihrem hinterblieb. Ehegatten. *Lpz.*, Breitkopf. 763. gr. 8. m. ihrem Bildn. (1 Thl.)

745. J. Ch. GÜNTHER's Gedichte. (*Bresl.* 739-51.) 6e A. *Bresl.*, Meyer. 764. gr. 8. m. G's Bildn. (1 Thl. 20 gr.) Anh. *Eb.* 764. gr. 8. (8 gr.)

756 a) J. Jac. Bodmer's (?) Lob- [illegible] u. Elegien, v. J. G. Schultz [illegible] Zür., Orell u. Füssli [illegible] Gedichte in gereimten Versen m. J. G. Schult- [illegible] Anmerk. [illegible] 20 S. [illegible] 8. (8 gr.)

757 b) Ch. Spielmannes [illegible] nach [illegible] Zür., Orell [illegible] 8. (18 gr.)

758 a) J. P. Uz [illegible] Ged. (Leip. [illegible])

759 b) J. P. Uz's poet. Werke, [illegible] 2 Thle. [illegible] 8. (1 Thl. 12 gr.)

760 a) Dess. poet. Werke nach [illegible] Verbess. [illegible] Wien, Degen, 804. 2 Thle. [illegible] 126 Thl. [illegible]

761 b) J. Em. Pastor's Gedichte [illegible] 750. [illegible] Lieder u. Erzähl. [illegible] 791. 3 Thle. 8. (18 gr.)

762 a) J. F. Löwen's poet. Nebenstunden, nebst e. Vorr. v. J. D. Michaelis [illegible] d. Geschmack d. geistl. Dichter. [illegible] 751. 8. (10 gr.)

763 b) Dess. poet. Werke. [illegible] 761. [illegible] (1 Thl.)

764 c) Dess. poet. Schriften. [illegible] 765-66. 4 Thle. gr. 8. (2 Thl. [illegible])

765 Gottl. Wilh. Rabener's sämmtl. Schrift. [illegible] Leipzig [illegible] Kretschmann, Chr. Fel. Weisse [illegible] 8. (14 gr.)

766 a) J. A. Cramer's Oden, Lieder u. Erzähl. [illegible] 8.

767 b) Dess. sämmtliche Gedichte. [illegible] 8. (12 gr.)

768 [illegible] Lessing's [illegible] 8 Thle. [illegible]

769 [illegible] sämmtliche Schriften [illegible] 790 u. [illegible] Schriften [illegible]

770 [illegible] Dichter [illegible] Hannover [illegible]

771 [illegible] Fabeln in Reimen u. Erzählungen [illegible] 2 Thle. 8. (6 gr.)

772 [illegible] Gedichte [illegible] Nachl. [illegible] (6 gr.)

773 [illegible] J. Ch. Fr. Weisse's [illegible] Gedichte [illegible] Gedichte [illegible]

774 [illegible] Gedichte, [illegible] 8. (9 gr.)

775 [illegible] Werke in [illegible] Bände [illegible]

776 a) Ch. [illegible] poet. Werke. [illegible] (1 Thl. 12 gr.) [illegible]

778 b) [illegible] Lieder [illegible] vermischte Gedichte. [illegible] 2 Thle. gr. 8. (1 gr.)

779 F. [illegible] Gedichte u. Lieder. Dresden, Walther [illegible] 8. [illegible] A. v. K. H. Jördens. [illegible] 8. (4 gr.)

780 F. v. Hagedorn's sämmtl. Werke. Hamb., Bohn [illegible] 8. [illegible] Lebensbeschreib. u. Charakt. [illegible] 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. [illegible])

781 a) Ch. Ew. v. Kleist's sämmtliche Werke [illegible] 8. [illegible] u. W. Körte [illegible] 8. [illegible] (1 Thl. 8 gr.) [illegible]

782 [illegible] sämmtl. Werke, nebst [illegible] Leben [illegible] Körte. Berlin [illegible]

783 [illegible] Gedichte [illegible] 2 Thle. [illegible] Berlin [illegible]

746 a). J. Jac. Bodmer's (krit. Lobged. u. Elegieen, v. J. G. Schultheiss besorgt. Zür., Orell u. Füeſsli. 747. nachh. unt. d. Titel): Gedichte in gereimten Versen m. J. G. Schultheis'ens Anmerkk.; dazu kommen etliche Briefe. 2e A. Eb. 754. 8. (6 gr.)

746 b). Eb. Apollinarien od. nachgel. Ged.; h. v. Ghld. F. Stäudlin. Tüb., Cotta. 783. 8. (16 gr.)

747 a). J. Pt. Uz: (lyr. Ged. Berl. 749. 8.) — lyr. u. and. Ged. (Ansb. 755.) Lpz. 756. 8.

747 b). Eb. sämmtl. poët. Werke. Lpz., Dyck. 768. 2 Thle. kl. 8. (2 Thl. 12 gr.)

747 c). Eb. poët. Werke nach ſn. eigenhänd. Verbeſſer. herausg. v. Ch. Fel. Weisse. Wien, Degen. 804. 2 Thle. gr. 4. (Velp. m. Kpf. 140 Thl. ohne Kpf. 12 Thl.)

748. J. Sm. Patzke's (Gedichte. Halle 750. 8.) Lieder u. Erzähll. Halle 754. 3 Thle. 8. (15 gr.)

749 a). J. F. Löwen's poët. Nebenſtunden; nebſt e. Vorr. v. J. D. Michaelis üb. d. Geſchmack d. morgenländ. Dichter. Hamb. (Lpz., Fritſch.) 752. 8. (10 gr.)

749 b). Eb. poët. Werke. Eb. 761. gr. 8. (1 Thl.)

749 c). Eb. poët. Schriften. Eb. 765-66. 4 Thle. gr. 8. (2 Thl. 16 gr.)

750. Cſtlo. Mylius verm. Schrr., geſ. v. Ghld. Ephr. Lessing. (mit Nachr. v. M's Leben, Char. u. ſ. w.) Berl., Voſs. 754. 8. (14 gr.)

751 a). J. L. Huber's Oden, Lieder u. Erzähll. Tüb. 751. 8.

751 b). Eb. vermiſchte Gedichte. Erl., Palm. 783. 8. (12 gr.)

752 a). Ghld. Ephr. Lessing's (Kleinigkeiten. 1-4e A. 751-79.) Schriften. Berl., Voſs. 755-56. 6 Thle. 12. (2 Thl.)

752 b). Eb. vermiſchte Schriften. Eb. 771. Neue unveränd. A. 796. 8.

752 c). Eb. ſämmtl. Schriften. Eb. 771-94. 30 Thle. 8. m. L's Bildn. (35 Thl.) (Hieher gehören vorzügl. d. 2 erſten Thle.)

753 a). J. Charlotte Unzerinn geb. Zieglerinn: Verſ. in Scherzgedichten. Halle, Hemmerde u. Schwetſchke. (1-2e A. 751-53.) 3e A. 766. 8. (6 gr.)

753 b). Eb. Verſ. in ſittl. u. zärtl. Gedichten. Halle u. Rinteln 754-66. 2 Thle. 8. (6 gr.)

754 a). J. Ph. Lr. Withof's Gedichte. Bremen 751. 8. (6 gr.)

754 b). J. Ph. Lr. Withof's akad. Gedichte. Cleve u. Lpz 782-83. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

755. Frhn. v. G. (Ebh. F. Frhn. v. Gemmingen): poët. u. proſ. Stücke. N. ſehr verm. A. Brſchw. 769. gr. 8. (12 gr.) (d. 1e A. 753.)

756 a). F. K. v. Moser's Lieder u. Gedichte. Tüb. 753. 8.

756 b). Eb. geiſtl. Gedichte, Pſalmen u. Lieder. Frkf., Brönner. 763. 8. (9 gr.)

757 a). J. Jac. Dusch: Vermiſchte Werke in verſchied. Arten d. Dichtkunſt. Jena, Boſſiegel. 754. 8. (1 Thl.)

757 b). Eb. ſämmtl. poët. Werke. Alt., Iverſen. 1r u. 3r B. 765, 67. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. 2r erſchien nicht.)

758. Juſt F. Erdm. Fabricius: vermiſchte Gedichte. Halle u. Magdeb., Hechtel. 754-64. 2 Thle. gr. 8. (13 gr.)

759. F. Ewald's Sinngedichte u. Lieder. Dresden, Walther. 755-57. 8. n. verb. A. v. K. H. Jördens. Berl., Matzdorf. 791. 8. (4 gr.)

760. F. v. Hagedorn's poët. Werke. Hamb., Bohn. (gr. 8. 756, 69. kl. 8. 1-4e A. 757-71.) Neueſte Ausg. m. d. Lebensbeſchreib. u. Charakt. d. Dichters u. m. Ausz. ſeines Briefw. begl. v. J. Jo. Eschenburg. 800. 5 Thle. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.) (Auserleſene Proben erſchienen bereits 1729.)

761 a). Ch. Ew. v. Kleist's Gedichte; (v. ihm ſelbſt veranſt. A. Berlin, Voſs 756 kl. 8. 760. kl. u. gr. 8.); herausg. u. z. Th. veränd. v. K. W. Ramler. Bern, typogr. Geſ. 765. 2 Bde. kl. 8. (20 gr.) 3-4e A. v. Ebendemſ. Berl., Voſs. (771.) 778. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.) N. A. 782. gr. 8. (16 gr.)

761 b). Eb. ſämmtl. Werke, nebſt d. Dichters Leben a. ſn. Briefen an Gleim; v. W. Körte. Berl., Unger. 803. 2 Bde. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr. Schw. Pap. 6 Thl. Velp. 7 Thl.)

762. Ch. Fchtg. Gellert's (Lehrgedichte u. Erzähll. Lpz. 754. 770.) Samml. vermiſchter Schrr. Lpz. 757. 2 Thle. u. Anh. 769. 8. Sämmtl. Schrr. Lpz., Weidmann's E. u. Fritſch. 8. 1-5r Th. v. Vf. ſelbſt herausg. 769. 6-7r Th. moral. Vorleſ. — h. v. J. Adf. Schlegel u. Gli. Lbr. Heyer. Eb. 770. 2 Bde. 8-9r Th. Briefe, u. 10r Th. Leben deſſ. v. J. And. Cramer, u. Gedichte auf ihn. 774. N. verbeſſ. A. dieſer ſämmtl. Schrr. Eb. 774. 10 Thle. in gr. u. kl. 8. (mehr. Nachdr.) N. verbeſſ. Ausgabe 784.

10 Thle. 8. (Drp. 4 Thl. 12 gr. holl. Pap. 8 Thl.)

763. F. W. (J. L. W.) GLEIM's ſämmtl. Schriften; neue verbeſſ. A. *Lpz.*, Gräff. 802-3. 4 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.) (Früh. A. ohne d. Dichters Mitwirk., wie auch dieſe letzte, 758. u. ff. J.; die erſte Or. Ausg. lieferte W. KÖRTE 811 u. f. J.)

764 a). Jac. F. SCHMIDT's Samml. vermiſchter Gedichte. *Jena*, Güth. (758.) 763. 8.

764 b). (*Eb.*) kleine poët. Schriften. *Alt.*, Iverſen. 766. 8. (6 gr.)

764 c). *Eb.* Gedichte. *Lpz.*, Schwickert. 8. 1r Th. 786. (20 gr.)

765 a). Cp. Mt. WIELAND's proſ. Schriften. *Zürich*, Orell. (1-3e A. 758-71.) 4e A. 779. 2 Bde. gr. 8. (20 gr.)

765 b). *Eb.* kl. proſ. Schriften; neue verb. u. verm. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 794. 2 Bde. 12. (20 gr.)

765 c). *Eb.* poët. Schriften. *Zür.*, Orell. (762.) 777. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

765 d). *Eb.* neueſte Gedichte v. d. J. 1770-77. (a. d. deutſchen Merkur.) N. verbeſſ. A. *Weimar*, Hofmann. 777. 2 Thle. 8. Ebendieſ. v. J. 1777-78. (ebendaher.) *Eb.* 779. 8. (zuſ. 1 Thl.)

765 e). *Eb.* auserleſene Gedichte. (*Jena*, Mauke. 784. 12.) neue durchaus verb. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 785-87. 7 Bde. 12. (4 Thl. 8 gr. jetzt 2 Thl. 8 gr.)

765 f). *Eb.* ſämmtl. Werke. *Lpz.*, Göſchen. 794-802. 36 Bde. m. 6 Suppl. B. gr. 4. (gegl. Vel. m. Kpf. 244 Thl. 12 gr.) gr. 8. (gegl. Vel. m. d. K. d. Qu. A. 108 Thl.) 12. (gegl. Vel. m. d. Kpf. d. Qu. A. 97 Thl. 16 gr. Schw. Pap. ohne Kpf. 61 Thl. 20 gr.) 8. (ohne K. 21 Thl. d. K. beſ. 19 Thl.)

766 a). Abr. Ghf. KÄSTNER's vermiſchte Schriften; (*Altenb.*, Richter. 755 u. f. J.) u. ein. Vorleſſ. u. ſ. w. (*Eb.* 768-73.) ſ. 8e *Abth.*

766 b). F. K. Caſ. Frhr. v. CREUTZ: (d. Gräber; e. philoſoph. Ged. nebſt e. Anh. neuer Oden u. philoſoph. Ged. *Frkf. a. M.* 760.) Oden u. and. Gedichte, auch kl. proſ. Aufſätze. N. verm. u. geänd. A. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 769. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl. 8 gr.)

767. Des Frhn. J. F. v. CRONEGK Schriften (h. v. J. Pt. Uz.) *Anſp.*, Haueiſen. (760-61.) 771-73. 2 Bde. gr. 8 (1 Thl. 20 gr.)

768 a). L. H. v. NICOLAY's Elegien u. Briefe. *Strasb.* 760. 8.

768 b). L. H. v. NICOLAY's Verſe u. Proſe. *Baſel* 773. 2 Thle. 8.

768 c). *Eb.* vermiſchte Gedichte. *Berlin* u. *Stettin*, Nicolai. 778-86. 9 Thle. 8. verbeſſ. u. verm. unt. d. T.: Vermiſchte Ged. u. proſ. Schrr. *Eb.* 792-810. 8 Thle. 8. (13 Thl. 16 gr.)

769 a). Kr. Gli. PFEFFEL's Gedichte. *Frkf. a. M.* 761. 8.

769 b). *Eb.* Verſuch in ein. Gedichten. *Eb.* 762. gr. 8.

769 c). *Eb.* poët Verſuche. *Baſel*, Haas. 789-90. 3 Thle. 8. (2 Thl.) 4e A. *Tüb.*, Cotta. 802-810. 10 Thle. 8. m. Pf's Bildn. (5 Thl. Schrp. 7 Thl.)

769 d). *Eb.* proſ. Verſuche. *Eb.* 8. 1-2r Th. 810. (à 12 gr. Schrp. à 18 gr.) (fortgeſ. 811.)

770 a). (J. G. SCHEFFNER's) Jugendl. Gedd. *Königsb.*, Kanter. 761. 8. (6 gr.)

770 b). (*Eb.*) freundſchaftl. Poëſieen e. Soldaten. *Berl.*, Lagarde. (763.) 793. 8. (18 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.)

770 c). (*Eb.*) Gedichte v. d. Ueberſ. d. treuen Schäfers. *Mietau* (*Lpz.*, Sommer.) 773. 8. (4 gr.)

770 d). (*Eb.*) Spätlinge. *Königsb.*, Nicolovius. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

771. J. El. SCHLEGEL's Werke; h. v. J. H. SCHLEGEL. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Mumme. 8. 1-2r Th. (Trauerſp. u. and. theatr. W.) 761-62. 3r Th. (vermiſchte proſ. Aufſſ.) 764. 4r Th. (Gedichte.) 766. 5r Th. (d. Fremde, e. Wochenſchr., nebſt d. Leben d. Vf.; v. Herausg.) 770. gr. 8. (5 Thl.)

772. Sal. GESSNER's Schriften. *Zür.*, Orell (762, 72, 74, 77-78, 88, 89, 95, 801.) 810. 3 Bdch. 8. m. Vign. (4 Thl. 12 gr.)

773 a). (K. F. KRETSCHMANN's) Samml. kom., lyr. u. epigrammat. Gedichte. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Bauzen*) 763. 8. (6 gr.)

773 b). *Eb.* ſämmtl. Werke. *Lpz.*, Dyck. 784-805. 7 Bde. 8. (8 Thl. 4 gr.) (5r B. auch unt. d. Titel: Launen, Erzähll. u. verm. Aufſſ. 789. 6r B. Fabeln, Allegorieen u. neueſte Gedichte. 799. 7r B. letzte Sinnged.)

774. J. Ch. KRÜGER's poët. u. theatral. Schriften, h. v. J. F. LÖWEN. *Lpz.*, Weidmann. B. 763. 8. (18 gr.)

775 a). F. W. ZACHARIÄ's poët. Schriften. *Brſchw.*, Schulb. 763-65. 9 Bde. 8. (8 Thl. 12 gr.) N. rechtm., v. d. Vf. ſelbſt durchgeſeh. Ausg. (alle Schrr. d. vor. Ausg. auſser d. Ueberſ. d. *Milton*'ſchen verl. Parad. enth.) *Eb.* 772. (777.) 2 Thle. gr. 8. (2 Thl. 8 gr. 3 Thl. 12 gr.)

775 b). *Eb.* hinterlaſſ. Schriften — e. Anh. zu d. neueſten rechtm. A.

ſr.

[illegible] poet. Werke, [illegible] Nachr. [illegible] Leben [illegible] Walthers [illegible] (6 gr.)

[illegible] J. G. Jacobi's poet. Versu[illegible] 764 u. [illegible], Fleischer. (8 gr.)

[illegible] sämmtl. Werke. [illegible] 783–75. 4 Thl. 8. [illegible] gr., [illegible] (12 gr.)

[illegible] (Nachgel.) theatral. Schr. [illegible] 781. 8. (14 gr.)

[illegible] sämmtliche Werke, [illegible] 8. Zür., Orell. [illegible] (12 gr.), [illegible] 8 Thl. [illegible]

[illegible]

[illegible] Russische Kriegeslieder [illegible] Berl., Winter, [illegible]

[illegible] Poetische Einfälle [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] Gedichte, nach d. [illegible] ihrem Gebetbuch [illegible] Tochter [illegible] Berl., [illegible] (1 Thl. 16 gr.)

[illegible] Fabeln [illegible] Kreuz [illegible] (8 gr.)

[illegible] einzelne Gedichte [illegible] (16 gr.)

[illegible] poet. Werke (h. v. Ch. [illegible] Kriegsr. [illegible] 8. und Gedichte [illegible] Titel. 781. 8.

[illegible] poet. Werke [illegible]

[illegible]

783. 8. [illegible] poet. Werke [illegible] 8. [illegible] Waisenhaus. 767 [illegible]

786 [illegible] Gedichte (h.) [illegible] Schwickert. 765. Dresden. 770. 8. (6 gr.)

780. [illegible] sämmtliche Gedichte. [illegible] 8. (18 gr.) — [illegible] Leipz., Weygand. 775 [illegible] 8. (18 gr.)

779. (H. Chr. [illegible]) Gedichte. Bremen. 780. 8. (8 gr.)

784 [illegible] Freundschaft [illegible] Gedichten [illegible] 8 Thle. [illegible]

Töchter [illegible] Gedichte. Hamburg. 771. 8. (7 gr.)

[illegible] Gedichte. Leipz. Weygand. 776. [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] 8. (6 gr.)

766 [illegible] poet. u. pros. Werke [illegible] Stuttgart [illegible] (1 Thl.)

[illegible] Werke. [illegible] 781 [illegible] Lieder [illegible] Thl. [illegible]

786 [illegible] Gedichte. [illegible] Dessau. 781–82 [illegible] 780. 8. [illegible] Thl. [illegible]

[illegible] Nachr. [illegible] Briefsammlung [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] Hebe. 769. 8. (4 gr.)

[illegible] Gedichte [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] 1781 [illegible]

G

ſr. poet. Werke, h. nebſt Nachr. v. d. Vfs. Leben v. J. Jo. Eschenburg. *Brſchw.*, Waiſenhausb. 781. gr. 8. (8 gr.)

776 *a*). J. G. Jacobi's poet. Verſuche. *Düſſeld.* 764. u. *Frkf.*, Fleiſcher. 765. 8. (3 gr.)

776 *b*). *Eb.* ſämmtl. Werke. *Halberſt.* (770-74.) 773-75. 3 Thle. 8. (Drckp. 21 gr., Schrp. m. J's Bildn. 2 Thl. 12 gr.)

776 *c*). *Eb.* (Nachtr.) theatral. Schr. *Lpz.*, Göſchen. 792. 8. (16 gr.)

776 *d*). *Eb.* ſämmtliche Werke; 2e rechtm. verb. u. verm. A. *Zür.*, Orell. 8. 1-4r Bd. 807-10. m. J's Bildn. (6 Thl. 16 gr., Velp. 8 Thl. 16 gr.) (Vgl. oben N. 702.)

777 *a*). Anne Luiſe Karschinn: auserleſ. Gedichte. *Berl.*, Winter. 764. 8. (14 gr.)

777 *b*). *Eb.* Poetiſche Einfälle. 1e Samml. *Eb.* 764. 8. (6 gr.)

777 *c*). *Eb.* neue Gedichte. *Mitau*, Hinz. 772. 8. (6 gr.)

777 *d*). *Eb.* Gedichte, nach d. Dichterin Tode nebſt ihrem Lebenslaufe herausg. v. ihrer Tochter K. L. v. Kl. (Karoline Luiſe v. Klenk). *Berl.*, Dieterici. 792; m. n. Titel: *Eb.*, Maurer. 796. 8. (1 Thl. 16 gr.)

778 *a*). (J. Bj. Michaelis): Fabeln, Lieder u. Satiren. *Lpz.*, Cruſius. 766. 8. (6 gr.)

778 *b*). (*Eb.*) Einzelne Gedichte. *Eb.* 769. 8. (16 gr.)

778 *c*). *Eb.* poet. Werke (h. v. Ch. H. Schmid). *Marb.*, Krieger. 1r Bd. 780. 8. (20 gr.) 2r B. d. einz. Gedichte (N. 778 *b*) m. n. Titel. 780. 8.

779. K. W. Ramler's poet. Werke, Oden u. vermiſchte Gedichte, (nach ſm. Tode h. m. R's Leben v. Gth. F. Lp. v. Gökink). *Berl.*, Sander. 800-801. 2 Bde. (Prachtausg.) gr. 4. m. Kpf. u. R's Bildn. (22 Thl.) gr. 8. (Velp. m. Kpf. 11 Thl., Schrp. 2 Thl. 20 gr.) (Schon 1766 gab e. Ungen. R's Ged. heraus. Vgl. unten N. 822.)

780 *a*). Ch. A. Clodius: Verſuche aus d. Literatur u. Moral. *Lpz.*, Breitkopf. 763. 4 St. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

780 *b*). *Eb.* neue vermiſchte Schrr. *Eb.*, Böhme. gr. 8. m. Titelkpf. 1r Th. Phocion. 2r Th. Scipio. 3r Th. Dinokrates. 4r Th. Orosman. 780. 5-6r Th. m. e. Nachr. v. deſſen Lebensumſt. herausg. v. Julie Clodius, geb. Stölzel. 787. (6 Thl. 12 gr.)

780 *c*). *Eb.* Odeum. *Eb* 784. 6 St. in 2 Thln. 8. (1 Thl. 12 gr.)

780. N. Dt. Gisecke's poet. Werke, h. v. K. Ch. Gärtner. *Brſchw.*, Waiſenhausb 767. 8. (1 Thl 4 gr.)

781. J. Cp. Rost's vermiſchte Gedichte. (h. v. J. Gf. Dyck u. Ch. H. Schmid). *Lpz.*, Schwickert. 769. *Dresden.* 770. 8. (6 gr.)

782. (Kl. Ebh. K. Schmidt's) fröhliche Gedichte. *Quedlb.*, Ernſt 769. 8. (3 gr.) — Vermiſchte Gedichte. *Lemgo*, Meyer. B. 772-73. 2 Samml. 8. (8 gr.)

783. (H. Ch. Boie's) Gedichte. *Bremen.* 770. 8. (Vgl. N. 681.)

784. (J. Gtwth. Müller's) Gedichte d. Freundſchaft, d. Liebe u. d. Scherze geſungen. *Helmſt.* u. *Magdeb.*, Hechtel. 770-71. 2 Thle. 8. (5 gr.)

785 *a*). Jo. Ch. Blum's vermiſchte Gedichte. *Berl.*, Himburg. 771. 8. (7 gr.)

785 *b*). *Eb.* ſämmtl. Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 776. 2 Thle. 8 (1 Thl.)

785 *c*). *Eb.* neuere Gedichte. *Züll.*, Frommann. 785. 8. (14 gr.)

786 *a*). F. Gli. Klopstock's kleine poet. u. proſ. Werke (h. v. Ch. F. Dn. Schubart). *Frkf.* u. *Lpz.* 771. 8. (1 Thl.)

786 *b*). *Eb.* Werke. *Lpz.*, Göſchen. gr. 4. u. gr. 8. 1-2r Bd. Oden. 798. 3-6r Bd. d. Meſſias. 800. 7r Bd. Oden, geiſtl. Lieder, Epigramme. 8r Bd. der Tod Adams, Hermann's Schlacht. 804. 9r Bd. Salomo. Hermann u. d. Fürſten. 10r Bd. David. Herrmann's Tod. 806. (9 Thl. 16 gr., Schrp. 11 Thl. 20 gr., Velp. 37 Thl. 17 gr.; Velp. 4. 1-7r Bd. 49 Thl. 16 gr.)

786 *c*). K. F. Cramer: Klopſtock, Er u. über ihn. 1-3r Th. (*Hamb.* u. *Deſſau.* 781-82.) N. A. *Lpz.* u. *Alt.* 782-90. 4-5r Th. nebſt Nachleſe. *Eb.* 792-93. 8. (zuſ. 5 Thl. 12 gr.)

786 *d*). (Hieher gehören auch verſchied. in d. hiſt. Lit. übergang. biograph. Nachrr. v. F. J. Lr. Meyer u. a., ſo wie d. v. Kl. Ebh. K. Schmidt herausg. Brief-Sammlung 810.)

786 *e*). Margar. Klopstock: hinterlaſſ. Schriften (nebſt ihrem Leben) h. v. F. Gli. Klopstock. *Hamb.*, Bohn. 759. 8. (10 gr.)

787. (Iſaſchar Falkenſohn Behr's) Gedichte e. poln. Juden. *Mitau*, Hinz. 772. 8. (6 gr.) Anh. *Eb.* 772. 8. (2 gr.)

788. (Kp. F. Renner's, Vf. d. Hennink de Han) — Gedichte u. Fabeln. (*Bremen* 772.) 8.

789. L. A. Unzer's Verſuche in kl. Gedichten. *Halberſt.* 772. 8.

790. Dn. Schiebeler's auserles. Gedichte, (m. e. Nachr. v. Sch. Leben) h. v. J. Jo. Eschenburg. *Hamb.*, Hoffmann. 773. kl. 8. (16 gr.)

791. (K. Gli. Bock's) Gedichte e. Preussen. *Danzig*, Flörke. 775. 8. (4 gr.)

792 *a*). J. Kp. Lavater's vermischte Gedichte, Mscr. f. Freunde — herausg. v. e. unbek. Freunde d. Vfs. *Frkf. a. M.* 774. 12.

792 *b*). *Eb.* Poesien. *Lpz.*, Weidmann. B. 781. 2 Thle. 8. (12 gr.)

792 *c*). *Eb.* vermischte gereimte Gedichte v. J. 1766 - 85. *Winterthur*, Steiner. 785. 8. (1 Thl. 4 gr.)

793. F. Jos. v. Retzer's Gedichte aus d. k. k. Theresianum. *Wien*, Kurzböck. 774. 8. (5 gr.)

794 *a*). Gf. A. Bürger's Gedichte. *Gött.*, Dieterich. (775.) 789. 2 Thle 8. (Schrp. m. Kpf. 2 Thl., Druckp. 1 Thl. 8 gr.)

794 *b*). *Eb.* sämmtl. Schriften, h. v. K. Reinhard. *Eb.* gr. 8. 1 - 2r Th. Gedichte. 796 - 97. m. Kpf. (7 Thl. 12 gr.) kl 8. (1 Thl. 12 gr.) 3 - 4r Th. Vermischte Schriften. 797 - 98. gr. 8. (8 Thl.) kl. 8. (2 Thl. 16 gr.)

795. (Mthi. Claudius) Asmus omnia sua secum portans, od. sämmtl. Werke d. Wandsbecker Boten. *Hamb.* u. *Wandsb.*, Bode, Bohn u. Perthes. 8. 1 - 2r Th. (775.) 790. 3 - 5r Th. 778 - 90. 6r Th. 798. 7r Th. 803. (zus. 5 Thl. 6 gr.)

796. J. Cp. Krauseneck's Gedichte. *Bayr.*, Lübeck. 776 - 83. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

797. J. Mch. Rhld. Lenz: flüchtige Aufsätze, h. v. Kayser. *Zür.*, Steiner. 776. 8. (6 gr.)

798. Trg. Bj. Berger's Liederchen u. Gedichte. *Lpz.*, Linke. 777. 8. (4 gr.)

799. Philippine Engelhard, geb. Gatterer: Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 778 - 82. 2 Thle. kl. 8. (2 Thl. 8 gr.)

800. A. Hm. Niemeyer's Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 778. kl. 4. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

801 *a*). F. Schmit's Gedichte. *Nürnb.*, Grattenauer. 779. gr. 8. (21 gr.)

801 *b*). *Eb.* Erzählungen, Fabeln u. Romanzen. *Lpz.*, Weygand. 781. 8. (15 gr.)

802 *a*). Ch. u. F. Lp. Grafen zu Stollberg Gedichte, h. v. H. Ch. Boie. *Eb.* 779. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

802 *b*). Hlfr. Pt. Sturz: Schriften. (779, 86.) s. vermischte Schriften in d. 8n Abth.

803 *a*). J Gli. Willamov's sämmtl. poet. Schriften. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (1 Thl.)

803 *b*). *Eb.* poet. Schriften. *Wien*, Schrämbl. 793. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

804 *a*). J. Bt. v. Alxinger's Gedichte, h. v. F. Just. Riedel. *Halle*, Gebauer. 780. 8. (6 gr.)

804 *b*). *Eb.* sämmtliche Gedichte. (*Wien.* 784.) *Klagenf.* u. *Layb.*, Kleinmayrn. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

804 *c*). *Eb.* neueste Gedichte. *Wien*, Camesina. 794. 8. (Schrp. 20 gr., Druckp. 12 gr.)

805 *a*). Lp. F. Gth. v. Göckingk's Gedichte. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 780 - 82. 3 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

805 *b*). *Eb.* pros. Schriften. *Eb.* 8. 1r Th. (satir. Schrr.) 784. (20 gr.)

806 *a*). Karoline Ch. L. Rudolphi: Gedichte, herausg. u. m. ein. Melodieen begl. v. J. F. Reichardt. (*Berl.*, Mylius. 781.) *Wolfenb.*, Schulbuchh. 787. 8. 2e Samml. nebst ein. Melod. h. v. Jo. H. Campe. *Brschw.*, Schulb. 788. 8. (2 Thl.)

806 *b*). *Eb.* neue Sammlung v. Gedichten. *Lpz.*, Göschen. 796. 8. (1 Thl. 4 gr., Velp. 1 Thl. 16 gr.)

807 *a*). Alo. Blumauer's Gedichte. (*Wien.* 782 - 83. 784.) N. A. *Wien*, Gräffer. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl., Schrp. m. Kpf. u. Vign. 2 Thl.)

807 *b*). *Eb.* sämmtl. Werke. *Lpz.*, Linke. 801 - 3. 8 Bde. 8. (3 Thl. 20 gr. m. Kpf. 5 Thl. 8 gr. Schrp. m. Kpf. 6 Thl. 10 gr.)

808 *a*). J. And. Cramer's sämmtl. Gedichte. *Dessau*, Gel. B. 782 - 83. 3 Thle. 8. (Drckp. 3 Thl., Schrp. 4 Thl.)

808 *b*). *Eb.* hinterlass. Gedichte, h. v. sm. Sohne, K. F. Cramer. *Alt.*, Kaven. 791. 3 St. (d. menschl. Lebens 4 - 6s St.) 8. (1 Thl.)

809. Pt. W. Hensler's Gedichte, h. v. Ph. Gbr. Hensler. *Eb.* 782. 8. (12 gr.)

810 *a*). Cp. F. Sangerhausen's gesammelte Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 782. 8. (5 gr.)

810 *b*). *Eb.* Gedichte. *Halle*, Hemmerde u. Schwetschke. 803. 8. (12 gr.)

811. Mr. A. v. Thümmel's kl. poet. Schriften. *Lpz.*, Schneider. (ohne d. Vfs. Wissen gedr.) 782. 8. (4 gr.) (e. Orig. Ausg. sämmtl. Werke erschien *Lpz.*, Göschen. 811 u. f. J.)

[illegible]

812 a). Glo. W. BURMANN's Auswahl ein. vermiſchten Gedichte. *Berl.*, Decker. 783. 8. (16 gr.)

812 b). *Eb.* Gedichte ohne d. Buchſtaben R. *Eb.*, Decker. 790. 8. (9 gr.)

813. L. H. Cp. HÖLTY's Gedichte, beſorgt durch ſe. Freunde F. Lp. Grf. zu STOLBERG u. J. H. VOSS. *Hamb.*, Bohn. (783.) 795. 8. (Drckp. 12 gr., holl. P. 18 gr.) — neu beſorgt u. verm. v. J. H. Voss. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 12 gr.) (e. unächte A. v. Ad. F. GEISLER. *Halle*. 782, 800.) — Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (5 Thl. 16 gr.)

814. J. Mt. MILLER's Gedichte. *Ulm*, Wohler. 783. kl. 8. (20 gr.)

815 a). Ch. F. SANDER's proſaiſche Dichtungen. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 783. 8. (14 gr.)

815 b). (*Eb.*) Papiere d. Kleeblatts, od. Eckſteiniana, Brandiana u. Andreſiana. *Meldorf* u. *Lpz.*, Boie. 787. 8. (1 Thl. 8 gr.)

816. Ant. WALL's (Ch. L. HEINE's) Bagatellen. *Lpz.*, Dyk. (783.) 786-88. 2 Bdch. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

817 a). J. A. WEPPEN's Gedichte. *Lpz.*, Weidmann. B. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

817 b). (*Eb.*) Erzähll. (u. Fabeln), Sinngedichte u. Epiſteln, auch Sittengemälde. *Hann.*, Hahn. 8. 1r Th. 796. (14 gr.)

818. L. YSENBURG v. BURI's Gedichte. *Baſel*, Thurneyſen. 784. 8. (12 gr.)

819. F. And. GALLISCH: Gedichte, herausg. m. e. Vorber. (üb. G's Leben) v. J. F. JÜNGER. *Lpz.*, Breitkopf. 784. 8. (8 gr.)

820. Soph. ALBRECHT: Gedichte u. Schauſpiele. 1 - 2r Th. *Erf.*, Keyſer. 781 - 85. 3r Th. *Dresden* u. *Lpz.*, Richter. (Sommer.) 791. 8. (2 Thl. 12 gr.)

821. (J. Mch.) ARMBRUSTER's Gedichte. *Kempten*, Dannheimer, (*Lpz.*, Köhler.) 786. 8. (10 gr.)

822 a). J. N. GÖTZ: vermiſchte Gedichte, h. v. K. W. RAMLER. *Mannh.*, Schwan. 785. 3 Thle. 8. (2 Thl.) wohlf. Ausg. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

822 b). J. H. Voss üb. *Götz* u. *Ramler*, krit. Briefe. *Mannh.*, Schwan. 809. 8. (1 Thl.)

823. Adf. Frhn. v. K. (KNIGGE) geſammelte poet. u. proſ. kleine Schriften. *Frkf. a. M.*, Andreä. 785. 2 Thle. 8. (12 gr.)

824 a). Joſ. Fr. RATZSCHKY's Gedichte. *Wien*, Gräffer. (785.) 791. 8.

824 b). *Eb.* neuere Gedichte. *Eb.*, Degen. 805. 8. (20 gr.)

825 a). Ch. Dn. F. SCHUBART's Gedichte aus d. Kerker (ohne ſe. Mitwirk. herausg. v. J. Mch. ARMBRUSTER.) *Zür.*, Orell. 785. 8. (16 gr.)

825 b). *Eb.* ſämmtl. Gedichte v. ihm ſelbſt herausg. *Frkf. a. M.*, Hermann. 787. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.) herausg. v. ſ. Sohne L. SCHUBART. *Eb.* 802 - 3. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

826 a). J. H. Voss: Gedichte. *Hamb.*, Hoffmann. 785 - 95. 2 Bde. 8. (Drp. 1 Thl. 16 gr., Schrp. 2 Thl. 8 gr.)

826 b). *Eb.* ſämmtliche Gedichte. (1r Th. Luiſe; 2r Th. Idyllen; 3r Th. Oden u. Elegien; 4 - 5r Th. Oden u. Lieder, 1 - 6s Buch. 7r Th. Oden u. Lieder, 7s Buch; vermiſchte Gedichte, Fabeln u. Epigramme, Zeitmeſſ. d. deutſchen Spr. u. Beyl. zu d. Oden u. Liedern.) *Königsb.*, Nicolovius. 802. 8. (6 Thl., m. Kpf. holl. Pap. 12 Thl. 20 gr., Velp. 21 Thl.)

827. Ch. Jac. WAGENSEIL's vermiſchte Gedichte u. proſ. Aufſätze. *Kempten*, Dannheimer. 785-87. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.) 4s Bdch. Gedichte u. Schauſpiele. 794. 8. (16 gr.)

828. Hm. Heim. CLUDIUS: poet. Werke. *Alt.*, Hammerich. 8. 1r Bd. Geſänge üb. Religion u. Tugend. 787. 8. (14 gr.)

829. J. F. A. KAZNER's Fabeln, Epigramme u. Erzählungen. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 786. 8. (22 gr.)

830. F. MATTHISSON's Gedichte. *Mannh.* 786. 2 - 4e A. Gedichte, h. v. Hs. H. FÜESSLI.) *Zür.*, Orell. (791. 794, 97.) 5e verm. A. 802. 6e A. 803. 12. (1 Thl. 8 gr.) (e. neue vollſt. Ausg. *Tüb.*, Cotta. 811.) (Vgl. N. 884.)

831. Is. MAUS: Gedichte u. Briefe. *Maynz*, kurfſtl. Dr. 786. 8. (1 Thl.)

832 a). K. MÜCHLER's Gedichte. *Berl.*, Realſchulb. 782. 8.

832 b). *Eb.* Blüthen d. Helicons. *Eb.* 789. 8. (10 gr.)

832 c). *Eb.* Gedichte. *Eb.*, Oehmigke. 800. 2 Bde. 8. m. Kpf. u. Muſ. (2 Thl. 16 gr.)

832 d). *Eb.* Epigramme, Fabeln u. Erzählungen. *Eb.*, Maurer. 808. 8. (12 gr.)

832 e). *Eb.* Spiele müſsiger Stunden. *Eb.*, Braunes. 809 - 10. 4 Bde. m. Kpf. 12. (4 Thl.)

833 a). Ch. Adf. OVERBECK's Lehr-Gedichte u. Lieder f. junge empfindſ. Herzen. ſ. unten N. 969.

833 b). *Eb.* vermiſchte Gedichte. *Lübeck*, Bohn. 794. 8. (16 gr.

834 a). Suſ. v. BANDEMER, geb. v. FRANKLIN poet. u. proſ. Verſuche. *Berl.*, Decker. (787.) 2e ſehr verm. u. durchaus veränd. A. 802. 8.

834 b). *Eb.* neue vermiſchte Gedichte. *Eb.*, Maurer. 802. 2 Thle. gr. 8. (zuſ. 2 Thl. 16 gr.)

834 c). (*Eb.* Gedichte u. proſ. Kleinigkk. N. A. *Neuſtrelitz.* 811. 2 Thle. gr. 8. m. d. Bildn. d. Vf.)

835 a). Emilie v. BERLEPSCH, geb. v. OPPEL: Samml. kl. Schriften u. Poeſieen. *Gött.*, Dietrich. 787. 8. (18 gr.)

835 b). *Eb.* Sommerſtunden. *Zür.*, Orell. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.) (N. A. 811.)

836 a). J. Wfg. v. GÖTHE's Schriften. *Lpz.*, Göſchen. 8. 1r Bd. (Werther's Leiden.) 787. 2-7r Bd. (Schauſpiele.) 787-90. 8r Bd. (Schauſpiele u. vermiſchte Gedichte.) 790. (8 Thl.)

836 b). *Eb.* neue Schriftan. *Berl.*, Unger. 8. 1r Bd. (d. Groſs-Cophta u. d. röm. Carn.) 792. 2r Bd. (Reinecke Fuchs.) 794. 3-6r Bd. (W. Meiſters Lehrj.) 795-96. 7r Bd. (Lieder, Ball. u. Rom., Eleg., Epigr. u. Theaterreden.) 800. (10 Thl. 8 gr.)

836 c). *Eb.* Werke. *Tüb.*, Cotta. gr. 8. 1r Bd. (Lieder, verm. Ged., Ball. u. Rom., Eleg., Epiſt. u. Epigr.) 806. 2-3r Bd. (W. Meiſters Lehrj.) 806. 4-9r Bd. (Schauſpiele.) 806-8. 10r Bd. (Reinecke Fuchs, Herm. u Dor., Achilleis.) 808. 11-12r Bd. (Werthers Leiden, Briefe a. d. Schweiz, d. röm. Carn. u. ſ. w.) 808. 13 Bd. (d. Wahlverwandtſch.) 809-10. (16 Thl., weiſs Drckp. 21 Thl. 9 gr., Schrp. 25 Thl. 18 gr., Schwzp. 31 Thl. 4 gr., Velp. 38 Thl.)

837. F. W. GOTTER's Gedichte (u. Schauſpiele.) *Gotha*, Ettinger. 787-88. 2 Bde. 8. (Drckp. 1 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

838 a). (A.) v. KOTZEBUE's kl. geſammelte Schriften. *Reval* u. *Lpz.*, Kummer. 787-91. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 16 gr.)

838 b). *Eb.* d. jüngſten Kinder meiner Laune. *Lpz.*, Kummer. 793-97. 6 Bde. 8. (6 Thl.)

838 c). *Eb.* neue kleine Schriften. *Königsb.*, Nicolovius. 808-9. 6 Bde. 8. (12 Thl. 16 gr.)

839. (Ch. Sophie LUDWIG): Aufſätze e. Frauenz. v. Lande. *Altenb.*, Richter. B. 787. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

840. G. SCHATZ: Blumen auf d. Altar d. Grazien. *Lpz.*, Dyk. 787. kl. 8. (21 gr., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

841. J. Adf. SCHLEGEL's vermiſchte Gedichte. *Hann.*, Schmidt. 787-89. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

842. Fabeln, Sinngedichte u. Erzählungen e. Dame v. Stande, h. v. J. Fd. SCHLEZ. (*Marktbreit.* 787. 8.) *Würzb.*, Stahel. 792. 8. (8 gr.)

843. J. Fd. SCHLEZ: vermiſchte, gröſstenth. lyr. Gedichte. *Nürnb.*, Grattenauer. 793. 8. (16 gr.)

844 a). K. F. BENKOWITZ: Erzähll. u. Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 788. 8. (20 gr.)

844 b). *Eb.* Lebens-Scenen aus d. Vor- u. Nachwelt. *Halle*, Hendel. 790. 8. (14 gr.)

845. Joſ. F. ENGELSCHALL's Gedichte. *Marb.* u. *Lpz.*, Krieger. 788. 8. (16 gr.)

846. FILIDOR's (H.. C.. L.. SENF's) Gedichte, m. Muſik. *Lpz.*, Göſchen. 788. 8. (14 gr.)

847. J. Dn. FUNK's Gedichte. *Berl.* u. *Königsb.*, Lagarde u. Friedrich. 788. 8. (16 gr.)

848 a). Carol. L. v. KLENK, geb. KARSCHINN: Gedichte. *Berl.* 788. 8. (16 gr.)

848 b). Leben u. romant. Dichtungen d. Tochter d. *Karſchin*; als Denkmal kindl. Liebe herausg. v. *Helmina* (CHEZY). *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 805. 8. (1 Thl. 16 gr.)

849 a). A. F. E. LANGBEIN's Gedichte. *Lpz.*, Dyk. (788.) 800. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

849 b). *Eb.* Gedichte. 2r Th. f. d. Beſitzer d. 1n A. *Eb.* 800. 8. (20 gr., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

849 c). *Eb.* neue Schriften. *Berl.*, Schüppel. 8. 1r Bd. 804. (1 Thl. 4 gr.)

850. Gli. LEON's Gedichte. *Wien*, Sammer. 788. 8. (12 gr.)

851 a). (J. Jac. MNIOCH's u. a.) Papillons od. Erzählungen, Dialogen u. Gedichte. *Halle*, Franke. 788-89. 2 Samml. 8. nachh. unt. d. Tit.: vermiſchte Erzähll. u. Gedichte v. MNIOCH u. K*** f. gebild. Leſer. *Görlitz*, Hermsdorf u. Anton. 796. 8. (1 Thl. 16 gr.)

851 b). *Eb.* Gedichte. *Halle*, Franke. 789. *Görlitz*, Anton. 795. 8. (16 gr.)

851 c). *Eb.* Analekten; (Gedichte u. vermiſchte Schrr.) *Görlitz*, Anton. 804. 2 Bdch. 8. (2 Thl.)

852 a). J. F. SCHINK's Ausſtellungen. *Wien*, Stahel u. Schaumburg. 788. 8. (1 Thl. 4 gr.)

852 b). *Eb.* Launen, Spott u. Ernſt. *Alt.*, Hammerich. 793. 4 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

852 c). (Ein. neuere Sammll. v. *Eb.*)

[illegible] Gräfl. F. [illegible]'s Gedichte, [illegible] Neisse [illegible] 8. (1 Thl.)

[illegible] Graf W. [illegible]'s Gedichte, [illegible], Berlin b. Bergmann [illegible] 8. [illegible]

[illegible] Corn. v. Ayrenhoff's [illegible] Werke [illegible] Wien [illegible] verm. [illegible]

[illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] Leipzig [illegible]

[illegible] Epische u. [illegible] Gedichte [illegible] Wien [illegible]

[illegible]

[illegible] F. L. Z. Werner's [illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Joh. [illegible] Gedichte [illegible] Wien [illegible]

[illegible] sämtliche Werke [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] Wien [illegible]

[illegible] Erzählungen [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] Leipzig [illegible]

[illegible]

853. Ghld. F. STÄUDLIN's Gedichte. *Stuttg.*, Metzler. 788-91. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

854. Ghf W. Cp. STARKE's Gedichte. *Bernb.*, Starke u. Bergmann. 788. 8. (10 gr.)

855. Corn. v. AYRENHOFF's ſämmtl. Werke. (*Wien* u. *Lpz.*, Sammer. 789.) N. verb. u. verm. A. *Eb.*, Pichler. 803. 6 Thle. gr. 8. (4 Thl.) (1-4r Bd. Schauſpiele. 5-6r Bd. kl. Gedichte, Erzählungen u. vermiſchte Schrr.)

856 *a*). SELMAR's (K. Gſt. v. BRINKMANN's) Gedichte. *Lpz.*, Gräff. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl. 6 gr.)

856 *b*). K. Gſt. v. BRINKMANN's Gedichte. *Berl.*, Sander. 1r Bd. 804. 8. (1 Thl. 16 gr., Velp. 1 Thl. 20 gr.)

857 *a*). Sm. Gli. BÜRDE's vermiſchte Gedichte. *Bresl.*, Korn d. ä. (789.) 795. 8. (16 gr.)

857 *b*). *Eb.* poetiſche Schriften. *Eb.*, Korn. 8. 1r Th. 803. (1 Thl.) 2r Th. 05. (1 Thl. 8 gr.)

858. J. Arn. EBERT's Epiſteln u. vermiſchte Gedichte. *Hamb.*, Bohn. 789. 2r Th. nach d. Vfs. Tode m. e. Grundr. ſeines Lebens u. Charakters h. v. J. Jo. ESCHENBURG. 793. gr. 8. (1 Thl. 22 gr.)

859 *a*). Ghd. Ant. v. HALEM's Poeſie u. Proſa. *Hamb.*, Hoffmann. 789. 8. (1 Thl. 8 gr.)

859 *b*). *Eb.* Blüthen aus Trümmern d. Vorzeit. *Bremen* u. *Frkf.*, Wilmanns. 798. 8. (1 Thl. 4 gr.)

859 *c*). *Eb.* Schriften. *Münſter*, Waldeck. 8. 1-4r B. Proſ. Schrr. 803-7. 5-7r Bd. od. d. poet. Schrr. 1-3r Bd. 807-10. (10 Thl. 8 gr.) 8-9r Bd. od. d. poet. Schrr. 4-5r Bd.: Jeſus d. Stifter d. Gottesreichs, Gedicht in 12 Geſängen. *Hann.*, Hahn. 810. (2 Thl.)

860 *a*). L. Thbl. KOSEGARTEN's Gedichte. *Lpz.*, Gräff. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

860 *b*). *Eb.* Rhapſodieen. *Eb.* (790.) 800. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 18 gr.)

860 *c*). *Eb.* Poeſieen. *Eb.* 798. 2 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl.) 3r Bd. *Eb.* 802. (1 Thl. 8 gr.)

860 *d*). *Eb.* Blumen. *Berl.*, Realſchulb. 801. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

861 *a*). (F.) Gſt. SCHILLING's Gedichte. *Freyb.* u. *Annab.*, Craz. 789. 8. (12 gr.)

861 *b*). (*Eb.*) Cyanen. *Eb.* 796-97. 2 Bdch. 8. (1 Thl.)

861 *c*). (*Eb.*) Orangen. *Dresden*, Arnold. 806. 2 Bdch. 8. (2 Thl.)

861 *d*). *Eb.* ſämmtl. Schriften. *Eb.* 8. 1-12r Bd. 810. (12 Thl.) (gröſstentheils Romane.) ſ. unten.

862. F. L. Z. WERNER's vermiſchte Gedichte. *Königsb.*, Hartung. 789. 8. (6 gr.)

863. Joſ. K. WINKLER's v. MOHRENFELS: Gedichte. *Wien*, Stahel. 789. 8. (16 gr.)

864. W. Gli. BECKER's vermiſchte Blätter. *Dresden*, Walther. 790. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 701.)

866. O. Grafen v. HAUGWITZ: Gedichte. *Bresl.*, Korn. 790. 8. (6 gr.)

866. *Eliſens* u. *Sophiens* (Charl. Chrſtiane Eliſa v. d. RECKE u. Soph. SCHWARZ): Gedichte, herausg. v. J. L. SCHWARZ. *Berl.*, Vieweg. 790. gr. 8. (1 Thl.)

867. Eliſa v. d. RECKE: Gedichte, h. v. Cp. A. TIEDGE. *Halle*, Renger. B. 806. (16 gr., Velp. 1 Thl. 4 gr.)

868. Eulog. SCHNEIDER's Gedichte. *Frkf. a. M.*, Andreä. (790...) 3e A. 798. 8. (10 gr.)

869. J. Mch. HAMANN's poet. Verſuche. *Libau*, Friedrich. 791. gr. 8. (14 gr.)

870. (J. K. A.) MUSÄUS: nachgelaſſ. Schriften, herausg. v. ſm. Zögl. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 791. 8. (20 gr.)

871 *a*). (Alo. W. SCHREIBER's) Rhapſodieen. *Frkf. a. M.*, Fleiſcher. 791. 8. (1 Thl.)

871 *b*). (*Eb.*) Launen, Erzählungen u. Gemälde. *Eb.*, Eſslinger. 793. 8. (9 gr.)

871 *c*). (*Eb.*) Blätter d. Genius d. Zeitalters geweiht. *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (16 gr.)

871 *d*). (*Eb.*) Viſionen, Dialogen u. Erzählungen. *Eb.* 795. 8. (20 gr.)

872 *a*). F. BOUTERWECK's zehn Phantaſieen, nebſt e. Anh. *Berl.*, akad. Kunſt- u. Buchh. 792. 8. (9 gr.)

872 *b*). *Eb.* Miſcellaneen, od. Gedichte, Philoſopheme, Erzählungen, Phantaſieen u. Launen. *Eb.*, Hartmann. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

872 *c*). *Eb.* Polydora; mancherley z. Unterhalt. a. d. Papieren mehr. Vff. *Hann.*, Ritſcher. 795. 8. (12 gr.)

872 *d*). *Eb.* Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 802. 8. (12 gr.)

873 *a*). K. Ph. CONZ: Gedichte. *Tüb.*, Heerbrandt. 792. 8. (18 gr.)

873 *b*). *Eb.* Gedichte. *Zür.*, Orell. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

873 *c*). *Eb.* Analekten, od. Blumen, Phantaſieen u. Gemälde aus Griechenland. *Lpz.*, Kummer. 793. 8. (14 gr.)

874 *a*). (G. Gſt. FÜLLEBORN's) Papiere aus Heno's Nachlaſs, h. v. ſm.

Vetter. *Züll.*, Frommann. 792. 8. (20 gr.)

874 *b*). (*Eb.*) Bunte Blätter, Erzählungen, Schwänke, Reimereyen u. Dramen v. *Edelwald Justus*. *Berl.*, Nauck. 795. 8. (1 Thl.)

874 *c*). *Eb.* kl. Schriften z. Unterhalt. *Bresl.* u. *Lpz.*, Kornj. 797-98. 2 Samml. 8. (1 Thl. 16 gr.)

874 *d*). *Eb.* Nebenstunden, e. Zeitschrift. *Bresl.*, Meyer. 799-800. 2 St. 8. (1 Thl.)

875. K. H. HEYDENREICH's Gedichte. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl.)

876 *a*). F. v. KÖPKEN: Hymnus auf Gott, nebst and. vermischten Gedichten; Abdr. f. Freunde. *Magdb.*, Heinrichshofen. 792. gr. 8.

876 *b*). *Eb.* Episteln; z. Anh. vermischte Gedichte; Abdr. f. Freunde. *Eb.* 801. 8.

876 *c*). *Eb.* Hymnus auf Gott, musik. Gedicht; nebst ein. geistl. Liedern; neuer verbess. Abdr. *Eb.* 804. 8. (6 gr.)

877. Ephr. Mos. KUH's hinterlass. Gedichte, durchges. v. K. W. RAMLER, (h. v. Mos. HIRSCHEL u. J. Jos. KAUSCH). *Zür.*, Orell. 792. 8. (1 Thl. 6 gr.)

878. Val. W. NEUBECK's Gedichte. *Liegnitz*, gedr. b. Pappäsche. 8. 1s Bdch. 792. (20 gr.)

879. (Ghf. W.) Rup. BECKER's Späne aus d. Werkstatt Meister Sachs'ens e. unmittelb. Abkömml. d. berühmten Meistersängers Hans Sachs. *Lpz.*, Voss. 793. 8. (1 Thl. 4 gr.)

880. J. v. KALCHBERG's gesammelte Werke. *Grätz*, Simon. 793-95. 2 Thle. 8. (à 22 gr.)

881. J. G. PFRANGER's Gedichte, nach sm. Tode herausg. (v. J. E. BERGER). *Meiningen*, Hanisch. (793.) 794. 8. m. Pfr. Bildn. (1 Thl.)

882. J. Gaudenz v. SALIS Gedichte, gesamm. durch sn. Freund F. MATTHISSON. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 793-97.) 4e verm. Aufl. 800. 8. (12 gr., Schrp. 1 Thl.) mit MATTHISSON's Gedichten zusammengedr. *Eb.* 803. 8. (2 Thl.)

883. Thbld. W. BROXTERMANN's Gedichte. *Münster*, Coppenrath. (794.) 808. 8. (18 gr.)

884. (Ch. Salis CONTESSA's) Dramat. Scenen u. hist. rom. Gemälde. *Bresl.*, Gutsch. 794. 8. (16 gr.)

885. Ch. A. H. CLODIUS Gedichte. *Lpz.*, Feind. 794. 8. (16 gr.)

886. K. REINHARD's Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 794. 2 Bdch. 12. 3r Th. auch unter d. Titel: neue Gedichte. *Münster*, Waldeck. 803. 12. m. Kpf. u. Melod. (1 Thl. 18 gr.)

887. Kr. F. v. SCHMID, gen. PHISELDECK: Gedichte. *Brschw.*, Schulb. 794. 8. m. Musik. (14 gr.)

888 *a*). Friederike BRUN, geb. MÜNTER: Gedichte, (h. v. F. MATTHISSON). *Zür.*, Orell. 8. (1-3e A. 795-803.) 4e A. 806. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) (2r Bd. neue Gedichte. *Darmst.* 812.)

888 *b*). *Eb.* pros. Schriften. 799 u. f. J. s. Reisebeschr. in d. hist. Lit.

889. L. Gli. CROME's Gedichte, (h. v. Cp. Dn. EBELING). *Lpz.*, Reinecke. 795. 8. (16 gr.)

890. F. MOHN's Gedichte. *Düsseld.*, Schreiner. 795-98. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

891 *a*). K. L. Mths. MÜLLER: Phantasie u. Wirklichkeit in vermischten Aufsätzen. *Lpz.*, Meyer. 795. 8. (20 gr.)

891 *b*). *Eb.* Winterblumen. *Eb.*, Martini. (79..) 798. 8. (12 gr.)

891 c). *Eb.* Unterhaltt. f. d. Nachdenken u. d. Empfind. *Eb.* 795. 8. (12 gr.)

891 *d*). *Eb.* Sommer-Morgen. *Eb.*. Linke. 798. 8. (20 gr.) vgl. Romane.

892 *a*). Cp. A. TIEDGE's Schriften. *Gött.*, Dieterich. 8. 1r Bd. Episteln. 796. (1 Thl.)

892 *b*). *Eb.* Elegieen u. vermischte Gedichte. *Halle*, Renger. B. 8. 1s Bdch. (803.) 806. (1 Thl.) 2s Bdch. 807. (1 Thl. 16 gr.)

893. Fr. (Alx.) v. KLEIST vermischte Schriften. *Berl.*, Maurer. 797. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 6 gr.)

894 *a*). K. Ph. LOBAUER's (auch LOHBAUER's) Blüthen u. Früchte. *Stuttg.* 797. 8.

894 *b*). *Eb.* Gedichte. *Lpz.*, Seeger. 798. 8. (16 gr.)

895 *a*). F. W. A. SCHMIDT's Gedichte. *Berl.*, Haude u. Spener. 797. gr. 12. m. ill. u. schw. Kpf. (1 Thl. 18 gr. — 3 Thl. 8 gr.)

895 *b*). *Eb.* Almanach romantisch-ländl. Gemälde. *Eb.*, Oehmigke. 798. 12. m. Kpf. u. Musik. (1 Thl. 8 gr.)

895 *c*). *Eb.* Almanach f. Verehrer d. Natur, Freundschaft u. Liebe. *Eb.* 801. 8. (1 Thl. 12 gr.) (Vgl. ob. N. 690.)

896 *a*). (J. Gf.) SEUME's u. (K. L. A. Frhn. v.) MÜNCHHAUSEN's Rückerinnerungen. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 797. gr. 8. (18 gr.)

896 *b*). J. Gf. SEUME's Gedichte. *Riga*, Hartknoch. (1-2e A. 801-804.) 3e verm. A. 810. gr. 8. m. S's Bildn. (2 Thl.)

[illegible] J. W. Semmer's Abschieds- [illegible] Stimmen [illegible] (Lameng [illegible] Leben, [illegible]

[illegible] K. [illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] J. F. W. Wergmann's [illegible]

[illegible] M. Ewers, [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Wilhelmine Bl[illegible]

[illegible] Theater [illegible]

[illegible] M. Rehberg's Gedichte [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible] M. A. [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

[illegible] Gedichte [illegible]

896 c). J. Gf. SEUME's Abschied u. Vermächtniss, nebst biogr. Skizze u. ein. erläut. Notizen; e. Denkmal f. se. Freunde, (h. v. W. LOHMANN). *Goslar*, Lohmann. 810. 8. (4 gr.)

897. K. Asm. RUDOLPHI's Gedichte. *Berl.* u. *Greifsw.*, Lange. 798. 8. (16 gr.)

898 a). J. H. W. WITSCHEL's Dichtungen. *Nürnb.*, Stiebner. 798. 8. (22 gr.)

898 b). *Eb.* Etwas z. Aufheit. in Versen. *Sulzb.*, Seidel. 809. 8. (12 gr., Schrp. 16 gr.)

899 a). E. A. v. STEIGENTESCH's Gedichte. *Osnabr.*, Karl. 799. 8. (12 gr.)

899 b). *Eb.* Gedichte. *Frkf. a. M.*, Wilmanns. (805.) 808. 8. m. d. Vfs. Bildn (20 gr.)

900 a). Gabriele v. BAUMBERG sämmtl. Gedichte. *Wien*, Trattner. 800. 8. (20 gr.)

900 b). Gbr. BATSANYI, geb. v. BAUMBERG Gedichte; m. e. Abh. üb. d. Dichtkunst. *Wien* u. *Lpz.*, Liebeskind. 806. 8. (1 Thl.)

901. J. BÜRKLI's auserles. Gedichte z. Besten d. verungl. Schweizer. *Bern*, Stämpfli. 800. 8. (3 Thl. 8 gr.)

902. G. Cp. LICHTENBERG's vermischte Schrr. (800 u. f. J.) s. 8e Abth.

903 a). Soph. MEREAU (nachher. BRENTANO): Gedichte. *Berl.*, Unger. 8. 1s Bdch. 800. 2s Bdch. (Seraphine, Gedicht in 6 Ges.) 802 (1 Thl. 12 gr.)

903 b). *Eb.* Kathaliskos. *Eb.*, Fröhlich. 801-2. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

903 c). *Eb.* bunte Reihe kl. Schriften. *Frkf. a. M.* 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

904. Wilhelmine MÜLLER, geb. MAISCH: Gedichte. *Karlsr.*, Müller. (800.) 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

905 a). F. v. SCHILLER's Gedichte. *Lpz.*, Crusius. (1 - 2e A. 800 - 804.) 3e v. neuem durchges. Aufl. 807 - 8. 2 Thle. 8. (Drckp. 2 Thl. 8 gr., Schrp. 2 Thl. 16 gr.)

905 b). *Eb.* Theater u. kl. pros. Schrr. s. unten u. 8e Abth.

905 c). Ch. F. MICHAELIS Geist aus *Schiller's* Werken, od. Auswahl d. schönsten u. wissenswürd. Stellen aus Sch. sämmtl. Schrr. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

906. A. W. SCHLEGEL's Gedichte. *Tüb.*, Cotta. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

907. Dt. W. SOLTAU's Pfauenfedern. *Hamb.*, Perthes. 800. 8. (9 gr.)

908. Ign. H. WESSENBERG's Gedichte. *Zür.*, Orell. 800. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

909 a). Feldblumen auf Ungarns Fluren gesammelt v. NINA u. THEONE. *Jena*, Voigt. 800. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

909 b). THEONE's (Ther. v. ARTNER) neuere Gedichte. *Tüb.*, Cotta. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

910. G. A. H. GRAMBERG's Kränze. *Oldenb.*, Schulze. 801-5. 5 Bdch. 8. (2 Thl. 2 gr.) (1-2s Bdch. Erzähll. 5s Bdch. Blumen deutscher Dichter aus d. ersten Hälfte d. 17n Jahrh.)

911. K. LAPPE's Gedichte. *Düsseld.*, Dänzer. 801. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) — 2e Auswahl. *Mannh.*, (Löffler.) 810. 8. (16 gr.)

912. J. Kp. F. MANSO's vermischte Schriften. *Lpz.*, Dyk. 801. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

913. F. WALTHER's Jugend-Phantasieen, m. e. Vorr. v. (J. Gbh. Ehrr.) MAASS. *Halle*, Ruff. 801. 8. (20 gr.)

914. NOVALIS (v. HARDENBERG) Schriften, h. v. F. SCHLEGEL u. L. TIECK. *Berl.*, Realschulb. 805. 8. 2 Bde. (3 Thl., Velp. 4 Thl. 12 gr.)

915. F. Jos. EMMERICH's Gedichte. (*Franken*. 799.) *Mannh.*, Löffler. 802. 8. (18 gr.)

916. J. L. AMBÜHL's Gedichte, nach d. Vfs. eigner Auswahl z. Druck befördert. *St. Gallen* u. *Lpz.*, Hausknecht u. Suprian. 803. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

917 a). J. BAGGESEN's Gedichte. *Hamb.*, Perthes. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

917 b). *Eb.* Haideblumen. *Amst.* u. *Lpz.*, Ind. C. 807. 8. (2 Thl.)

918. W. N. FREUDENTHEIL's Gedichte. *Hann.*, Helwing. 803. 8. (1 Thl.)

919. Ant. NIEMEYER's u. K. A. DÖRING's Gedichte. *Halle*, Schimmelpfennig. 803. 8. (12 gr.)

920. E. Mr. ARNDT's Gedichte, *Rost.*, Stiller. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.) (e. neue Samml. od. N. A. *Greifsw.* 812.)

921. Roman BAUMGÄRTNER's Gedichte vermischten Inhalts. *Amberg*, Uhlemann. 804. 8. (1 Thl. 14 gr.) (N. A. 811.)

922. J. Dn. FALK: neueste Samml. kleiner Gedichte, Satyren u. Erzählungen. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

923. H. HARRIES's Gedichte, herausg. m. e. Lebensbeschr. d. Vfs. v. G. HOLST. *Alt.*, Hammerich. 804. 2 Thle. 8. m. d. Bildn. d. Dichters u. Musik. (3 Thl. 8 gr.)

924. K. v. HAUGWITZ: Gedichte. *Berl.*, Unger. 804. 8. (16 gr.)

925. Gh. Ad. Neuhofer's Gedichte. *Augsb.* u. *Lpz.*, Stage. 804. 2 Bde. 8. (1 Thl. 10 gr.)

926 a). J. P. F. Richter's kleine Schriften. (gesammelt v. e. Ungen.) *Jena*, Voigt. (804.) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

926 b). *Eb.* Herbstblumen, od. gesamm. Werkchen aus Zeitschriften. *Tüb.*, Cotta. 8. 1s Bdch. 810. (1 Thl. 4 gr.)

926 c) Jean Paul's Geist, od. Chrestomathie d. vorzüglichsten, kräftigsten u. glänzendsten Stellen aus sn. sämmtl. Schriften; m. e. Einleit. u. einz. Bemerkk. begl. *Weimar* u. *Lpz.*, Feind. 801-4. 3 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

927 a). J. St. Rosenheyn's Gedichte. *Lpz.*, Rein. 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)

927 b). *Eb.* poet. Blätter. *Posen*, Kühn. 809. 8. (1 Thl.)

928. K. Streckfuss: Gedichte. *Wien*, Degen. 804. 8. (1 Thl., Velp. 2 Thl. 21 gr.) (e. spät. Samml. *Lpz.*, Fleischer d. j. 811.)

929 a). Tian (Caroline v. Günderrode) Gedichte u. Fantasieen. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 804. 8. (8 gr.)

929 b). *Eb.* poet. Fragm. — Hildgund, Piedro, d. Pilger, Mahomet d. Prophet v. Mekka. — *Eb.*, Wilmanns. 805. 8. (20 gr.)

930. Glo. Nth. Fischer's auserlesene Schriften, h. v. Ch. F. Bh. Augustin. *Halberst.*, Grofs. gr. 8. 1r Bd. (Gedichte). 805. (1 Thl.)

931. (J.) Cp. F. Haug's Epigramme u. vermischte Gedichte. *Berl.*, Unger. 805. 2 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

932. Gli. Hiller's Gedichte u. Selbstbiographie. *Köthen*, Aue. 8. 1r Th. m. dessen Bildn. v. e. Landm. gez. u. gest. 805. (1 Thl. 8 gr.)

933. Pt. F. Kanngiesser: d. Palmenhayn. *Bresl.*, Meyer. 805. 8. (18 gr.)

934 a). F. Kind: Malven. *Züll.*, Darnmann. 805. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

934 b). *Eb.* Tulpen. *Lpz.*, Hartknoch. 806-10. 7 Bdch. 8. (10 Thl., Velp. 18 Thl. 10 gr.)

934 c). *Eb.* Gedichte. *Eb.* 808. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr., Velp. 3 Thl.)

935. G. Ch. L. Lindenmeyer: Gedichte. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 805. 8. (20 gr.)

936. W. Eulog. Meyer's Eros. *Berl.*, Maurer. 805. kl. 8. (16 gr.)

937. Ch. L. Neuffer's Gedichte. *Stuttg.*, Steinkopf. 805. 8. (1 Thl.)

938. (J. L. Lbr.) Nöller's Gedichte. *Dresden*, Arnold. (805.) 806. 8. (1 Thl.)

939. F. Rochlitz's Glycine. *Züll.* u. *Freyst.*, Darnmann. 805. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. (3 Thl. 8 gr.)

940. *Eb.* Denkmale glückl. Stunden. *Eb.* 810-11. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl. 8 gr.)

941 a). Ch. Schreiber's Gedichte. *Berl.*, Frölich. 8. 1r Bd. 805. (1 Thl. 4 gr.)

941 b). *Eb.* kl. Schriften. *Eb.* 8. 1r Bd. 808. (20 gr.)

942. J. Mch. Afsprung's Reime. *St. Gallen*, Huber u. Comp. 806. 8. (1 Thl.)

943. L. Fd. Huber's sämmtl. Werke seit d. J. 1802; nebst sr. Biographie (v. sr. Gattin, ehemal. verw. Forster). *Tüb.*, Cotta. 806-10. 2 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

944. Elise Sommer, geb. Brandenburg: poet. Versuche. *Marb.*, Bayrhöfer. 806. 8.

945. K. (L.) u. Karoline Woltmann's Schriften. *Berl.*, Realschulbuchh. 8. 1-4r Th. (Erzähll. u. Gedichte.) 5r Th. Lebensbeschreibb. 806-7. 8. (8 Thl., Vel. 14 Thl.)

946. Wfg. A. Gerle's Korallen. *Lpz.*, Gräff. 807. 8. (1 Thl.)

947. Jos. Schütz'ens, e. Wiener Naturdichters, Versuche. *Wien*, Rehm. 807. 8.

948. Louise Brachmann: Gedichte. *Dessau* u. *Lpz.*, Vofs. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

949. F. D. Gräter's gesammelte poet. u. pros. Schriften. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 8. 1r Bd. Lyrische Gedichte nebst ein. vermischten. 808. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 8 gr., Postp. 2 Thl.)

950. K. W. Justi's Gedichte. *Marb.* u. *Siegen* 808. 8. m. 3 Compos. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl.)

951. A. Kuhn's Gedichte. *Berl.*, Indust. C. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

952. J. Jos. Pfeiffer's Gedichte. (*Cölln*, Rommerskirchen.) 808. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

953. H. Seidel's Gedichte. *Dessau* u. *Lpz.*, Vofs. 808. 8. (10 gr.)

954. Fr. v. Sonnenberg's Gedichte, nach dessen Tode h. v. J. Gf. Gruber. *Rudolst.*, Hofbuchh. 808. gr. 8. m. S's Bildn. (1 Thl. 12 gr.)

955. H. W. v. Stamford's nachgelass. Gedichte, m. e. Vorr. v. H. Mthi. Margard. *Hann.*, Hahn. 808. 8. (16 gr.)

956. F. F. Brunner's Lieder u. Sinngedichte. Magdeb., Creutz. [illegible] (2. zu [illegible] gr.)

957. H. W. Gerstenberg's Gedichte, m. Compos. v. Schwenke. (2. D.) [illegible] 8.

958. [illegible] F. M. Klinger's [illegible] Werke (Bd. 3.) [illegible]

959. [illegible] Gedichte. [illegible] (Gebh. u. Fr., [illegible] 1 Thl. [illegible])

960. Christliche [illegible] Gedichte. Hann., Hoffmann. [illegible] 8. (1 Thl. [illegible])

961. A. Lang's Gedichte [illegible]

962. [illegible]

963. [illegible]

964. M. H. A. Schmidt's [illegible] Gedichte [illegible] 8. (18 gr.)

965. [illegible] Gedichte. [illegible] 8. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]

966. Ch. H. Wolke's [illegible] Volksgedichte, [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

967. J. K. Grübel's Gedichte in Nürnberger Mundart. Nürnb., [illegible] 4 Bdchn. 8. [illegible]

968. [illegible] Correll [illegible] in Nürnb. Mundart [illegible]

969. Auswahl aus [illegible] Gedichten [illegible] 8. (16 gr.)

970. [illegible] Hebel's alemannische Gedichte [illegible]

971. [illegible] Gedichte [illegible]

[illegible]

B) Ausländ. Literatur.

972. Polyhymnia [illegible] Bonn [illegible] geh. in 2 Bdn. 8. [illegible] Thl.)

(Vgl. S. 30. [illegible] Samml. N. [illegible])

[illegible] Italienische [illegible] Nationen.

[illegible] Spanische Dichter.

a) Sammlungen.

[illegible]

973. F. Jul. Bertuch's (u. a.) Magazin d. span. u. portugies. Literatur. Weimar, Hoffmann. [illegible] Bd. [illegible] Spanien u. Portugal [illegible] (1 Thl. 18 gr.)

974. A. W. Schlegel. Blumensträuße ital., span. u. portugies. Poesie. [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

975. [illegible] Schubert's [illegible] portugues. [illegible]

976. Biblioteca española [illegible] Fleischer [illegible]

956. J. F. Bramigk's Lieder u. Sinngedichte. *Magdb.*, Creutz. 809. 8. (6 gr.) (z. 2n Male gedr. 811.)

957 *a*). H. Engelhard's Gedichte; m. Compoſ. v. Schneider. (O. Dr.) 809. 8.

957 *b*). F. Mx. Klinger's ſämmtl. Werke. (809 u. f. J.) ſ. unten Romane.

958. F. Schlegel's ſämmtl. Schrr. *Berl.*, Hitzig. gr. 8. 1r Bd. Gedichte. 809. (Schrp. 2 Thl., Poſtp. 2 Thl. 16 gr., Velp. 4 Thl.)

959. Chriſtine Westphalen, geb. v. Axen: Gedichte. *Hamb.*, Hoffmann. 809. 2 Bde. 8. m. 1 Kpf. (3 Thl. 8 gr.) (3r Bd 811.)

960. A. Apel's Cicaden. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 8. 1r Bd. 810. (fortgeſ. 811.)

961. Luiſe v. Fink: poet. Verſuche. *Bresl.* u. *Lpz.*, Buchheiſter. (810.) 8. (16 gr.)

962. O. H. Graf v. Löben: Gedichte. *Berl.*, Sander. 810. 8. (2 Thl. 8 gr.)

963. M.. H.. A.. Schmidt: Elektron, Gedichte an d. Oſtſee in d. J. 1807-8. *Lpz.*, Salfeld. 810. 8. (18 gr.)

964. St. Schütze's Gedichte. *Eb.*, Gleditſch. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

b) Mit beſond. Rückſicht.

(a) Mit Rückſicht auf d. Dialect.

965. Ch. H. Wolke's düdsge og ſaſſ. Sinngedigte, Grafsgriften, Leder un Vertelſels (Romancen u. Balladen genömt) u. ſ. w. (*Lpz.*, Reclam.) 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

966 *a*). J. Kr. Grübel's Gedichte in Nürnberger Mundart. *Nürnb.*, Bauer. 802. 3 Bdch. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.) (N. A. u. Fortſ. 811 u. f. J.)

966 *b*). *Eb.* Correſpondenz u. Briefe in Nürnb. Mundart. *Eb.* 808. 8.

966 *c*). Auswahl aus *Grübel's* Gedichten in Nürnb. Mundart f. d. declam. Vortr. — bearb. u. m. Erklär. begl. v. Cp. Fr. Solbrig. *Magdeb.*, Schütz. 809. 8. (16 gr.)

967 *a*). J. Pt. Hebels allemanniſche Gedichte f. Freunde ländl. Natur u. Sitten. *Karlsr.*, Macklot. (1-3e A. 803-6.) 4e A. 809. gr. 8. m. Muſik. (1 Thl. 8 gr.)

967 *b*). *Eb.* Gedichte f. Freunde — a. d. allemann. Dial. in d. hochdeutſche Mundart übergetr. *Bremen* u. *Aurich*, Müller. 808. 8. (1 Thl.) — (umzudeutſchen verſucht v. J. G. S. [Scheffner]. *Königsb.* 811.)

968. Ign. Felner's neue allemann. Gedichte. *Baſel*, Flick. 804. 8. (20 gr.)

(b) Mit Rückſ. auf beſond. Leſer-Claſſen.

969. Ch. Adf. Overbeck's Lehrged. u. Lieder f. junge empfindſ. Herzen, geſamm. v. ein. Verehr. d. Hn. Vfs. in d. Schweiz. *Lindau*, Fritz. 786. 8. (9 gr.)

970. Ph. Engelhard, geb. Gatterer: Neujahrsgeſchenk f. liebe Kinder. *Gött.*, Dieterich. 787. 8. (6 gr.)

971. Ch. Fel. Weisse: Lieder u. Fabeln f. Kinder u. junge Leute geſ. u. herausg. v. Sm. Glo. Frisch. *Lpz.*, Cruſius. 807. 8. (16 gr.)

972. Vater (J. L. W.) Gleim's Fabeln u. Erzähll., goldne Sprüche u. Lieder f. Kinder, h. v. W. Körte. *Halberſt.*, Bureau f. Lit. u. Kunſt. 810. 12. (9 gr.)

BB. Ausländ. Literatur.

(AA) Ohne Rückſ. auf verwandte u. einzelne Nationen.

973. Polychorda, e. Zeitſchrift, h. v. A. Bode. *Penig*, Dienemann. 803-5. 8 H. in 2 Bdn. 8. (5 Thl.)

(Vgl. J. Jo. Eschenburg's Beyſpiel-Samml. N. 667.)

(BB) Mit Rückſ. auf verwandte u. einzelne Nationen.

a. Europäiſche (occidental.) Dichter.

a) Südliche.

(a) Spanier u. Portugieſen

(auſser d. Chreſtom. f. d. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1632 u. ff. 1641-42.)

974. F. Juſt. Bertuch's (u. a.) Magazin d. ſpan. u. portugieſ. Literatur. *Weimar*, Hoffmann. 8. 1-2r Bd. 780. 3r Bd. Theater d. Spanier u. Portugieſen. 782. (2 Thl. 18 gr.)

975. A. W. Schlegel: Blumenſträuſse ital., ſpan. u. portug. Poeſie. *Berl.*, Realſchulb. 804. 12. (1 Thl. 8 gr.)

976. G. H. Schubert: Bibl. caſtellana, portuguez y proenzal. *Altenb.*, Rink, u. *Lpz.*, Hinrichs. 804-5. 8. T. 1-2. m. n. Tit. 809. (3 Thl. 4 gr.)

977. Bibliotheca eſpannola. *Chemnitz*, Maucke. 8. T. 1-3. Guerras civiles. 805. T. 4-6. la Araucana da Alf. de Ercila. 806-7. T. 7-9. Nov. de Mch. de Cervantes. 805-9. (à 12-15 gr.)

978. Taschenbuch für Freunde d. Poësie d. Südens. *Berl.*, Hitzig. 12. 1r Jahrg. (Cervantes Trsp. Numancia enth.) 810. (18 gr.)

(b) Italiener

(ausser d. vorherg. N. 973. u. ausser d. Chrestom f. d. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1613 u. ff.)

979. (F. Schmit's) italien. Anthologie a. pros. u. poët. Schriftstellern in deutschen Uebersetzungen. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 778-81. 4 Thle. gr. 8. (1 Thl. 10 gr.)

980. Die vorzüglichsten ital. Dichter im 17. Jahrhund. *Bern*, typogr. Ges. 780. 8. (16 gr.)

981. Jos. de Valenti: la sublime Scuola italiana. *Berl.* u. *Strals.*, Lange. 8. Poeti. (Petrarca, Ariosto, T. Tasso, Dante, e L. Pulci.) (785 u. f. J.) 799-804. 9 V. (9 Thl. 12 gr.) Prosatori: (Macchiavelli, Boccaccio.) 785-97. 6 V. (6 Thl. 4 gr.)

982. K. F. Fernow: Raccolta d'autori class. ital. *Jena*, Frommann. gr. 12. V. 1-3. Orlando fur. di L. Ariosto. 805. V. 4-5. le Rime di Fr. Petrarca. 806. V. 11-12. La Gerusal. liber. di Torq. Tasso. 809-10. (13 Thl. 6 gr.)

983. (J.. J.. Keil): Bibliotheca ital. *Chemnitz*, Mauke. 8. T. 1-2. La Gerus. lib. di Tasso. 806. T. 3-4. Orlando inamor. di Bojardo, rifetto di Berni. 805-6. T. 5. la vida nuova et le rime di Dante Alighieri. 810. T. 8-9. Decam. di Boccaccio. 806-9. T. 10. la div. Com. di Dante Alighieri. 807. (à 12-15 gr.)

984. Besond. Ausg. d. Gedichte Petrarca's u. Metastasio. s. unten bey d. *lyr. Gedichten.*

(c) Franzosen

(ausser d. Chrestom. f. d. Sprachunterricht in d. philolog. Lit. N. 1705 u. ff.)

985. Collection d'Auteurs class. français. *Berl.*, Maurer. 8. V. 1. les Oeuvres de Boileau Despréaux. 786. 2 T. (1 Thl. 12 gr.) N. Ed. 809. V. 2-4. les O. de J. Racine. 786. 6 T. (3 Thl.) V. 5-10. les O. de Molière. 786-90. 12 T. (6 Thl.) V. 11-13. les O. de P. Corneille. 792. 6 T. (3 Thl.)

* * *

986 *a*). Almanach des Dames. *Tüb.*, Cotta. 802-10. 12. (à 1 Thl. 16 gr.) (fortges. 811.)

986 *b*). Almanach d'Apollon, ou le Parnasse français. *Lpz.*, Fleischer j. 808. 12. (16 gr.)

987. Saint Lambert's Jahrszeiten u. oriental. Fabeln; a. d. Franz. (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.* 771. 8. (16 gr.)

988. (L. Ab. Beffroy de Reigny): Vetter Jacob's Launen; a. d. Franz. v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Göschen. 786-92. 6 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

989 *a*). (J. Pt. Claris) de Florian: Oeuvres compl. *Lpz.*, Fleischer. 799 u. f. J. 12. N. Ed. 810. 12 T. 8. (6 Thl.)

989 *b*). *Eb.* kl. Schriften; a. d. Frz. *Ronneb.* u. *Lpz.*, Schumann u. Barth. 799. 8. (12 gr.)

990. Jac. Delille: Oeuvres avec des remarques par J. H. Meynier. *Cob.*, Sinner. 803-4. 5 T. 8. (4 Thl. 8 gr.)

* * *

991. Mar. Henr. Charlotte Reclam (née Stosch): Recueil de pièces fugitives. *Berlin*, Mylius. 777. 8. (16 gr.)

992 *a*). L. Bar. de Bilderbeck: Bagatelles litéraires. *Lausanne*, Mourer. 788. 8.

992 *b*). Fr. Comte de Hartig: Melanges de vers et de prose. (*Paris* u. *Lüttich*) *Lpz.*, Sommer. 788. gr. 8. m. d. Vfs. Bildn. (1 Thl. 8 gr.)

993. Jac. H. Meister: Pièces fugitives. *London* 798. 8.

994. Prince K. de Ligne: Oeuvres mêlées en prose et en vers. *Wien* u. *Dresden*, Walther. 806-8. 18 V. 8. (12 Thl. 18 gr.)

(Vgl. d. Schriften v. Voltaire, Friedrich II. u. a. in d. 8n Abth.)

b) Nordischer Dichter.

(a) Altschottische und englische Dichter.

aa Altschottische, (gaelische.)

995 *a*). (Hg.) Blair's krit. Abhandlungen üb. d. Gedichte Ossians, d. Sohns Fingals; a. d. Engl. v. O. A. H. Oelrichs. *Hann.*, Schmidt. 785. 8. (9 gr.) (auch in N. 995 d. — And. lit. Nachrr. liefern J. Gurlitt's Progr. *Hamb.* 802-4.)

995 *b*). Ossian's Works; (ed. J. H. Merk.) *Darmst.* u. *Frkf. a. M.*, Fleischer. (Guilhaumann.) 775-78. 4 V. gr. 8. (2 Thl. 16 gr.)

995 *c*). Oss. Poems, transl. by Jac. Macpherson. *Wien*, Sammer. 801. 4 V. 8. m. Kpf. (3 Thl. 4 gr.) e. and. neue A. *Lpz.*, Fleischer. 805. 3 V. 8. (2 Thl. 8 gr.)

995 *d*). (Die frühesten Uebers. lieferten J. And. Engelbrecht u. Alb. Wittenberg zu *Hamb.* 764.)

[illegible]

[illegible] The Works of the [illegible]

[illegible] The English Library [illegible]

[illegible] A select collection of the [illegible]

[illegible]

995e). OSSIAN's, e. alten celt. Dichters Gedichte; a. d. Engl. (v. Mch. DENIS.) *Wien* 768-69. 3 Thle. 4. u. 8.

995f). OSSIAN's u. SINED's Lieder. *Wien* (784.) N. A. 791-92. 6 Bde. 4.

995g). OSSIAN's, e. alten celt. Helden u. Barden, Gedichte; a. d. Engl. u. z. Th. d. celt. Urfpr. überf. v. Edm. v. HAROLD. (*Düffeld.*, Dänzer. 775.) *Mannh.*, Schwan u. Götz. 782. 3 Bde. 8. (1 Thl. 3 gr.)

995h). Neuentdeckte Gedichte *Offian's*, überf. v. *Ebendemf. Eb.* (787.) 795. 8. (14 gr.)

995i). *O's.* Gedichte; neu verdeutfcht (v. J. W. PETERSEN.) *Tüb.*, Heerbrandt. (782.) 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

995k). Effais d'une traduction d'OSSIAN en vers français par J. W. LOMBARD. *Berl.*, Rottmann. 789. gr. 8. (8 gr.)

995l). OSSIAN's Gedichte; rhytmifch überf. v. J. G. RHODE. *Berl.*, Fröhlich. 800. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

995m). Die Ged. v. OSSIAN, d. Sohne Fingals; a. d. Engl. d. Hrn. *Macpherfon* ins Deutfche überf. v. F. Lp. Grafen zu STOLLBERG. *Hamb.*, Perthes. 806. 3 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

995n). Ch. W. AHLWARDT's Probe e. neuen Ueberf. d. Ged. *Offian's*, a. d. Gaelifchen Original. *Oldenb.*, Stalling. 807. 4. (10 gr.) (d. Ueberf. felbft erfchien *Lpz.*, Göfchen. 811. 3 Thle. gr. 8.)

995o). OSSIAN's Gedichte; überf. v. F. W. JUNG. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 808. 3 Bde. 8. (3-5 Thl.)

995p). OSSIAN's Gedichte nach *Macpherfon*; v. L. SCHUBART. *Wien*, Degen. 808. 2 Bde. 8. (5 Thl.)

995q). OSSIAN's Gedichte, in Umriffen erfunden u. radirt v. Ch. RUHL; nebft Erklär. v. HEINZE. *St. Petersb.*, *Penig* u. *Lpz.*, Dienemann. 805. (4 Thl. 12 gr.)

(Vgl. unten epifche Gedichte.)

996. Die Werke der Caledonifchen Barden; a. d. Gael. ins Engl. u. a. d. Engl. ins Deutfche überf. (1r B.) *Lpz.*, Weidmann. B. 779. 8. (12 gr.)

bb. Englifche

(aufser d. Chreftom. z. Sprachunterr. in philolog. Lit. N. 1911 u. ff.)

997. Four Poems, wiz 1) Armine and Elvira; 2) the Hermit; 3) the deferted Village; 4) the Traveller. *Altenb.*, Richter. 773. 8. (20 gr.)

998. Choice of the beft poetical pieces of the moft eminent englifh Poets publ. by F. Jof. RETZER. *Wien*, Sonnleithner u. Hörling. 8. V. 1-6. 783-86. (5 Thl.)

999. The Works of the englifh Poets with prefaces biogr. and crit. by Sm. JOHNSON. *Gött.*, Dietrich. 8. V. 1-2. (the poet. Works of J. MILTON.) 784. (1 Thl. 2 gr.)

1000. The poetical Library, being a collection of the beft modern engl. Poems chiefly didactic and defcriptive (by J. Lr. BENZLER.) *Lpz.*, Böhme. V. 1-2. 786-87. (1 Thl. 8 gr. Schrp. 1 Thl. 18 gr.)

1001a). Englifh Library; Authors in profe. *Gotha*, Steudel. 8. V. 1-4. H. FIELDING's Tom Jones. 804. V. 5-7. Th. SMOLLET's Rod. Random. 805. V. 8-11. Lr. STERNE's Triftram Shandy. 806. V. 12. Ol. GOLDSMITH's Effays. 807. V. 13. H. FIELDING's Journey fr. this world 807. V. 14-16. OSSIAN's Poems. 807. (à 10-12 gr.)

1001b). Englifh Library; A. in verfe. *Eb.* 8. V. 1-2. J. MILTON's Paradife loft and regained. 805. V. 3. Jac. THOMSON's Seafons. 806. V. 4. Ol. GOLDSMITH's a. J. CUNNINGHAM's Poems. 806. (à 10-12 gr.)

1002. A felect collection of the neweft and beft prof. a. poet. engl. Works. *Lpz.*, Fleifcher j. 8. N. 1-2. Rob. BLOOMFIELD's rural Tales, Ballads a. Songs. 801. (à 12 gr.)

* * *

1003. (G. F. NIEMEYER's) Samml. aus ein. d. berühmt. engl. Dichter, näml. *Pope*, *Milton*, *Dryden*, *Waller*, *Prior* u. a. überfetzt. *Hann.*, Ritfcher. (1r B.) 797. 8. (16 gr.)

* * *

1004. (Elif. ROWE's) vermifchte poët. Werke, nebft ein. prof. Gefprächen; a. d. Engl. (v. J. Arn. EBERT.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Hertel. 772. 8. (16 gr.)

1005a). Alx. POPE's Works. *Bafel*, Thurneyfen. 803. 9 V. 8. (10 Thl.) (Aeltere Abdr. *Berl.*, Nicolai. 764. u. *Frkf.*, Varrentrapp. 788.)

1005b). *Eb.* fämmtl. Werke mit W. WARBURTON's Commentar u. Anmerkk.; a. deffen neuefter u. befter Ausg. überf. (v. J. Jac. DUSCH.) *Alt.*, Iverfen. 758-64. 5 Bde. gr. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1006. Jac. THOMSON's Gedichte; a. d. Engl. (v. J. TOBLER.) *Zür.*, Orell. 764. 5 Bde. 8. (2 Thl.)

1007. Th. GRAY's Gedichte; mit vorangefchickten Nachrr. v. fn. Lebensumftänden u. Schriften, h. v. W. MASON; a. d. Engl. (v. K. W. MÜLLER.) *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 776. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1008. Lord G. Lyttleton's Gedichte; engl. u. deutsch z. Behufe derj., die das Engl. m. Geschmack studieren wollen; h. v. J. G. Weigel. *Nürnb.*, Raw. 791. 8. (8 gr.)

1009. Elis. Carter u. Charlotte Smith Gedichte; a. d. Engl. (v. Jul. Clodius, geb. Stölzel.) *Dresden*, Richter, u. *Lpz.*, Breitkopf. 788. 8. (12 gr.)

(b) Alte skandinav. u. neue dän. Dichter

(ausser d. dän. Chrestom. z. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1936.)

1010. F. D. Gräter's nord. Blumen. *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 615.)

1011. Kn. Lyno Rahbeck's prosai. Versuche, übers. v. Ldf. Hm. Tobiesen. *Hamb.*, Villaume. 800. kl. 8. (18 gr.)

b. Aussereurop. (oriental.) Dichter.

1012. Poems consisting chiefly of translations from the asiatic languages (by W. Jones.) *Altenb.*, Richter. 774. 8. (18 gr.)

(Vergl. d. Sammll. oriental. Werke u. and. dazu gehör. Schrr. in d. philolog. Lit. N. 50 u. ff., 180, 190 u. ff. u. einz. Dichtungsarten.)

B. Einzelne Dichtungsarten.

A) Ausser d. Theater.

(A) Gedichte für d. blossen Vortrag d. Declamation.

AA. Ueber allgemeine Gegenstände.

(AA) Lehrgedichte.

a. Theorie u. Geschichte

s. d. allgem. ästhet. Schriften.

b. Lehrgedd. selbst.

a) Im eng. Sinne.

(a) Vermischte.

1013. G. L. Spalding's Versuch didact. Gedichte. *Berl.*, Realschulbuchh. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(b) Besondere.

aa. Philosoph., sche, u. insond. anthropol., moral. u. politische Lehrgedd.

(aa) Deutsche.

1014. (Cp. Mt. Wieland): d. Natur d. Dinge, in 6 B.; m. e. Vorr. G. F. Meier's. *Halle*, Hemmerde. 752. 8. (6 gr.) (verbess. in d. obigen Sammll. N. 765 f. Suppl. 1.)

1015. Mgn. Gf. Lichtwer: das Recht d. Vernunft in 5 Büch. *Lpz.*, Breitkopf. 758. kl. 4. m. K. (12 gr.) (nachgedr. *Wien* 790. kl. 8.)

1016. F. v. Hagedorn's moral. Gedichte. *Hamb.*, Bohn. (750, 52.) 753. 8. (mehr. früher einz. in 4.) (12 gr.) (auch in N. 760.)

1017. (v. L.) J. Mch. v. Loen's moral. Gedichte, h. v. Naumann. *Frkf.* u. *Lpz.*, Hechtel. 751. 8. (8 gr.)

1018. (J. Jac. Dusch): d. Wissenschaften; e. Gedicht. *Gött.* 752. gr. 8. (auch in N. 757.)

1019 *a*). J. Ph. Lr. Withof's Aufmunterungen in moral. Gedichten. *Dortmund*, Bädecker. 755. 8. (5 gr.)

1019 *b*). *Eb.*: d. moral. Ketzer. *Duisb.* 760. 8.

1019 *c*). *Eb.*: d. Redlichkeit; e. Gedicht in 3 B. (751 N. A.) *Halberstadt*, Grofs. 770. gr. 8. (6 gr.) (Vgl. oben N. 754.)

1020. F. Cas. K. Frhr. v. Creutz: d. Gräber, e. philosoph. Gedicht in 6 Gesängen; nebst e. Anhang neuer Oden u. philosoph. Gedanken. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 760. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 746 *b*.)

1021. J. Pt. Uz: Versuch üb. die Kunst, stets fröhlich zu seyn. *Lpz.*, Dyck. 760. 8. (4 gr.) (auch in N. 747.)

1022. J. Adf. Schlegel: d. Unzufriedne, e. episches Lehrgedicht in 8 Ges. (N. A.) *Hann.*, Schmidt. 789. 8. (16 gr.)

1023. Cp. Mt. Wieland's Musarion, od. d. Philosophie d. Grazien; e. Gedicht in 3 Büch. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (769.) 799. 8. (8 gr.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 8... fol. (auch in N. 765.; übers. in mehrere Sprachen, auch in Deutschl.)

1024. (J. L. W. Gleim): Halladat, od. d. rothe Buch. (*Halberst.* 775. 4.) (mehr. n. Ausg. auch in N. 763.)

1025. K. Jul. Friedrich's Situationen, od. Versuche in philosoph. Gedichten. (*Lpz.*, Crusius. 782.) nachh. unt. d. T.: Gedichte. 1r Th. *Wien*, Gräffer. 786. 8. (20 gr.)

1026 *a*). Cp. A. Tiedge: d. Einsamkeit. *Lpz.*, Sommer. 792. gr. 8. (5 gr. Schrp. 10 gr.)

[illegible]

1026 *b*). Cp. A. TIEDGE: Urania, üb. Gott, Unsterblichk. u. Freyheit; e. lyrisch-didakt. Gedicht in 6 Ges. *Halle*, Renger. B. 8. u. 12. (1-3e A. 801-4. 4e A. 808. (1 Thl. 4 gr. Velp. m. 1 K. u. 6 Vign. gr. 8. 2 Thl. 6 gr. in 12. 1 Thl. 18 gr.)

* * *

1027. (Cp. Mt. WIELAND): Anti-Ovid, od. d. Kunst zu lieben. *Amst.* (*Heilbronn*) 752. 8. (auch in N. 765.)

1028. (J. Jac. DUSCH): d. Tempel d. Liebe, e. Gedicht in 12 B. *Hamb.* u. *Lpz.*, Grund u. Holle. 757. gr. 8. (8 gr.)

1029. N. Dt. GISECKE: d. Glück d. Liebe in 3 Gesängen. *Brschw.*, Schulbuchh. 769. 8. (3 gr.)

1030 *a*). Fr. (Alx.) v. KLEIST: das Glück d. Liebe. *Berl.*, Vieweg. 793. gr. 8. (12 gr.)

1030 *b*). *Eb.*: Zamori, od. d. Philosophie d. Liebe in 10 Ges. *Eb.* 793. gr. 8. (1 Thl. 6 gr. — 1 Thl. 18 gr.)

1031. (J. Kp. F. MANSO): d. Kunst zu lieben; e. Lehrgedicht in 3 B. *Berl.* (*Lpz.*, Dyck.) 794. gr. 8. m. K. (1 Thl. 12 gr.)

* * *

1032 *a*). F. MOHN: goldenes ABC f. Jüngl. u. Mädchen; 2 Gedichte. *Düsseld.*, Schreiner. 798. gr. 8. (16 gr.)

1032 *b*). *Eb.* goldnes ABC d. Ehe, e. Ged. *Eb.* 798. 8. (18 gr.)

1033. F. Lp. Graf zu STOLLBERG: d. Insel. *Lpz.*, Göschen. 788. gr. 8. (20 gr.)

1034. J. K. D. P. REIMOLD: der Friede, e. Lehrgedicht in 8 Ges. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (18 gr.)

(bb) Ausländische.

1035 *a*). Marcelli PALINGENII *Stellati* (Pt Ang. MAZOLI) Zodiacus vitae, h. e. de hominis vita, studio ac moribus optime instit. L. XII. *Basel*, Schweighäuser. 789. 8. (20 gr.) (Früh. Ausg. erschienen seit d. Mitte d. 16n Jahrh.)

1035 *b*). Marc PALINGENIUS *v. Stellada* Thierkreis d. Lebens; e. Ged. in 12 Ges. — übers. v. Fr. SCHISLING. *Lpz.* u. *Wien*, Mösle. 785. 4. (2 Thl.) (Früh. Uebers. erschienen seit 1564.)

1036 *a*). Jac. DELILLE: le Malheur et la Pitié, Poëme. *Brschw.*, Vieweg. 804. 8. (12-18 gr. Schrp. 1 Thl. 12 gr. Velp. 3 Thl.) 4. (1 Thl. 12 gr. — 3 Thl.) (auch and. Ausg.)

1036 *b*). Jac. DELILLE: Imagination, Poëme. *Paris* u. *Lpz.*, Fleischer. 806. 2 T. 12. (1 Thl. 16 gr.)

1037. Mth. PRIOR: Salomo, Gedicht üb. d. Eitelkeit d. Welt; a. d. Engl. *Lpz.*, Hertel. 773. 8. (6 gr.)

1038 *a*). Alx. POPE: a philosoph. Essay on Man. *Frkf.*, Varrentrapp. 756. 8. (5 gr.) m. deutscher Uebers. *Wien*, Sammer 809. 12. (14 gr.)

1038 *b*). F. H. BOTHE's Probe e. Verdeutschung v. Alx. POPE's Vers. üb. d. Menschen; nebst e. Uebers. d. Kriegslieder d. *Tyrtäus*. *Berlin*, Mylius. 793. gr. 8. (4 gr.)

1038 *c*). Alx. POPE's Vers. üb. d. Menschen — e. metr. Uebers. m. d. nöth. Anmerkk. u. W. WARBURTON's Comment. (v. Thbld. W. BROXTERMANN). *Osnabr.*, Blothe. 799. (1 Thl. 4 gr.)

1038 *d*). (Früh. Uebers. des zuerst 773. erschienenen Orig. lieferten u. a. J. G. SCHLOSSER in sm. Anti-Pope. 776. u. J. Jac. DUSCH in N. 1005.)

1039 *a*). (Ed. YOUNG): the Complaints or Night-thoughts on Life, Death and Immortality; to which is added a paraphrase on part of the book of Job. *Hamb.*, Bohn. 777. gr. 8. (erschien zuerst 742.)

1039 *b*). *Eb.* Klagen od. Nachtgedanken üb. Leben, Tod u. Unsterblichkeit; in 9 Nächten; nebst dessen charakterist. Satiren auf d. Ruhmbegierde, übers. u. m. krit. u. erläut. Anmerkk. begl. v. J. Arn. EBERT. (*Brschw.*, Schröder. 760-71.) *Lpz.*, Schwickert. 790-95. 5 Bde. gr. 8. (5 Thl.) (früher bereits in E's. Uebersetz. ein. engl. Schriftsteller. *Brschw.* 754-56.)

1039 *c*). *Eb.*: d. Gelassenheit im Leiden, e. Gedicht; a. d. Engl. v. J. Arn. EBERT. *Brschw.*, Schulb. (1-2e A. 766.) 776. 8. (4 gr.)

1039 *d*). *Eb.*: d. Verläugnung; e. Gedicht in 2 Thlen. nebst e Nachschr.; a. d. Engl. (v. J. Jac. DUSCH.) (m. engl. Texte.) *Alt.*, Iversen. 763. gr. 8. (10 gr.)

1040. J. OGILVIE: d. Tag d. Gerichts, e. Ged. in 2 B.; nebst etl. and. poet. Schr. dess.; a. d. Engl. (759 u. a. A.) v. G. H. MARTINI. *Lpz.*, Löwe. 761. 8. (8 gr.)

1041. M. AKENSIDE's Vergnügungen d. Einbildungskraft; e. Gedicht in 3 Ges.; a. d. Engl. (754. u. f. J.) in d. Versart d. Orig. übers. v. A. v. RODE. *Berl.*, Mylius. 804. 8. (16 gr.)

1042. W. HAYLEY: d. Triumph d. Frohsinns, e. Gedicht in 6 Ges.; a. d. Engl. nach d. 3n A. (d. 1781. zuerst ersch. Orig.) *Zür.*, Orell. 788. 8. (10 gr.)

1043. Era. Darwin: the Temple of nature, or the origin of Society, (ed. L. A. Kraus.) *Brschw.*, Lucius. 808. 8. (9 gr.)

bb. Scientifische u. artistische.

1044. J. Armstrong: d. Kunst, immer gesund zu seyn; e. Lehrgedicht a. d. Engl., m. Anmerkk. v. G. Just F. Nöldecke. *Bremen*, Wilmanns. 799. 8. (20 gr.) (e. früh. Uebers. *Zür.*, Ziegler. 788. 8 gr.)

1045. Val. W. Neubeck: die Gesundbrunnen; e. Gedicht in 4 Ges. *Breslau*, Korn d. ä. 795. 4. (18 gr.) nachher *Lpz.*, Göschen. 798. fol. m. Kpf. (10 Thl.) 2e vb. A. *Eb.* 809. 8. (20 gr. Velp. 1 Thl. 20 gr.)

1046 *a*). (Frédéric II.) l'art de la Guerre. (*Berl.* 757. 4.) *Frkf.*, Esslinger. 760. 8. (4 gr.) (nachh. mehr. n. A. auch in sn. Werken.)

1046 *b*). (Friedrich II.) Kön. v. Preussen: d. Kriegskunst, e. Ged.; a. d. Franz. (v. J. F. A. Kazner.) *Berl.*, Metzler. 760. 8. (6 gr.)

1047. Jac. Vanierii Praedium rusticum; Jac. Vanier's Gedicht v. d. Landwirthschaft; m. Anmerkk. u. d. Lebensgesch. d. Dichters h. v. Bonav Andres. *Würzb.*, Rienner. 788. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (d. Orig. erschien zuerst *Paris* 707.)

1048 *a*). Jac. Delille: l'homme d. champs ou les Géorgiques franc. *Basel*, Schweighäuser. 797. 8. (6 gr.) *Strasburg*, Levrault. 800. in 4., 8., 12., 18. (zu versch. Pr.)

1048 *b*). K. L. Mths. Müller: der Landmann; e. Gedicht in 4 Ges. nach Delille. *Lpz.*, Linke. 801. gr. 8. (1 Thl. 12 gr. Velp. 2 Thl.)

1049. W. Mason: d. engl. Garten, e. Gedicht in 4 B.; a. d. Engl. (732 u. ff. J.) (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 783. 8. (14 gr.)

1050 *a*). Jac. Delille: les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages. Poeme. *Basel*, Schweighäuser. 797. 8. (8 gr.) N. Ed. *Lpz.*, Rabenhorst. 801. 8. (12 gr. Velp. 1 Thl. 4 gr.) *Strasb.*, Levrault. 810. 8. (d. Orig. erschien zuerst 782.)

1050 *b*). Ch. F. Trg. Voigt: die Gärten, e. Lehrged. in 4 Ges. nach Delille. *Jena*, Stahl. 796. kl. 8. m. K. (1 Thl. 8 gr. Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1050 c). (Vgl. Marnezia N. 485.)

* * *

1051. J. Rdf. Wyss: Schönheit u. Kunst, gew. d. Schweizer Künstlergesellschaft. *Zürich*, Orell. 809. 8. (2 gr.)

1052. K. Alf. Dufresnoy et Fr. Mar. Marsy de pictura carmina elegantiss. iter. ed. Ch. Adf. Klotz. *Lpz.*, Junius. 770. 8. (d. Orig. erschienen zuerst 1667. u. 1736.)

1053. Cl. H. Watelet: Kunst zu malen; e. Ged. (nebst Dufresnoy u. de Marsy's Gedichten) übers. *Lpz.*, Junius. 763. 8. (10 gr.)

1054. Alo. (W.) Schreiber: d. Malerey; e. Gedicht. *Dortmund*, Gebr. Mallinkrodt. 804. gr. 8. (15 gr.)

* * *

1055. M. Hi. Vida de arte poet. libri III.; comment. de poetae vita et carminibus add. Ch. Adf. Klotz. *Altenburg*, Richter. 766. 8. (8 gr.) (zuerst *Cremona* 1520.)

1056 *a*). Alx. Pope's Essay on Criticism. with notes. (m. Eschenburg's Uebers.) *Wien*, Sammer. 799. 12. (8-10 gr.)

1056. *Eb.* Vers. üb. d. Kritik; freye metr. Uebers. v. J. H. Mch. Dambeck; m. d. Dichters Anmm. u. *Warburton's* Erläuterr. *Prag*, Barth. 807. 8. (1 Thl.)

1056 *c*). *Eb.* Vers. üb. d. Kr.; a. d. Engl. *Bremen*, Heyse. 807. 8. (4 gr.)

1056 *d*). Früh. Uebers. d. zuerst 1711. erschien. Orig. lieferte u. a. J. Jac. Dusch in N. 1005 *b*.

1057. Dn. Schiebeler's Poëtik d. Herzens; e. Lehrgedicht. *Itzehoe* 775. 8.

1058. Versuch üb. d. Dichtkunst. *Riga*, Müller. 794. 8. (4 gr.)

(Vgl. d. beschreib. Gedichte u. oben d. Gedicht-Sammll. von v. Haller, Bodmer, Uz, Löwen, Lessing, Withof, Dusch, Fabricius, Hagedorn, Gellert, Wieland, Kaestner, Frhn. v. Creuz, v. Cronegk, Clodius, Gisecke, Cramer, J. Adf. Schlegel, Tiedge u. a. N. 743 u. ff.)

b) Episteln.

1059. (Cp. Mt. Wieland): zwölf moral. Briefe in Versen. *Heilbr.* 752. 8. (6 gr.) (auch in N. 765. f. Suppl. 1.)

1060. J. Jac. Dusch: die Glückseligkeit d. Tugendh.; Epistel. *Alt.*, Iversen. 763. gr. 8. (4 gr.)

1061 *a*). Briefe v. J. L. W. Gleim u. J. G. Jacobi. *Halberst.* 769. 8. *Berl.*, Himburg. 778. 2 Thle. 8. (20 gr.)

1061 *b*). J. W. L. Gleim's Episteln, Orig. Ausg. *Lpz.*, Breitkopf. 783. gr. 8. (8 gr.)

1061 *c*). (J. Bj.) Michaelis Briefe an *Jacobi* u. *Gleim*. *Halberst.*, Gross. 771. 8. (1 gr.)

1061 a). Ch. F. Schmidt's ... [illegible] in Versen. *Halberst.* [illegible] 8. (8 gr.)

1062 a). Kl. Ehr. [illegible] poet. Briefe. [illegible] 794 8. (20 gr.)

(1062 b). Ebr. neue poet. Briefe. [illegible] 1790 8. (20 gr.)

1063. [illegible] Epistein. Zür., Orell u. G. 785. gr. 8. (12 gr.)

1064. J. F. [illegible] Episteln. *Altenb.*, Richter 793 gr. 12. (12 gr.)

1065. [illegible] Lehren an [illegible] 792. 8. (8 gr.)

1066. [illegible] Versall d. Sitten in Deutschland; [illegible] poet. Epistel. [illegible]

1067. [illegible] die Kunst, sein Glück zu machen; Epistel an e. Freund. [illegible] 801. 8. (4 gr.)

1068. J. Kr. [illegible] Verlust d. Wissensch.; e. poet. Epistel in Versen. *Lpz.*, Dyck 798. 8. (8 gr.)

[illegible]

(aa) Fabeln u. Th. u. Erzählungen.)

a. Theorie u. Geschichte [illegible]

b. Fabeln selbst.

α) Fabeln im engern Sinne

(1) In einer (ausgeführten) Sprachen.

aa. Griech. u. röm. Fabeldichter

[illegible] philolog. Lit.

bb Neulateinische

1069 a). [illegible]

[illegible]

1070. [illegible] gelch. [illegible] *Halle*, [illegible] (1 Thl. 8 gr.) [illegible] Uebers. [illegible]

* * *

1070. Chr. W. [illegible] fabulae [illegible] 795. gr. 8.

(2) In neuern [illegible]

aa) Deutsche

(aa) Fabeln [illegible] Versen.

1071 a). K. W. Ramler's Fabellese. *Lpz.*, Weidmann 783–90. 3 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1071 b). [illegible] Fabeln u. Erzähl. [illegible] 8. (1 Thl.)

1072. [illegible] 804. gr. 8. [illegible]

1073. [illegible] Fabeln f. Kinder [illegible] 8. (16 gr.)

1074. A. Chr. [illegible] Fabeln [illegible] 8. 2 Thl.) [illegible]

1075. [illegible] neue Fabeln [illegible] 796. 8. (20 gr.)

1076. J. [illegible] Fabeln u. Erzähl. f. Kinder [illegible] *Lpz.*, Sieger [illegible] 8. (8 gr. [illegible])

1077. F. Ph. [illegible] auserles. poet. Fabeln u. Erzähl. [illegible] 8. (18 gr.)

1078. Fabelbuch f. d. Jugend [illegible] 12. [illegible] (1 Thl. 6 gr.)

1079. Fr. H. [illegible] Fabeln [illegible] 8. (1 gr.)

1080. [illegible] Fabeln [illegible] f. Kinder. [illegible] 8. (12 gr.)

(bb) Fabeln [illegible]

1081. Fabeln [illegible]

1061 *d*). Cp. F. SANGERHAUSEN's Briefe in Verfen. *Halberft.*, Grofs. 771-72. 2 St. 8. (8 gr.)

1062 *a*). Kl. Ebh. K. SCHMIDT's poët. Briefe. (*Deſſau*, gel. B. 782.) *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (10 gr.)

1062 *b*). *Eb.* neue poët. Briefe. *Berlin* (*Brſchw*, Vieweg.) 790 8. (20 gr.)

1063. (K. F. REINHARD's u. K. Ph. CONZ) Epifteln. *Zür.*, Orell u. C. 785. gr. 8. (12 gr.)

1064. J. F. DEGEN's Epifteln. *Altenb.*, Richter. 793. gr. 12. (12 gr.)

1065. (Kr. Gli.) PFEFFEL's Lehren an Eglé in B...l.; e. freye u. verm. Ueberf. a. d. Franz. *Tub.*, Cotta. 792. 8. (2 gr.)

* * *

1066. Ign. H. v. WESSENBERG üb. d. Verfall d. Sitten in Deutfchland; e. poët. Epiftel. *Zür.*, Orell. 799. gr. 8. (4 gr.)

1067. E. A. v. STEIGENTESCH: die Kunft, fein Glück zu machen; Epiftel an e. Freund. *Osnabr.* u. *Lpz.*, Blothe. 802. 8. (4 gr.)

* * *

1068. J. Kp. F. MANSO üb. d. Verläumd. d. Wiffenfchh.; e. poët. Epiftel an *Garve*. *Lpz.*, Dyck. 796. 4. (8 gr.)

(Vgl. weiterhin d. Heroiden bey d. Elegieen u. oben d. vermifchten Sammlungen d. Gedichte v Frhrn. v. CANITZ, UZ, v. NICOLAI, PFEFFEL, BLUM, GÖKINGK, GOTTER, J. Adf. SCHLEGEL, ENGELSCHALL, BÜRDE, BRINKMANN, EBERT, TIEDGE u. a. N. 741 u. ff.)

(BB) Fabeln (z. Th. m. Erzählungen.)

a. Theorie u. Gefchichte

(vgl. d. philolog. Lit. bey Aefop u. Phädrus u. unten N. 1090.)

b. Fabeln felbft.

a) Fabeln im engern Sinne.

(a) In alten (ausgeftorb.) Sprachen.

aa. Griech. u. röm. Fabeldichter

f. in d. philolog. Lit

bb. Neulateinifche.

1069 *a*). Fr. Jof. DESBILLONS: Fabularum aesop. (libri V. *Glasgav.* 754. *Paris* 756. *Oxford* 757. L. X. acc. *ejusd.* joci etc. *Paris* 759.) L. XV. c. obfervatt. et indic. *Mannh.*, Löffler. (768.) 793. 3 V. gr. 8. (3 Thl. 14 gr.) (L. IX. *Eb.* 809. 8. 16 gr.)

1069 *b*). *Eb.*: Fabul. aesopearum libri XV. DESBILLONS 15 B. äfop. Fabeln; m. e. Index u. d. Lebensgefch. d. Vfs. h. v. Bonav. ANDRES. *Würzb.*, Rienner. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.) (e. and. deutfche u. e. franzöf. Ueberf. *Mannh.* 779. 809.)

* * *

1070. Ghf. W. Cp. STARKE: fabulae paedagogicae. *Berenburg* Fasc. 1-3. 794-96. 8.

(b) In neuern Sprachen.

aa. Deutfche.

(aa) Sammll. mehr. Verfaffer.

1071 *a*). K. W. RAMLER's Fabellefe *Lpz.*, Weidmann. B. 783-90. 3 Bde. 8. (2 Thl. 10 gr.)

1071 *b*). *Eb.* (Fortf.) Fabeln u. Erzähll. aus verfchied. Dichtern. *Berl.*, Maurer. 797. 8. (1 Thl.)

1072. L. de RONCA: Fables imitées de l'Allemand et de l'Efpagnol. *Berl.*, Quien. 803. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1073. (J. Lr. BENZLER's) Fabeln f. Kinder aus d. beften Dichtern. *Lemgo*, Meyer. 1-2s H. (770-73.) 800. 8. (16 gr.)

1074. A. Gli. MEISSNER's äfop. Fabeln f. d. Jugend, nach verfchied. Dichtern gefamm. u. bearb. (*Prag* 791. 94.) Neue v. d. Vf. felbft beforgte Ausg. *Berl.*, Fröhlich. in Th. 1-4s St. m. 100 Holzfchn. v. *Gubitz*. 807. 8. (1 Thl.) (And. Ausg. mehr.)

1075. Thdr. Ch. ELLRODT's neue Fabellefe z. Gebr. d. Jug. *Hof*, Grau. 794. 8. (10 gr.)

1076. J. Jac. EBERT's Fabeln u. Erzähll. f. Kinder u. junge Leute beid. Gefchl. *Lpz.*, Seeger, (798. 805.) 810. 8. (6 gr. m. ill. Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1077. F. Ph. WILMSEN's Samml. auserlef. poët. Fabeln u. Erzähll. zu Lefe- u. Declam. Uebb. *Berlin*, n. Kunft- u. Buchh. 799. 8. (16 gr.)

1078. Fabellefe f. d. Jugend *Zür.*, Ziegler. (803.) 3e A. *Eb.*, Trachsler. (810.) 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1079. Kr. H. FISCHER's (Fabellefe f. d. Jugend 806.) äfop. Dichtt. *Köln*, Rommerskirchen. 809. 8. (12 gr.)

1080. Aefopifche Fabeln m. Anwendd. z. nützl. u. angenehmen Unterhalt. f. Kinder. *Deſſau* u. *Lpz.*, Vofs. 808. 8. (12 gr.)

(bb) Fabeln einzelner Dichter.

1081. Fabeln a. d. Zeiten d. Minnefinger (v. BONER, h. v J. Jac. BODMER u. J. Jac. BREITINGER.) *Zür.*, Orell. 757. kl. 8. (12 gr.)

1082. BONER's Edelstein in 100 Fabeln; m. Varianten u. Worterklärr. herausg. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Berl.*, Unger. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.) (Vgl. *Oberlin's* Progr. über B. *Strasb.* 782.)

1083. F. W. ZACHARIÄ's Fabeln u. Erzählungen in *Burk. Waldis* Manier. (*Frkf.* u. *Lpz.* 771.) N. A. m. e. Anh. von ausgewählten Orig. Fabeln d. WALDIS u. dazu nöth. Spracherklärr. begl. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Brschw.*, Waisenh. 777. 8. (16 gr.)

1084. Fabeln nach Dn. HOLZMANN, weil. Bürgers u. Meistersängers zu Augsburg; h. v. A. Gli. MEISSNER. *Lpz.*, Breitkopf. 782. kl. 4. (12 gr.)

1085. F. v. HAGEDORN's Versuch in poët. Fabeln u. Erzähll. *Hamb.* (738.) 752. 8. (16 gr.) (nachh. in N. 760.)

1086. J. L. MEYER v. *Knonau* funfzig neue Fabeln; m. e. krit. Vorr. d. Vfs. d. Betrachtt. üb. d. poët. Gemälde d. Dichter (J. Jac. BODMER.) *Zürich*, Orell. (1 - 3e A. 744 - 57.) 4e A. 773. 8. (12 gr. m. Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1087 *a*). Ch. Fchtg. GELLERT's Fabeln u. Erzähll. (z. Th. a. d. Brem. Beytrr.) *Lpz.*, Fritsch. (746 - 48. u. a. A. auch 779.) 795. 2 Thle. 8. (8 gr.) (in Deutschl. selbst in mehr. Spr. übers.)

1087 *b*). (Besond. Kupfer dazu v. J. W. MEIL, wie auch v. Bh. RODE.)

1088 *a*). Mgn. Gf. LICHTWER's äsopische Fabeln in 4 Büch. (*Lpz.* 748.) *Berl.*, Lange. 758. gr. 8.

1088 *b*). *Eb.* auserles. verbess. Fabeln u. Erzählungen; h. v. K. W. RAMLER. *Greifsw.* u. *Lpz.* 761. 8.

1088 *c*). Ebenders. Fabeln n. A. v. Vf. *Berl.* (762. 775.) 782. 8. (20 gr.)

1089. (J. L. W.) GLEIM's Fabeln. (756., 57.) Orig. Ausg. *Berl.*, Maurer. 786. 12. (16 gr.) (Vgl. N. 972.)

1090 *a*). Ghld. Ephr. LESSING's Fabeln, 3 Bücher; nebst Abhh. m. dieser Dichtungart verw. Inhalts. *Berlin*, Voss. (759.) 777. 8. (16 gr.)

1090 *b*). (J. Jac. BODMER): Lessing. unäsop. Fabeln, enth. d. sinnr. Einfälle u. weisen Sprüche d. Thiere, nebst dahin einschlag. Untersuchh. der Abhandll. v. d. Kunst Fabeln zu verfertigen; (v. J. Jac. BREITINGER.) *Zür.*, Orell. (760.) 767. 8. (11 gr.)

1091 *a*). (F. K. v. MOSER): Der Hof in (50) Fabeln. *Lpz.* 761. 12. N. A. unt. d. Titel: Fabeln. (772.) *Mannh.*, Schwan. 786. 12. (12 gr.)

1091 *b*). F. K. v. MOSER's neue Fabeln. *Mannh.* 789. 12. (6 gr.)

1092. J. Gli. WILLAMOV's dialog. Fabeln in 2 B. (*Berl.*, Birnstiel. 765.) *Berl.*, Matzdorf. 791. 8. (6 gr.)

1093. Glo. W. BURMANN's (Fabeln. *Dresden* 768.) Fabeln u. Erzählungen. *Berl.*, Maurer. 773. 8. (8 gr.)

1094. J. Adf. SCHLEGEL's Fabeln u. Erzähll.; z. Druck beförd. v. K. Ch. GÄRTNER. *Lpz.*, Dyck. 769. kl. 8. (16 gr.) (Vgl. oben N. 842.)

1095. (J. F. A. KAZNER's) neue Fabeln. *Berl.* (*Stuttg.*) 775. 8. (Vgl. oben N. 829.)

1096. Kl. Ebh. K. SCHMIDT's Fabeln u. Erzähll., nebst e. Anh. v. Idyllen. *Lpz.*, Dyk. 776. 8. (6 gr.)

1097. J. H. F. MEINECKE's drey Bücher Fabeln für allerley Leser. *Berl.*, Pauli. (779.) 785. 12. m. Kpf. (12 gr.)

1098. (Kr. Gli. PFEFFEL's) Fabeln, d. helvet. Gesellschaft gew. *Basel*, Thurneisen. 783. 8. (10 gr. m. Kpf. 1 Thl.) (vermehrt in N. 769.)

1099. L. GISECKE's Erzähll. a. d. Menschenleben, d. Thierreich u. d. Ideenwelt. *Lpz.*, Weygand. 794. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1100. F. Adf. KRUMMACHER's Apologen u. Paramythien. *Duisb.*, Bädecker. 810. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(Vgl. d. Gedichtsammll. von v. NICOLAI, MICHAELIS, CLODIUS, N. Dt. GISECKE, F. SCHMIT, WEPPEN, SCHATZ, LANGBEIN, EBERT u. a. N. 778 u. ff.)

bb. Ausländische.

1101. Th. de YRIARTE's liter. Fabeln; a. d. Span. v. F. Just. BERTUCH. *Lpz.*, Göschen. 788. 12. (12 gr.)

1102. Auserles. Fabeln a. d. besten französ. Dichtern; mit e. beygedr. deutschen Uebersetz. (O. Druckort.) 800. 8.

1103. REYRE: Fabuliste des Enfans; d. neue Kinderfr. in Fabeln u. Erzähll.; nach d. Franz. metr. bearb. *Lpz.*, Richter. (804.) 806. 8. m. ill. Kpf. (2 Thl.) (vorher öfters in Frankreich gedr.)

* * *

1104 *a*). J. LAFONTAINE: Fables choisies mises en vers; N. Ed. revue avec soin et augm. des notes essent. à l'intellig. du texte (par Sm. H. CATEL.) *Berl.*, Lagarde. 791. 2 T. 8. (18 gr.)

1104 *b*).

1104 b). J. LAFONTAINE's Fabeln, franz. u. deutsch; h. v. Sm. H. CATEL. *Berl.*, Lagarde. 791-94. 4 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1104 c) LAFONTAINE's Fabeln, neu bearb. f. d. Jug. *Lpz.*, Fleischer. 803. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1104 d). And. neue Abdrr. d. 1668. zuerst erschien. Orig. *Bern*, typograph. Ges. 796. 801. *Lpz.*, Sommer. 803. m. COSTE'sAnmerkk. *Eb.* 802.

1105. v. St. LAMBERT's oriental. Fabeln, nebst 3 Erzähll.; a. d. Frz. (v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Dyck. 771. 12. (12 gr.)

1106. (J. Pt. CLARIS de) FLORIAN's Fabeln, franz. u. deutsch v. Sm. H. CATEL. *Berl.*, Lagarde. 796-97. 2 T. 16. m. K. (1 Thl. 8 gr.) e. and. Ausg. *Eb.* 797. 16. m. Kpf. (18 gr.) u. zwey neue A. *Lpz.*, Sommer. 798. 810. m. K. (18 gr.) u. *Eb.*, Fleischer. 801. 8. (ungerechnet and. Ausg. z. Sprachunterr.)

1107. (L. Jul. BARBON) MANCINI NIVERNOIS: Fables. (*Paris* 796.) *Berl.*, Lagarde. 797. 2 T. 12. (1 Thl. 8 gr.)

1108. J. GAY's Fables. *Altenburg*, Richter. 772. 8. (18 gr.) — e. neue Ausg. *Halle*, Hendel. 806. 8. (16 gr.) (Uebers. v. J. Fr. v. PALTHEN. *Hamb.* 758. 8.)

1109. Ed. MOORE's Fabeln f. das schöne Geschlecht; a. d. Engl. (749 u. ff. J. v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Hertel. 772. 8. (6 gr.)

1110. Sm. RICHARDSON's Sittenlehre f. d. Jugend in Fabeln; a. d. Engl. (v. Ghld. Ephr. LESSING.) *Lpz.*, Weidmann. (1-3e A. 759-73.) 4e A. unt. d. Tit.: Sittenlehren f. d. Jug. in auserles. äsop. Fabeln. 783. 8. (18 gr.)

1111. Des Frhrn. (L.) v. HOLBERG moral. Fabeln, m. beygef. Erklärr. e. jeden F. — a. d. Dän. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte, u. *Kopenh.*, Proft. (...) 769. 8. (16 gr.)

b. Parabeln, Lehrbilder.

1112. F. Adf. KRUMMACHER's Parabeln. *Duisb.* u. *Essen*, Bädecker. 8. 1s Bdch. (1-2e A. 805-8.) 3e A. 809. 2s Bdch. (807.) 809. (1 Thl.)

1113. (K. Ch. Graf v. BENZEL-STERNAU): Proteus od. d. Reich d. Bilder. *Regensb.*, Montag. 806. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1114 a). (Thdr. Gli. HIPPEL's) Handzeichnungen nach d. Natur. *Berlin*, Voss. 790. 8. (14 gr.)

1114 b). Karol. PICHLER geb. GREINER: Gleichnisse. *Wien*, Pichler. 800. 8. (16 gr.) *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (16 gr.)

BB. Gedichte üb. individuelle Gegenstände.

(AA) Beschreibende, maler. Gedichte.

a. Eigentl. Schilderr. v. Gegenständen d. körp. u. geist. sittl. Natur.

a) Vermischte Schilderungen.

1115. (J. Jac. DUSCH): Schilderungen aus d. Reiche d. Natur u. Sitten nach d. Monaten d. Jahrs. *Alt.*, Iversen. u. *Hamb.*, Holle. 757-60. 4 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

b) Besond. Schilderungen.

(a) Von Gegenständen d. körperl. Natur; beschr. Gedichte im engern Sinne.

aa. Jahres und Tagszeiten

1116 a). Jac. THOMSON: the Seasons; to which is prefixed the life of the Author by Patr. MURDOCH; and an essay on the plan and char. of the poem by J. AIKIN; a n. edit. rev. and corr. by J. Jac. K. TIMÄUS. *Hamb.*, Herold. (791.) 800. gr. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 1005.) (d. Orig. erschien zuerst 726.; frühere Uebersetzz. vor d. folg. lieferten Bthld. H. BROCKES 745, J. Fr. v. PALTHEN 754. u. J. TOBLER 766-69.)

1116 b). Jac. THOMSON's Jahrszeiten; a. d. Engl. (v. L. SCHUBART.) *Berl.*, Himburg. (1-2e A. 789-96.) 3e A. 805. gr. 8. (m. Kpf. 2 Thl. 16 gr. ohne Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1116 c). *Eb.* Jahrszeiten in deutschen Jamben v. H. HARRIES. *Alt.*, Hammerich. 796. 8. (2 Thl.)

1116 d). *Eb.* Jahrszeiten, m. krit., ästhet. u. erklär. Anmerkk. v. J. P. u. J. HORN; m. Vorr. v. Gbh. Ehrr. MAAS. *Halle*, Hendel. 8. 1r Th. 800. (18 gr.) 2r Th. 806. (10 gr.)

1117. Ch. Ew. v. KLEIST: Der Frühling, ein Ged. *Berlin* 749. 4. N. A. v. H. d. j. (HIRZEL d. j.) *Zür.* 750. 4. (4 gr.) N. A. m. e. Anh. neuer Gedichte. *Berlin* 751. N. verb. A. 752. 56. 61. 64. nachherin d. obigen

Samml. N. 761. (außer and. Uebers. lat. v. G. L. Spalding. 783.)

1118. v. St. Lambert's Jahrzeiten; a. d. Franz. (769.) v. Ch. Fel. Weisse. *Lpz.*, Dyk. 771. 8. (16 gr.)

1119. Frühlingsschildd. d. Deutschen, Engl. u. Franz. vorzügl. d. v. *Thomson*, *Kleist* u. *Bernis*, z. angen. Vergleich. f. Freunde d. Schönen übers., gesamm. u. m. Anmm. begl. v. F. Jul. Wiedemann. *Quedlb.*, Ernst. 804. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl.)

1120. F. W. Zachariä: d. Tageszeiten; e. maler. Gedicht. *Rostock*, Koppe. (754-57.) 766. 4. (20 gr.) (verb. in N. 775 *a*. 9n Bd.)

1121. Sal. Gessner: d. Nacht, e. pros. Gedicht. *Zür.*, Orell. 750. 8. (auch in N. 772.)

bb. Gebirge, Flüsse, einzelne Gegenden u. Landleben.

1122 *a*). Albr. v. Haller's Gedicht v. d. Schönheit u. d. Nutzen d. Schweizer. Alpen; verm. (m. Vz. Bh. Tscharner's franz. Uebers.) u. m. Vign. gez. h. v. D. *Herrliberger*. *Bern*, Bruckner u. Haller. 772. 4.

1122 *b*). *Eb.* Alpengedicht, m. e. naturhist. Beschreib. d. Alpen v. *Eb.*; deutsch m. franz. Uebers. (v. Vz. Bh. Tscharner). *Bern*, typogr. Soc. 796. gr. 4. m. Kpf. (2 Thl.)

1123. C. C. Bodenburg: d. Ströme Germaniens, e. Gedicht in 5 Ges. *Zerbst*, Füchsel. 810. 4. (1 Thl.)

1124 *a*). (J. Jac. Dusch): Tolkschuby, e. Gedicht. *Alt.* 751. 8.

1124 *b*). (*Eb.*): d. Dorf. *Eb.* 760. 8. (beide auch in N. 757.)

1125. J. Ch. Blum: d. Hügel bey Ratenau. *Berl.* 771. 8.

1126. H. A. Ottok. Reichard: d. Hügel bey Kindleben. *Gotha*. 773. 8.

1127. Bthf. L. Tralles: amoenitatum Roswaldensium levis adumbratio. *Bresl.*, Meyer. 774. gr. 8. (6 gr.)

1128. (E. A. Schmid): d. Park bey Weimar, e. Schilder. *Weimar*, Glüsing. 792. gr. 4.

1129. Wartburg, e. Gedicht in 5 Gesängen. (auch unt. d. Titel: Taschenb. f. 1802.) *Lpz.*, Wolf. 802. 12. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1130. Hm. Heim. Cludius: Söder, Landsitz d. Grf. Moritz v. Brabeck; e. maler. Gedicht. *Hamb.*, Campe. 806. gr. 8. (1 Thl. 2 gr.)

1131. J. H. Cp. Nonne's poet. Spaziergänge. (auch unt. d. Tit.: Wanderungen durch Duisburgs Fluren). *Duisb.* u. *Essen*, Bädecker u. C. 808. 8. (12 gr.)

* * *

1132. F. W. Zachariä: Tayti od. d. glückl. Insel. *Brschw.*, Waisenh. 777. gr. 8. (4 gr.) (auch in N. 775.)

1133. (Eb. F. Frhr. v. Gemmingen) Blicke in d. Landleben. *Zür.* 752. 4.

1134. J. L. W. Gleim's Lob d. Landlebens. *Berl.* 764. 8.

(Vgl. Idyllen.)

(b) Von Gegenständen d. geistigen u. sittlichen Natur.

aa. Charaktere überh. u. ernste u. sittl. insonderheit.

(Vgl. philos. Lit. N. 400 u. ff.)

1135. F. A. Ch. Mörlin's Kenotaphien; Dichtungen d. Andenken verdienter Männer gew. *Altenb.*, Fiedler. 800. 8. (8 gr.)

1136. L. Schubart's Charaktere, od. Gemälde nach d. Leben. *Berl.*, Kunst u. Ind. C. 810. 8. (1 Thl.)

1137 *a*). F. W. Zachariä: d. vier Stufen d. weibl. Alters; e. maler. Gedicht in 4 Ges. *Rost.*, Koppe. (757.) 767. 4. (4 gr.) (auch in N. 775*a*. 5n B.)

1137 *b*). G. Gbr. Klinkicht: d. vier Stufen d. weibl. Alters; lyr. Gedicht. *Pirna*, Pinther. 804. 4. m. Kpf. (1 Thl.)

1138 *a*). Alo. W. Schreiber's Gemälde d. Kindh. u. d. häusl. Glücks. *Düsseld.*, Schreiner. 802. 8. (18 gr.)

1138 *b*). F. Adf. Krummacher: d. Kinderwelt; e. Gedicht in 4 Gesängen. *Duisb.*, Bädecker. 806. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

(Die d. Hauptinh. nach hieher gehör. Div. Com. v. Dante s. bey d. epischen Gedichten.)

bb. Schilder. lächerl. u. unsittl. Charaktere: Satire.

(aa) Gesch. u. Theorie

vgl. oben Flögel's Gesch. d. kom. Lit. N. 512. u. mehr. d. folg. Sammll.

(bb) Satiren selbst.

α. In u. aus ältern, ausgestorb. Sprachen.

α) Griech. u. röm.

s. d. philolog. Lit.

[illegible]

β) Neulateinische.

1139. (U. ab Hutten et J. Croti Rubiani) Epistolae obscur. virorum. — N. Ed. *Frkf.* 757. 8. (20 gr.)

1140. Hi. Balbi opera — ed. — Jos. a Retzer. (791 - 92.) s. unter d. vermischten Schrr. 8r Abth.

1141. (Desid.) Erasmus: Lob d. Narrheit; a. d. Lat. (v. W. Gli. Becker.) m. d. Holbein. Fig. *Basel.* 780. 8. *Berl.* u. *Lpz.*, Rottmann. 781. 8. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

1142. Pt. Cunäus: d. Traumgesicht; nach d. Lat. *Schlesw.*, Röhss. 796. 8. (12 gr.)

1143. J. F. Herel: Satirae tres. *Altenb.*, Richter. 767. 8. (8 gr.) — (deutsch. *Eb.* 767. 8.)

1144. J. Physiophili (Ign. v. Born): Spec. Monachologiae. *Augsb.*, (*Wien*, Wappler.) (783.) 784. 4. (16 gr.) (deutsch. *Straub.* 802. 8.)

β. Satiren in neuern Sprachen.

α) Allgemeinere.

(α) Deutsche.

1145. Th. Murner's Schelmenzunft. (nach d. 2n A. 1513.) aufs neue m. Erläut. h. (v. G. E. Waldau.) *Halle*, Gebauer. 788. 8. (8 gr.)

1146. (U. v. Hutten's u. J. Fischart's Satiren s. oben N. 661. u. unt. bey d. Romanen.)

1147. Ch. L. Liscov's sämmtl. satir. Schriften; auch unter d. Titel: Satiren d. Deutschen. 1 - 3r Th. h. v. K. Müchler. *Berl.*, Himburg. 806. 3 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.) (v. Vf. selbst herausg. 739.)

1148. Gli. W. Rabener's Samml. satir. Schrr. *Lpz.*, Dyk. (1 - 10e A. 751 - 72.) N. A. Sämmtl. Schrr. m. d. Leben d. Vfs. v. Ch. Fel. Weisse. *Eb.* 777. 6 Thle. 8. m. R's Bildn. u. m. Vign. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 12 gr.) — Kupfer z. früh. Aufl. v. Bh. Rode. *Berl.* 759. gr. fol. (1 Thl. 8 gr.)

1149 *a*). (J. F. Löwen): e. halbes Hundert Prophezeih. auf d. J. 1756. *Hamb.*, Holle. 755. 8. (2 gr.)

1149 *b*). *Eb.* satir. Versuche. *Eb.* 759. 8. (6 gr.)

1149 *c*). *Eb.* Götter- u. Heldengespräche. *Eb.* 760. 8. (4 gr.)

(Vgl. oben N. 749.

1150. F. Just. Riedel's zehn Satiren; nebst drey Anh. — u. d. Satiren 2r Bd. (d. sämmtl. Schriften 1 - 2r Bd.) *Wien*, Kurzboek. 785 - 86. 2 Bde. 8. (2 Thl.) (Einige ders. *Jena.* 765.)

1151. (G. Ch. Erh. Westphal): Portraits. *Lpz.*, Weygand. 775-81. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1152 *a*). (J. P. F. Richter's) Grönländ. Prozesse od. satir. Skizzen. *Berl.*, Voss. 783. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1152 *b*). (*Eb.*) Auswahl aus d. Teufels-Papieren, nebst e. nöth. Aviso v. Juden Mendel. (*Gera.*) 788. 8. (1 Thl. 8 gr.) nachh. umgearb. unter d. Titel: Palingenesieen v. *Jean Paul* od. *J. P.* Fata u. Werke vor u. in Nürnberg. *Gera* u. *Nürnb.*, Heinsius. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1152 *c*). (*Eb.*): *Jean Paul's* Briefe u. bevorsteh. Lebenslauf. *Gera* u. *Lpz.*, Heinsius. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1152 *d*). *Eb.*: d. heiml. Klagelied d. jetz. Männer, e. Stadtgesch.; u. d. wunderb. Gesellsch. in d. Neujahrsnacht. *Bremen*, Wilmanns. 801. 8. (16 gr.)

1152 *e*). *Eb.* kleine Schriften (804.) s. oben N. 926.

1152 *f*). *Eb.* Freyheitsbüchlein, od. dessen erbotene Zueignung an d. reg. Herzog August v. Sachsen - Gotha, u. dessen Briefwechsel mit ihm u. Abhandl. üb. d. Pressfreyheit. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (12 gr.)

(Vgl. unten dessen humorist. Romane.)

1153 *a*). Lp. F. Gth. Gökingks pros. Schriften. (784.) s. oben N. 805.

1153 *b*). F. Lp. Graf. zu Stollberg: Jamben. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 784. gr. 8. (16 gr.)

1154 *a*). *Nolehard Steimer's* (Lh. Meister's) Erschein. u. Bekehr. d. Don Quixotte de la Mancha im letzten Viertel d. 18n Jahrh. *Wesel*, (*Zür.*, Orell.) 786. 8. (8 gr.)

1154 *b*). Lh. Meister's launigte Phantasieen, od. Gesellschaft ohne Gesellschaft. *Winterthur*, Steiner. 805. 8. (16 gr.)

1155. (F. A. Weishuhn's) satir. u. scherzh. Aufsätze, h. v. e. berühmten Journalisten. *Lpz.*, Dyk. 788. 8. (14 gr.)

1156. J. W. L. Gleim's satir. Gedichte. *Halberst.*, (*Lpz.*, Sommer.) 795. 8. (4 gr.)

1157 *a*). J. Dn. Falk: d. Mensch, e. Satire, frey nach Boileau. *Lpz.*, Sommer. 795. 8.

1157 *b*). *Eb.*: d. Mensch u. d. Helden, zwey satir. Gedichte. 2e vb. A. *Eb.* 798. 8. (16 gr.)

1157 *c*). *Eb.*: d. heil. Gräber zu Kom u. d. Gebete. (*Eb.* 796. 8.) nebst e.

Anh. kl. satir. Gedichte, enth. d. Eitelkeit, d. Schmausereyen, d. Jeremiade, d. Mode. 2e vb. A. *Eb.* 799. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1157 *d*). *Eb.* Satiren. — N. völlig umgearb. A. *Lpz.*, Sommer. 800. 3 Bdch. 12. (2 Thl. 12 gr.)

1157 *e*). *Eb.* Taschenb. f. Freunde d. Scherzes u. d. Satire. 1-4r Jahrg. *Lpz.*, Sommer. 797-800. 5-7r J. od. neueste kl. Schriften. 801-3. 12. (zus. 5 Thl.)

1157 *f*). *Eb.* neueste Samml. kl. Satiren u. Erzähll. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

1157 *g*). *Eb.* Grotesken, Satiren u. Naivetäten auf 1806-7. *Tüb.*, Cotta. 805-6. 12. m. Kpf. (2 Thl. 4 gr.)

1158 (D. Cp. SEYBOLD's) Glimpf- u. Schimpfreden d. Momus. *Winterthur*, Steiner. 797. 8. (18 gr.)

1159 *a*). *Janus Eremita*: satir. Blätter. *Hohnstadt*, (*Hamb.*, Vollmer.) 798. 8. (1 Thl. 8 gr.) 2-3r Th. od. satir. Almanach auf d. J. 1799-1800. 12. (2 Thl.)

1159 *b*). *Janus Eremita*: kl. satir. Schriften; e. Forts. v. sn. satir. Blättern. *Lpz.*, Sommer. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1160. Momus u. sein Guckkasten. *Berl.*, Himburg. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1161. Demokritisches Taschenb., od. Scherz nach d. Ernste f. d. J. 1800; h. v. e. Seitenverw. d. weil. berühmten Gr. Donamar. *Erf.*, Hennings. 800. kl. 8. (1 Thl.)

1161. Sermonen im ersten Semester d. 19n Jahrh. zunächst f. d. J. 1801. *Jena* u. *Lpz.*, Gabler. 801. 8. (9 gr.)

1163. F. K. BOTHE's vermischte satirische Schriften. *Lpz.*, Dyk. 803. 8. (18 gr.)

1164. J. Glo. MÜNCH's kl. satir. Schriften. *Nürnb.*, Lechner. 803. 8. (16 gr.)

1165 *a*). F. Cp. WEISSER's kl. Satiren u. Tändeleyen. *Lpz.*, Dyk. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1165 *b*). *Eb.* scherz- u. ernsthafte Miscellen. *Eb.* 808. 8. m. 2 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

1166. Nachtgedanken üb. d. A B C-Buch v. e. Spiritus Asper. *Lpz.*, Gräff. 808. 2 Thle. 8. m. Holzschn. v. Gubitz. (3 Thl. 12 gr.)

β. Ausländische.

1167. Fr. QUEVEDO's Reisen in d. and. Welt; od. über- u. unterird. Visionen u. Phantasieen verschied. Geisterseher; (a. d. Span.) *Lpz.*, Weygand. 787. 8. (14 gr.) (mehr. and. Sat. dess. Vfs. übersetzt in N. 974.)

1168. L. ARIOSTO's Satiren; a. d. Ital. v. Ch. W. AHLWARDT. *Berl.*, Maurer. 794. 8. (16 gr.)

1169. Ferrante PALLAVICINO: himmlische Ehescheid. veranlasst durch d. lüderl. Aufführ. d. röm. Braut; a. d. Ital. neu übers. u. m. d. vollst. Lebensbeschr. d. Vfs. verm. *Eb.*, Unger. 787. 8. (ital. zuerst 1643.)

1170. PARINI: d. vier Tagszeiten in d. Stadt; e. freye Uebers. a. d. Ital. (763 u. f. J.) *Frkf. a. M.*, v. Düren. 778. gr. 8.

1171 *a*). (J.) LA BRUYÈRE's Sittengemälde f. d. Deutschen (v. Sm. BAUR). *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (20 gr.) — (d. Orig. erschien zuerst 1687.)

1171 *b*). Mme de GENLIS: le petit *la Bruyère*, ou caractères et moeurs des enfans de ce siècle. *Lpz.*, Grieshammer. 802. 8. (18 gr.)

1172 *a*). N. BOILEAU DESPRÉAUX Oeuvres s. oben N. 985 Vgl. 1157 *a*.

1172 *b*). Fr. Mar. AROUET de VOLTAIRE Oeuvres s. in d. vermischten Schrr. 8r Abth.

1173. (Jth.) SWIFT's u. (J.) ARBUTHNOT's vorzügl. pros. Schriften, satir., humorist. u. and. Inhalts (v. Dgh. POTT.) *Lpz.*, Weygand. 798-99. 6 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1174 *a*). Jth. SWIFT's satir. u. ernsthafte Schriften; a. d. Engl. (v. J. H. WASER). *Zür.*, Orell. 751-66. 8 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1174 *b*). *Eb.*: the travels of Lemuel Gulliver into several remote nations of the world. *Dresden*, Walther. 800. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1174 *c*). *Eb.* Lem. Gull. Reisen zu verschied. entfernten Nationen; a. d. Engl. neu übers. v. d. Vf. d. Briefe e. reis. Franz. (Kp. RISBECK). *Zür.*, Orell. 788. 8. — e. neue Uebers. *Lpz.*, Junius. 804. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1174 *d*). Reise d. Kap. Sm. Brunt nach Kaklogallinien u. in d. Mond; nach d. Engl. d. SWIFT frey übers. *Berl.*, Nicolai. 799. 8. (12 gr.)

1175. (L. HOLBERG): N. Klimms unterird. Reise; (a. d. Dän.) neu verdeutscht (v. W. Chsthf. Sgm. My-

[illegible]

LIUS). *Berl.*, Himburg. 788. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1176. (Amos) COMENIUS: philosoph. satir. Reisen durch alle Stände d. menschl. Handlungen; a. d. Böhm. *Berl.* u. *Potsd.*, Horvath. 787. 8. (12 gr.)

β. Besond. Inhalts.

1177. Cp. A. TIEDGE's Frauenspiegel. *Halle*, Renger. B. 807. 8. (18 gr.)

* * *

1178. A. Gli. EBERHARD: Ischarioth Kralls Leben u. Thaten in 30 episch-didact. Lectionen. *Halle*, Renger. B. 806. 12. (1 Thl.)

* * *

1179. Jth. SWIFT: Aufklär. d. Bedientenwelt, auch d. Herrsch. nützl. zu lesen; a. d. Engl. *Zeitz* u. *Naumb.*, Heinse. 794 nachher unt. d. Titel: Ith. SWIFTS Klugheitsregeln f. Befehlende u. Dienende u. s. w. 800. 8. (8 gr.)

1180. Salv. ROSA: la Pittura, Satira, con le note di J. Dm. FIORILLO. *Gött.*, Rosenbusch. 785. 8. (6 gr.) (d. Satiren d. Vfs. ersch. zuerst 1664.)

1181 *a*). (Ch. Adf. KLOTZ): mores Eruditorum. *Lpz. u. Altenb.*, Richter. 760. 8. (5 gr.)

1181 *b*). *Ej.* Ridicula literaria. *Eb.* (762.) 774. 8. (6 gr.) (u. ein. and. Schrr. dess. Vfs.)

1182. (J. Gbr. Bh. BÜSCHEL) üb. d. Charlatanerie d. Gelehrten seit *Menken*. *Lpz.*, Büschel. (Joachim). 790. 8. (20 gr.)

1183. Ch. L. LISKOV's Lob d. schlechten Schriftsteller v. einem gebeugten schlechten Schriftst. sn. Mitbrüdern aus wahren Wohlw. u. aufr. Freundschaft zu Gemüthe geführt. *Hann.*, Ritscher. 794. 8. (18 gr.)

1184 *a*). A. Gli. EBERHARD: Prinz Fet-Elof, od. d. Streit m. d. Mohren, kein Mährchen, sondern e. Räthsel. *Halle*, Renger. B. 804. 8. (1 Thl.)

1184 *b*). *Eb.* Taschenb. z. Ehre alter u. neuer Moden u. Methoden. *Eb.* 806. 12. (1 Thl.)

1185. Comoedia divina m. 5 Vorreden v. Pt. HAMMER, J. PAUL u. d. Herausg. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 808. kl. 8. (16 gr.)

1186. Der Karlfunkel- u. Klingklingel Almanach; e. Taschenbuch f. vollend. Romantiker u. angeh. Mystiker auf d. J. d. Gnade 1810; h. v. J. BAGGESEN. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl.)

(Vgl. weiterhin d. epigr. u. erzähl. Gedichte u. insond. kom. Epop. u. Travest.; d. humor. kom. u. satir. Romane u. Erzähll., nebst d. Allegorieen; wie auch oben d. poet. Werke v. F. Frhn. v. CANITZ, WERNICKE, HALLER, Mad. GOTTSCHED, GÜNTHER, HAGEDORN, Frhn. v. CRONEGK, MICHAELIS, ROST, WIELAND, KAESTNER, ALXINGER, STURZ, SCHUBART, v. GÖTHE N. 741 u. ff., wie auch LICHTENBERG N. 902. u. dessen Erklär. d. Hogarth. Kupferst. N. 329 wie auch POPE's u. YOUNG's Schrr. N. 1005 u. 1059)

b. Spielarten d. beschreibenden Gedichts: Räthsel, Charaden u. Logogryphen.

1187. (K. Gth. Bj. FRITZSCH) neues Räthsel- u. Charadenbuch f. junge Personen beiderley Geschlechts z. Aufklär. u. Schärfung d. Verstandes. *Bresl.*, Gehr. (1-3e A.... 792.) 4e vm. A. 795. 8. (8 gr.)

1188. Auserles. gute Räthsel, nebst Auflösungen. *Erf.*, Keyser. 791-95. 3 Thle. 8. (18 gr.)

1189. Räthsel u. Charaden f. Jung u. Alt. *Lpz.*, Fleischer j. (1e Samml.) 804. 12. (16 gr.)

1190. Neueste Samml. v. 300 Räthseln, Charaden u. Logogryphen. *Hann.*, Hahn. 808. 12. (10 gr.)

1191. H. DITTMER's Sphinx. Taschenb. f. denkende Leser; enth. e. Samml. d. besten neuesten Charaden u. Räthsel deutscher Gelehrter; nebst e. besond. gedr. Schlüssel. *Bremen*, Müller. (801.) 12. (16 gr.)

1192. Auswahl neuer Charaden u. Räthsel z. angenehmen Unterhalt. bey müss. Stunden. *Quedlb.*, Ernst. 810. kl. 8. (6 gr.)

1193. Agrionien v. A. APEL, F. LAUN u. F. KIND, h. v. Thdr. HELL f. d. J. 1811. *Lpz.*, Fleischer j. (810.) 12. (2 Thl.)

1194. Charaden u. Logogryphen, e. Centurie v. *F. Hophthalmos* (HAUG) *Stuttg.*, Steinkopf. 806. 12. (5 gr., Postpap. 8 gr.) (Vgl. oben N. 701 u. ff.)

(BB) Epigrammatische Gedichte.

a. Theorie und Geschichte.

1195. (Ein. Diss. v. Ch. H. SCHMID. 771-73. Abhdll. v. J. Gf. HERDER u. Ghld. Ephr. LESSING s. N. 1205.)

b. Sinngedichte selbst.

a) Mehrerer Verff.

1196. (K. W. Ramler's) Samml. d. besten Sinngedichte deutscher Poeten ält. Zeiten. *Riga*, Hartknoch. 1s Bdch. 766. 8. (12 gr.)
(Vgl. N. 1201.)

1197 *a*). Sinngedichte d. Deutschen, nebst e. Anh. deutscher Uebersetz. a. d. griech. Anthologie u. d *Martialis*; (h. v. Hs. H. Füessli). *Zür.*, Orell. 788. 8. (20 gr.) (zu N. 666. geh.)

1197 *b*). Ch. F. Trg. Voigt: Triumph d. deutschen Witzes in einer Samml. d. stechendsten Sinngedichte u. witzigsten Einfälle deutscher Köpfe. *Lpz.*, Baumgärtner. 798-99. N. A. 800. 2 Bde. 8. (20 gr.)

1198 *a*). (K. H. Jördens): Epigrammenlese, od. Samml. v. Sinngedichten, aus d. vorzügl. ält. u. neuern Epigrammatisten d. Deutschen; nebst e. Anh. üb. d. Epigramm. *Berl.*, Vieweg. 789. kl. 8. (16 gr.)

1198 *b*). *Eb.* Blumenlese deutscher Sinngedichte. *Berl.*, Realschulbuchh. 789-91. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1199. K. Jul. Schütz: epigramm. Anthologie. *Halle*, neue Societ. B. u. Kunsth. (*Rudolst.*, Hofbuchh.) 806-7. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1200. Epigramm. Anthol. herausg. v. J. Cp. F. Haug u. F. Cp. Weisser. *Zür.*, Orell. 807-9. 10 Thle. gr. 12. (10 Thl., Velp. 15 Thl.)

b) Einzelner Verff.

1201 *a*). F. v. Logau's Sinngedichte, 12 Bücher, m. Anmm. üb. d. Sprache d. Dichters v. K. W. Ramler u. Ghld. Ephr. Lessing. *Lpz.*, Weidmann's E. 759. 8. (1 Thl.) aufs neue überarb. m. 3 B. verm. u. m. Anm. begl. v. K. W. Ramler. *Eb.* 791. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1201 *b*). Ch. Wernicke's Ueberschriften; nebst Opitz'ens, Tscherning's, And. Gryphius u. Ad. Olearius epigramm. Gedichten h. v. K. W. Ramler. *Eb.* 780. 8. (1 Thl. 6 gr.)
(Vgl. N. 742.)

1202. J. L. W. Gleim's Sinngedichte. *Berl* (769.) 776. 8.

1203. (W. Heinse's) Sinngedichte. (*Halberst.*) *Lpz.*, Sommer. 771. 8. (4 gr.)

1204. Ghld. Ephr. Lessing's Sinngedichte m. zerstr. Anmm. üb. d. Epigramm. u. ein. d. vorn. Epigrammat. — im 1n Th. d. vermischten Schriften. *Berl.*, Voss. (771.) 796. 8. (1 Thl.)

1205. Lp. F. Gth. Göking's Sinngedichte. (*Halberst.* 772.) N. verb. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 778. 8. (15 gr.) (auch in N. 805.)

1206 *a*). L. A. Unzer's Naivetäten u. Einfälle. *Gött.* 772. 8.

1206 *b*). *Eb.* neue Naivetäten u. Einfälle. *Eb.* 773. 8.

1207 *a*). Abr. Ghf. Kästner's neueste grösstenth. noch ungedr. Sinngedichte u. Einfälle (ohne sein Wissen gedruckt.) *Giessen.* (781-82.) 79.. — 2e m. Genehmh. d. Vfs. veranstalt. Samml. v. K. W. Justi. *Frkf.* u. *Lpz.*, Schellenberg. 800. 8. (20 gr.)

1207 *b*). *Eb.* dreyssig Briefe u. mehrere Sinngedichte herausg. v. Amalie v. Gehren, geb. Baldinger. *Darmstadt*, Leske. 810. 8. (12 gr.)

1208. F. A. Weishuhn's Sinngedichte in 2 Büch. m. e. Anh. lat. Epigramme. *Lpz.*, Dyk. 790. 8. (12 gr.)

1209 *a*). F. H. (Haug's) Sinngedichte. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Tüb.*, Cotta.) 791. 8. (9 gr.)

1209 *b*). *Eb.* Epigrammat. Spiele. *Zür.*, Orell. 807. 12. (12 gr.)
(Vgl. N. 931.)

1209 *c*). (*Eb.*) Hundert Hyperbeln auf Hn. Wahl's grosse Nase in erbaul. hochdeutsche Reime gebracht v. *F. Hophthalmos.* (*Stuttg.*) 804. 8. (4 gr.)

1209 *d*). Die Nasiade, kom. Heldengedicht, od. Hn. Wahl's grosse Nase unter Sang u. Klang durch 100 Nasenstüber unpoetisch geängstigt. *Cölln*, Hammer. 804. 8. (8 gr.)

1209 *e*). (F. Haug's) Hundert Epigramme auf Aerzte d. keine sind, v. e. erbossten Hypochonder. (*Zür.*, Orell. 806.) 8. (9 gr.)

1210. F. Cp. Weisser's Sinngedichte. *Zür.*, Orell. 805-6. 2 Bdch. 8. (à 12 gr.) (Vgl. N. 1165.)

1211. E. A. W. v. Kyau's Epigramme. *Görlitz*, Anton. 809. 8. (12 gr.)

1212. Charakter - Epigramme üb. ausgezeichn. histor. Personen d. alten u. neuen Zeit; e. Vers. v. D. S. *Lpz.*, Baumgärtner. 809. 12. (1 Thl.)
(Vgl. oben d. Ged.-Samml. v. Löwen, v. Ewald, v. Hagedorn, v. Kleist, v. Nicolai, Pfeffel, Kretschmann, Michaelis, Kl. Schmidt, Blum, Schiebeler, v. Retzer, Bürger, Krauseneck, F. Schmit, Hensler, Sangerhausen, Kazner, Mühler, v. Göthe, Gotter, Schatz, Brinckmann, Kuh, Baggesen, Falk u. a. N. 749 u. ff.)

(CC) Elegische Gedichte.

a) Elegieen im engern Sinne.

(b) In ausgestorbenen Sprachen.

aa. Alt[illegible] und [illegible]

[illegible]

bb. Neuere [illegible]

[illegible] Lateinische.

1787?) Lamachus, [illegible] et [illegible] Eleg. [illegible] de [illegible] Catull. [illegible] ed. [illegible] Michaelis. [illegible]

17[illegible]) K. Jos. M[illegible] [illegible] [illegible] eleg. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] praef. [illegible] accell. [illegible] ([illegible])

[illegible]) [illegible] Poet. eleg. [illegible] [illegible] Ovid. [illegible] [illegible] [illegible] 1792. [illegible] ([illegible])

(c) In neueren Sprachen.

aa. Deutsche.

(aa) Von mehreren Dichtern.

1792.) (J. L. [illegible]) Sammlung [illegible] Elegien, Gedichten, u. [illegible] [illegible] Lemgo, Meyer. [illegible] ([illegible])

[illegible] Oden u. Elegieen [illegible] ([illegible] H. [illegible]) [illegible] [illegible] [illegible] N. [illegible])

(bb) Von einzelnen Dichtern.

[illegible] J. H. v. [illegible] Elegieen [illegible] Strafs. [illegible] [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] (J. W. L. G[illegible]) Klagen. [illegible] [illegible] 8. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] K. Schmidts Elegieen [illegible] Lemgo, Meyer. [illegible] 8. ([illegible])

[illegible] [illegible] Elegieen [illegible] ([illegible])

[illegible] Elegieen u. [illegible] [illegible] [illegible] ([illegible])

[illegible] Elegieen [illegible] [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] A. W. Schlegel's Rom. Elegien [illegible] [illegible] 4. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] [illegible] 1. Gedichte, [illegible] [illegible] [illegible] 1792 [illegible] Gedichte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] J. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

1795. J. K. [illegible] Denkmal [illegible] Georg [illegible] eleg. Gedicht in 5 Gesängen. Meiningen, Hartmann. [illegible]

1795. [illegible] Elegien [illegible] Königin, Louise [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 2. [illegible] Aufl. [illegible] 4. ([illegible])

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

bb. Ausländische.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Lpz. [illegible]

[illegible] Ol. Goldsmith's [illegible] [illegible] [illegible] Darmst. [illegible] [illegible] 8. (4 gr.)

[illegible] [illegible] Goldsmith's [illegible] [illegible] Gedicht [illegible] [illegible] [illegible] Gedichte) [illegible] Lpz., Schwickert. [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Elegieen [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Gedichte [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 4. (12 gr.)

(a) In ausgestorbenen Sprachen.

aa. Alt-griech. und römische

s. philolog. Lit.

bb. Neuere lateinische Elegiker.

1213 *a*). ZAMAGNAE, CUNICHII et MAZOLANI Romanorum Elegia; praef. est diss. de stylo Catulli; acc. selecta graecorum idyllia lat. versa; ed. K. Jos. MICHAELER. *Wien*, Camesina. 776. 8.

1213 *b*). K. Jos. MICHAELER: Coll. Poetarum eleg. stylo et sapore Catull. scribentium, c. gemina de eodem diatribe; — coll., castig. praef. est suasq. access. ined. add. *Ib.* 784-89. 4 Vol. gr. 8. (4 Thl.)

1213 *c*). *Ej.* Coll. Poet. eleg. stylo et sapore Ovid. scrib. adhuc plerorumque anecd. — etc. *Ib.* 789. 2 Vol. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(b) In neuern Sprachen.

aa. Deutsche.

(aa) Von mehrern Dichtern.

1214 *a*). (Kl. Ebh. K. SCHMIDT's) Elegieen d. Deutschen, a. Handschr. u. gedr. Werken. *Lemgo*, Meyer. B. 776. 2 Bde. 8. (11 gr.)

1214 *b*). Oden u. Elegieen d. Deutschen, (h. v. Hs. H. FÜESSLY.) *Zür.*, Orell. 783. 8. (16 gr.) (zu N. 666. gehörig.)

(bb) Von einzelnen Dichtern.

1215. L. H. v. NICOLAI's Elegieen u. Briefe. *Basel* u. *Strasb.*, Bauer. 760. 8. (5 gr.)

1216. (J. W. L. GLEIM's) Klagen. *Berl.*, Wever. 762. 8. (2 gr.)

(And. in d. vorhergeh. Samml. v. Kl. SCHMIDT N. 1214 a. u. spät. auf Veranlass. v. Todesfällen.)

1217. Kl. Ebh. K. SCHMIDT's Elegieen an meine Minna. *Lemgo*, Meyer. B. 773. 8. (4 gr.)

1218 *a*). (L. Thbl. KOSEGARTEN): Melancholieen. *Stralf.* u. *Rost.*, Koppe. 777. 8. (10 gr.)

1218 *b*). *Eb.* Thränen u. Wonne. *Eb.* 778. 8. (9 gr.) (Vgl. oben N. 860.)

1219. Kl. (Ebh. K.) SCHMIDT: d. Landpfarrerin; e. eleg. Dichtung. *Berl.*, Maurer. 801. 8. (8 gr.)

* * *

1220. A. W. SCHLEGEL's Rom; Elegie. *Berl.*, Unger. 805. 4. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1221. Vollständ. Samml. d. Gedichte, welche d. Tod d. Hn. Prof. *Gellert* veranlaſst hat. *Lpz.*, Holle. 770. 2 St. 8. (15 gr.) (Einzelne Gedichte auf diesen Todesfall lieferten J. And. CRAMER, Mch. DENIS, K. F. KRETSCHMANN, K. MASTALIER, Ch. Fel. WEISSE u. a.)

1222. J. Alo. MARTYNI-LAGUNA: Elegi ad manes Sm. F. Nth. Morus. *Zwickau.* 792. fol. (8 gr.)

* * *

1223. J. Kr. IHLING: Denkmal u. Opfer d. Manen Georg's; e. eleg. Gedicht in 3 Gesängen. *Meiningen*, Hartmann. 803. 8.

1224. (F. L. Z.) WERNER's Klagen um seine Königin, Louise v. Preussen. *Rom*, (*Berl.*, Haude u. Spener.) d. 4e Ausg. 810. 4. (6 gr.)

(Vgl d. lyr. Poesieen u. unt. d. obig. Gedicht-Sammll. d. v. Mad. KARSCH, KLOPSTOCK, F. SCHMIT, HÖLTY, Gr. STOLLBERG, VOSS, MATTHISSON, v. GÖTHE, GOTTER, BRINKMANN u. a. N. 771 u. ff.)

bb. Ausländische.

1225. Torq. TASSO: le Veglie; d. Nächte; frey übers. v. Thdr. v. HAUPT. *Darmst.*, Leske. 808. 8. (1 Thl. 4 gr. Schrp. 1 Thl. 14 gr.) (d. Orig. ersch. unvollst. zu *Paris* 799, dann vollst. zu Mailand 803. u. zu *Paris* 804. nach d. in A. lieferte früher e. Uebers. K. W. O. A. v. SCHINDEL u. DROMSDORF. *Lpz.* 802. 12.)

1226 *a*). Ol. GOLDSMITH: the deserted Village, a Poem.; (ed. J. H. MERK). *Darmst.* u. *Frkf.*, Fleischer. 772. gr. 8. (3 gr.)

1226 *b*). (Ol.) GOLDSMITH: d. entvölkerte Dorf, e. Gedicht; a. d. Engl. übers. nebst e. Anh. (eigner Gedichte) v. J. F. GILDEMEISTER. *Lpz.*, Schwickert. 779. 4. (4 gr.)

1226 *c*). *Eb.*: d. verlassene Dörfchen, e. ländl. Gedicht, nebst e. Anhange v. Elegieen; a. d. Engl. v. Sm. Gli. BÜRDE. *Bresl.*, Korn. 796. 8. (8 gr.)

1226 *d*). *Eb.*: d. Dörfchen u. d. Reisende, 2 Gedichte; a. d. Engl. neu übers. v. *Eb. Eb.* 802. 8. (12 gr.)

1227. Hg. BLAIR: d. Grab, e. Gedicht; übers. v. F.. C.. A.. BERG. *Hamb.*, Matthiesen. 785. 8. (3 gr.)

b) Heroiden.

1228. Cp. Mt. WIELAND's Briefe d. Verstorb. an hinterlass. Freunde. *Zür.*, Orell. 755. 4. (10 gr.) (auch in d. Samml. 765 *f.* 2n Spl.)

1229. J. Jac. DUSCH: moral. Briefe z. Bild. d. Herzens. *Lpz.*, Breitkopf. (759.) 772. 2 Thle. 8. (21 gr.)

1230 *a*). Dn. SCHIEBELER: Clemens an sn. Sohn Theodorus, e. Heroide. *Gött.* 764. 8.

1230 *b*). J. Jac. ESCHENBURG: Theodorus an sn. Vater Clemens. *Lpz.* 765. 4. (beide auch in N. 790.)

1231. K. Ch. ENGEL: d. Abschied; Vandalia an Charlotten. *Schwerin.* 785. 4.

(Vgl. unter d. verm. Gedicht-Sammll. d. v. KOSEGARTEN u. a.)

1232. Alx. POPE: Eloise to Abelard, nach ESCHENBURG's u. BÜRGER's deutscher Uebers. *Wien*, Sammer. 799. 12. (8-10 gr.) (e. frühere Uebers. v. J. Jac. DUSCH in d. ob. Samml. N. 1005.)

(Vgl. oben d. Schrr. d. Dichterin ROWE N. 1004.)

(DD) Epische u. and. erzählende Gedichte.

a. Mit Voraussetzung d. wirkl. Welt.

a) Epische Dichtungen im engern Sinne u. poet. (versific.) Erzählungen.

(a) Geschichte, Theorie u. and. Einleitungs-Materien.

1233. René de Bossu's Abh. v. Heldengedicht; a. d. Franz. (1675 u. f. J.) *Halle*, Franke. 753. 8. (18 gr.)

1234. W. v. HUMBOLDT's ästhet. Versuche. *Brschw.*, Vieweg. gr. 8. 1r Th. üb. *Göthe's* Herrmann u. Dorothea (u. d. epische Dichtk. übh.) 799. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1235. K. Lh. REINHOLD üb. d. nähere Betracht. d. Schönheiten e. epischen Gedichts, als Erhol. f. Gelehrte u. Studierende (a. d. deutschen Merk. 788. 5n St. abgedr.) *Jena*, Cuno's E. 788. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1236. Ch. A. H. CLODIUS Diss. de carminis heroici dignitate philosoph. et morali. *Lpz.* 795. 4.

(b) Epische Gedichte selbst.

aa. Ohne Rücksicht auf d. verschied. Gattungen; vermischte Sammlungen.

1237. Historisch-romant. Museum, (unterhalt. Erzähll.) h. v. K. Gst. ZEHL. *Dresden* u. *Pirna*, Arnold. gr. 8. 1r Bd. 802. (1 Thl. 10 gr.) *Lpz.*, Sommer. 809. gr. 8. m. 16 K. (3 Thl.)

bb. Mit Rücks. auf d. verschiednen Gattungen.

(aa) Ernsten Inhalts.

α. Mit histor. Grundlage.

α) Bibl. Geschichte u. Tradition.

1238. DANTE ALIGHIERI: d. göttliche Comödie übers. v. K. L. KANNEGIESER. *Amsterd.*, Kunst- u. Ind. Comt. 8. 1r Th. d. Hölle. 809. (1 Thl. 16 gr.) (Umrisse dazu v. *Flaxmann* u. *Hummel.* 5 Thl.) (d. 1472 zuerst ersch. Orig. nachgedr. s. oben N. 981 u. ff.)

1239 *a*). J. MILTON's Paradise lost, a Poem in 12 books. (zuerst 1667; nachgedr.) *Altenb.*, Richter. 796. 8. (12 gr.) *Wien*, Sammer. 800. 3 Vol. 12. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr. — 3 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 999, 1001.)

1239 *b*). *Eb.* episches Gedicht v. d. verlornen Paradiese, übers. u. durchgeh. m. Anmerkk. üb. d. Kunst d. Poeten begl. v. J. Jac. BODMER. *Zür.*, Orell. (732, 42, 54.) 4e A. 780. 2 Bde. 8. (20 gr.)

1239 *c*). *Eb.* d. verlorne Paradies; a. d. Engl. in reimfreye Verse übers. u. m. eignen sowohl als and. Anmm. begl. v. F. W. ZACHARIÄ. *Alt.*, Iversen. (760.) 762. 2 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.) (nachher in N. 775 a.)

1239 *d*). *Eb.* verl. Paradies; übers. v. Sm. Gli. BÜRDE. *Berl.*, Vieweg. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr., Schrp. 2 Thl. 12 gr.)

1239 *e*). *Eb.* verl. Paradies. 1r Ges. als Probe e. neuen Uebers. d. ganzen Gedichts v. J. F. PRIES. *Rost.*, Adler. 807. gr. 8.

1239 *f*). (Jac. DELILLE's [zuerst 1804 ersch.] franz. Uebers. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 805. 8.)

1240 *a*). (F. NICOLAI's) Untersuch., (gegen *Gottsched*): ob *Milton* sein verlornes Paradies aus lat. Schriftst. ausgeschr. habe; nebst ein. Anmm.

[illegible] Hrn. d. [illegible] Nachr. v. Dichtern [illegible] Nachahm. d. neuern Schriftsteller. [illegible] Lpz. (Halle, Hemmerde u. Schwetschke.) 765. 8. [illegible]

1249 b). Ein morgenländ. [illegible] 8. [illegible] Mannh. 782 8. (1 Thl. [illegible])

1251. [illegible] Gessner: d. Tod Abels [illegible] Orell [illegible] 8. (8 gr.) (auch in N. 781.)

1252. Fr. X. Bronner: [illegible] Gesänge. [illegible] 8. [illegible] 8 gr.)

1253 b). J. Jac. Bodmer: d. Noachide, in 12 Gesängen. [illegible] Zür. Orell. [illegible] umgearb. u. mit einer verbess. [illegible] Kiel. 781. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Urtheil darüber v. J. G. Sulzer, [illegible] Wieland u. and.)

1253 c). [illegible] Kalliope, (Samml. einz. Gedichte [illegible] Zür., Orell 767. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1254. (Ch. M. Wieland: d. geprüfte Abraham. (Gedicht, in 4 Gesängen. Zür., Gessner 753. [illegible] (auch in N. 765. I. Supp.)

1255. (P. Jos.) Bretschneider: [illegible] e. Gedicht in 3 Gesängen [illegible] Frankf. bearb. u. m. e. [illegible] verf. v. K. H. [illegible] Lpz., Martini. 80. 8. (1 Thl.) (d. Orig. erschien zuerst [illegible] 783.)

1256. Hrn. Wessely: d. Moses, in 18 Gesängen nach d. hebr. [illegible] (d. Vf.) m. einem deutschen [illegible] d. Vf. Berl., Vieweg. [illegible] 795. (18 gr.)

1257. (Mehrere Beschreib. d. Gesch. d. Ruth I. unter d. Idyllen.)

1258. J. F. v. Meyern's Tobias, in [illegible] Gesängen. Hrsg. v. M., [illegible] gr. 8. (16 gr.) [illegible]

1259 a). F. Gli. Klopstock's Messias. Halle, Hemmerde [illegible] verbess. 756–73. 4 Bde. gr. 8. [illegible] Thl. [illegible] m. Kpf. [illegible] Thl. [illegible]) [illegible] letzten Hand [illegible] [illegible] gr. 8. [illegible] Thl.) [illegible] N. 79[illegible].)

1259 b). [illegible]

[illegible]

üb. e. Rec. d. *Lauderschen* Buchs v. *Milton's* Nachahm. d. neuern Schriftsteller. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Halle*, Hemmerde u. Schwetschke.) 753. 8. (3 gr.)

1240 *b*). *Eb.* wiedererob. Paradies; übers. *Basel*, Imhof. 752. u. mit d. verl. Par. *Mannh.* 782. 8. (1 Thl. 3 gr.)

1241. Sal. Gessner: d. Tod Abels. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 758-65.) 4e A. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 772.)

1242. Fr. X. Bronner: d. erste Krieg, in 60 metr. Dichtt. *Aarau*, Sauerländer. 810. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1243 *a*). J. Jac. Bodmer: d. Noachide, in 12 Gesängen. (*Zür.* 752. 4. 2e A. besorgt v. J. G. Sulzer. *Berl.* 765.) verb. A. *Zür.*, Orell. 772. ganz umgearb. u. aufs neue verbess. *Basel*, Flick. 781. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Schrr. darüber v. J. G. Sulzer, Cp. Mt. Wieland u. and.)

1243 *b*). *Eb.* Kalliope; (Samml. mehr. einz. Gedichte üb. Gegenst. d. Alt. Test. mit ein. ähnl.) *Zür.*, Orell. 767. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1244. (Cp. Mt. Wieland): d. geprüfte Abraham; Gedicht in 4 Gesängen. *Zür.*, Gessner. 753. 4. (6 gr.) (auch in N. 765. f. Suppl. 3.)

1245. (P. Jer.) Bitaubé: Joseph, e. Gedicht in 9 Gesängen nach d. Franz. bearb. u. m. e. krit. Abh. üb. dass. vers. v. K. H. Heydenreich. *Lpz.*, Martini. 800. 8. (2 Thl. 12 gr.) (d. Orig. erschien zuerst 767; e. früh. Uebers. 768.)

1246. Htw. Wessely: d. Mosaide in 18 Gesängen nach d. hebr. Orig. (d. Vf.) m. neuen deutschen Anmm. d. Vfs. *Berl.*, Vieweg. gr. 8. 1s H. 795. (18 gr.)

1247. (Mehrere Bearbeit. d. Gesch. d. Ruth s. unter d. Idyllen.)

1248. J. F. v. Meyer's Tobias, in 7 Gesängen. *Frkf. a. M.*, Körner. 800. gr. 8. (16 gr. — 20 gr.)

1249 *a*). F. Gli. Klopstock's Messias. *Halle*, Hemmerde. (751 u. f. J.) 2e verb. A. 756-73. 4 Bde. gr. 8. (2 Thl. 14 gr., m. Kpf. 3 Thl. 2 gr.) (e. and. unvoll. A. *Kopenh.* 755-68. 2 Bde.) N. A. d. letzten Hand, nach d. gewöhnl. u. neuen Orthogr. 780. kl. 4. u. gr. 8. (6 Thl.) (v. neuem gedr. in N. 786 *b*).

1249 *b*). (Bj. Weiske: d. kl. Messiade; e. her. Chrestom. a. *Klopstock's* Messias gezogen u. m. d. nöth. Anm. z. Gebr. in Schulen vers. *Brschw.*, Schulb. 795. gr. 8. (9 gr.)

1249 *c*). (Ausser mehrern frühern Schriften darüber 2 ästhet. Beurth. auf Veranlass. e. Preisfrage d. Amsterd. Gesellsch. z. Beförd. d. schönen Künste u. Wiss. v. J. Ch. A. Grohmann u. K. F. Benkowitz. 796-97. u. a. m.; vgl. oben K. F. Cramer's Schr. N. 786 *c*).

1250. J. Jac. Bodmer: d. Begräbniss u. d. Auferstehung d. Messias; Fragm. m. Vorbericht u. Anmerkk. d. H. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Nürnb.*, Monath.) 775. 8. (6 gr.)

1251 *a*). J. Kp. Lavater: Jesus Messias, od. d. Evangelien u. Apostelgesch. in Gesängen. *Zür.*, Orell. 783-86. 4 Bde. gr. 8. (4 Thl.)

1251 *b*). *Eb.* Joseph v. Arimathia in 7 Gesängen. *Hamb.*, Gundermann. 794. gr. 8. (10 gr.)

(Vgl. oben v. Halem's Ged. N. 859 c.)

1252. Fr. A. de Chateaubriand: d. Martyrn od. d. Triumph d. Christenthums; nach d. Franz. frey bearb. v. Thdr. v. Haupt. *Darmst.*, Leske. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1253 *a*). Fr. Frhr. v. Sonnenberg: d. Weltende. Erstlinge. 1r Th. *Wien*, Camesina. 801. gr. 8. (1 Thl.)

1253 *b*). *Eb.* Donatoa, Epopöie. *Halle*, Soc. B. (*Rudolst.*, Hofbuchh. 806-7. 2 Thle. gr. 12. (3 Thl. 18 gr.)

1254. (J. Bt. Cp. v. Grainville): d. letzte Mensch, e. rom. Dichtung; (a. d. Franz. 801.) *Lpz.*, Schiegg. 807. 8. (1 Thl. 6 gr.) (m. n. Tit. 811.)

β) Andere histor. Gegenstände.

(α) Aeltere (u. mittlere) Geschichte.

1255. Telesus (Telephus) in 12 Büch. a. d. Franz. (v. L. Fd. Huber). *Lpz.*, Crusius. 784. 8. (18 gr.)

1256 *a*). Fr. de Salignac de la Motte Fenelon: Avantures de Telemac — häufig auch in Deutschland nachgedr. u. a. auch *Halle*, Waisenh. 808. 8. u. übers. zuletzt noch *Stuttg.* 808. 8.

1256 *b*). H. v. Veldeck's Aeneidt s. oben N. 658.

1257 *a*). (J. Jac. Bodmer) Telemach u. Nausikaa. *Zür.*, Bürkli. 777. gr. 8.

1257 *b*). (*Eb.*) Evadne u. Kreusa, zwo griech. Gedichte. *Eb.* 777. gr. 8.

1258. Cp. Mt. Wieland: Cyrus, e. Fragm. in 5 Ges. *Zür.*, Gessner. 759. 8. (4 gr.) (auch in N. 765 *f*. 16 B.)

1259. Rch. Glover: Leonidas, e. Gedicht a. d. Engl. v. J. Arn. Ebert

(nach d. 5n A. *Hamb.* 749.) nach d. 5n A. *Hamb.*, Bohn. 778. 8. (20 gr. — 1 Thl. 4 gr.) (d. 1e A. ersch. 737.)

1260. Ch. Ew. v. KLEIST: Cissides u. Pacches. *Berl.* 759. 8. (4 gr.) (auch in N. 761.)

1261 *a*). (J. Pt. CLARIS) de FLORIAN: Numa Pompilius — a. d. Franz. *Lüb.*, Donatius. 787. 2 Thle. 8. (8 gr.) (e. and. Uebers. *Gotha*, Ettinger. 787. (16 gr.) u. *Gera*, Rothe. (787.) 795. 8. (1 Thl.) (d. Orig. [*Paris* 786 u. f. J.] nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 799. u. *München*, Lentner. 803.)

1261 *b*). J. Bt. ALXINGER: Numa Pompilius nach *Florian. Lpz.* u. *Klagenf.*, Kleinmayrn. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr., Schrp. 2 Thl.)

1262 *a*). OSSIAN's Fingal, v. W. SCHRÖDER. *Erl.*, Schubart. 800. 8. (12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Gött.*, Brose. 788.)

1262 *b*). *Eb.* Berrathon, metrisch übers. v. J. H. KISTEMAKER. *Münster*, Theissing. 800. 8. (8 gr.)

(Vgl oben N. 995)

* * *

1263. Prinz Walter v. Aquitanien; e. Heldengedicht a. d. 6n Jahrh., aus e. latein. Codex d. Markgräfl Bad. Bibl. metrisch übers. (v. F. MOLTER.) *Karlsr.*, Macklot. 782. 8. (6 gr.)

(Vgl. hist. Lit. N. 1121)

* * *

1264 *a*). Torq. TASSO: d. befreyte Jerusalem — a. d. Ital. v. W. HEINSE. *Mannh.*, Schwan. 781. 4 Bde. 8. (3 Thl.) (nachgedr. *Zür.*, Gessner. 782. 2 Thle. 8. 20 gr.)

1264 *b*). Das befreyte Jerusalem, e. episches Ged. in 20 Ges. nach d. Ital. d. Torq. TASSO. (v. J. Kp. F. MANSO). *Lpz.*, Dyk. 8. 1r Bd. 791. (1 Thl.)

1264 *c*). Torq. TASSO's befreytes Jerusalem; a. d. Ital. übers. (in Prosa — v. K. W. O. A. v. SCHINDEL u. DROMSDORF.) *Lpz.*, Linke. 801. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1264 *d*). *Eb.* befreytes Jerusalem, übers. v. J. D. GRIES. *Jena*, Frommann. 800-2. 4 Thle. 4. (à 1 Thl. 8 gr.) (N. umgearb. A. 810. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

1264 *e*). *Eb.* befreytes Jerusalem; übers. v. A. W. HAUSWALD. *Görlitz*, Anton. 802. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1264 *f*). (Neuer Abdr. d. 1580 zuerst erschien. Orig. *Dresden*, Walther. 786.)

(β) Neuere Geschichte.

αα. Deutsche.

1265 *a*). Cp. O. Frhr. v. SCHÖNAICH: Herrmann od. d. befreyte Deutschland. *Lpz.*, Breitkopf. (1. 2e Aufl. 751-53.) (1 Thl. 8 gr.) 3e Aufl. 760. kl. 4. N. verb. u. verm. A. nebst d. Vorr. v. J. Cp. GOTTSCHED. 805. gr. 4.

1265 *b*). [*Eb.* Heinrich d. Vogler, od. d. gedämpften Hunnen. *Berl.*, Haude. 757. 4. (12 gr.)]

1266. (Mehr. Schriften gegen d. Vf. v. J. Jac. BODMER u. a.)

1267. (Fr. X. HUBER): Rüdiger v. Stahrenberg, od. zweyte Belagerung Wiens, e. Rhapsodie. *Salzb.*, Mayr. B. 788. 8. (4 gr.)

1268. (Dn. JENISCH): Borussias in 12 Ges. *Berl.*, Himburg. 794. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

ββ. Geschichte d. übrigen Völker.

1269. Wilhelm Tell, nach (J. Pt. CLARIS de) FLORIAN: v. Vf. d. Fündl. (K. H. SEIFRIED). *Pirna*, Arnold. 802. 8. (16 gr.) (d. Orig. u. a. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 801.)

1270 *a*). L. de CAMOENS: d. Lusiade, Heldengedicht; a. d. Portugies. übers. v. C. C. HEISE. *Hamb.*, Vollmer. (807.) 2 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1270 *b*). (*Eb.*) d. Lusiade in deutsche Ottavereime übers. (v. F. Adf. KUHN u. K. Thdr. WINKLER). *Lpz.*, Weidmann. B. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1270 *c*). (Das 1572 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Berl.*, Hitzig. 810.)

1271. F. W. ZACHARIÄ: Cortes, e. Heldengedicht. *Brschw.*, Waisenh. B. 8. 1r Bd. 766. (18 gr.)

1272. J. Gli. SIEGFRIED: Siama u. Galmory, e. epische Erzähl. *Lpz.*, Wolf. 801. gr. 4. m. Kpf. (20 gr.) 8. ohne Kpf. (16 gr.) — *Ebdass.* m. d. Schöpfung d. Weibes. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1273. (J. Pt. Claris) de FLORIAN: Gonzalvo v. Cordova, od. d. Wiedererober. v. Granada; a. d. Franz. v. Sm. BAUR. *Berl.*, Maurer. 793. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 18 gr.) (d. 1791 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 800.)

1274. (P. Jer.) BITAUBÉ: les Bataves. *Paris*, Garnery, u. *Strasb.*, Levrault. 797. 8.

1275. (VOLTAIRE): Heinrich IV., e. Heldengedicht in 10 Ges. *Mannh.*,

[illegible]

[illegible]

Schwan u. Götz. 796. 8. (12 gr.) (d. zuerst 1726. vollst. erschien. Orig. früher deutsch übersetzt v. El. Kp. Reichard 766. u. v. J. Cp. Schwarz 782.)

1276. Cheraskoff: d. Schlacht bey Tschesme, e. Heldengedicht in 5 Ges. nebst e. Rede üb. d. russ. Poësie v. ebendems. Verf.; a. d. Russ. *St. Petersb.*, Schnorr. 773. 12. (8 gr.)

β. (Ernste) epische Dichtungen u. and. poët. Erzähll. ohne hist. Grundl.

1277. (Hartmann v. d. Aue): der arme Heinrich, e. altdeutsche Erzähl.; h. v. J. Gst. Büsching. *Zür.*, Orell u. C. 810. 12' m. Kpf. (10 gr.) (auch in N. 658.)

1278. (Cp. Mt. Wieland's) moral. Erzählungen. *Heilbr.* 752. 8. (auch in N. 765. f. Suppl. 2n B.)

1279 *a*). A. Kotzebue's Erzählungen. *Lpz.*, Dyck. (782.) 785. 8. (18 gr.)

1279 *b*). (*Eb.*): Er u. Sie, vier romant. Gedichte. *Eisenach*, Wittekindt. 784. 8. (4 gr.)

1280. Sm. Gli. Bürde's Erzählungen. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (20 gr. — 1 Thl. 12 gr.)

1281. K. Rechlin's Phantasie-Gemälde. *Lüb.*, Bohn. 795. 8. (20 gr.)

1282 *a*). Cp. Mt. Wieland: Combabus. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 8. (2 gr.) (auch in N. 765 f. 10n B.)

1282 *b*). F. A. Clm. Werthes: die Klause. *Stuttg.*, Meyer. 801. 8. (12 gr.)

1283. Valeria; e. romant. Gedicht in 4 Ges. (nach Florian.) *Dresden*, Gerlach. 803. 8. (18 gr.)

1284. K. Lappe: Miranda, e. histor. Gedicht in 3 Ges. *Rost.*, Stiller. 809. 16. (6 gr.)

(Göthe's Herrmann u. Dorothea s. unten b. d. Idyllen; and. ep. Ged. b. d. romant. Epopee.)

(bb) Travestir. ernster Epopeen, kom. Epopeen u. Erzählungen.

α. Travestirungen.

1285. Alo. Blumauer: Abenteuer d. frommen Helden Aeneas, od. Virgil's Aeneis travestirt. *Wien*, Gräffer. (1-2e A. 784 u. f. J.) 3e A. 806. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1286. (Ign. v. Krasicki): d. Mäuseade in 10 Ges.; e. freye Uebers. d. kom. Heldenged.: Myszeis. (a. d. Poln.) *Warschau*, Gröll, u. *Lpz.*, Hertel. 790. 8. (8 gr.)

(Vgl. unten allegor. Gedichte.)

β. Komische Epopeen selbst u. kom. Erzählungen.

α) Deutsche.

1287 *a*). (J. Jac. Dusch): d. Toppé, e. Heldengedicht. *Gött.* u. *Lpz.* 751. 8. (auch in N. 757 *a*.)

1287 *b*). *Eb.*: d. Schoosshund, e. kom. Gedicht. *Alt.*, Iversen. 756. 4. (9 gr.) (auch in N. 757.)

1288. J. Pt. Uz: d. Sieg d. Liebesgottes. 753. 8. (nachh. in sn. lyr. Gedd. u. in d. poët. Werken N. 747 *b*.)

1289 *a*). F. W. Zachariä's scherzhafte epische u. lyrische Ged. (u. a. d. Renomist, e. scherzh. Heldenged. in 6 Ges. u. gereimten alex. Versen.) *Brschw.*, Waisenh. (754.) 761. gr. 8.

1289 *b*). *Eb.*: d. Lagosiade od. d. Jagd ohne Jagd, e. scherzh. Helden-Ged. in 4 Ges. in Prosa. *Lpz.*, Dyk. 757. 8. (2 gr.) (mit d. vor. auch in N. 775.)

1289 *c*). (*Eb.*): Der Murner in d. Hölle, e. scherzh. Heldenged. in 4 Ges. *Rost.*, Koppe. (757.) 767. 4. (4 gr.) (auch in N. 775.) (lat. v. Bd. Ch. Avenarius. *Brschw.* 771.)

1289 *d*). (*Eb.* and. epische kom. Gedichte s. in ders. N. 775.)

1290 *a*). (Mr. A. v. Thümmel): Wilhelmine od. d. vermälte Pedant; e. pros. kom. Gedicht. *Lpz.*, Weidmann. B. (1-3e A. 764-73.) 4e A. 777. 8. (4 gr. m. Kpf. 1 Thl.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.) (franz. v. Mch. Huber 769.)

1290 *b*). *Eb.*: d. Inoculation d. Liebe; e. Erzähl. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 8. (6-8 gr.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (1 Thl.)

1291 *a*). (J. A. Weppen): d. Liebesbrief; e. kom. Gedicht in 4 Ges. *Gött.*, Dietrich. 778. 8. (4 gr.)

1291 *b*). (*Eb.*): d. Kirchenvisitation; e. kom. Ged. in 12 Ges. *Lpz.*, Weidmann B. 781. 8. (14 gr.)

1291 *c*). (*Eb.*): d. städt. Patronat; e. kom. Gedicht in 6 Ges. *Gött.*, Vandenhoek. 787. 8. (7 gr.)

1292 *a*). (K. Adf. Walder): die Stutzperücke, e. deutsche Gesch. *Lpz.*, Dyk. 785. kl. 8. (20 gr.)

1292 *b*). (*Eb.*): d. Gespenst, e. Gegenstück z. Stutzperücke. *Eb.* 785. kl. 8. (8 gr.)

1293. Jos. Fr. Ratschky: Melchior Striegel, e. her. episches Gedicht f. Freunde d. Freyh. u. Gleichheit in 6 Ges. (*Wien*, Wallishauser. 794-95.) *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (3 — 4 Thl.

1294. (K. Arn. Kortum): die Jobsiade, e. kom. Heldenged. *Dortm.*,

Mallinckrodt. (799.) 806. 3 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1295. (Komische) Erzähll. f. junge Damen u. Dichter (a. WIELAND, HAGEDORN, GELLERT, LICHTWER, KÄSTNER, ROST, GERSTENBERG, GLEIM, JACOBI, KARSCHINN u. a.; h. v. W. HEINSE.) *Lemgo*, Meyer. B. 775. 2 Thle. 8. (16 gr.)

* * *

1296 *a*). (H. W. v. GERSTENBERG's) Tändeleyen. *Lpz.* (759. 60.) 765. 8. Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1296 *b*). (*Eb.*) prosaische Gedichte. *Alt.*, Iversen. 759. 8. (3 gr.)

1297. (Cp. Mt. WIELAND's) komische Erzähll. *Zür.*, Gessner. (1-2e A. 766. 68.) N. vm. A. 789. 8. (12 gr.) (auch unt. d. Titel: Griech. Erzähll. in N. 765 *e*.)

1298. (J. D. HARTMANN's) komische Erzählungen in Versen; v. e. Fr. frohen Scherzes u. heiterer Laune. *Berl.*, Himburg. 785. 8. (16 gr.)

1299. A. F. E. LANGBEIN's Schwänke. *Dresden*, Richter. (791 - 92.) 794 - 95. 2 Bdch. 8. (18 gr.)

* * *

1300. Cp. Mt. WIELAND: Idris — — d. verklagte Amor u. a. s. unten bey d. *romant. Epopeen* u. d. *allegor.* Gedichten.

1301. J. K. WETZEL: Prinz Edmund, e. kom. Erzähl. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (5 gr.)

1302 *a*). A. v. STEIGENTESCH: Loth, e. Erzähl. *Osnabr.* u. *Lpz.*, Blothe. 802. 8. (4 gr.)

1302 *b*). *Eb.* Gelehrsamkeit d. Liebe. *München*, Scherer. 804. 8. (10 gr.) *Eb.*, Fleischmann. 809. 8. (8 gr.)

β) Ausländische.

1303. Alx. TASSONI: der geraubte Eimer, e. her. kom. Gedicht — a. d. Ital. m. Anmerkk. v. F. SCHMIT. *Hamb.*, Bohn. 781. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. erschien zuerst 1662.)

1304. N. BOILEAU DESPREAUX: das Pult; a. d. Franz. v. F. H. v. SCHÖNBERG. *Dresd.*, Gröll. 753. 8. (6 gr.) (d. Orig. erschien zuerst vollst. 1683.)

1305. (Fr. Mar. AROUET de VOLTAIRE's) Mädchen v. Orleans, travestirt und frey übers. *Neugallien* 793. 3 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. and. Nachbild. 787. d. Orig. einz. nachgedr. *Zweybr.* 786. u. m. sn. and. Erzähl. *Kehl* 790.)

1306. (J. Bt. L.) GRESSET's Paperle; a. d. Franz. (v. J. N. GÖTZ.) 752. 8. (e. and. Uebers. 779.)

* * *

1307. (J. Bt. Jos. Villars de) GRECOURT's auserles. Werke, frey übers. *Paris*, Delaunay. (*Berl.*, Himburg.) (787.) 796. 2 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1308 *a*). Sm. BUTTLER: Hudibras, e. satir. Gedicht wider d. Schwärmer u. Independenten z. Zeit Karls I. in 9 Ges.; a. d. Engl. (v. H. WASER) m. hist. Anmerkk. u. Kpf. erläut. *Hamb.* u. *Lpz.* (*Zür.*, Gessner.) 765. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1308 *b*). *Eb.* Hud. frey verdeutscht v. D. W. S. (Dt. W. SOLTAU.) *Riga*, Hartknoch. 787. 8. (m. 13 Kpf. v. *Schellenberg*) — umgearbeitet. *Königsb.*, Nicolovius. 798. gr. 8. (2 Thl.) Velpap. m. Kpf. (6 Thl.)

1309. Alx. POPE: d. Lockenraub; e. scherzh. Heldengedicht, frey u. metrisch übers. v. Garlieb MERKEL. *Lpz.*, Feind. 797. 8. (8 gr.)

1310. L. Frhn. v. HOLBERG: Peter Paars, e. kom. Heldengedicht; neu verm. u. verbess. Uebersetz. nebst e. Nachr. v. d. Leben u. d. Schrr. d. Vf. v. J. Adf. SCHEIBE. *Kopenh.*, Mumme. 764. 8. (1 Thl. 6 gr.)

(Vgl. ausser d. obigen Fabel-Sammll. d. vermischten Gedicht-Sammll. von LÖWEN, v. HAGEDORN, v. NICOLAI, PFEFFEL, MICHAELIS, GISECKE, ROST, GÖKINGK, LANGBEIN u. a. m. N. 749 u. ff., wie auch d. ausländ. Sammll. N. 974 u. ff., u. unten d. idyll. u. romant. Epopee nebst d. allegor. Gedichten.)

b) Romane u. pros. Erzählungen.

(a) Gesch. u. Theorie.

1311. Jos. GÖRRES: d. deutschen Volksbücher s. *histor. Lit.* N. 3780. (Vgl. N. 1313.)

1312. (F. v. BLANKENBURG's Vers. üb. d. Roman. *Lpz.* u. *Liegn.*, Siegert. 774. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(b) Romane u. Erzählungen selbst.

aa. Ohne Rücks. auf deren Bestimm. f. besondere Leser-Classen.

(aa) Ohne Rücks. auf die besond. Gattungen.

aaa. Deutsche, z. Theil nach aus-

[illegible]

ländischen Originalen.

(aaa) Mehrerer Verff. in Verbind. m. d. Sammll. übers. Romane u. Erzähll.

1313. (H. A. Ottok. Reichard's u. a.) Bibliothek d. Romane. *Riga*, Hartknoch. 778-94. 21 Thle. 8. (15 Thl. 18 gr.)

1314 *a*). Landbibliothek zu e. angen. u. lehrr. Zeitvertr. a. verschied. Sprachen. *Lpz.*, Weidmann. Buchh. 763-78. 30 Thle. 8. (12 Thl. 16 gr.)

1314 *b*). Lesekabinet z. Nutzen u. Vergnügen. *Eb.* 779-85. 12 Thle. 8. (9 Thl. 2 gr.)

1315. Vergnügen auf d. Kanapee in moral. Erzählungen. *Lpz.*, Crusius. 767-79. 11 Thle. 8. (6 Thl. 12 gr.)

1316 *a*). (W. Chsthf. Sgm. Mylius, [J. D. Sander u. a.]): Kleine Romane, Erzähll. u. Schwänke (a verschied. Sprachen.) *Berl.*, Himburg. 781-89. 6 B. 8. (6 Thl.) (d. letzte auch unt. d. Tit.: Romant. Blumenlese a. verschied. Sprachen. 789.)

1316 *b*). (*Eb.*) Gallerie v. romant. Gemälden, Arabesken, Grotesken u. Calots. *Berl.*, Maurer. 792-96. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1317. Original-Romane d. Deutschen (v. J. E. F. Albrecht, Glo. L. Hempel, F. Thph. Thilo, Ch. A. Vulpius, K. Adf. Walder u. a.) *Lpz.*, Schneider. (Linke.) 782-96. 39 Bde. 8. (28 Thl.)

1318. Straussfedern; (e. Samml. v. Rom. u. Erzähll.) *Berlin* u. *Stettin*, Nicolai. 8. 1r Th. v. J. K. A. Musäus. 787. 2-3r. Th. v. J. Gtwth. Müller. 790-91. 4-7r Th. (m. Ausn. e. Erzähl. *Müller's* im 4n v. ungen. Vff.) 795-97. (zus. 4 Thl.)

1319. Kl. skizzirte Gesch. u. Romane v. verschied. Verff. (K. A. Seidel u. a.) *Weissenfels*, Severin. 788-90. 4 Bde. 8. (3 Thl. 6 gr.) (m. n. Titel 811.)

1320. (K. Reinhard's u. a.) Rom. Bibliothek; auch unt. d. Titel: Romanen-Kalender f. d. J. 1798. *Gött.*, Vandenhoek. 12. (1 Thl. 8 gr.) f. d. J. 799-802. *Eb.*, Dieterich. 12. (à 1 Thl. 4 gr.) f. d. J. 1803. *Lpz.*, Wolf. 12. (1 Thl. 4 gr.)

1321. Journal d. Romane. *Berlin*, Unger. 800-2. 11 St. 8. — auch einz. unter folg. Titeln: 1-2s St. Gräfin Pauline; v. F. Unger. 3s St. d. Bekanntsch. auf d. Reise; v. d. Vf. d. Marie Müller (Charl. v. Ahlefeldt) u. Anton u. Manon. 4s St. Rodrigo u. Semene; Roderich; d. Nebukadnezar d. Mittelalters; d. Prozesse; Hugo v. Montaplana od. d. Liebesurtheil; Kapit. Harris. 5s St. Rosalie und Nettchen, v. F. Unger. 6-9s St. d. Paradies d. Liebe, e. platon. Traum in 12 B.; v. Jam. Lawrence. 10 St. Mährchen. 11s St. Luise v. Mailand. (zus. 13 Thl.)

1322. Journal v. neuen deutschen Originalrom. *Penig*, Dienemann. 8. 1-3r Jahrg. 802-4. in 24 Lief. (18 Thl. Velp. 36 Thl.) J. 805. 1-6e Lief. (5 Thl. Velp. 6 Thl.)

1323. Neue Bibliothek deutscher Romane. *Lpz.*, Richter. 802-4. 8 Thle. 8. (6 Thl.)

1324. la Bar. de Wiesenhütten: Contes imités de *Musäus* et d'autres auteurs allemands. *Gotha*, Perthes. 8. T. 1. 810. (T. 2-3. 811. zus. 2 Thl. 6 gr.)

(bbb) Einzelner Verfasser.

1325 *a*). A. Gli. Meissner's Skizzen. *Lpz.*, Dyck. 8. 1-3e Samml. (1-2e A. 778-83.) 3e A. 792. 5-8e Samml. (1-2e A. 782 u. f. J.) 3e A. 792. 9-14e Samml. 788-96. (8 Thl.)

1325 *b*). *Eb.* Erzählungen u. Dialogen. *Lpz.*, Breitkopf. (781-89.) N. A. 790-91. 3 Bde. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1326 *a*). Soph. la Roche: moral. Erzählungen. (*Speyer* 782-84.) 2e verm. A. *Mannheim*, Löffler. 799. 2 Sammll. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1326 *b*). *Eb.* Nachlese z. 1-2n S. *Mannh.* u. *Offenbach*, Weiss u. Brede. 787. (6 gr.)

1326 *c*). *Eb.* neuere moral. Erzähll. *Altenb.*, Richter. 786. 8. (12 gr.)

1326 *d*). *Eb.*: d. Herbsttage. *Lpz.*, Gräff. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1326 *e*). Melusinens Sommerabende, h. v. Cp. Mt. Wieland. *Halle*, Soc. Buchh. (*Rudolst.*, Hofbuchh.) 806. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1327 *a*). Ch. F. Sander's prosaische Dichtt. (783.) u. Papiere e. Kleeblatts. (787.) s. oben N. 815.

1327 *b*). Ant. Wall's (Ch. L. Heine's) Bagatellen. (783 u. f. J.) s. oben N. 816.

1328. (Fr. Mar.) Babo's Gemälde a. d. Leben d. Menschen. *München*, Strobl. 784. 8. (20 gr.)

1329 *a*). (J. Gtwth. Müller's) kom. Romane (784.) m. d. früh. einzelnen

ſ. nachher unter d. Rubrik d. *kom. Romane*.

1329b). (J. Gtwth. MÜLLER's) Novantiken; e. Samml. kl. Rom., Erzähll. u. Anekdoten. *Brſchw.*, Vieweg. 1r B. 799. 8. (2 Thl.)

1329c). *Eb.* Romane u. Erzähll. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 8. 1r B. Antoinette, od. d. uneigennütz. Liebe; e. wahre Familiengeſch. m. Digreſſ. geziert. 802. (1 Thl. 12 gr.)

1329d). *Eb.* u. a. Strauſsfedern; ſ. N. 1318.

1330. (Ghf. W.) Rup. BECKER's Begebenhh. a. d. geſellſchaftl. Leben. *Berlin*, Maurer. 786. 8. (22 gr.)

(Vgl. oben N. 879. u. unten hiſtor. Romane.)

1331a). K. A. SEIDEL's Volksgeſch. d. Deutſchen; e. Samml. wahrer Familienbegebenhh. *Lpz.*, Sommer. 786-88. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1331b). *Eb.* Geſchichten unſerer Zeit. *Lpz.*, Sommer. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1331c). *Eb.* Novellen. *Bayr.*, Lübeck's E. 8. 1-4r B. 789-90. 5-6r B. 793. (N. A. 1-2r B. 798-99.) (à 16 gr.)

1332. A. v. KOTZEBUE's kleine geſamm. Schrr. (787 u. f. J.) — d. jüngſten Kinder mr. Laune. (793 u. ff. J.) u. neue kl. Schrr. (808. u. f. J.) ſ. oben N. 838.

1333. *Eb.* kleine Romane, Erzähll., Anekdoten u. Miſcellen. *Lpz.*, Kummer. 805-10. 6 Bde. 8. (9 Thl. 20 gr.)

1334a). (Ch. Sophie LUDWIG geb. FRITSCHE): Aufſätze e. Frauenz. v. Lande (787.) ſ. oben N. 839.

1334b). (*Eb.*) Gemälde häusl. Scenen (788-91.) ſ. unten Rom. f. beſond. Leſer-Claſſen.

1334c). (*Eb.*) Erzähll. v. guten u. f. gute Seelen. *Lpz.*, Gräff. 799-800. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1334d). *Eb.* Seleniden in moral. Erzähll. *Zwickau*, Schumann. 809. 8. (16 gr.)

1335. K. F. BENKOWITZ: Erzähll. u. Gedichte. (788.) u. Lebensſc. (790.) ſ. oben N. 844.

1336a). (G. K. CLAUDIUS) Herausg. d. Leipz. Taſchenb. f. Frauenz.: Erzählungen. *Lpz.*, Beygang. 787-88. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1336b). (*Eb.*) Gemälde a. d. Gallerie d. 18n Jahrh. *Lpz.*, Martini. (Rein.) 794. 8. (14 gr.)

1337. (J. Jac. MNIOCH's) Papillons (788. 96.) ſ. oben N. 851.

1338a). J. F. SCHINK's Ausſtell. (788.) Launen u. ſ. w. (797.) ſ. oben N. 852.

1338b). *Eb.* moral. Dichtungen. *Berlin*, Nicolai. 799-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1338c) *Eb.* Kinder d. Phantaſie. *Alt.*, Hammerich. 805. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1339a). F. SCHULZ kleine Romane. (u. a. d. Leopoldine enth.) *Lpz.*, Göſchen. 788-90. 5 Bdch. 8. (5 Thl.)

1339b). *Eb.* kl. proſ. Schriften (u. a. *Marivaux* Mar. enth.) *Weimar*, Hoffmann. Buchh. 788-95. 5 Bde. 8.

1339c). *Eb.* geſamm. Rom. (790-94.) ſ. m. d. Ueberſ. d. *Mayer*. Rom. unten d. *hiſt. Rom.*

1339d). *Eb.* Romanen-Magazin. *Berl.*, Unger. 8. 1r B. William, od. Geſch. jugendl. Unvorſichtt.; a. d. Engl. 791. (1 Thl. — 1 Thl. 12 gr.)

1339e). Gſt. HONIG (F. SCHULZ): Cabinet-Stücke. *Weimar*, Hoffmann. B. 8. 1r B. Grigri, e. Arabeske; nach e. franz. Orig. copirt. 795. (21 gr.)

1340a). K. F. KRETSCHMANN's Launen, Erzähll. u. vermiſchte Aufſätze. (789.) ſ. oben N. 773b.

1340b). *Eb.* kl. Romane u. Erzähll. *Lpz.*, Voſs. 799. 2 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1341a). Lh. MEISTER's ſchweiz. Geſch. u. Erzähll. *Winterth.*, Steiner. 789. 8. (16 gr.)

1341b). *Eb.* Erzähll. d. Greiſen am Kamine. *Eb.* 805. 8. (18 gr.)

1342a). (J. Mch. ARMBRUSTER's) romant. Erzählungen und Skizzen, Wahrheit u. Dicht. *St. Gallen*, Huber. 790-93. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1342b). *Eb.*: das rothe Blatt; Novellen, Erzähll. u. Schnurren. *Berl.* (*Regensb.*, Montag.) 791. 8. (10 gr.)

1342c). *Eb.* Feyerſtunden; kl. Romane, Schwänke u. Erzähll. *St. Gallen*, Hausknecht. 797. 8. (16 gr.)

1342d). *Eb.* Erzähll. u. kl. Rom. f. Kinder u. ähnl. Schrr. ſ. unten.

1343a). (J. Ch. L. HAKEN): die graue Mappe; a. *Ewald Rink's* Verlaſſenſchaft. *Berl.*, Unger. 790-93. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1343b). (*Eb.*) Romant. Ausſtellungen. *Danzig*, Troſchel. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1343c). (*Eb.*) Amaranthen. *Magdb.*, Keil. 802-6. 4 Thle. 8. (5 Thl. 18 gr.)

1343d). (*Eb.*) neue Amaranthen. *Eb.*, Heinrichshofen. 808-11. 2 Thle. 8. (3 Thl. 10 gr.)

1344a). A. (H. Jul.) LAFONTAINE: d. Gewalt d. Liebe in Erzählungen. *Berl.*, Matzdorf. (791-94.) 2e m. neuen Erzähll. verm. A. (796.) 797. 4 Thle. 8. (3 Thl. 6 gr.)

1344 *b*). A. (H. Jul.) LAFONTAINE's moral. Erzählungen. *Berl.*, Sander. 794-801. 6 Bde. 8. m. Kpf. (8 Thl. 6 gr.)

1344 *c*). *Eb.* kleine Romane u. moral. Erzähll. *Eb.* (1-2e A. 799 u. f. J.) 3e A. 804-10. 12 Bdch. 12. m. Kpf. (10 Thl. — 13 Thl. 4 gr.) (10-12s Bdch. auch unt. d. Titel: Gesamm. Erzähll. u. kl. Rom.)

1344 *d*). *Eb.* Mährchen, Erzähll. u. kleine Romane. *Eb.* 801. 2 Bde. 12. (2 Thl. 16 gr. holl. Pap. 3 Thl. 8 gr.)

1345. A. LAFONTAINE's (zuerst unt. d. Namen: MILTENBERG) Gemälde d. menschl. Herzens. *Halle*, Ruff. 8. 1r Th. d. Naturmensch; u. 2-4r Th. d. Sonderling. (1-2e A. 792-98.) 3e A. 800. (à 1 Thl. 16 gr.) 5-6r Th. Rudolph u. Julie. 801. (à 1 Thl. 12 gr.) 7-9r Th. Arkadien. 807. (zus. 6 Thl.) 10-12r Th. Aline v. Riesenstein. 808. (5 Thl. 8 gr.) 13-15r Th. Eduard od. d. Maskenball. 810. (à 1 Thl. 16 gr.) (auch Abdr. auf holl. u. Velp.)

1346. *Eb.* Familien-Geschichten. *Berlin*, Voss. 8. 1-2r B. d. Familie Halden. (1-2e A. 797-98.) 3e A. 803. (3 Thl. 8 gr.) 3r B. St. Julien. (1-2e A. 798-99.) 3e A. 803. (1 Thl. 16 gr.) 4-5r B. Herrmann Lange. 799. (3 Thl. 8 gr.) 6r Bd. Karl Engelmanns Tagebuch. 800. (1 Thl. 8 gr.) 7-8r B. Leben e. armen Landpredigers. 800. (3 Thl. 8 gr.) 9-10r B. Henriette Bellmann; e. Gemälde schöner Herzen. 802. (3 Thl. 8 gr.) 11-12r B. Barneck u. Saldorf. 804. (3 Thl. 8 gr.) (alle auch auf Vel. zu höh. Preisen.)

1347 *a*). *Eb.*: So geht es in d. Welt. *Berlin*, Sander. 8. 1r B. d. Baron v. Bergedorf od. d. Princip d. Tugend. 803. (1 Thl. 18 gr.) 2-3r B. Eduard u. Margarethe, od. Spiegel d. menschl. Lebens. 803-4. (3 Thl. 6 gr.)

1347 *b*). *Eb.* Gemälde-Sammlung z. Veredl. d. Familienlebens. *Berlin*, Sander. 8. 1-2r B. d. Brüder od. d. Widfang. 807. (4 Thl.)

(Vgl. unten einz. Romane u. Erzähll. f. besond. Leser-Classen.)

1348 *a*). (Alo W. SCHREIBER's) Rhapsodieen (791.) u. a. s. oben N. 871.

1348 *b*). (*Eb.*) romant. Erzähll. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 795. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1349 *a*). F. BOUTERWECK's zehn Phantasieen; nebst e. Anh. (792) u. a. s. oben N. 872.

1349 *b*). (*Eb.*) Novellen u. Reflexionen a. d. ält. Pap. d. Herausg. d. Gesch. d. Grafen Donamar. *Gött.*, Dieterich. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1350. (G. Gst. FÜLLEBORN's) Papiere a. Heno's Nachl. u. a. (792 u. ff. J.) s. oben N. 874.

1351 *a*). K. STILLE's (Hm. Cp. Gf. DEMME's) Erzählungen. *Riga*, Hartknoch. (792-93.) 797. 2 Thle. 8. (1 Thl. 21 gr.)

1351 *b*). K. STILLES (u. a.) Abendstunden im Familienkreise gebild. u. guter Menschen. *Gotha*, Becker. 8. 1-2r B. 804-5. (2 Thl.)

1351 *c*). Erzählungen in *K. Stille's* Manier. *Jena*, akad. Lese-Inst. (Voigt.) 8. 1e Samml. 795. (12 gr.)

1352 *a*). A. F. E. LANGBEIN's Feyerabende. *Lpz.*, Breitkopf. 793-95. 3 Bde. 8. (3 Thl. Velp. 4 Thl.)

1352 *b*). *Eb.* Talismane gegen die Langeweile. *Berlin*, Sander. 802. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

1352 *c*). *Eb.* Novellen. *Berl.*, Oehmigke. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1352 *d*). *Eb.* neue Schriften. *Eb.*, Schüppel. 804. 2 Bde. 8. (2 Thl. 18 gr.) (d. 2e auch unt. d. Titel: Erzählungen.)

1352 *e*). *Eb.* Zeitschwingen. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1353. Ghf. W. Cp. STARKE's Gemälde a. d. häusl. Leben u. Erzählungen. *Brschw.*, Vieweg. 8. (793-98.) Neue verb. A. 803. 5 Sammll. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1354 *a*). (K. H. SEIFRIED): Sechs Fündlinge. *Schneeb.* (793.) 798-800. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

1354 *b*). (*Eb.*) Lückenbüsser. *Pirna*, Arnold. 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1354 *c*). (*Eb.* mehr. and. kleine Sammll. in dems. Verlage.)

1355. (*Joh. v. Magdb.* d. h. H. ZSCHOKKE's) Schwärmereyen und Traum in Fragm., Romanen und Dialogen. *Stettin*, Kaffke. 793-95. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1355. (*Eb.*) Vf. d. Abällino: Vignetten. *Basel*, Flick. 801. 8. (1 Thl.)

1356. *Eb.* Schattirungen. *Eb.* 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1357. K. A. R—Y (RAGOTZKY's) Situationen. *Stendal*, Franzen und Grosse. (794-96.) 804. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1358 *a*). (F. ROCHLITZ): Zeichnungen v. Menschen, nach Gesch. u. Erfahr. *Hamb.*, Bachmann. (1r B.) 794. 8. (18 gr.)

1358 *b*). *Eb.* Erfahr. a. d. Tageb. e. unbemerkten Mannes, gesamm. f. Jüngl. u. Mädchen a. d. feinern Stän-

den. *Lpz.*, Jacobäer. 796-97. 2 Thle. 8 (2 Thl. 8 gr.)

1358 c). F. Rochlitz: Erinnerungen z. Beförder. e. rechtm. Lebensklugh. in Erzähll. u. prakt. Aufsätzen. *Züllichau*, Darnmann. 798-800. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

1358 *d*). *Eb.* Charaktere interessanter Menschen, in moral. Erzähll. dargest. z. Unterhalt. in einsamen ruh. Stunden. *Eb* 8. 1-2r Th. 799-800. 3-4r Th. auch unt. d. Titel: d. Verwandten, Biogr. 1-2r Th. 803. 8. (zus. 6 Thl.)

1358 *e*). *Eb.* Familienleben. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1358 *f*). *Eb.* kleine Romane u. Erzähll. *Züllichau*, Darnmann. 807. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1358 *g*). *Eb.* Glycine u. Denkmale glückl. Stunden. (805-10.) s. oben N. 939-40.

1359 *a*). Doro Caro (A. Sm. Gerber): Novellen. *Bresl.*, Korn. 1r B. (795.) 796. 2-3r B. 797. (2 Thl.)

1359 *b*). *Eb.* neue Novellen. *Eb.* 1r Th. 803. 8. (1 Thl 8 gr.)

1360. K. L. Mthſ. Müller's Phantasie u. Wirklichk. (795.) u. a. s. oben N. 891.

1361 *a*). Gst. Schilling's Cyanen u. Orangen. (796-806.) s. oben N. 861.

1361 *b*). (*Eb.*) Abendgenossen. *Dresden*, Arnold. 805. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1361 *c*). *Eb.* sämmtl. Schrr. (grösstenth. Romane.) *Dresden*, Arnold. 810. u. ff. J.)

1362 *a*). J. Gf. Dn. Schmiedtgen: Dämmerungen für Deutschl. gute Töchter. (796.) s. unten.

1362 *b*). *Eb.* Andeutungen od. kl. Erzählungen. *Kiel*, akad. B. 8. 1r B. 808. (1 Thl.) 2r B. auch unt. d. T.: Landfrüchte, e. Samml. kl. Erzähll. 810. (1 Thl.)

1363 *a*). Jäger's (J. F. Schütze's) wahre Begebenhh. im romant. Gewande. *Hamb.*, Hoffmann. 796-98. 3 Bdch. 8. (à 1 Thl.) 4-5s B. od. d. Sitten uns. Zeit; e. Moderoman. *Lpz.* (*Posen*), Kühn. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1363 *b*). Jäger's wahre Begebenhh. im rom. Gewande, herausg. v. J. F. Schütze. *Posen*, Kühn. 8. 1-3s Bdch. 804-5. (à 1 Thl.)

1364. Ländl. Erzähll. u. Gemälde. *Berl.*, Vieweg d. ä. 8. 1e Samml. 796. (18 gr.)

1365. Ch. H. Spiess: kl. Erzähll. u. Geschichten. *Prag*, Barth. (797.) 803-4. 3 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1366. W. Gli. Becker's Darstellungen. *Lpz.*, Voss. 1-3r B. 798-99. (à 1 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 701.)

1367. (F. Hel. Unger od. Charl. v. Ahlefeldt?): Einfache Darstellungen a. d. menschl. Leben. *Berlin*, Unger. 799. 8. (18 gr.)

1368. F. W. Bas. v. Ramdohr's moral. Erzähll. *Lpz.*, Dyck. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.) (2r Th. unt. neuem Tit.: Garigl. u. s. w. 807.)

1369. L. Fd. Huber's Erzählungen. *Brschw.*, Vieweg. 8. 1e Samml. 800. (1 Thl. 4 gr.) 2-3e Samml. 802. (2 Thl. 16 gr.)

1370 *a*). Garlieb Merkel's Erzählungen. *Berl.*, Sander. 800. 8. (22 gr.)

1370 *b*). *Eb.* Randzeichnungen; e. Buch, dem d. Vf. viel Leser wünscht. Sechste (1e) A. *Berl.*, Quien. 802. 8. (18 gr.)

1371. Vier (fünf) kleine Geschichten. *Lpz.*, Fleischer. 800. 8. (1 Thl.)

1372. Werner's Vermächtniss; e. Reihe moral. Erzähll. a. d. Papieren e. verabschied. Officiers. *Gotha*, Ettinger. 800. 8. (16 gr.)

1373. F. Laun's (F. A. Schulz): Heirathshistorien. (801.) u. a. s. unter d. Rubrik d. *humorist. Romane.*

1374 *a*). A. Gli. Eberhard's gesammelte Erzähll. (a. N. 701.) *Lpz.*, Gleditsch. 802-9. 4 Bdchen. 8. m. K. (5 Thl. 12 gr.)

1374 *b*). (*Eb.*): *Ernst Scherzer's* Federzeichnn. *Eb.* 805. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1375 *a*). (Gst. Lindau) Vf. d. Heliodora: Erato, e. Samml. kl. Erzählungen. *Meissen*, Erbstein (Gödsche.) 802-8. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

1375 *b*). (*Eb.*): das Vermächtniss e. Einsamen. *Lpz.*, Rein. 805. 8. (1 Thl.)

1375 *c*). (*Eb.*) Blüthenblätter. *Lpz.*, Hartknoch. 807. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1375 *d*). (*Eb.*) drey Erzählungen: *Eb.* 809. 8. (1 Thl.)

1375 *e*). (*Eb.*) Lilienblätter; romant. Erzähll. *Meissen*, Gödsche. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1376. A. Mahlmann's Erzählungen u. Mährchen. *Lpz.*, Junius (Gleditsch.) 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1377. G. Gf. Bürger's Schwänke, Erzähll. u. Mährchen. *Lpz.* u. *Wien*, Doll. 803. 8. (20 gr.)

1378. H. Frohreich: d. Palmensonntag in 3 Romanen. *Lpz.*, Wichmann. 803. 3 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1379 *a*). A. v. Steigentesch: Erzählungen. *Osnabr.*, Blothe. 803. 8. (16 gr.)

1379 *b*). *Eb.* Erzählungen. *Wien*, Geistinger. 810. 2 Bde. kl. 8. (2 Thl.)

1380.

[illegible]

XII. [illegible]

[illegible] Novellen [illegible]

[illegible]

1380. L. Wieland's Erzählungen u. Dialogen, herausg. v. Cp. Mt. Wieland. 1r Th. *Lpz.*, Göschen. 803. 2r Th. *Zür.*, Gesner. 805. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1381. Romantische Darstellungen. 1. Ferdinand, od. d. 3 Bräute. 2. Elise Wildenau. *Bremen*, Seyffert. 803. 8. (1 Thl.)

1382. J. H. Gli. Heusinger's Erzähll. *Jena*, Voigt. 804. gr. 8. (12 gr.)

1383. J. P. F. Richter's kl. Schrr. (804. 808.) u. Herbstblumen (810.) s. oben N. 926.

1384. K. Sebald's Opiate in kl. Erzähll. *Freyb.*, Craz. 804-5. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1385 a). F. Kind's Malven u. Tulpen. (805-10.) s. oben N. 934.

1385 b). J. H. M. (Jac. H. Meister's) schweizer. Novellen; a. d. Franz. v. H. H. *Zür.*, Orell. 805. gr. 12. (20 gr.)

1386. Gh. Ad. Neuhofer's Erzähll. *Lpz.*, Stage. (805.) 8. (1 Thl.)

1387. Züge edler Liebe in Erzähll. nach wahren Gesch. *Elberfeld* u. *Lpz.*, Büschler. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1388. Friedrichsen's Scenen a. d. Erinnerung. *Berlin*, Sander. 8. 1s Buch. Männer. 2s Buch. Weiber. 806. (1 Thl. 10 gr.)

1389. K. (L.) u. Karol. Woltmann's Erzähll. u. Gedichte. (806.) s. oben N. 945.

1390 a). K. Stein: Ernst u. Scherz im Wechsel; e. Samml. v. Erzähll. u. Schwänken f. d. grosse Publ. *Berl.*, Litfass. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1390 b). *Eb.*: d. Herr Nachbar; e. Samml. v. Erzähll. *Berl.*, Maurer. 809-10. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) (N. A. 1r Th. 811.)

1391. Wendelin Volkmar's Erzählungen. *Berl.*, Weiss. 808. 8. (1 Thl.)

1392. L. Achim v. Arnim: d. Wintergarten; Novellen. *Berlin*, Realschulb. 809. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1393 a). A. Kuhn's kl. Romane u. Erzähll. *Berl.*, Industrie-C. 8. 1r B. 809. (2 Thl.)

1393 b). *Eb.*: d. Humorist; e. Sammlung kl. Erzähll., Anekd. u. Schwänke. *Eb.* 1r B. 810. 16. (1 Thl.)

1393 c). *Eb.* Nelken. *Eb.* 810. 2 Bde. 8. (4 Thl.)

1394. K. Müchler's Spiele müssiger Stunden. (809 u. f. J.) s. oben N. 832.

1395. (Mme. Naubert) Vf. d. Walters v. Montbarry u. a.: Heitere Träume in kleinen Erzählungen. *Lpz.*, Weygand. (N. A.) 809. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1396 a). Gst. Reinbeck's Erzählungen: 1. Eitelkeit, Unschuld u. Liebe. 2. Schwärmerey. *Lpz.*, Rein. 809. 8. (2 Thl.)

1396 b). *Eb.* Winterblüten. *Eb.* 1r u. 2r Kranz. 810. 8. (4 Thl.)

1397. L. v. Baczko's Nachtviolen. *Halle*, Ruff. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1398. Alx. v. Einsiedel's Feyerstunden. *Chemnitz*, Mauke. 810. 8. (18 gr.)

1399. H. v. Kleist's Erzählungen. *Berlin*, Realschulb. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1400. (J. F. Lohmann geb. Ritter) Vf. d. Clara Walburg u. Clauaine Lahn: Herbstblumen meines Geistes. *Magdeb.*, Heinrichshofen. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1401 a). Kr. Gli. Pfeffel's pros. Versuche. (810.) s. oben N. 769.

1401 b). Isab. v. Wallenrodt: Erzähll. u. Anmerkk., gesamm. auf Reisen. *Prag*, Barth. 810. 3 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

1402. Novellen (a. d. Freymüth.) *Berl.*, Kunst- u. Industrie-C. 810. 8. (1 Thl.)

bbb. Ausländ. Rom. u. Erzählungen

(aaa) Südl. Nationen.

α. Spanische u. italienische.

1403. Spanische u. ital. Novellen; h. v. Sophie Brentano. *Penig*, Dienemann. 804-6. 2 Bde. 8. (à 1 Thl.)

1404. Ch. A. Fischer: Spanische Novellen. *Berlin*, Unger. 801. 8. (1 Thl.)

1405. Samml. span. Orig.-Romane, Urschrr. u. Uebersetzz. v. J. J. Keil. *Gotha*, Steudel. 8. 1r B. Diego Hurtado de Mendoza: Leben d. Lazarillo v. Tormes, nebst de Luca's Fortsetz. im Ausz. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.) (And. Uebers. dess. Romans s. unten bey d. komischen.)

* * *

1406 a). Mch. de Cervantes Saavedra moral. Novellen, z. erstenmal a. d. Orig. (1613 u. f. J.) übers. (v. Jul. Grafen v. Soden. *Lpz.*, Dodsley. 779. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1406 b). *Eb.* lehrr. Erzählungen, übers. v. Dt. W. Soltau. *Königsb.*, Nicolovius. 800-1. 6 Bde. 8. mit Holzschnn. (10 Thl. Velp. 18 Thl.)

1406 c). (Neue Uebers. v. F. Sgm. Siebmann. *Berl.* 1r B. 810.)

1407 *a*). Novellen d. ältesten Novellisten d. Ital. nacherzählt. *Berlin*, Quien. 806. 8. (18 gr.)

1407 *b*). Scherz u. Liebe in ital. Nov. *Berl.*, Unger. 806. 8. (1 Thl.)

* * *

1408 *a*). J. Bocaccio: Decameron; a. d. Ital. (1470 u. f. J.) neu übers. *St. Petersb.* 782-84. 2 Bde. 8.

1408 *b*). *Eb.*: Das Decameron, übers. v. Dr. W. Soltau. *Berl.*, Dunker. 803. 3 Bde. 8. (6 Thl.)

1409. Ant. Fr. Grazzini, sonst *le Laska* genannt: Novellen; a. d. Ital. (750 u. f. J.) *Lpz.*, Schneider. 788. 2 Thle. 8. (14 gr.)

1410. Fr. Argelati's Decameron; a. d. Ital. (751. v. F. Lp. Brunn.) *Wittenb.* und *Zerbst*, Zimmermann. 783-85. 3 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

β. Französische.

1411. P. Scarron's tragisch-komische Novellen; (a. d. Franz. 1656 u. f. J.) *Eisenach*, Wittekind. 791. 8. (16 gr.) (e. früh. Uebers. *Hamb.* 779.)

1412. (Alain René) le Sage's Romane s. unter d. Rubr. d. *komischen Romane.*

1413. (Magdl. Angel. Poisson) Fr. v. Gometz: angenehme u lehrreiche Erzähll in vergnügten Tagen. N. verb. A. *Berl.* u. *Lpz.*, Rüdiger. (Hartknoch.) 767. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl.)

1414. (Mar. Fr. Arouet de) Voltaire's Romane, Erzähll. u. Dialogen; d. sämmtl. Schriften a. d. Frz. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius u. a.) 2-3r B. 786. s. in d. 8n Abth. d. *vermischten Schrr.*

1415. (El. Prosp. Jolyot de) Crebillon's d. j. vorzüglichste Werke — a. d. Franz. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius. *Berl.*, Maurer. 782-86. 3 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) (Die seit 733. gedr. Orig. erschienen gesamm. 777. 784.)

1416 *a*). Erzähll. v. Ant. Wall (Ch. L. Heine) nach Marmontel. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r B. 787. (1 Thl.)

1416 *b*). J. Fr. Marmontel's moral. Erzähll., übers. v. J. Ad. Schmerler. *Nürnb.*, Bauer u. Mann. 791. 4 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1416 *c*). *Eb.* moral. Erzähll., übers. v. Gf. Ch. Schütz. *Lpz.*, Voss. 1-2r B. 794-95. (806.) 8. (2 Thl.)

1416 *d*). *Eb.* neue moral. Erzähll. a. d. Fr. v. K. L. Mthf. Müller. *Lpz.*, Tauchnitz. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(Ausser mehr. neuen erschienen frühere Uebersetzz. der seit 1761. in Deutschl. oft nachgedr. Originale 766 u. f. J.)

1417. De la Dixmerie's moral. u. philos. Erzähll.; a. d. Franz. (765.) *Lpz.*, Hilscher. 766. 2 Thle. 8. (20 gr.)

1418 *a*). L. Seb. Mercier's moral. Erzähll.; a. d. Franz. (769.) *Lpz.*, Gleditsch. 771. 8. (8 gr.)

1418 *b*). *Eb.* moral. Dichtt; a. d. Franz. (792.) *Hamb.*, Hoffmann. 8. 1r B. 793. (20 gr.)

1419. Frau le Prince de Beaumont: moral. Erzähll.; a. d. Franz. (773 u. f. J.) *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 774-77. 4 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr. (das Orig. *Eb.* 776.)

1420. (Jac.) Cazotte's moralisch-kom. Erzähll., Mährchen u. Abenteuer; a. d. Franz. (v. G. Schatz.) *Lpz.*, Dyck. 789-90. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.) (d. Orig. erschienen gesamm. 776, 788.)

1421 *a*). N. Edmé Retif de la Bretonne: d. Zeitgenossinnen; a. d. Franz. (780 u. f. J. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius.) *Berl.*, Voss. 781-85. 11 Bde. 8. m. Kpf. (9 Thl. 4 gr.)

1421 *b*). (*Eb.*) neue pros. Erzähll. u. Schausp. v. wahrem u. rühr. Inh. a. d. Franz. — e. Nachtr. zu d. Z. G. *Eb.* 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1421 *c*). *Eb.* Pariser Nächte, od. d. Pariser Zuschauer; nach d. Franz im Ausz. *Hamb.*, Hoffmann. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 791.)

1422. Der Frau Maria Riccoboni beste Werke; (a. d. Franz. v. Ant. Wall od. Ch. L. Heine.) *Lpz.*, Dyck. 781-82. 4 Bde. 8. (4 Thl.) (d. früher einz. gedr. Orig. erschienen gesammelt 781.)

1423. (Fr. Th. Mar. de Baculard) d'Arnaud's Erzählungen — a. d. Frz. (783 u. f. J.) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Breitkopf. 1r B. 783. 2r B. 788. 8. (2 Thl.) (*Eb.* übers. v. Gf. Trg. Wenzel. *Strasb.* 785 u. f. J. einz. mehr. zu *Breslau.*)

1424. (Bm.) Imbert's philosoph. Erzähll.; a. d. Franz. (783.) *Berlin* u. *Libau*, Lagarde. 785. 2 Thle. kl. 8. (18 gr.)

1425 *a*). (J. Pt. Claris de) Florian Novellen; (a. d. Franz. 784 u. f. J.) verdeutscht v. A. Gli. Meissner; m. Mus. v. *Schuster*. *Lpz.*, Göschen. 786. 8. (18 gr.)

1425 *b*). *Eb.* neue Novellen; a. d. Franz. (792.) v. K. Müchler. *Berl.*, Franke. 793. 8. m. Mus. (21 gr.)

1426. Cambry's Erzähll. u. Sprüchwörter; nebst e. Nachr. v. d. Troubadours; a. d. Frz. (784.) v. J. F. Schütze. *Alt.*, Hammerich. 791. 8. (4 gr.)

1427 *a*). (Steph. Fel. Ducrest) Genlis: Abendſtunden auf d. Lande, od. moral. Erzähll. (a. d. Fr. 784.) *Lpz.*, Cruſius. 785-786. 4 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1427 *b*). *Eb.* kl. Rom. u. Erzähll. a. d. Franz. (803 u. f. J.) v. Thdr. Hell. (Winkler.) *Eb.*, Weigel. (Hinrichs) 8. 1s B. d. Unglücksvogel od. Begebenheiten e. Emigr. (803.) 811. (20 gr.) 2s B. Thereſe, od. d. Pallaſt u. d. Hütte; d. Liebenden als Nebenbuhler, 2 Erzähll. u. d. grüne Unterrock, e. Anekd. 803. (12 gr.) 3s B. d. Triumph d. Herzensgüte, od. d. brave Mann a. d. Provinz. 804. (12 gr.) 4s B. d. Abtrünn. od. d. Fromme. 804. (12 gr.) 5s B. d. Prinzeſſin Urſini, e. Novelle; Weibervorurtheile u. Dormance u. Hermine; 2 Anekdoten. 804. (12 gr.) 6s B. d. Schloſs Colmeres u. d. Aufſeher im Verborgenen od. Liebe u. Freundſchaft; 2 Erzähll. 805. (16 gr.) 7s B. Grabes-Blumen od. Schwermuth u. Phantaſie; e. Erzähl. 805. (20 gr.) 8s B. Liebe u. Geheimniſs; e. Novelle. 806. (16 gr.) 9s B. d. Wunder Sapphir; d. glückl. Heucheley u. d. Familienfeſte; 3 Erzählungen. 807. (20 gr.) 10s B. drey Erzähll: Nurmahal, St Clair, Lindane u. Walmir. 809. (1 Thl. 4 gr.) 11-12s B. Alphons. 810. (2 Thl.) (13s B. 811.)

1427 *c*). Novellen d. Frau v. Genlis u. d. Vf. v. Suschens Ausſteunr (Fiévée); a. d. Franz. *Dresden*, Gerlach. 803-4. 2 Bdch. 8. (à 18 gr.)

1427 *d*). (Mehrere dieſer, auch v. and. Ueberſ. deutſch bearb. Romane u. Novellen d. Fr. v. G. ſind in deutſchen Buchhandl. nachgedruckt.)

1428. Gorgy's ſämmtl. Werke; (a. d. Franz. 785 u. f. J.) frey überſ. v. J. F. Jünger. *Berl.*, Lagarde. kl. 8. 1-2s Bdch. Lidorie. 3-4s Bdch. Guſtav. 793. 5-6s Bdch. Victorine. 794. (3 Thl. 16 gr.) — 7s Bdch. Vater Gerhard's Bruchſt. a. ſr. Brieftaſche. *Lpz.*, Küchler. 799. 8. (1 Thl.)

1429. Di. Diderot's Erzählungen z. Bild. d. Herzens, überſ. v. K. Spazier; (a. d. 798. geſamm. Werken.) *Magdeb.*, Keil. 799. 8. (20 gr.)

1430 *a*). Baroneſſe Stael-Holstein: Erzählungen; a. d. Franz. v. K. Thdr. Damm. *Frkf.* u. *Lpz.*, Linke. 797. 8. (14 gr.)

1430 *b*). *Eb.*: Adelaide u. Pauline, zwey Erzähll. *Dresden*, Arnold. 808. 8. (16 gr.)

(bbb) Nördl. Nationen (engl., dän. — u. ruſſ.)

1431. Geſchichten u. Erzählungen, gröſstenth. a. d. Engl. überſ. (v. Sm. W Turner). *Danzig*, Flörke. (*Lpz.*, Jacobäer.) 771-78. 10 Thle. 8. (5 Thl.) (1r Th. N. A. 779.)

1432. K. Ph. Moritz: Cabinet d. neueſten engl. Romane. *Berl.*, Oehmigke. 8. 1s B. Mrs. Robinson: Vacenza, od. d. Gefahren d. Leichtgläubigkeit; a. d. Engl. (792.) — 793.

1433. Sophie Mereau: Sammlung neuer Romane; a. d. Engl. *Berl.*, Unger. 8. 1 3r Th. auch unt. d. Titel: d. Margarethenhöle od. d. Nonnen-Erzähl. 803. (3 Thl.)

* * *

1434 *a*). Henr. Lee: Erzählungen; a. d. Engl. v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. (798.) 810. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1434 *b*). Mrs. (Mar.) Edgeworth: Erzählungen; a. d. Engl. v. d. Vf. d. Heliodora (Gſt. Lindau). *Görlitz*, Anton. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1435. Knud Lyno Rahbeck's moral. Erzähll. geſamm. u. überſ. v. Läv. Ch. Sander. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Schubothe. 800-801. 2 Bde. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1436. N. Karamsin's Erzählungen; a. d. Ruſſ. v. J. Richter. *Lpz.*, Hartknoch. 800. 16. m. 1 Kpf. (16 gr.)

(bb) Beſond. Gattungen v. Romanen u. Erzählungen.

aaa. Mit hiſtor. Grundlage.

(aaa) Aus d. Geſch. überh.

1437. Der ewige Jude, Geſchichte od. Volksroman. (a. Reichard's Bibl. d. Rom. N. 1313. 8 — 10n Th. abgedr.) *Riga*, Hartknoch. 785. 8. (16 gr.)

1438. Ign. Rchsgr. v. Krasicki: e. gefund. Geſchichte (auch unt. d. Tit.: d. ſchon öfters verjüngte Greis) a. d. Poln. v. J. B—n (J. Bernoulli). *Berl.* 785. 8. (18 gr.)

(bbb) Aelt. u. neuere Geſch. inſond.

α. Aelt. Geſchichte.

α) Oriental. Völker.

1439. (Anton Ulrich's, *Herzogs zu Braunſchweig*) Aramena, e. ſyr. Ge-

schichte (1669, 78.) ganz f. unf. Zeiten umgearb. v. Sophie Albrecht. *Berl.*, Decker. 782-86. 3 Thle. kl. 8. (3 Thl.)

1440. (Mehr. bibl. Gefch. wurden romantifch bearb. v. J. F. E. Albrecht. 792 u. f. J. fo wie von m. a.)

1441. (K. H. L. Pölitz): Semiramis, e. romant. Gemälde d. Vorzeit. *Freyb.*, Craz. 800. 8. (1 Thl.)

1442. (J. Terrasson's) Gefch. d. ägypt. Königs Sethos; a. d. Franz. v. Mthi. Claudius. *Bresl.*, Löwe. 777-78. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1443. (And. Mch.) Ramsay's Reifen d. Cyrus, nebft e. Abh. üb. d. Mythologie; a. d. Franz. m. e. Vorr. v. Mthi. Claudius. *Eb.* 780. (795.) 8. (1 Thl.)

1444. (Jac. H. Bhd.) St. Pierre: Amafis, e. Begebenheit d. Vorwelt; nach d. Franz. v. W. Gli. Becker. *Görlitz*, Anton. 800. 8. (22 gr.)

β) Occident. Völker

(α) Aelt.: Griechen u. Römer.

1445 *a*). A. (H. Jul.) Lafontaine: Scenen. 1r Th. Brutus od. d. Befreyung Roms. 2r Th. Kleomenes. *Lpz.*, Göfchen. 789. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1445 *b*). *Eb.* Sagen aus d. Alterthume. *Berl.*, Vofs (Sander.) 8. 1r Thl. Ariftomenes u. Gorgus. (796.) 801. 2r Th. Romulus. (799.) 802. 8. (3 Thl., Velp. 7 Thl.)

1446. (Alo. W. Schreiber): Gemälde a. Griechenland u. Rom. *Offenb.*, Weifs u. Brede. gr. 8. 1r Bd. 796. (2 Thl.)

1447. K. A. Buchholz: hiftor.-romant. Skizzen aus Rom u. Griechenland. *Berl.*, Unger. 804. 8. (2 Thl.)

1448 *a*). Cp. Mt. Wieland: Arafpes u. Panthea; e. moral. Gefch. in e. Reihe v. Unterredd. *Zür.*, Orell. (761.) 777. 8. (8 gr.) (auch in N. 765 *b*. u. in N. 765 *f*. 16n B.)

1448 *b*). *Eb.* Gefch. d. Agathon. (*Lpz.*, Weidmann. B. 1-2e A. 766-73.) 3e A. (d. fämmtl. Werke 1-3r Bd.) *Eb.*, Göfchen. 794. 3 Bde. 8. f. N. 765 *f*.

1448 *c*). *Eb.* Dialogen d. Diogenes v. Sinope. *Lpz.*, Weidmann. B. 770. 8. (m. Kpf. 2 Thl., jetzt 1 Thl., ohne Kpf. 16 gr., jetzt 8 gr.) auch als Nachlafs d. Diogenes in N. 765 f. 13n B.) (Als Seitenftück lieferte E. A. Ant. v. Göchhausen: Antoinette, e. Mährlein aus d. and. Welt. *Lpz.*, Weidmann. B. 776. 8.)

1448 *d*). *Eb.* Gefch. d. Abderiten; (a. d. deutfchen Merkur befond. abgedr. 776.) N. umgearb. u. verm. A. *Lpz.*, Weidmann u. Reich. 781. 2 Bde. 8. m. Kpf. (20 gr.) (auch in N. 765 *f*. 19-20n B.)

1448 *e*). *Eb.* geh. Gefch. d. Philofophen Peregrinus Proteus. *Eb.*, Göfchen. 791. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. (2 Thl. 12 gr.) (auch in N. 765 *f*. 27-28n B.)

1448 *f*). *Eb.* Agathodämon — d. fämmtl. Schrr. 32r B. *Eb.* 799. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 15 gr.)

1448 *g*). *Eb.* Ariftipp u. ein. fr. Zeitgenoffen; d. fämmtl. Schrr. 33-36r B. *Eb.* 800-802. 2 Thle. 8. (4 Thl., Schrp. 5 Thl.)

1448 *h*). *Eb.* Tafchenbuch f. 1804. Menander u. Glycerion. *Tüb.*, Cotta. (803.) 12. (1 Thl. 12 gr.)

1448 *i*). *Eb.* (Seitenft.) auf's J. 1805. Krates u. Hipparchia. *Eb.* (804.) (1 Thl. 12 gr.)

1449. (W. Heinse): Laidion, od. d. Eleufin Geheimniffe. (774.) 2e A. *Lpz.*, Meyer. 799. 8. (1 Thl.)

1450. A. Gli. Meissner's Alcibiades. *Eb.*, Breitkopf. 781-88. 4 Thle. gr. 8. (4 Thl.) (franz. v. Grafen Alo. F. v. Brühl. *Dresden.* 787-91.)

1451. (Ign. Fessler's) Ariftides u. Themiftokles. *Berl.*, Maurer. 792. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr., Schrp. 4 Thl.)

1452. J. Jac. Barthelemy: Carita u. Polydor; a. d. Franz. m. ein. erklär. Anmerkk. *Lemgo*, Meyer. B. 799. 8. (10 gr.) (e. and. Ueberf. v. Jof. Polt. *Prag.* 799. 8.)

1453. A. Lafontaine u. F. Kind: Makaria, Atalante u. Kaffandra. 3 Erzähll. *Züll.*, Darnmann. 803. 8. (15 gr.)

1454. F. Rambach: Hiero u. feine Familie. *Berl.*, Himburg. 793. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1455. (Ign. Fessler): Mark Aurel. *Bresl.*, Korn. (1-2e A. 790-93.) 3e A. 799. 3 Thle. gr. 8. m. Kpf. (6 Thl.)

1455. (Mme. Naubert): Eudoxia, Gemahlin Theodofius II., e. Gefch. d. 5n Jahrh. *Lpz.*, Gräff. 805-6. 2 Thle. 8. (2-3 Thl.)

1457 *a*). (J. Fr.) Marmontel: Belifar; a. d. Franz. (766 u. f. J.) *Lpz.*, Crufius. (767.) 770. 8. (20 gr.)

[illegible] Gemählde [illegible]

[illegible] Hermann, d. Sohn Heinr. Deutschlands Macher u. Befreyer, ein romant. Bild [illegible]

[illegible]

1457 b). Hilär, v. e. Metaphysiker; nebst d. Censur d. Sorbonne u. d. übrigen d. Belisar betreff. Schriften; a. d. Franz. *Eb.* 768. 8. (12 gr.)

1457 b). Fr. v. GENLIS: Belisar, nach d. Franz. (808) bearb. v. K. L. Mths. MÜLLER. *Eb.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1457 d). *Eb.* Belisar — m. e. biogr. Skizze d. Feldherrn begleitet v. H. ZSCHOKKE. *Arau*, Sauerländer. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1458. Karol. PICHLER: Agathokles. *Wien*, Pichler. 808. 3 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

(β) Neuere Gesch.

αα. Ohne Rücks. auf einz. Nationen.

1459 a). F. SCHULZ: gesammelte Romane (nach d. Franz. d. Mme. de la FAYETTE). *Berl.*, Vieweg. 8. 1r B. Zaide. 789. 2r B. d. Prinzessin v. Cleves. 790. 3r B. Henriette v. England. 794. (zus. 2 Thl. 20 gr.)

1459 b). (K. Jos.) v. MAYER's histor. Romane; a. d. Franz. (787. v. F. SCHULZ). *Weimar*, Hoffmann. 789. 8. (16 gr.)

1460. (Mme. NAUBERT): Wanderungen d. Phantasie in d. Gebiete d. Wahren. *Lpz.*, Weygand. (807.) 810. 8. (1 Thl.)

1461. (Mme. NAUBERT): Geschichte Emma's, Tochter Kaiser Karls d. Grossen, u. seines Geheimschreibers Eginhard. *Lpz.*, Weygand. 785. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1462 a). (Mme. NAUBERT): Walter v. Montbarry, Grossmeister d. Tempelordens. *Lpz.*, Weygand. 787. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1462 b). (*Eb.*) Konrad u. Siegfried v. Feuchtwangen, Grossmeister d. deutschen Ordens. *Eb.* 791. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1462 c). (*Eb.*) Heinrich v. Plauen u. se. Neffen, Ritter d. deutschen Ordens, nach d. wahren Gesch. bearb. *Eb.* 793. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

1462 d). (*Eb.*) Philippine v. Geldern, od. Gesch. Selims, d. Sohns Amurat. *Eb.* 792. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1463 a). (K. H. L. PÖLITZ): Saladin, Aegyptens Beherrscher am Ende d. 12n Jahrh.; e. romant. Gemälde d. Mittelalters. *Lpz.*, Jacobäer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1463 b). Der Oheim u. sein Neffe. (Sultan Saladin u. Kurt v. Stauffen.) *Gotha*, Ettinger. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1464 a). (Gst. LINDAU) Vf. d. Heliodora: d. Tempelherr. *Lpz.*, Rein. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1264 b). Mme. COTTIN: Mathilde, Gesch. a. d. Zeiten d. Kreuzzüge f. Deutsche bearb. *Lpz.*, Hinrichs. 806. 4 Bdch. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

(Romane aus d. Ritterzeit s. unten bey d. Ritter-Epopeen; mehrere Romane d. neuesten Kriege betr. lieferte Jul. v. Voss. 806 u. f. J.)

ββ. Mit Rücks. auf einz. Nationen u. Staaten.

(αα) Deutschland.

ααα. Gesch. v. Regenten, Heerführern u. and. öffentl. Personen.

(ααα) Aus d. allgem. Gesch.

1465. Hermann, d. Sassen Herzog, Deutschlands Rächer u. Befreyer, e. romant. Bild altdeutscher Freyheit u. Nationalgrösse. *Kopenh.*, Schubothe. 804-5. 2 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1466. (Mme. NAUBERT's) Gesch. Emmas, Tochter K. Karls d. Gr. s. N. 1459.

1467. (Ch. F. SCHLENKERT): Kaiser Heinrich IV., e. dialogis. Gesch. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 788-95. 5 Thle. 8. m. Kpf. (7 Thl. 12 gr.)

1468. *Eb.*: Rudolph v. Habsburg, e. histor.-romant. Gemälde. *Lpz.*, Voss u. Leo. 792-94. 4 Thle. 8. (4 Thl. 4 gr.)

1469. (Ghf. W.) Rp. BECKER: Kaiserbarts Leben u. Schicksale (d. Romant. Chron. 2r Bd.) *Lpz.*, Voss. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 1518.)

1470. K. STEIN: Ludmilla, d. schöne Hussitenmädchen, e. rom. Darst. a. d. Wirklichk. d. Vorzeit. *Posen* u. *Lpz.*, Kühn. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

* * *

1471 a). (Mme. NAUBERT): Herrmann v. Unna, e. Gesch. a. d. Zeiten d. Vehmgerichte. *Lpz.*, Weygand. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1471 b). *Eb.* Alf v. Dülmen, od. Gesch. Kaiser Philipps u. sr. Töchter; a. d. ersten Zeiten d. heiml. Gerichte. *Eb.* 790 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1471 c). (And. Rom. aus d. Zeiten d. Vehmgerichte v. H. Zschokke u. a.)

* * *

1472 a). (Mme. Naubert): Barbara Blomberg, vorgebl. Maitr. Karls V., e. Orig. Gesch *Lpz.*, Weygand. 790. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1472 b). (*Eb.*) Gesch. d. Gräfin Thekla v. Thurn, od. Scenen aus d. 30 jähr. Kriege. *Eb.* 788. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1473. (Gst. Lindau): Vf. d. Heliodora: Adolar. *Freyb*, Craz. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl 8 gr.)

1474. (And. G. F. Rebmann): Albrecht d. Friedländer, Hochverräther durch Cabale; halb Gesch. e. misslung. Revolution d. 17n Jahrh., halb Roman. *Lpz.*, Heinsius. 794. 8. (14 gr.)

(β,β,β) Aus d. Gesch. einz. deutscher Staaten.

1475. (Glo. H. Heinse): Margaretha Maultasch, Erbin v. Kärnthen u. Tyrol. *Lpz.*, Jacobäer. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1476. (Mme. Naubert): Ulrich Holzer, Burgemeister in Wien. *Eb.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

1477 a). (Glo. H. Heinse): d. Turnier zu Prag, Gesch. d. königl. Jüngl. Ladislaus. *Lpz.*, Weygand. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1477 b). (*Eb.*) Elise v. Böhmen, Libussens letzter Sprössling. *Eb*, Jacobäer. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1478. (Mehr. and. Romane aus d. östreich. u. böhm. Gesch. v. *Ebend.*)

1479. J. F. E. Albrecht: Friedrich v. Zollern u. se. schöne Else, Stammältern d. königl. preuss. Hauses; dramat. bearb. *Berl.*, Vieweg. 793-96. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr., Velp. 5 Thl.)

1480 a). (Glo. H. Heinse's) Ludwig d. Springer, Graf v. Thüringen. *Lpz.*, Weygand. 791. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1480 b). (*Eb.*) Ludwig d. Eiserne, Landgraf zu Thüringen. *Gotha*, Ettinger. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1480 c). (*Eb.*) Dietrich d. Bedrängte, Graf v. Weissenfels; e. Gesch. in 2 Thln. *Eb.* 791. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1481. (Ch. F. Schlenkert): Friedrich mit d. gebiss. Wange, e. dialog. Gesch. *Lpz.*, Breitkopf. 787-88. 4 Thle. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1482. J. K. Volkhardt's Wilhelm v. Grumbach, Landfriedensbrecher, Fürstenmörder, Aechter. *Eb.*, Fleischer. 795. 8. (16 gr.)

1483. C. D. Gloxin: Marie Aurore, Gräfin v. Königsmark. *Berl.*, Unger. 797. 8. (1 Thl.)

1484. (Mme. Naubert): Werner, Graf v. Bernburg. *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (20 gr.)

1485 a). (Mme. Naubert): Hatto v. Maynz, e. Leg. d. 10n Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 789. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1485 b). (*Eb.*) Gebhard, Truchsess v. Waldburg, Kurf. v. Köln, od. d. astrolog. Fürsten. *Eb.* 791. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1486. (J. K. Volkhardt's) Leben u. Ermordung Konrad I., Bischofs zu Würzburg; e. Scene aus d. 13n Jahrh. *Frkf. a. M.*, Pech. 791. 8. (18 gr.)

1487. Lh. Wächter's Historien. 1r Th. d. Gründ. d. Bürgerfreyheit Hamburgs. *Hamb.*, Gundermann. 794. 8. (18 gr.)

1488. (Glo. H. Heinse): Adolph IV. Graf v. Schaumburg. Stamme; Bestätiger d. Freyheit Hamburgs. *Lpz.*, Weygand. 791. 8. (1 Thl.)

(Mehrere and. hieher gehörige Romane lieferten th. d. Vff. d. hier genannten, th. K. Glo. Cramer u. a. — Die z. Th. hieher gehör. Romane aus d. Ritterzeiten s. unter d. übr. Ritter-Romanen bey d. romant. Epopee.)

β,β,β. Romant. Biographieen v. Privat-Personen u insond. v. Gelehrten.

1489. (P. v. Stetten): Briefe e. Frauenzimmers, a. d. 15n Jahrhundert nach alten Urschriften. *Augsb.*, Stage. (777.) 783. 8. m. 13 K. (20 gr.)

1490 a). (Mme. Naubert): Brunilde, e. Anekdote aus d. bürgerl. Leben d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1490 b). (*Eb.*): d. Gräfin v. Frondsberg aus d. Hause Löwenstern; e. vaterländ. Gesch. aus d. Zeiten d. Mittelalters. *Eb.* (806.) 810. 8. (2 Thl.) (Vgl. N. 1556.)

1491 a) J. H. Jung's Lebensbeschreib. *Berl.*, Decker. 8. 1r Bd. H. Stillings Jugend; e. wahrh. Geschichte. 777. (806.) 2r Bd. H. Stillings Jünglingsjahre; e. wahrh. Gesch. (778.) 806. 3r Bd. H. Stillings

[illegible]

[illegible]

Wanderschaft, e. w. Gesch. *Berl.*, Decker. (778.) 806 (à 16 gr.) 4r Bd. H. Stillings häusl. Leben, e. w. Gesch. *Eb.* 789. (20 gr.) 5r Bd. Lehrjahre. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1491 *b*). (J. H. Jung): H. Stilling, d. Heimweh. *Marb.*, Krieger. 794. 5 Thle. 8. (5 Thl 4 gr.)

1492. (K. Ph Moritz): Anton Reiser, e psychol. Roman. *Berl.*, Maurer. 785-90. 4 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.) 5r Th auch unt. d. Tit.: Erinnerungen aus d. zehn letzten Lebensjahren meines Freundes A. R., als e. Beytr. z. Lebensgesch. d. Hn. *Moritz*, ausgearb. v. K. F. Klischnig. *Eb.*, Vieweg 794. 8. (22 gr.)

1493. (Rdf. W. v. Kaltenborn's) Gesch. d. Hn. v. L., e. Vetters d. alten preuss Officiers, d. Vfs. d. Briefe üb. Friedrich d. Gr. *Lpz.*, Dyck. 791 93 2 Bde. 8 (2 Thl. 12 gr.)

1494. (K. Spazier): F. Pilger's Roman s Lebens, v. ihm selbst geschr.; e. Beytr. z. Erzieh. u. Cultur d. Menschen. *Berl.*, akad. Kunst u. Buchh. 792-96. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1495. (H. Gf. v. Bretschneider): G. Waller's Leben u. Sitten, wahrhaft od. doch wahrscheinlich beschr. v. ihm selbst *Cölln*, Hammer. 793. (*Lpz.*, Sommer. 808.) 8. (1 Thl. 4 gr.)

(ββ) Helvetien.

1496. (Mme. Naubert): Elisabeth, Erbin v. Toggenburg, od. Gesch. d. Frauen v. Sargans in d. Schweiz. *Lpz.*, Weygand. 789. N. A. *Eb.*, Kleefeld. 799. 8. (2 Thl. 8 gr.) wohlf. Ausg. *Eb.*, Bauer. 809. 8. (1 Thl.)

1497. A. Lafontaine: Rudolph v. Werdenberg, e. Rittergesch. aus d. Revolutionszeiten Helvetiens. *Berl.*, Voss. (1-2e A. 793-97.) 3e A. 806. 8 m. Kpf. (1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1498. A. Klingemann: d. Schweizerbund; (1r Bd. Arnold an d. Helden; 2r Bd. d. Sturz d. Vögte). *Lpz.*, Joachim. 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)
(Vgl. oben N. 1269.)

(γγ) Italien.

1499. (Alo. W. Schreiber): d. Verschwör. gegen Venedig. *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (16 gr.)

* * *

1500. A. Gli. Meissner: Bianca Capello. *Lpz.*, Dyk. (785.) 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1501. (Mme. Naubert): Conradin v. Schwaben, od. Gesch. d. unglückl. Enkels Kaiser Friedrich's II. *Lpz.*, Weygand. 788. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1502. (W. Heinse's) Ardinghello, od. d. glückl. Inseln; e. ital. Gesch. a. d. 16n Jahrh. *Lemgo*, Meyer. B. (787). 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1503 *a*). (Gst. Lindau): Heliodora, od. d. Lautenspielerin aus Griechenland. *Meissen*, Erbstein. (799-800.) 801. 2 Thle. 8. m. K. (1 Thl 12 gr.)

1503 *b*). (*Eb.*): Erminia, d. Einsiedlerin unter Roma's Ruinen. *Eb.* 800. 8. (20 gr.)

1504. Fr. Sternbald's Wanderungen, e. altdeutsche Gesch.; h. v. L. Tiek. *Berl.*, Unger. 798. 2 Thle. 8. (à 1 Thl.)

(δδ) Frankreich.

1505. F. Maier: Bertrand Duguesclin, romant. Biographie. *Bremen*, Wilmanns. 801-2. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 12 gr.)

1506 *a*). Frau v. Genlis: d. Belagerung v. Rochelle, od. d. Macht e. guten Gewissens im Unglück; nach d. Franz. v. K. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 18 gr.) (d. Orig. *Eb.*, Fleischer. 808.)

1506 *b*). (*Eb.*) Gesch. d. Herzogin *de la Vallière*; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 804. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.) (d. Orig. *Hamb.*, Campe. 804.) (e. and. Uebers. v. Frau v. Hastfer. *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 804. 8.)

1506 *c*). *Eb.* (Forts.) Gesch. d. Fr. v. *Maintenon*; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 807. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.) (d. Orig. *Eb.* Fleischer. 806.)

1507. (Mme. Naubert): Fontanges, od. d. Schicks. d. Mutter u. d. Tochter, e. Gesch. a. d. Zeiten Ludwigs XIV. *Lpz.*, Gräff. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1508 *a*). J. Jac. Regnault-Warin: d. Mann mit d. eisernen Maske; a. d. Franz. v. A. F. Marx. *Eb.*, Fleischer. 804. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1508 *b*). *Eb.*: d. Magdalenen-Kirchhof; a. d. Franz. *Eb.* 800. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1509. Denkwürdigkk. d. *Stephanie Louise v. Bourbon Conti*; a. d. Franz. *Lübeck*, Niemann. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1510. J. Weitzel: Lindau od. d. unsichtbare Bund; e. Gesch. a. d. Revolutions-Kriege. *Frkf. a. M.*, Körner. 805. 8. (1 Thl.)
(Mehrere Rom. a. d. ital. u. franz. Geschichte v. J. F. E. Albrecht; vgl. unt. Gesch. v. Emigrirten.)

(εε) Spanien u. dessen Colon. n. Portugal.

1511 *a*). (H. Schmieder): d. schwache König; Scenen a. d. Geschichte Heinrichs IV. v. Castilien. *Gotha*, Ettinger. 786-88. 3 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1511 *b*). Geh. Nachrr. v. d. Hochzeitnacht Heinrich d Unvermög. v. Castilien u. ihren Folgen. *Lpz.*, (*Nürnb.*) Monath u. Kussler 790. 8. (12 gr.)

1511 *c*). (Mehrere Biogr. a. d. portugies. u. spanischen Geschichte bearb. J. F. E. Albrecht. 792 u. f J. e. Bearb. d. Gesch. d. Princ. Ursini v. Mme. Genlis s. oben N. 1427 *b*.)

1512. (J. Fr. Marmontel): d. Incas, od. d. Zerstör. d. Reichs v. Peru; a. d. Franz. *Frkf. a. M.*, Brönner. 777. 8. v. neuem verdeutscht (v. J. Jo. Cp. Bode). *Eb.* 784. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(ζζ) Grossbritannien u. dessen Colonieen

1513. (Anna Fuller): Alfred, König v. England; e. Gesch. aus d. 9n Jahrh.; (a. d. Engl.) *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Albr. v. Haller's Alfred s. unter d. polit. Romanen.)

1514. (Soph. Lee): d. Ruinen; e. Gesch. aus d. Vor-Zeiten (d. Königin Elisabeth); a. d. Engl. *Lpz.*, Weidmann. B. 786. 3 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1515 *a*). Memoiren d. Grafen Grammont: aus Hamilton's Brieftasche — a. d. Franz. mit e. Vorr. (v. H. A. Ottk. Reichard). *Eb.*, Weygand. 780. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

1515 *b*). Des Grafen Ant. Hamilton's Denkwürdigkk. d. Grafen v. Grammont — übers. v. F. Jacobs. [d. *Hamilton*schen auserles. Schriften 1r Th.] *Zür.*, Gessner. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1516. Hilliard d'Auberteuil's Miss Mac Rea, e. hist. Roman; a. d. Franz. *Lpz.*, Müller. 785. 8. (8 gr.)

(ηη) Dänemark und Schweden.

1517. (Glo. H. Heinse): Kanut d. Heilige, König d. Wenden. *Lpz.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1518. (Ghf. W.) Rp. Becker: d. Familie Wasa. (d. Romant. Chroniken. 1r Bd. *Lpz.*, Voss. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(ϑϑ) Russland.

1519. (H. Zschokke): d. Prinzessin v. Wolfenbüttel. *Zür.*, Orell. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1520 *a*). (Mme. Cottin): Elisabeth, od. d. Verbannte nach Siberien; deutsch bearb. v. Verf. d. Heliodora (Gst. Lindau). *Lpz.*, Hinrichs. 808. 2 Bde. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1520 *b*). (Mehrere and. Romane a. d. russ. Gesch. v. J. F. E. Albrecht 794 u. ff. J. u. Gli. Bertrand 807.)

(ιι) Ungarn.

1521. (Ign. Aur.) Fessler's Gemälde aus d. alten Zeiten d. Hungarn. *Bresl.*, Korn. gr 8. m. Kpf. 1r Bd. Attila, König d. Hunnen. (794.) 808. 2r Bd. d. drey grossen Könige aus d. arpad. Stamme. 808. 3r-4r Bd Mathias Corvinus, König d. Hungarn u. Grossherz. v. Schlesien. (1-2e A. 793-96) 808. (zus. 7 Thl. 12 gr.)

1522. (Mme. Naubert): Nicolaus Zriny, od. d. Belagerung v. Szigeth, e. histor. rom. Gemälde; u. Attila's Schwert, e. Sage d. Vorzeit. *Pesth*, Hartleben. 808. 8. (18 gr.)

(Vgl. auch hierzu d. Ritter-Romane bey d. Ritter Epopeen u. mehrere Biogr. in d. histor. Lit.)

bbb. Romane u. Erzähll. ohne histor. Grundlage.

(aaa) Ohne besond. Rücksicht.

α. Ernste.

α) Deutsche.

(α) Sammlungen

s. oben N. 1313 u. ff.

(β) Einzelne.

1523. (G. Wichram v. Colmar): d. Goldfaden, e. schöne alte Geschichte, wiederum herausg. v. Clm. Brentano. *Heidelb.*, Mohr a. Zimmer. 809. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1524. (Ch. Fchtg. Gellert's) Leben d. schwed. Gräfin v. G. *Lpz.* Wendler. (746. u. a. A.) 770. gr. 8. (4 gr.) (auch in N. 762.) (franz. v. J. H. Sm. Formey. *Berl.* 754.)

1525. (J. K. A. Musäus): d. deutsche Grandison. *Eisenach*, Wittekind. (760) 2e umgearb. A. 781-82. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

[illegible] Miss Fanny Wilkes [illegible]

[illegible] Roman [illegible]

1526 *a*). (J. Tim. Hermes): Gesch. d. Miss Fanny Wilkes, so gut als a. d. Engl. übers. *Lpz.*, Junius. (Gleditsch). (1-2e A. 766-70.) 3e A. 781. 2 Bde. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1526 *b*). (*Eb.*) Sophiens Reise v. Memel nach Sachsen. *Eb.* (1-2e A. 769-75.) 3e A. 778. 6 Bde. 8. (5 Thl., m. Kpf. 12 Thl.)

1526 *c*). (*Eb.*): für Töchter edler Herkunft, e. Gesch. *Lpz.*, Jacobäer. 787-90. 3 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1526 *d*). (*Eb.*): für Eltern u. Ehelustige unter d. Aufgeklärten im Mittelstande; e. Gesch. *Eb.* 789-90. 5 Thle. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1526 *e*). (*Eb.*): zween liter. Märtyrer u. deren Frauen. *Eb.*, Junius. 789. 2 Bde. 8. (20 gr.) nachh. unt. d. Titel: Meine, Hn. Grundlegers u. uns. Frauen Gesch. *Eb.*, Feind. 798. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1526 *f*). H. Meister (J. Tim. Hermes): Anna Winterfeld, od. unsre Töchter eingewiesen in ihre gekränkten Rechte; e. Gesch. in Briefen. *Gotha*, Perthes. 801. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1526 *g*). J. T. Jemehr (Hermes): Verheimlichung u. Eil, od. Lottchens u. ihrer Nachbarn Geschichte. *Berl.*, Braun. 802. 2 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1526 *h*). (*Eb.*): Mutter, Amme u. Kind; in d. Gesch. d. Hn. Leopold Kerkers (angebl. aus d. Engl. J. Howard's). *Berl.*, Voss. 808. 2 Bde. 8. (4 Thl. 20 gr.) (wohlf. A. 811. 3 Thl.)

1527 *a*). (Mar. Sophie la Roche): Gesch. d. Fräuleins v. Sternheim; h. v. Cp. Mt. Wieland. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1527 *b*). (*Eb.*): d. Eigensinn, d. Liebe u. Freundschaft; e. engl. Erzähl., nebst e. kl. deutschen Liebesgesch.; a. d. Franz. *Zür.*, Orell. 772. 8. (6 gr.)

1527 *c*). (*Eb.*): Rosaliens Briefe an ihre Freundin Mariane v. St. **. *Altenb.*, Richter. 1-3r Th. 779-81. 4r Th. od. Rosalie v. Gleberg auf d. Lande. 791. 8. (3 Thl. 13 gr.)

1527 *d*). (*Eb.*): d. glückl. Reise, e. moral. Erzähl. *Basel*, Serini. 783. 8. (4 gr.)

1527 *e*). (*Eb.*): d. zwey Schwestern. *Eb.* 784. 8. (16 gr.)

1527 *f*). (*Eb.*): Waldone, e. moral. Erzähl. *Speyer.* (*Berl.*, Pauli.) 785. 8. (20 gr.)

1527 *g*). (*Eb.*): Gesch. v. Miss Lony u. d. schöne Bund. *Gotha*, Ettinger. 789. 8. (1 Thl.)

1527 *h*). (*Eb.*): Erscheinungen am See Oneida. *Lpz.*, Gräff. 797-98. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1527 *i*). (*Eb.*): Fanny u. Julie, od. d. Freundinnen. *Eb.* 801-2. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1527 *k*). (*Eb.*): Liebe - Hütten. *Eb.* 803. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

(Vgl. oben N. 1526.)

1528. F. Nicolai's Romane (773 u. f. J.) s. unter d. Romanen besond. Art.

1529 *a*). (J. Wfg. Göthe): d. Leiden d. jungen Werthers. *Lpz.*, Weygand. (774-75.) 787. 8. (12 gr.) (auch in N. 836 a. c.)

1529 *b*). (Mehr. dadurch veranlasste Schrr. v. F. Nicolai, J. Mch. Götze u. a. m.)

1529 *c*). Lottens Briefe an e. Freundin, während ihrer Bekanntschaft mit Werthern; a. d. Engl. (786. v. W. F. H. Reinwald). *Berl.*, Nicolai. 788. 2 Thle. 8. (12 gr.)

1529 *d*). (J. Wfg.) v. Göthe: Wilhelm Meisters Lehrjahre; e. Roman. *Berl.*, Unger. 794-96. 4 Bde. 8. (à 1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 786 *b. c.*)

1529 *e*). (Dn.) Jenisch üb. d. hervorstech. Eigenschaft v. Meisters Lehrjahren, od. üb. das, wodurch dieser Roman e. Werk v. Göthes Hand ist; e. ästhet. moral. Versuch. *Berl.*, Langhof. 797. gr. 8. (16 gr.)

1529 *f*). (J. Wfg.) v. Göthe: d. Wahlverwandschaften. *Tüb.*, Cotta. (809.) 810. 2 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.) (auch in N. 836 *c.*)

1530 *a*). (W. Heinse's) Laidion — (774.) u. Ardinghello (787 u. f. J.) s. oben N. 1449, 1502.

1530 *b*). (*Eb.*): Hildegard v. Hohenthal. *Berl.*, Voss. (795-96.) 804. 3 Thle. 8. (3 Thl. 18 gr.)

1530 *c*). (*Eb.*): Anastasia u. d. Schachspiel; Briefe a. Italien. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1531 *a*). (J. P. Sattler): Friederike od. d. Husarenbeute. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. (1-3e A. 774-86.) 4e A. 797. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1531 *b*). Henriette, od. d. Husarenraub, in Briefen bey Gelegenheit d. gegenwärt. Kriegs. *Berl.*, Decker. 89. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1532. J. K. Wetzel's Romane (774 u. f. J.) s. unten Romane besond. Art.

1533. (F. Blankenburg's) Beyträge z. Gesch. d. deutschen Reichs u. deutscher Sitten; e. Roman. (1r Th.) *Lpz.* u. *Liegnitz*, Siegert. 775. 8. (1 Thl.)

1534 a). J. Jac. Dusch: Geschichte Karl Ferdiner's; a. Orig. Briefen. *Bresl.*, Meyer. 776-80. 3 Bde. in 6 Thln. 8. umgearb. unter d. Titel: d. Verlobte zweyer Bräute. *Eb.* 785. 6 Bde. 8. (3 Thl.)

1534 b). *Eb.*: d. Pupille: e. Gesch. in Briefen; a. d. lit. Nachl. h. u. ergänzt v. Vf. d. Siegfried v. Lindenberg (J. Gtwth. Müller.) *Alt.*, Hammerich. 798. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1535 a). (J. Mt. Miller's) Beytrag z. Gesch. d. Zärtlichkeit; a. Briefen zweyer Liebenden. *Lpz.*, Weygand. (1-2e A. 776-77.) 3e A. 780. 8. (21 gr.)

1535 b). (*Eb.*): Siegwart, e. Klostergesch. *Eb.* (776.) 777. 3 Thle. 8. (3 Thl.) (Mehr. Nachahm. nebst and. dadurch veranl. Schrr.)

1535 c). (*Eb.*): Briefwechsel dreyer akad. Freunde. *Ulm*, Wohler. 778-79. 2 Samml. 8. (2 Thl.)

1535 d). (*Eb.*) Gesch. Karls v. Burgheim u. Emiliens v. Rosenau. *Eb.* 778-79. 4 Bde. 8. m. Kpf. (6 Thl. 4 gr.)

1536 a). (J. H. Jung): Heinrich Stilling's Jugend u. s. w. (777 u. f. J.) s. oben N. 1491.

1536 b). (*Eb.*): Gesch. d. Hrn. v. Morgenthau. *Berl.*, Rottmann. 779. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1536 c). (*Eb.*): Gesch. Florentins v. Fahlendorn. *Mannh.*, Löffler. 781-83. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1536 d). (*Eb.*): Leben d. Theodore v. d. Linden. *Eb.* 783. 8. (1 Thl.)

1537 a). (J. Gtwth. Müller): der Ring u. and. kom. Romane (777 u. f. J.) s. unten kom. Rom.

1537 b). (*Eb.*): Friedrich Brack; od. Gesch. e. Unglücklichen; a. dess. eigenhänd. Papieren gezogen. *Berl.*, Nicolai. 793-95. 4 Bde. 8. (4 Thl. 4 gr.)

1537 c). (*Eb.*): Sara Reinert u. a. (796 u. f. J.) s. unten ausländ. Rom.

1537 d). (*Eb.*): Ferdinand, e. Orig. Roman. *Alt.*, Hammerich. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1537 e). (*Eb.*): Antoinette, od. d. uneigennütz. Liebe, e. wahre Familien-Gesch. mit Digress. geziert; (d. Rom. u. Erzähl. 1r Bd.) *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 802. 12. (1 Thl. 12 gr.)

1537 f). (*Eb.*): d. Familie Benning; e. Gesch. *Alt.*, Hammerich. 808-10. 2 Bde. 8. (4 Thl. 8 gr.)

1538 a). (Cp. D. Seybold): Reizenstein; d. Gesch. e. deutschen Offiziers. *Lpz.*, Weygand. 778-79. 2 Bde. 8. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr., Schrpap. 2 Thl. 12 gr.)

1538 b). (*Eb.*): Hartmann; e. würtemberg. Kloster- (Schul-) Gesch. *Eb.* 778. 8. (12 gr.)

1539 a). J. F. E. Albrecht: Waller u. Natalie; e. Gesch. in Briefen. (*Wesenberg.* 779-80. 4 Thle.) 2e A. *Lpz.*, Schneider. 782. 3 Thle. 8. (2 Thl.) (auch in N. 1317.)

1539 b). (*Eb.*): Liebe ist e. wunderlich Ding; od. Gesch. d. Familie Frank. *Hamb.*, Herold. (781-82.) 787. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1539 c). (Mehr. and. Romane dess. Vfs. besond. auch in dramat. Form; vgl. oben hist. Rom. — u. nachher auch d. folgenden Rubriken d. Romane besond. Art.)

1540 a). (F. H. Jacobi): Woldemar, e. Seltenheit aus d. Naturgeschichte. (*Flensb.* 779. 1r Bd.) N. sehr verm. A. *Königsb.*, Nicolovius. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl., Velp. 4 Thl.)

1540 b). (*Eb.*): Eduard Alwill's Brief-Sammlung; mit e. Zugabe v. eignen Briefen. (a. d. Vfs. vermischten Schrr. 781. v. neuem verb. gedr.) *Eb.* 792. 8. (1 Thl.)

1540 c). (Mx. F. Klinger's) Romane (s. 779.) s. unter d. besond. Rom.

1541 a). (Ch. F. Sintenis): d. Begebenh. d. Reinfeld. Familie; e. Buch z. Beförd. d. Tugend. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Zerbst.*) Zimmermann. 779-81. 2 Thle. 8. (1 Thl. 22 gr.) (d. 2e Th. auch unter d. Tit.: Werners moral. Unterhaltt. mit Wilhelm u. Wagner.)

1541 b). (*Eb.*): Robert u. Elise, od. Freuden d. höhern Liebe. *Lpz.*, Fleischer. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

(Mehr. and. Romane dess. Vfs. s. unter d. Romanen besond. Art.)

1542 a). (J. Gli. Schummel): Wilhelm v. Blumenthal, od. d. Kind d. Natur, e. deutsche Lebensgeschichte. *Lpz.*, Weygand. 780-81. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1542 b). (*Eb.*): d. blinde Ehepaar, od. d. Gebetserhörung. *Bresl.*, Löwe. 788. 8.

(And. Romane dieses Vfs. s. unt. d. Romanen besond. Art.)

1543. J. F. Jünger's Romane (seit 781.) s. unter d. komischen.

1544 a). (Adf. [Fr. F. L.] Frhn. v. Knigge): d. Roman meines Lebens. *Frkf. a. M.*, Andreä. (1-3e A. 781-86.) 4e durchges. A. 787. N. A. 805. 4 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1544 b). (*Eb.*) Gesch. Peter Claussens. *Eb.* (783-85.) 794. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

[illegible]

1544 c). Adf. Frhn. v. KNIGGE: d. Verirrungen d. Philosophen, od. Geschichte L. v. Seelberg. *Frkf.*, Andreä. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1544 d). *Eb.* Gesch. d. armen Hrn. v. Mildenburg in Briefen. *Hann.*, Ritscher. 789-90. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1544 e). *Eb.*: d. Zauberschloss, od. Gesch. d. Grafen v. Tunger. *Eb.* (791.) 804. 8. (20 gr.)

1544 f). *Eb.* Gesch. d. Amtsraths Gutmann v. ihm selbst geschr. *Eb.* (794.) 804. 8. (1 Thl.)

1545. Ant. WALL (Ch. L. HEINE): Miss Sara Salisbury; e. engländ. Begebenheit. *Lpz.*, Dyk. 781. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Vgl. unten Mährchen.)

1546. Lr. WESTENRIEDER: Leben d. guten Jünglings Engelhof. *München*, Strobl. 781-82. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1547 a). (Jo. Cp.) F. SCHULZ: Moritz, e. kl. Roman; (a. d. deutschen Merkur 783-84.) N. A. *Dessau*, Gel. Buchh. 785. 8. *Weimar*, Hoffmann. (787.) 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1547 b). *Eb.*: Leopoldine; e. Gegenstück zu Moritz. *Lpz.*, Göschen. 790. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1547 c). *Eb.* Josephe (a. d. kl. pros. Schrr.) N. verb. A. *Weimar*, Hoffmann. B. 791. 8. (21 gr.)

1547 d). (Vgl. oben Sammll. N. 1359. u. unten Uebers. a. d. Franz. u. Engl.)

1548. (F. And. GALLISCH): Nettgen Rosenfarb. *Lpz.*, Dyk. 782-83. 2 Thle. 8. (8 gr.)

1549. (J. Cp. UNZER): Geschichte d. Brüder d. grünen Bundes. *Berl.*, Haude u. Spener. 1r Bd. Lambergs Geschichte. 782. 8. (12 gr.)

1550 a). (Charl. v. AHLEFELD, geb. v. SEEBACH): Julchen Grünthal; (e. Pensions-Gesch. (784 u. f. J.) s. unten Romane besond. Art.

1550 b). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Grünthal: Marie Müller. *Berl.*, Unger. 799. 8. (1 Thl.)

1550 c). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Gr.: d. Gräfin Pauline. (d. Journal d. Romane N. 1321. 1-2 St.) *Eb.* 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1550 d). (*Eb.*) Vf. d. Mar. Müller: Liebe u. Entsagung. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1550 e). (*Eb.*): Melanie, d. Findelkind. *Eb.* 804. kl. 8. (1 Thl.)

1550 f). (*Eb.*): Bekenntniss e. schönen Seele, v. ihr selbst geschr. (z. Th. bearb. v. F. BUCHHOLZ). *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1550 g). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Gr.: d. junge Franzose u. d. deutsche Mädchen; wenn man will, e. Roman. *Hamb.*, Hoffmann. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1550 h). (*Eb.*) Vf. d. Mar. Müller: d. Stiefsöhne. *Alt.*, Hammerich. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Von N. 1550 a. u. and. wird auch Mme. F. Helene UNGER in Berlin als Vf. angegeben.)

1551. Cp. BACHMANN's (Ch. F. SANDER's) Gesch. meines Freundes, Bh. Ambr. Rund. *Hamb.*, Hoffmann. 784. 3 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1552. (J. Jos. KAUSCH): d. allerneueste Roman, od. d. Frau ohne Vorurtheile. *Bresl.*, Korn d. ä. 785-86. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1553 a). A. v. KOTZEBUE: d. Leiden d. Ortenbergischen Familie. *Lpz.*, Kummer. (785-88.) 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1553 b). *Eb.*: Leontine. *Riga*, Hartknoch. 807. 2 Thle. 8. (4 Thl. 8 gr.)

1553 c). *Eb.*: Philibert, od. d. Verhältnisse. *Königsb.*, Nicolovius. 809. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1553 d). (And. Romane dess. s. unter d. Romanen besond. Art.)

1554. (Ch. K. ANDRÉ): Maria v. Bismark, od. Liebe um Liebe; e. Gemälde nach d. Leben. *Lpz.*, Crusius. 786-88. 2 Bde. 8. (18 gr.)

1555. (Cp. F. BRETZNER): d. Leben e. Lüderlichen; e. moral-satir. Gemälde nach Chodowiecky u. Hogarth. *Lpz.*, Jacobäer. (787-88.) 790-91. 3 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr. — 3 Thl. 8 gr.)

1556 a). (Mme. NAUBERT): d. Amtmännin v. Hohenweiler; e. wirkl. Gesch. aus Familienpap. gez. *Lpz.*, Weygand. 788. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1556 b). (*Eb.*): Elisabeth Letzkau, od. d. Bürgermeisterin. *Naumb.*, Schulb. 808. 8. (10 gr.)

1556 c). (*Eb.*): d. Irrungen. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)
(And. Romane ders. Vf. s. oben unter d. histor. u. unter d. Romanen besond. Art.)

1557 a). (K. Glo. CRAMER): Leben u. Meinungen, auch seltf. Abenth. Erasmus Schleichers, e. reisenden Mechanikers. *Lpz.*, Fleischer. (1-3e A. 789 u. f. J.) 4e m. Erläutt. u. Anmm. vers. A. 809. 4 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1557 b). (*Eb.*): Leben u. Meinungen, auch seltf. Abenth. Paul Ysops, e. reduc. Hofnarren. *Eb.* (792-93.) 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1557 c). (K. Glo. CRAMER): der deutsche Alcibiades. *Weissenf.*, Severin. 790 91. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1557 d). (*Eb.* Nachtr.), Hermann v. Nordenschild, gen v. Unstern. *Eb.* 792. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1557 e). (*Eb.*) Leben u. Meinungen, auch seltsaml Abent. Gotthold Tamerlans, e. reis. Herrnhuthers. *Offenb.*, Brede. (794.) 802. 8 (1 Thl.)

1557 f). (*Eb.*) Leben, Thaten u. Sittensprüche d. lahmen Wachtelpeters. *Weissenf.* u. *Lpz.*, Severin. 794-95. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1557 g). *Eb* Leiden u. Freuden d. ehrl. Jac. Luleys, e. Märt. d. Wahrh. *Lpz.*, Fleischer. 796 2 Thle 8. (2 Thl)

(Mehrere and. früh. u. spät. Romane dess. Vf.)

1558 a). (L. Thbl. KOSEGARTEN): Ewald's Rosenmonde, beschr. v. ihm selbst u. h. v. TELLOW. *Berl.*, Himburg. 790. 8. (20 gr.)

1558 b). *Eb.*: Haining's Briefe an Emma. *Lpz.*, Gräff. 791. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1558 c). *Eb.*: Ida v. Plessen, e. romant. Dicht. *Dresden*, Gerlach. 800-1. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1558 d). *Eb.*: Bianca del Giglio, *Eb.* 801. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1558 e). (*Eb.*): Adele Cameron, e. schott. Dicht. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

(N. 1558 c—e auch unt. d. T.: Romant. Dichtt. 1-6r B. Vgl. unten Rom. besond. Art u. Idyllen.)

1559 a). F. v. OERTEL: Kilbur, od. Beytrag z. Gesch. d. sittl. Ganges menschl. Natur. *Lpz.*, Weidmann. B. 790-91. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1559 b). *Eb.*: Sie an ihn; e. Reihe v. Orig. Briefen. *Eb.* 791 8.

1559 c). *Eb.*: Karl Flor, Mq. de Fleuranges. *Eb.* 791. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1559 d). (*Eb.*): Bettina, e. Gesch. in Briefen. *Lpz.*, Leo. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. unten ausländ. Romane.)

1560 a). (F. BOUTERWECK): Graf Donamar; Briefe, geschr. z. Zeit d. 7jähr. Kr. in Deutschl. *Gött.*, Dieterich. (791-93.) N. A. 798-800. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.) (ins Franz. übers. v K. F. CRAMER. *Paris* 798.)

1560 b). (*Eb.*): Gustav u. se. Brüder; a. d. neuern Papieren d. Herausg. d. Gesch. d. Gr. Donamar. *Halle*, Renger. B. 796-97. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1560 c). (F. BOUTERWECK) *Ferd. Adrianow*: Ramiro's Tagebuch, a. alten Papieren e. Freundes d. Grafen Donamar. *Lpz.*, Martini. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1561 a). (K. HAMMERDÖRFER): die Liebe, e. Briefsamml. *Lpz.*, Dyck. 791. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1561 b). *Eb.*: d. Familie Wendelheim, e. Gesch. in uns. Tagen. *Eb.* 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1561 c). (*Eb.*): Timon d. zweyte; Leben u. Meinungen e. wohlthätigen Menschenfeindes. *Lpz.*, Hamann. 792. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1562 a). (F. Gst. SCHILLING): Guido v. Sohnsdom. *Freyb.*, Craz. (791-96.) 798. 4 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1562 b). (*Eb.*): Julius, e. Seitenstück zu G. v. S. *Eb.* (798.) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl.) — verkürzt u. veränd. unt. d. Titel: August, e. Gemälde d. 18n Jahrhund. *Lpz.*, Michaelis. 801. kl. 8. (20 gr.)

1562 c). (*Eb.*): Drako, Dämon d. Hölle. *Weissenf.*, Severin. 788. 8. (20 gr.)

1562 d). (*Eb.*): Röschens Geheimnisse. *Pirna*, Arnold. (1-2e A. 798 801.) 3e A. 805. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1562 e). (*Eb.* Seitenst.): Clärchens Geständn. *Freyb.*, Craz. (799.) .. 3 Bdch. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1562 f). (*Eb.*): d. schöne Sibille. *Pirna*, Arnold. (799.) .. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1562 g). (*Eb.*): d. Reise nach d. Tode. *Eb.* 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1562 h). (*Eb.*) (Folge) d. Leben im Fegfeuer. *Eb.* 801. 8. (1 Thl.)

1563 a). *Eb.*: d. Weib, wie es ist. *Eb.* (800.) 801. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1563 b). *Eb.* (Seitenst.): d. Mann, wie er ist. *Eb.* (800.) 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1563 c). (*Eb.*): die gute Frau. *Eb.* (802.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl 12 gr.)

1564 a). (*Eb.*): d. Roman im Romane, od. Siegfrieds Angelo. *Eb.* (802.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1564 b). (*Eb.*): d. Beichtvater. *Eb.* (803.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1564 c). (*Eb.*): d. Versucherinnen. *Eb.* (804.) 806. 8. (1 Thl.)

1564 d). (*Eb.*): der Weihnachtsabend. *Eb.* 805. (1 Thl.)

1364 e). *Eb.* Mädchenhüter. *Dresden*, Arnold. 808. 2 Thle 8. (2 Thl.)

1564 f). *Eb.*: d. Brautschau. *Eb.* 809. 2 Thle 8. (2 Thl. 12 gr.)

(Vgl. oben d. Samml. N. 1361 c., welche neue A. dieser Rom. enthält; u. unten Romane besond. Art.)

1565 a). (Hm. Cp. Gf. Demme): d. Pachter Martin u. sn. Vater. *Lpz.*, Göschen. (1-2e A. 791 u. f. J.) 3e A. 802. 3 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1565 b). (*Eb.*): Sechs Jahre aus K. Burgfeld's Leben. *Eb.* 793. 8. (20 gr.)

1566. A. Lafontaine: d. Naturmensch, d. Sonderling u. s. w. (792 u. f. J.) s. oben N. 1342.

1567 a). *Eb.*: d. Familie v. Halden nebst and. Famil. Gesch. u. Rom. (797 u. ff. J.) s. N. 1343-44.

1567 b). *Eb.*: Liebe um Liebe; e. Erzähl. *Berl.*, Sander. 799. 8. (8 gr.)

1567 c). *Eb.*: Theodor, od. Cultur u. Humanität. *Eb.* (800.) 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1567 d). *Eb.* Fedor u. Marie, od. Treue bis z. Tode. *Eb.* (802.) 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1567 e). *Eb.*: d. Haus Bärburg, od. d. Familienzwist. *Eb.* 805. 2 Thle. 8. (1 Thl. 21 gr.)

1567 f). *Eb.*: d. Familienpapiere, od. d. Gefahren d. Umgangs. *Eb.* 806-7. 2 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1567 g). *Eb.*: die beiden Bräute. *Eb.* 808. 3 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1567 h). *Eb.*: Emma. *Eb.* 808-10. 2 Bde. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1567 i). *Eb.*: Wenzel Falk u. seine Familie. *Eb.* 810. 3 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1568 a). *Eb.*: d. Testament. *Halle*, Renger. B. 809. 3 Thle. 8. (3 Thl. 12 gr. holl. Pap. 6 Thl. Velp. 6 Thl. 18 gr.)

1568 b). *Eb.*: d. Hausvater, od. das liebt sich, u. warum? *Eb.* 810. 3 Thle. 8. (5 Thl. Velp. 5 Thl 16 gr.)

1568 c). *Eb.*: Raphael, od. d. stille Leben. *Halle*, Ruff. 809. (1 Thl. 20 gr. — 2 Thl. 6 gr.)

1568 d). *Eb.*: Amalie Horst, od. das Geheimniss glücklich zu seyn. *Eb.* 810. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

(Vgl. ausser d. obigen Sammll. d. histor. Romane N. 1445, 97. u. unten Romane besond. Art.)

1569 a). (Alo. W. Schreiber's) Scenen a. Faust's Leben (792.) s. unten bey d. Mährchen.

1569 b). (*Eb.*): Wollmar. *Bremen*, Wilmans. 794. 8. (22 gr.)

1569 c). (*Eb.*): Adelheid v. Messina. *Lpz.*, Voss. 802. kl. 8. (16 gr.)

1570. F. West: Amalia v. Beldorf. *Lpz.*, Crusius. 792. 8. (1 Thl.)

1571. (K. F. Lucius): Fritz Rheinfeld d. Sonderling. *Lpz.*, Gabler. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1572 a). Ch. Sophie Ludwig, geb. Fritsche: d. Familie Hohenstamm, od. Gesch. edler Menschen. *Lpz.*, Gräff. (793-95.) 801. 4 Thle. 8. m. K. (5 Thl. 16 gr.)

1572 b). Ch. Sophie Ludwig geb. Fritsche: Henriette; od. d. Weib, wie es seyn kann; a. d. Familie Hohenstamm gezogen. *Eb.* 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1572 c). *Eb.*: d. arme Familie. *Eb.* 1-2e A. 799. 8. (4 gr.)

1572 d). *Eb.* Lohn d. Tugend. *Eb.* 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1573 a). (J. F. Lohmann geb. Ritter): Jacobine; e. Gesch. a. d. Zeit d. Baier. Success. Kriegs. *Lpz.*, Sommer. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1573 b). (*Eb.*) Clara v. Wallburg. *Eb.*, Rabenhorst. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1573 c). (*Eb.*): d. Steinbruch, e. Gesch. *Neu-Ruppin*, Kühn. 797. 8. (1 Thl.)

1573 d). (*Eb.*): Weihestunden d. Muse; od. d. Irrgänge d. häusl. Lebens. *Eb.* 798. 8. nachh. unt. d. Tit.: d. Wiedersehen im Kriege; nebst d. Tageb. e. jungen Sachsen v. zweyten Feldzuge. *Eb.* 799. 8. (20 gr.)

1574 a). (*Eb.*): Claudine Lahn, od. Bescheidenheit u. Schönheit behält d. Preis. *Lpz.*, Jacobäer. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1574 b). (*Eb.*): Marie, od. d. Geheimniss d. Weinbergs-Hüttchens. *Zerbst*, Füchsel. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1575 a). (Soph. Mereau, nachher. Brentano): Blüthenalter d. Empfindung. *Gotha*, Ettinger. 794. 8. (12 gr.)

1575 b). *Eb.*: Amande u. Eduard; e. Roman in Briefen. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1576. K. Ph. Moritz: d. neue Cecilia, letzte Blätter (d. Vf.) *Berlin*, Unger. 794. 8. (8 gr.)

1577. (K. Ch. v. Benzel-Sternau): Camillo Altiera, od. d. Verhängniss; e. Gesch. *Erf.*, Keyser. 795. 8. (1 Thl.) (Vgl. unten Rom. besond. Art.)

1578 a). Ch. A. Fischer: Sophie, od. d. Einsiedler am Genfersee. *Lpz.*, Schäfer (795.) 800. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1578 b). *Eb.*: d. Savoyard. Familie. *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (12 gr.)

1579. L. Fd. Huber: die Familie Seldorf, e. Gesch. *Tüb.*, Cotta. 795. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.)

(Vgl. oben N. 1369. u. unten ausländ. Romane.)

1580 a). J. Gf. Pahl: Oswald d. Menschenhasser. *Ulm*, Wohler. 795. 8. (10 gr.)

1580 *b*). J. Gf. PAHL: Herwart d. Eifersüchtige; Ausz. a. sm. Tageb. *Basel*, Flick. 797. 8. (14 gr.)

1581 *a*). (L. TIECK): Peter Lebrecht, e. Gesch. ohne Abenteuerlichkeiten. *Berlin*, Nicolai. 795-96. 2 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1581 *b*). (*Eb.*): W. Lowell. *Eb.* 795. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1581 *c*). *Eb.*: Fr. Sternbald's Wanderungen. s. oben N. 1504.

1582 *a*). J. Gf. Dn. SCHMIEDTGEN: das Haus v. Grodno, od. d. Liebe nach d. Ehe. *Lpz.*, Fleischer. 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1582 *b*). *Eb.*: d. hohe Windbruch, od. Eduard u. sein Freund. (*Lpz.*, Weigel. 800.) *Lpz.*, Hinrichs. 806. 12. (1 Thl. 4 gr.)

1582 *c*). *Eb.*: die stille Ecke am Rohrteiche, od. Anton u. Edda; f. gebild. Leser. (*Lpz.*, Weigel. 800.) *Lpz.*, Hinrichs. 806. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. u. 1 Notenbl. (1 Thl. 8 gr.)

1582 *d*). *Eb.*: Albert u. Jacobine, od. d. friedl. Thäler an d. Starrenburg; e. Gesch. ländl. Geselligkeit. *Neustrelitz* 802. (*Lpz.*, Hinrichs. 806.) 8. (1 Thl.)

1582 *e*). *Eb.*: d. Hagestolz, od. d. sieben Liebschaften. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1582 *f*) *Eb.*: (Gegenstück) Pauline Well. *Eb.* 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1582 *g*). *Eb.*: d. Liebe am See bey Vollmersgrün. *Eisenberg*, Schöne. (804.) 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1582 *h*) *Eb.*: Lydie Willmar, od. d. Früchte d. Zeiten; e. Gesch. a. d. stürm. Zeiten d. Kriegs. *Eb.* 809. 2 Bde. 8. (1 Thl. Velp. 2 Thl.)

1582 *i*) *Eb.*: Clementine, od. mein Wonneleben am Friedrichsbrunnen. *Lpz.*, Cnobloch. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben Sammll. N. 1362 u. unten Rom. f. besond. Leser-Cl.)

1583. (Karol. Frau v. WOLZOGEN): Agnes v. Lilien. *Berlin*, Unger. 797. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr. Schrp. 4 Thl.)

1584. (Sus. v. BANDEMER, geb. v. FRANKLIN): Klara v. Bourg, e. wahre Gesch. im letzten Zehntel d. abscheid. Jahrhund. *Frkf. a. M.*, Zessler. 1r Th. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1585 *a*). ([J. And.] Ch. HILDEBRANDT): Auguste du Port, od. Gesch. e. Unglücklichen; e. Gegenstück zu F. Brack. (N. 1537 *b.*) *Berl.*, Langhof. u. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 798-99. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1585 *b*). *Eb.*: Gustav Wildheim. *Halberst.*, Grofs. 799. 8. (1 Thl.)

1585 *c*). *Eb.*: Eduard Nordenpflicht; e. Familiengesch. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 800. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1585 *d*). *Eb.*: Benj. Reinhold; auch unt. d T.: Häusl. Scenen. *Halberst.*, Grofs. 800. 2 Bde. 8. (1 Thl.) (N. 1585 *b.* u. *d.* nachh. *Eb.*, Bur. f. Lit. u. Kunst. 811.)

1585 *e*) *Eb*: Adolph, od. d. glückl. Folgen e. Fehltritts. *Königsb.*, Göbbels. 801. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1585 *f*). *Eb.*: Gesch. e. Verfolgten. *Königsb.*, Göbbels. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1586 *a*). (L. Fr. Frhr. v. BILDERBECK): die Urne im einsamen Thale. *Lpz.*, Voss. 799. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

1586 *b*). (*Eb.* Gegenstück): d. Todtengräber. *Eb.* (....) 805. 4 Thle. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1586 *c*). (*Eb.*): Wilhelmine v. Rosen. *Eb.* 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1586 *d*). (*Eb.*): d. Brüder, e. Familien-Gemälde. *Eb.* 804. 4 Bde. kl. 8. m. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

1587 *a*) (J. F. FACIUS): d. zwey Portraite, od. Gesch. meines Landaufenthalts. *Coburg*, Sinner. 799. 8. (20 gr.)

1587 *b*). (*Eb.*): Alessio. *Hildburgh.*, Hanisch. 810. 8. (22 gr.)

1588 *a*). K. L. WOLTMANN: Mathilde v. Merveld; e. Roman. *Altenb.*, Richter. 799. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1588 *b*). Heloise, e. kl. Roman; h. durch K. L. WOLTMANN. *Berl.*, Unger. 809. 8. (12 gr.)

1589 *a*). A. KLINGEMANN's Romano. *Brschw.*, Schröder. 800-1. 2 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1589 *b*). (*Eb.*): die Einsamen im Thale, od. Reue versöhnt; e. Familiengesch. a. d. wirkl. Welt. *Lübben*, Gotsch. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1590 *a*). (J. SCHWALDOPPLER): Raphael's Briefe a. d. jetz. franz. Kriege, Seitenstück z. Grafen v. Donamar. *Wien*, Doll. (800.) 808. 2 Bdch. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1590 *b*). (Noch ein. and. Romane dess. Verf.)

1591 *a*). K. F. SEIDEL: Goldchen, od. das Zigeunermädchen. *Köthen*, Aue. 800-2. 4 Thle. 8. (à 1 Thl.)

1591 *b*). *Eb.*: Goldchen, N. 2. od. d. Schweizermädchen; e. Gesch. uns. Zeit. *Eb.* 803. 8. (16 gr.)

1591 *c*). *Eb.*: Ismael, d. Hagar Sohn; od. Lebensskizze Franz Euphonius, e. Virtuosen; v. ihm selbst aufgez. *Berl.*, Matzdorff. (...) 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]

[illegible]

1591 *d*). K. F. Seidel: d. Emissarien e. neuen Propaganda, od. d. genialische Incognito; a. d. Papieren e. Reisenden. *Köthen*, Aue. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1592. Luise, od. d. unsel. Folgen d. Leichtsinns; e. Gesch., einfach u. wahr; m. e. Vorr. v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 800. 2 Thle. 12. (2 Thl. 4 gr.)

1593 *a*). (Mme. Christiani): Gustavs Verirrungen; e. Roman. *Lpz.*, Gräff. 801. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1593 *b*). (*Eb.*): Vierzehn Tage in Paris. *Eb.* 801. 8. m. K. (20 gr.)

1593 *c*). (*Eb.*): d. Honigmonate. *Posen*, Kühn. (802.) 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

1593 *d*). (*Eb.*): d. Günstling. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1594. J. Jac. Engel: Lorenz Stark. *Berl.*, Mylius. 801. u. als d. gesamm. Schrr.: 12r B. 806. 8. (2 Thl.)

1595 *a*). Fr. Horn: d Einsame, od. d. Weg d. Todes; e. Roman. (*Lpz.*, Weigel. 801.) *Eb.*, Hinrichs. 806 8. (16 gr.)

1595 *b*). *Eb.*: Guiscardo d Dichter, od. d. Ideal; e. Roman. *Eb.*, Rein. 801. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1595 *c*). *Eb.*: Victors Wallfahrt; e. Roman. *Penig*, Dienemann. 802. 8. (a. N. 1322.)

1595 *d*). *Eb.*: Henrico. *Posen*, Kühn. 804-5. 2 Thle. 8. (2 Thl. 10 gr.)

1595 *e*). *Eb.*: d. Traum d. Liebe, e. Roman. *Berl.*, Oehmigke j. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1595 *f*). *Eb.*: Octavio v. Burgos. *Tüb.*, Cotta. 806. 8 (16 gr.)

1595 *g*). *Eb.*: Otto. *Bremen*, Heyse. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1596 *a*). (F. Kind): Carlo, (e. Novelle.) *Züll.*, Darnmann. 801. 8. (1 Thl.)

1596 *b*). (*Eb.*): Natalia. *Eb.* 802-4. 3 Bdch. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1596 *c*). Oscar (F. Kind): Leben u. Liebe Ryno's u. sr. Schwester Minona. *Züllich.*, Darnmann. 804-5. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben N. 934.)

1597. A. Gli. Eberhard: Ferdin. Warner, d. arme Flötenspieler. *Halle*, Renger. B. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1598 *a*). Filibert (Pseudon.): Graf Friedrich v. Werben. *Lpz.*, Göschen. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1598 *b*). *Eb.*: Bauer Martin d. Mörder. *Eb.* 803. 8. (1 Thl.)

1599. S. C. A. (Sal. Cp. Abr.) Lütkemüller: Aimar u. Lucine; mit Cp. Mt. Wieland's Vorrede. *Brschw.*, Vieweg. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1600 *a*). K. L. Mthf. Müller: Gustav Salden. *Berl.*, Unger. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben Sammll. N. 1360 fr. 1506 u. a. u. unten ausländ. Romane.)

1600 *b*). (Einz. Romane v. K. Ant. v. Gruber, F. Hanack, K. L. Nicolai, Gst. Schmidt, Adf. u. Jul. Werden [Mann] u. a. s. in d. Journ. d. n. d. Orig. Rom. N. 1322.)

1601 *a*). Ph. v. Arnim: d. tugendhafte Kokette, od. Gesch. d. Gräfin Caroline Busso. *Lpz.*, Baumgärtner. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1601 *b*). *Eb.*: Joseph II. od. d. gestürzte Minister. *Eb.* 803. 8. (8 gr.)

1601 *c*). *Eb.* Gesch. Hermann Wach's, gen. v. Rissdorf. *Bresl.*, Meyer. 803. 8. (14 gr.)

1602. Peter Blau (Pseud.): Adolphine Gräfin v. Noor. *Lpz.*, Schäffer. 803-4. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1603 Just. Freyer (Pseud.): Eduard Humber, od. d. Folge allzu rascher Handlungen. *Berlin*, Nicolai. 803. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1604. Thdr. Hell (Winkler): Lottchen, e. Erzähl. *Lpz.*, Weigel. (Hinrichs.) 803. 8. (20 gr.)

1605 *a*). (A. Mahlmann) Vf. d. Herodes v. Bethlehem: Die Maske. *Lpz.*, Junius. (Gleditsch.) 803. 8. (16 gr.)

1605 *b*). (*Eb.*) Albano d. Lautenspieler. *Lpz.*, Rein 803. 2 Bde. 8. m. Kpf. u. Mus. (3 Thl.)

1605 *c*). (*Eb.*): Die Lazaroni. *Lpz.*, Gräff 803. 2 Thle. 8. m. Mus. f. Guit. u. Pianoforte u. m. 2 Kpf. (2 Thl.)

1606 *a*). K. Sebald: das Titelkupfer. *Freyb.*, Craz. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1606 *b*). *Eb.*: d. sieben Sonntage. *Eb.* 803. 8. (18 gr.)

1606 *c*). *Eb.*: Richard u. Angelika. *Lpz.*, Kleefeld. 805. 2 Thle. 8. m. K. (2 Thl. 4 gr.)

1606 *d*). *Eb.*: d. Nebenbuhlerinnen; (e. Erzähl.) *Berl.*, Sander. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr — 2 Thl. 8 gr.)

1607. A. (W.) v. Thümmel: Ferdinand. *Lpz.*, Reinecke. (803.) 808. 8. (18 gr.)

1608. Das Weib ohne phys. Liebe, e. wahre Gesch.; von ihr geschr. (*Zeitz*, Webel 803.) *Marb.*, Krieger. 804. 8. (16 gr.)

1609 *a*). L. Achim v. Arnim: Ariels Offenbarungen; e. Roman. *Gött.*,

Dieterich. 804. 8. (1 Thl. — 1 Thl. 8 gr.)

1609 *b*). L. Achim v. Arnim: Armuth, Reichthum, Schuld u. Buſse d. Gräfin Dolores; e. wahre Geſch., z. lehrr. Unterhalt. armer Fräulein aufgeſchr. *Berlin*, Realſchulb. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1610 *a*). Gli. Bertrand: Guſtav d. Verwieſene. *Lüneb.*, Herold. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1610 *b*). *Eb.*: d. Eidſchwur. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(Noch and. Rom. deſſ. Vf. vgl. unten.)

1611. H. Frohreich: d. Wahl d. Braut, od. Feyerabende im Sonnenblumenbosquet; e. Roman. *Poſen*, Kühn. 804. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 1578.)

1612. Fr. Lassaulx: Albano Giuletto. *Cobl.*, Laſſaulx. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (nachh. unt. d. Titel: Elwina, od. d. ſtille Nacht. 805.)

1613 *a*). E. Müller: Stumme Liebe; e. häusl. Gemälde. *Lpz.*, Ind. C. 804. 12. m. 3 Kpf. (1 Thl.)

1613 *b*). (*Eb.*): Pitt's Reiſe ins Ehebett. *Eb.*, Schiegg. (804.) 806. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Mehr. and. Rom. deſſ. Verf. u. ähnl. Schrr., wie: das Unterröckchen, wie es ſeyn ſollte; u. dgl.)

1614 *a*). Karoline Pichler: Leonore, e. Gem. a. d. groſsen Welt. *Wien*, Pichler. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1614 *b*). *Eb.*: Eduard u. Malvina. *Eb.* 805. 8. (1 Thl.)

1614 *c*). *Eb.*: Sie war es dennoch. *Eb.* 807. 8. (1 Thl.)

1615 *a*). Janchen, d. Pachters Ernſt Sohn; e. ländl. Familiengeſch. *Frkf.* (*Marb.*), Krieger. 804. 8. (8 gr.)

1615 *b*). Lioba u. Zilia; e. Alman. Geſch. *Lpz.*, Junius. (*Gotha*, Steudel.) 806. 8. (16 gr.)

1616. Wilhelm Gradeſinn's Lebens- u. Bildungsgeſch.; e. Beytr. z. Menſchenkunde. *Wien*, Doll. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1617 *a*). Ch. A. H. Clodius: Fedor, d. Menſch unt. Bürgern; Bruchſt. a. d. Leben e. Officiers. *Lpz.*, Fleiſcher d. j. 805. 2 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1617 *b*). Jul. verw. Clodius: Eduard Montrefeuil: z. Beſten ein. Hülfsbedürftigen; nach deren Tode herausg. v. Ch. A. H. Clodius. *Lpz.*, Tauchnitz. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1618. Jul. Graf v. Soden: Zoë, e. hohes Original zarter Weiblichkeit; a. d. Archive d. Familie v. E. gezogen. *Berl.*, Maurer. 805. 8. (21 gr.)

1619 *a*). E. Wagner: Wilibald's Anſichten d. Lebens; Rom. in 4 Abth. *Mein.* u. *Hildburgh.*, Haniſch. (805.) 809. 2 Bde. 8 (3 Thl. 2 gr.)

1619 *b*). *Eb.*: Wilibald's neue Anſichten d. Lebens. *Gieſsen*, Taſché. 807. 8. (1 Thl.)

1619 *c*). *Eb.*: d. reiſenden Maler. *Lpz.*, Göſchen. 806 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1619 *d*). *Eb.* Reiſen a. d. Fremde in d. Heimath. *Hildburgh.*, Haniſch. u. *Tüb.*, Cotta. 808-10. 2 Thle. 8. (6 Thl.) Anh. ABC e. 40jähr. Fibelſchützen. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1619 *e*). (*Eb.*): Ferdinand Miller; e. Rom. *Tüb.*, Cotta. 809 8. (1 Thl.)

1620. K. Woyda: Graf Eugen v. Roſenau; e. Roman. *Berlin*, Voſs. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1621 *a*). (NN.) Hermann v. Löbeneck, od. d. Geſtändn. e. Mannes. *Lpz.*, Göſchen. 805-6. 3 Thle. 8. (5 Thl.)

1621 *b*). *Eb.*: Theodore v. Mannſtein. *Eb.*, Tauchnitz. 808. 8. (2 Thl.)

1622. J.. S.. d. Märtyrer d. Liebe. *Berl.*, Sander. 805. 8. (1 Thl.)

1623. Richart u. Auguſte. *Schneeberg*, Verlagsbuchh. 805. 8. (1 Thl.)

1624. Amalie Berg: Sophie v. Normann. *Berl.*, Frölich. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1625. Eleutherie Holberg: Wilhelm Dumont; e. einfacher Roman. *Lüb.*, Bohn. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.) —nachh. *Eb.*, Niemann. 807. 8. (1 Thl.)

1626. Die arme Waltern; e. ländl. pſycholog. Gemälde v. *Maler Treu*. *Berl.*, Littfas. 806 8. (1 Thl. 8 gr.)

1627. A. Kuhn: Juliane, od. Wahnſinn aus Koketterie; e. Spiegel für Mädchen; nach e. wahren Geſch. bearb. *Berl*, Ind. C 808. 8. (10 gr.)

1628. Pellegrin (F. Baron de la Motte Fouqué): Alwin, e. Roman. *Berl.*, Braunes. 808. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

(Vgl. unten Ritter-Romane.)

1629. J. Mr. Schwager: Lother v. Lothersburg, e. Gemälde d. Verirrungen d. menſchl. Herzens, nach d. Natur gez. *Frkf. a. M.*, Gebhard. 808. 8. (1 Thl 16 gr.)

(Früh. Rom. deſſ. Vf. ſ. unter d. Rom. beſond. Art.)

1630 *a*). Jul. Voss: d. Maitreſſe, e. trag. Roman. *Berl.*, Schmidt. 808. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1630 *b*). *Eb.* Verſöhn. m. d. Schickſale, od. abenteuerl. Geſch. e. Dragoners. *Eb.* 809. 8 (1 Thl 20 gr.)

(And. Romane deſſ. Vf. üb. neuere Zeitbegebenh. ſind oben erwähnt; noch and. ſ. unter d. Rom. beſond. Art.)

1631.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1631 *a*). (N. N.) Fritz Freistein d. Unbestechliche. *Heilbr.*, Rausche. 808. 8. (16 gr.)

1631 *b*). (*Eb.*) d. Familie Reizenberg (u. Julie Schmidt.) *Eb.* 808. kl. 8. (20 gr.)

1632. J. WEITZEL: Eugen, od. Feindschaft aus Liebe. *Maynz*, Kupferberg. 809. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1633. N. MEYER: Victor, e. Roman. *Bremen*, Heyse. 810. 8. (18 gr.)

1634. K. STRECKFUSS: Julie v Lindau; od. Wille, Natur u. Verhängniss. *Lpz.*, Fleischer j. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl.) (Vgl. unten Mährchen.)

1635. Emma, od. Liebe u. Täuschung; v. *Klara*. *Breslau*, Korn. 810. 8. (1 Thl.)

1636. Das allegor. Gemälde; e. Novelle m. e. Anh. *Lpz.*, Reclam. 810. 8. (1 Thl. 4 gr.)

β) Ausländische.

(α) Europäische.

αα. Spanische u. italienische.

1637 *a*). Mch. de CERVANTES SAAVEDRA: Abenteuer d. Persides u. d. Sigismunde; e. nord. Gesch., z. erstenmale a. d. span. Orig. (1617 u. f. J.) verdeutscht (v. Jul. Grafen v. SODEN.) *Ansp.*, Haueisen. 782. 4 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1637 *b*). *Eb.*: Leiden zweyer edlen Liebenden; nach d. Span.; nebst d. merkwürd. Leben d. berühmten Spaniers u. e. Versuche üb. d. span. schöne Literatur v. J. F. BUTENSCHÖN. *Heidelb.*, Pfähler. 789. 8 (16 gr.)

1637 *c*). *Eb.*: Die Drangsale d. Persides u. d. Sigismunda; nord. Gesch., übers. v. Fr. THEREMIN. *Berlin*, Realschulb. 8. 1r Th. 808. (2 Thl.)

1638. Die letzten Briefe d. Jacopo Ortis; a. d. Ital. v. H. LUDEN. *Gött.*, Dankwerts. 807. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben d. Sammll. d. span. u. ital. Novellen N. 1403 u. ff. u. unten N. 1745 u. ff.)

ββ. Französische.

1639. Mme. (Franç. de) GRAFIGNY: Zilia, Briefe e. Peruanerin; nach d. Franz. neu bearb. *Berl.*, Fröhlich. 801. 12. (1 Thl.)

1640 *a*). (Ant. Fr.) PREVOST (d'EXILES): d. Mann v. Stande; intereff. u. sehr mannichf. Scenen a. d. menschl. Leben (a. d. Franz. 735 u. f. J.) neu verdeutscht. (v. Sm. BAUR.) *Lpz.*, Schneider. 790-91. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1640 *b*). Schaudergemälde aus d. wirkl. Welt; (nach PREVOST's Hist. de Cleveland, 734 u. f. J.) *Hildesheim*, Gerstenberg. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1640 *c*). (PREVOST): d. Dechant v. Killerine, od. Bücherklugh. scheitert im Weltlauf; Familiengesch. nach d. Franz. (743 u. f. J.) *Berl.*, Voss. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1640 *d*). *Eb.*: Manon Lescaut, e. Sittengemälde (v. J. Gf. HAGEMEISTER.) *Berl.*, Maurer 792. 8. (20 gr.)

1641 *a*). (Pt. Carlet) MARIVAUX: Mariane'ns Begebenhh.; a. d. Franz. (738 u. f. J. v. F. Hel. UNGER.) *Berl.*, Unger. 791-92. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1641 *b*). F. SCHULZ: Josephe, (nach MARIVAUX's Mariane; a. N. 1339 *b*.) *Weim.*, Hoffmann. B 791. 8. (21 gr.)

1641 *c*). (Pt. Carlet) MARIVAUX: d. emporgekommene Landmann; (a. d. Franz. 757 u. f. J.) neu übers. (v. ... LOTICH u. W. Chhf. Sgm. MYLIUS.) *Berl.*, Himburg. 787. 8. (2 Thl.)

1642 *a*). El. Prosp Jolyot de CREBILLON s. oben N. 1415

1642 *b*) Marie RICCOBONI Rom. s. oben N. 1422.

1643 *a*). J. Jac. ROUSSEAU: d neue Heloise, od. Briefe zweyer Liebenden; a. d. Franz. (763 u. ff. J.) v. K. F. CRAMER. *Berl.*, Realschulb. 785-86. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr. Schrp. 4 Thl. 10 gr. holl. Pap. 6 Thl. 10 gr.)

1643 *b*). *Eb.*: Julie, od. d. neue Heloise; Briefe zweyer Liebenden a. e. kl. Stadt am Fuse d. Alpen; übers. v. J. Pt. le PIQUE. *Frkf. a. M.*, Hermann. 801-2. 6 Thle. in 4 Bden gr. 12. (5 Thl. 8 gr. m. Kpf. 6 Thl. 16 gr.)

1644 *a*). Gesch. v. Eduard Bomston's Liebe; a. d. Franz. J. Jac. ROUSSEAU's übers., als e. Anh. zu dessen neuer Heloise. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 780. 8. (2 gr.)

1644 *b*). (F. A. Clm. WERTHES): Begebenhh. Ed. Bomston's in Italien; e. Roman in Briefen. *Altenb.*, Richter. 782. 8. (20 gr.)

1645. Fr. Mar. Arouet de VOLTAIRE s. oben N. 1414 u. unten Romane besond. Art. N. 1791.

1646 *a*). Mme. le PRINCE DE BEAUMONT: Briefe d. Emerentia u. Lucia; a. d. Franz. (756.) v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Weidmann. B. 766. 8. (20 gr.)

1646 *b*). *Eb.*: Gesch. d. Frau Baronin v. Batteville, od. d. vollkommne

Wittwe; a. d. Franz. (763.) *Lpz.*, Weidmann u. Reich. 766. 8. (8 gr.)

1646 *c*). Mme. le Prince de Beaumont: lehrreiche Briefe d. Frau Du Montier; a. d. Franz. (756.) *Frkf. a. M.*, Herrmann. (767.) 784. 8. (1 Thl.)

1647. Fr. (Elie) v. Beaumont: Briefe d. Marq. v. Roselle; a. d. Franz. (765.) v. Mariane v. Deurer. *Hamb.*, Hoffmann. 784. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1648 *a*). (N. Germ. Léonard): die neue Clementine, od. Briefe d. Henriette v. Berville; a. d. Franz. (774.) *Weimar*, Hoffmann. 782. 8. (4 gr.)

1648 *b*). (*Eb.*): Faldoni u. Therese, od. Briefe zweyer Liebenden in Lyon; a. d. Franz. (783.) *Frkf. a. M.*, Kessler. (Varrentrapp u. Wenner.) (784.) 802. 8. (20 gr.) nach d. 2n A. (795.) übers. *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (18 gr.)

1649 *a*). N. Edmé Retif de la Bretonne: d. verunglückte Bauer, od. d. Gefahren d. Stadt u. Sucht nach Grösse; nach d. Franz. (776.) hauptsächl. f. Deutschl. mittl. Volkscl. v. K. C. N. (K. Cp. Nenke.) *Gera*, Beckmann. (784. 2 Bde. 8.) 791. 4 Bde. 8. (3 Thl.) (e. and. Uebers. a. d. Bibl. d. Rom. v. F. L. W. Meyer. *Riga* 785.)

1649 *b*). *Eb.*: Unschuld in Gefahr, od. d. ungewöhnl. Ereignisse; a. d. Franz. (v. Ch. A. Wichmann. *Bresl.*, Korn. 780. 8. (16 gr.)

1649 *c*). (*Eb.*): Leben ms. Vaters; a. d. Franz. (v. W Csthf. Sgm. Mylius.) *Berlin*, Voss. 780. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1649 *d*). (Noch ein. and. Romane verdeutscht; vgl. auch oben N. 1421.)

1650. Mme. Beccary: die Folgen d. Lästersucht, od. Begebenhh. d. Fanny Spingler; a. d. Franz. (780. v. Ch. A. Wichmann.) *Lpz.*, Müller. 783. gr. 8. (1 Thl.)

1651 *a*). (Mme. de Charrier): Caroline v. Lichtfield, e. Gesch. (a. d. Franz. 781 u. f. J. v. F. Hel. Unger.) *Berl.*, Unger. (787.) 798. 2 Bde. 8. (1 Thl.) (nach and. ist d. Vf. Mme. Montolieu.)

1651 *b*). Abbé de la Tour (Mme. de Charrier): drey Weiber; e. Novelle a. d. franz. Mscr. übers. (v. L. Fd. Huber.) *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (20 gr.) (d. Orig. erschien 797.)

1651 *c*). *Eb.*: Honorine v. Userche, od. d. Gefahr d. Systeme; e. Novelle a. d. franz. Mscr. v. *Ebend. Eb.* 796. 8. (14 gr.) (d. Orig. erschien 797.)

1651 *d*). (Mme. de Charrier): Babet v. Etibal; nach d. Franz. *Lpz.*, (Weigel. 800.) Hinrichs. 806. 8. (21 gr.)

1651 *e*). *Eb.*: d. verfallene Burg; nach d. Franz. *Eb.* (801.) 806. 8. (10 gr.)

1652 *a*). (Pt. Ambr. Choderlos de Laclos): d. gefährl. Bekanntschaften, od. Briefe, gesamm. in e. Gesellsch. u. z. Belehr. ein. and. bek. gemacht; a. d. Franz. (782.) v. B—n. (Ch. F. v. Bonin). *Lpz.*, Jacobäer. 783. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1652 *b*). *Eb.*: der gefährl. Umgang; e. Geschichte in e. Reihe v. Briefen a. d. Franz. frey bearb. u. m. e. Nachschr. begl. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. 798-99. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

1653 *a*). (Sm. Constant): Camille, od. Briefe zweyer Mädchen a. uns. Zeitalter; (a. d. Franz. 785.) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 786-87. 4 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1653 *b*). (*Eb.*): Laura, od. Briefe ein. Frauenz. in d. franz. Schweiz; a. d. Franz. (786.) v. G. Schatz. *Eb.* 788-89. 4 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1654. F. Schulz: d. Witwer zweyer Frauen; nach Imbert. *Berl.*, Hesse. (788.) 793. 8. (16 gr.) (Vgl. oben N. 1424.)

1655. (Charlotte Bournon) Frau v. Malarme: Eugenie Bedford, od. d. unmöglich geglaubte Heirath; a. d. Franz. (784.; v. W. Csthf. Sgm. Mylius.) *Berl.*, Himburg. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1656 *a*). (J. Bt.) Louvet de Couvray: d. Abenteuer d. jungen Faublas; a. d. Franz. (787 u. f. J.) v. Cp. Weyland, m. e. Vorr. v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 804. 8. (1 Thl. 14 gr.) (e. früh. Uebers. 788.)

1656 *b*). *Eb.*: Emilie v. Varmont, od. d. nothwend. Ehescheidung u. d. Liebeshändel d. Pfarrers Sewin; e. Gesch. in Briefen, nebst e. Anh. a. d. Franz. (791. 794.) m. Vorr. v. L. Fd. Huber. *Tüb.*, Cotta. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1657. Jac. Bh. H. de St. Pierre: d. Familie auf d. Isle de France, e. rührendes Gemälde häusl. zerstörter Glückseligkeit; a. d. Franz. (787.) v. A. H. Ottok. Reichard. *Riga*, Hartknoch. 789. 8. (10 gr.) (e. and. Uebers. v. K. Hadermann. *Frkf. a. M.* 795. 8.)

1658 *a*). (Fr. W. Ducray Duminil): Lolotte u. T. anfan; a. d. Franz. (788 u. f. J.) s. N. 1853.

[illegible]

1658 b). (Fr. W. Ducray Duminil): Alexis, od. d. Häuschen im Walde; e. Hdschr. am Ufer v. Isere gef.; a. d. Franz. (799 u. f. J. v. G. Schatz.) *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1658 c). *Eb.*: Victor, od. d. Sohn d. Waldes; nach d. Franz. (797.) v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1658 d). *Eb.*: Cölina, od. d. Kind d. Geheimn.; nach d. Franz. (798.) v. *Eb. Eb.* 800. 3 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1658 e). *Eb.*: Nettchens 50 Franken; nach d. Franz. (799.) v. K. L. Mths. Müller. *Eb.*, Martini. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1658 f). *Eb.*: Paul, od. d. verlassene Meierhof; nach d. Franz. (802.) v. *Ebend. Eb.*, Beygang. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1658 g). *Eb.* Gemälde od. Tages-Beschäft. u. Freuden e. glückl. Familie; nach d. Franz. *Eb.* 805-10. 6 Bde. 8. (6 Thl.)

1658 h). *Eb.*: Elmonde, d. Kind d. Geheimn.; nach d. Franz. (804.) bearb. v. K. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 4 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1658 i). *Eb.*: Julius, od. d. Vaterhaus; frey bearb. v. *Eb. Lpz.*, Hinrichs. 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1658. *Eb.*: d. kleine Glockenspieler, bearb. v. Vf. d. Heliodora (Gst. Lindau.) *Lpz.*, Hinrichs. 810. 4 Bde. 8. (4 Thl. Velp. 5 Thl. 8 gr.)

1659. Gorgy's auch einz. erschien. Romane s. oben N. 1428.

1660 a). (Fr. Baronin v. Wiesenhüten, geb. v. Forstner) Journal de Lolotte. *Frkf.*, Esslinger. 793. 2 P. 8. (1 Thl.) verdeutscht (v. K. Ghld. Lenz) *Lpz.*, Reinicke. (Hinrichs.) 796. 8 (1 Thl.)

1660 b). (*Eb.*): Hélène. *Frkf.*, Guilhaumann. (797.) 800. 8. (1 Thl.) — a. d. Franz. (v. K. L. Mths. Müller.) *Lpz.*, Martini. 798. 8. (1 Thl.)

1660 c). (*Eb.*): Mathilde. *Gotha*, Perthes. 803. 8. (14 gr.) deutsch *Eb.* 804. 8. (12 gr.)

1661 a). (Gräfin Souza, ehem. Flahault): Adele v. Senanges, od. Briefe d. Lords Sydenham; a. d. Franz. (794.) v. L. Fd. Huber. *Tüb.*, Cotta. 795. 8. (1 Thl.)

1661 b). (*Eb.*): Emilie u. Alphons, od. d. Gefahr d. ersten Eindrücke; a. d. Franz. (799.) *Hamb.*; Perthes. 799. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1661 c). (Gräfin Souza, ehem. Flahault): Karl u. Maria; a. d. Franz. (802.) *Hamb.*, Campe. 802. 8. (14 gr.)

1661 d). (*Eb.*): Eugenie u. Rothelin; a. d. Franz. *Lpz.*, Herzog. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1662. A.. J.. Rosny's Werke; a. d. Frz. (796 u. ff. J.) *Lpz.*, Kummer. 8. 1-2r Th. d. Einsiedeley in d. Pyrenäen. 798-99. (16 gr.) 3-5r Th. Felician Vilmard. 801-2. (2 Thl. 4 gr.)

1663. Fr. Vernes: Adelheid v. Klarenz, od. d. Leiden u. Freuden d. Empfindsamk.; in Briefen, an d. Lemant. Ufern geschrieben; a. d. Franz. (796. v. J. Ad. Horn.) *Lpz.*, Sommer. 797-98. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1664. (Mme. Ducos): Marie v. St. Clair; a. d. Franz. (798.) v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf 799 8. (20 gr.)

1665 a). (J. Fiévée): Susettens Aussteuer, od. Gesch. d. Frau v. Senneterre; a. d. Franz. (798.) v. L. Fd. Huber. *Luz.*, *Zür.* u. *Lpz.*, Gessner, Usteri u. Wolf. 799. 8. m Kpf. (12 gr.) (Ausserd. 2 and. Uebersetzz.)

1665 b) (*Eb.*): Friedrich, e. Roman; a. d. Franz. (800.) *Berl.*, Voss. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1665 c). (*Eb.*): Marie, od. d. Tochter d. Unglücks; a. d. Franz. *Eb.* 800. 8. (1 Thl.)

1665 d). (*Eb.*): d. Macht d. Liebe; a. d. Franz. *Maynz*, Vollmer. 803. 8. (16 gr.)

1666 a). (Stph. Felic. Ducrest) Mme. de Genlis: d. verweg. Gelübde. *Hamb.*, Verlagsgesellsch. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.) (d. Orig. erschien zu *Paris* u. *Hamb.* 798.)

1666 b). *Eb.*: d. beiden Mütter, od. d. Verläumdung; a. d. Franz. (800.) v. Esther Bernard, geb. Gad. *Berl.*, Lagarde. 800-3. 3 Thle. gr. 8. (3 Thl.)

1666 c). *Eb.* Alphonsine, od. d. Zögl. unterird. Liebe; (a. d. Franz. 806.) übers. v. K. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 806-7. 3 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr. Velp. 3 Thl. 12 gr.)

1666 d). *Eb.* and. einz. Erzähll. s. oben N. 1427.

1667 a). (Mme. Cottin): Clara v. Alben; a. d. Franz. (799. v. A. Gli. Meissner.) *Prag*, Calve. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1667 b). (*Eb.*): Malvina; nach d. Franz. (800.) v. N. Pt. Stampeel. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 802-3. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1667 c). (*Eb.*): Amalie Mansfield, e. Seitenstück z. Delphine; a. d. Frz.

(803.) *Berlin*, Voss. 803. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1668. Eugenio u. Virginia; nach d. Franz. (800.) v. K. L. Mths. Müller. *Berl.*, Unger. 800. 8. (1 Thl.)

1669 *a*). Pigault le Brun: Adelaide u. d'Abligny; a. d. Franz. (800.) *Berl.*, Braun. 802. 8. (16 gr.)

1669 *b*). *Eb.* Begebenh. d. Hrn. v. Kinglin, od. d. Blick in d. Zukunft; a. d. Franz. (800.) *Lpz.*, Sommer. 802. 8. (16 gr.)

1669 *c*). *Eb.*: Theodor, od. d. Peruaner. (a. d. Franz. 800.) *Berlin*, Braun. 804. 8. (16 gr.)

1669 *d*). *Eb.*: d. Familie Luceval, od. Denkwürdigkk. a. d. Leben e. jungen Frau; nach d. Franz. bearb. v. K. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Joachim. 808. 4 Bde. 8. (2 Thl. 6 gr.)

(Vgl. unten kom. Rom. N. 1755.)

1670. Lodoiska, e. poln. Novelle; nach d. Franz. v. N. Pt. Stampeel. *Frkf. a. M.*, Hermann. 801. 8. (16 gr.)

1671. Ladusky u. Floriska, e. poln. Familiengesch.; a. d. Franz. v. K. L. Mths. Müller. *Lpz.*, Tauchnitz. 802. 4 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1672 *a*). Fr. A. Chateaubriand: Atala, od. d. Liebe zweyer Wilden in d. Wüste; (a. d. Frz. 801.) übers. v. K. F. Cramer. *Lpz.*, Voss. (801.) 805. 8. (22 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Amst.* u. *Halle*, Waisenh. 801.)

1672 *b*). *Eb.* (Seitenst.) René, od. Wirkk. d. Leidenschaft; a. d. Franz. (802.) *Eb.* 802. 8. (8 gr.)

1673 *a*). Frau v. Stael-Holstein: Delphine; a. d. Franz. (802 u. f. J.) *Berlin*, Himburg. 804. 5 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1673 *b*). *Eb.*: Corinna od. Italien; a. d. Franz. übers. u. herausg. v. F. Schlegel. *Berl.*, Unger. 807. 4 Thle. 8. (4 Thl. Schwp. 6 Thl.)

1674. (Frau v. Krüdener, geb. v. Vietinghoff): Valerie, od. Briefe Gustav's v. Linar an Ernst v. G.; e. Seitenst. z. Delphine; a. d. Franz. (804.) *Lpz.*, Hinrichs. 804. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.) (e. and. Uebers. v. Gf. Müller. *Hamb.* 804.)

1675. Emilie d'Antraigues: Jukunde v. Castel, e. Gesch. a. d. Vendé; nach d. Franz. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Hinrichs. 2te verm. Ausg. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1676. Natalie v. Bellozone; frey a. d. Franz. übers. v. Vf. d. Heliodora (Gst. Lindau.) *Lpz.*, Schäfer. B. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(γγ) Englische.

1677 *a*). (H. Fielding's) Gesch. d. Tom Jones, e. Fündl.; neu übers. (v. F. Schmit.) *Nürnb.*, Felssecker. 780-81. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1677 *b*). *Eb.* Gesch. d. T. J., e. Findelkindes; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Göschen. 786-88. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

1677 *c*). (Das 750. zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 774. u. in N. 1001 *a*.)

1678. (H.) Fielding: Amalia, od. d. Muster ehelicher Liebe; a. d. Engl. (750 u. f. J.) *Hann.*, Schmidt. 3e A. 763. (1 Thl. 8 gr.) (e. n. Uebers. *Lpz.* 797-98. u. d. Bearb. d. Mme. Riccoboni in N. 1422.)

1679 *a*). H. Fielding's Gesch. u. Abenteuer Jos. Andrews u. seines Freundes, Pastor Abr. Adams; neu übers. *Frkf.* u. *Lpz.*, Verlagsk. 784. 2 Thle. 8. mit neuem Tit. *Berlin*, Himburg. 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1679 *b*). *Eb.* Abent. Jos. Andr. u. ss. Fr. Abr. Ad. — a. d. Engl. v. F. v. Oertel. *Meissen*, Erbstein. 802. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1680. Lr. Sterne's u. Yorik's Romane (759 u. ff. J.) s. unt. d. *humorist. Romanen* N. 1762, 85.)

1681 *a*). Sm. Richardson: Pamela, od. d. belohnte Tugend e. Frauenz.; a. d. Engl. (760. v. F. Schmit.) *Liegnitz*, Siegert. 772. 4 Thle. 8. m. K. (3 Thl.)

1681 *b*). Leonore Schmidt; nach R's Pam. v. F. Ehrenberg (G. K. Claudius.) *Lpz.*, Hamann. 789-91. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1682 *a*). Sm. Richardson: Clarisse, od. Gesch. e. jungen Frauenz.; a. d. Engl. (764. v. e. Ungen. u. Ch. H. Schmid.) *Mannh.*, Schwan. 790-91. 16 Bdch. 8. (6 Thl. 8 gr.)

1682 *b*). *Eb.*: Cl. — neu verd. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Gräff. 790-93. 16 Bdch. 8. m. 24 Kpf. (16 Thl.)

1682 *c*). Albertine, R's. Clar. nachgebildet u. zu e. lehrr. Lesebuch f. deutsche Mädchen bestimmt (v. F. Schulz.) *Berlin*, Wever. 788-89. 5 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1683 *a*). Sm. Richardson: Karl Grandison's Gesch. in e. Folge von Briefen entw.; a. d. Engl. (762.) *Lpz.*, Weidmann. B. 780. 7 Thle. 8. m. K. (4 Thl.)

1683 *b*). *Eb.*: K. Gr. nach d. Engl. *Lpz.*, Breitkopf (Richter.) 789-90. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

[illegible]

1684 *a*). Die Wege d. Tugend; od. d. Geschichte d. berühmten Pamela, d. Clarissa Harlowe u. d. Ritters Karl Grandison's im Kleinen entworfen; a. d. Engl. *Altenburg*, Richter. 765-76. 3 Thle. 8. (18 gr.)

1684 *b*). Tugendlehre; a. Sm. Richardson's Werken. (v. Ch. Fel. Weissb.) *Lpz.* (*Berlin*, Rüdiger.) 752. 8. (20 gr.)

1685. Th. Mulso: Callistus, od. d. Weltmann; a. d. Engl. (768.) v. Gbh. Er. Lp. Timäus. *Hann.*, Helwing. 798. 8. (10 gr.)

1686 *a*). (H. Mackenzie): d. Mann v. Gefühl; a. d. Engl. (771. v. K. Ghf. Lessing.) *Danzig*, Flörke. (777.) 794. 8. (10 gr.) — ferner a. d. Engl. (v. Ch. Gli. Selle.) *Berl.*, Himburg. 783. N. A. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius. 794.) 803. 8. m. 5 Kpf. (16 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Hamb.* 794. 8.)

1686 *b*). *Eb.*: d. Mann v. Welt; a. d. Engl. (771.) *Lpz.*, Eurich. (Gleditsch.) (..) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Dresd.*, Walther. 792.)

1687. (Ol. Goldsmith): d. Dorfprediger v. Wakefield; e. Gesch., die er selbst geschrieben haben soll; (a. d. Engl. 772.) v. neuem verdeutschet (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Sommer. (1-2e A. 776-77.) 3e A. 796. 8. (1 Thl.) (*Eb.* 802.) (e. früh. anon. Uebers. d. in Deutschl. oft nachgedr. Orig. *Eb.*, Weidmann. B. 767.)

1688. Die beiden Freunde u. Nebenbuhler, od. d. edle Klausner; a. d. Engl. in Briefen (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Weidmann. B. 777. 3 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1689 *a*). (Rob.) Pratt: d. Freudenzögling; a. d. Engl. (777.) übers. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Gräff. 790. 2 Bdch. 8. (1 Thl.)

1689 *b*). (*Eb.*): der Wüstling, e. Gesch. a. Pyrmont; nach d. Engl. (v. F. Schulz.) *Berl.*, Realschulb. 788. 8. (12 gr.)

1690. Miss Clara Reeve: d. alte engl. Baron; e. Gothische Gesch. nach d. neuen A. übers. v. S — t (F. Schmit.) *Nürnb.*, Felsecker. 789. 8. (20 gr.) (d. 1-2e A. d. Orig. erschienen 777-78.)

1691 *a*). Mrs. Fr. Burney (verehel. d'Arblay): Evelina, od. e. jungen Frauenz. Eintritt in d. Welt; a. d. Engl. (778.) v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 779. 3 Thle. 8. (2 Thl.) (d. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 788, 808. 8.)

1691 *b*). *Eb.*: Cecilie Beverley, od. d. Tugenden d. weibl. Geschlechts; neu bearb. (v. W. H. Brömel.) *Berlin*, Realschulb. (Nauck) 789. 2 Thle. 8. (2 Thl. holl. Pap. 3 Thl. 8 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 790. 5 V. 8.)

1691 *c*). *Eb.*: Georgina, e. wahre Gesch.; a. d. Engl. (787.) *Tüb.*, Cotta. 790-92. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1691 *d*). *Eb.*: Camilla, od. e. Gemälde d. Jugend; a. d. Engl. (796.) m. e. Vorr. v. J. Rhld. Forster. *Berl.*, Nicolai. 798. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

1692 *a*). (N. N.): Die Brüder, e. Roman; a. d. Engl. (784. v. K. Gf. Schreiter.) *Züllich*, Frommann. 787-89. 3 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1692 *b*). (*Eb.*): Honorie Warren; a. d. Engl. (787.) *Lpz.*, Göschen. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1693. (Mrs. Sophie Lee): Eugenie, od. Anekdd. a. d. goldnen Thale; e. verschön. Erzählung wirkl. Begebenheiten; a. d. Engl. (785.) *Lpz.*, Schwickert. 787. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1694. Maria, e. Gesch. a. d. Engl. (785. v. J. F. u. F. Helene Unger.) *Berlin*, Unger. 785-86. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1695 *a*). Mrs. Elis. Helme: Louise, od. d. Bauernhütte im Marschlande. a. d. Engl. (787.) *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (18 gr.)

1695 *b*). *Eb.*: Clara u. Emmeline, od. d. mütterl. Segen; a. d. Engl. (787. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Weidmann. B. 789. 8. (18 gr.)

1696. (Miss Blower): d. Sommerbesuch; Schilder. weibl. Reize u. männl. Schwäche; in e. zusammenhäng. Gesch. nach d. engl. Orig. (786.) *Lpz.*, Weygand. 789. 2 Thle. 8. (18 gr.)

1697 *a*). Mrs. Charl. Smith: Emmeline, od. d. Waise d. Schlosses; a. d. Engl. (788.) *Wien*, Stahel. 790. 4 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1697 *b*). *Eb.*: Ethelinde, od. die Einsiedlerin am See; a. d. Engl. (789.) v. Bh. Roll (Ch. A. Fischer.) *Lpz.*, Weidmann. B. 792. 5 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1697 *c*). *Eb.*: Celestine; a. d. Engl. (799.) v. Dor. Marg. Liebeskind. *Eb.* 4 Thle. 792. 8. (3 Thl.)

1697 *d*). *Eb.*: Desmond, e. Gesch. in Briefen: a. d. Engl. (792. v. *Ebenders.*) *Hamb.*, Hoffmann. 793. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 *e*). Mrs. Charl. Smith: Warwick's Reisen; a. d. Engl. (794. v. Rn. Ghf. Löbel.) *Lpz.*, Voss. 794. 8. (1 Thl.)

1697 *f*). *Eb.*: Marchmond, e. Rom.; a. d. Engl. (796.) *Lpz.*, Böhme. 797. 4 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 *g*). *Eb.*: d. alte Schloss; a. d. Engl. (v. Rn. Ghf. Löbel.) *Eb.* 795. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 *h*). *Eb.*: Montalbert; a. d. Engl. (v. Gf. Ch. Reich.) *Erl.*, Walther. 798-800. 2 Bde. 8. (1 Thl. holl. Pap. 1 Thl. 10 gr.)

1697 *i*). *Eb.*: Henriettens Geschichte; a. d. Papieren e. eins. Wanderers; nach d. Engl. (800 u. f. J.) v. F. v Oertel. *Lpz.*, Beygang. (802.) 810. 8. (1 Thl.)

1698 *a*). Rch. Cumberland): Arundel, od. d. Sieg d. Edelmuths; e. Roman; a. d. Engl. (789.) *Lpz.*, Fleischer. 790. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1698 *b*). *Eb.*: Heinrich, e. Gesch. a. d. Engl. *Bremen*, Wilmans. 796-98. 4 Bde. 8. (4 Thl. Schrp. 5 Thl. 8 gr.)

1699 *a*). (J. Moore): Fernando, e. hist. Beytr. z. sittl. Charakt. d. Menschen; (nach d. Engl. d. Zeluco 789.) *Lpz.*, Voss. 794. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1699 *b*): *Eb.*: Eduard Ebeling, e. treues Gemälde d. Natur; nach d. Engl. (796.) v. Dghd. Pott. *Lpz.*, Weygand. 797. 2 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1700 *a*) Die Bastille, od. Karl Townley, e. Roman a. d. grossen Welt; a. d. Engl. (v. Dor. Margar. Liebeskind.) *Lpz.*, Fritsch. 790. 4 Bde. 8. (2 Thl.)

1700 *b*). Honorie Sommerville; a. d. Engl. (789.) v. *Ebenders. Lpz.*, Weidmann. B. 791. 4 Bdch. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1701 *a*). Frau Charl. Lenox: Euphemia; a. d. Engl. (790. v. Dor. Margar. Liebeskind.) *Berl.* u. *Küstrin*, Oehmigke. (Nauk.) 791. 4 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.) (*Berl.*, Müller. 804. 4 Bde. 8. 2 Thl. 16 gr.)

1701 *b*). Hermione, od. d. Rache d. Schicksals; a. d. Engl. (791. v. Dor. Marg. Liebeskind. *Hann.*, Ritscher. 792. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1702. Der unsichtbare Kundschafter; nach d. Engl. v. A. Gli. Meissner. *Berl.*, Maurer. 791-94. 2 Thle. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1703 *a*). G. Brewer: Gesch. Th. Weston's; a. d. Engl. (791.) ... *Lpz.*, Hinrichs. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1703 *b*). G. Brewer: Will. Thornborough, od. d. wohlthät. Quixotte; (a. d. Engl.) *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1704 *a*). Mrs. (Elis.) Inchbald: e. einfache Gesch.; a. d. Engl. (791. v. Dor. Marg. Liebeskind.) *Lpz.*, Heinsius. 792. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1704 *b*). *Eb.*: Natur u. Kunst, od. d. Char. d. Meuschen gründet sich auf Erzieh.; a. d. Engl. (796.) *Lpz.*, Reinicke. 797. 8. (18 gr.)

1705 *a*). (Th. Holcroft): Anne St. Ives; a. d. Engl. (792.) übers. v. K. Ph. Moritz. *Berl.*, Unger. 792. 5 Bde. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1705 *b*). *Eb.*: Hugo Trevor, sein Leben u. se. Schicksale; a d. Engl. (794 u. f. J.) *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1706 *a*). Mrs. (Marie) Robinson: Vacenza s. oben N. 1432.

1706 *b*). *Eb.*: d. Witwe; a. d. Engl. (794.) *Lpz.*, Sommer. 798. 12. (16 gr.)

1706 *c*). *Eb.*: Maria Angelina; a. d. Engl. (796. v. Gf. Ch. Reich. *Erl.*, Walter u. Schubart. 799-800. 2 Bdch. 8. (4 Thl. 12 gr. Schrp. 6 Thl.)

1706 *d*). *Eb.*: Walsingham, od. das Naturkind; e. Gesch. frey a. d. Engl. (798.) *Berl.*, Nicolai. 799. 4 Thle. 8. (3 Thl.)

1706 *e*). *Eb.*: der falsche Freund, e. Roman; (a. d. Engl. 799.) übers. v. W. Schenk. *Rudolst.*, Langbein u. Klüger. 800-1. 5 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1707 *a*). W. Godwin's Gemälde nach d. Leben, od. Begebenhh. Caleb Williams; nach d. 2n A. (795.) a. d. Engl. übers. v. A. Wilhelmi (A. W. Meyer.) *Lpz.*, Sommer. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1707 *b*). *Eb.*: Fleetwood; frey nach d. Engl. bearb. v. N. Pt. Stampeel. *Frkf.*, Esslinger. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1708. Der Melancholische, e. Gesch. frey nach d. Engl. v. J. F. Jünger. *Berl.* u. *Lpz.*, Sommer. 795. 3 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl.)

1709. (Anna Mar. Bennet): das Bettlermädchen u. ihre Wohlthäter; a. d. Engl. (797.) v. Ch. F. Trg. Voigt. *Lpz.*, Baumgärtner. 802. 4 Thle. 8. (5 Thl. 16 gr.)

1710 *a*). (N. N.) Hermsprung, od. Adelstolz u. Menschenwerth; e. Roman; a. d. Engl. *Liegnitz*, Siegert. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1710 *b*). *Eb.*: d. Mensch, wie er ist. e. Gesch. nach d. Engl. *Berl.*, Nicolai. 798. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

[illegible]

1711 a). (Mar. EDGEWORTH): das Schloss Rackrent, e. Erzähl.; a. d. Engl. (800.) *Erf.*, Keyser. 802. 8. (16 gr.)

1711 b). *Eb.*: Belinde; nach d. Engl. *Lpz.*, Hartknoch. 803. 3 Bde. 8. (3 Thl. 9 gr.)

1711 c). *Eb.*: Leonora, bearb. v. d. Vf. d. Heliod. (Gst. LINDAU.) *Lpz.*, Hinrichs. (807.) 808. 2 Bde. 8. m. K. (2 Thl.)

1711 d). *Eb.*: d. Contrast, od. die Früchte d. Erzieh., e. Erzähl. a. d. Engl. v. *Eb.* *Görlitz*, Anton. 807. 8. (18 gr.)

1712 a). Mrs. (Reg. Maria) ROCHE: d. Nachtbesuch; a. d. Engl. (800.) v. F. v. OERTEL. *Lpz.*, Tauchnitz. 802. 3 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1712 b). (*Eb.*): die Erben; nach d. Engl. frey bearb. v. L. Fd. HUBER. *Brschw.*, Vieweg. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1713. Mrs. OPIE: Vater u. Tochter, e. Familiengemälde nach d. Engl. (801.) *Lpz.*, Junius. 803. 8. (1 Thl.)

1714. Corelia, od. d. Geheimniss d. Grabes; nach d. Engl. v. d. Vf. d. Herm. v. Unna (Mme. NAUBERT.) *Lpz.*, Beygang. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1715 a). Palmina, e. engl. Gesch. *Gotha*, Ettinger. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1715 b). Ariel, od. d. unsichtb. Erinnerer; nach d. Engl. frey bearb. v. F. v. OERTEL. *Lpz.*, Beygang. 805. 4 Thle. 8. (3 Thl 8 gr.)

1716. Miss SIDNEY OWENSON: Glorwina, od. d. wilde Mädchen in Irland; a. d. Engl. v. d. Vf. d. Heliora (Gst. LINDAU.) *Lpz.*, Rein. 809. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

(Ausserdem noch mehrere and. anonyme v. anonymen Uebersetzern.)

δδ. Holländische.

1717. Sarah Burgerhard, e. niederländ. Gesch. a. d. bürgerl. Leben; a. d. Holl. *Lpz.*, Weygand. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1718 a). (Elis. BEKKER, verw. WOLFF u. Dlle. A. DEKEN): Sara Reinert, e. Gesch. in Briefen d. sch. Geschl. gew. *Berl.*, Nicolai. 796. (m. n. T. 806.) 4 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1718 b). *Ebb.*: Wilh. Leevend, e. moral. Gesch. a. d. wirkl. Welt, z. Beförd. d. Menschenkunde; nach d. niederländ. Orig. frey bearb. v. Vf. d. Sgf. v. Lindenberg (J. Gtwth. MÜLLER.) *Berlin*, Oehmigke. 798-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1718 c). *Ebb.*: Klärchen Wildschütt, od. d. Folgen d. Erziehung; bearb. v. *Eb.* *Berlin*, Voss. 800-1. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

(β) Orientalische.

1719. DSCHAMI: Medschnun u. Leila, e. pers. Liebes-Roman; a. d. Frz. m. e. Einleit., Anmerkk. u. 3 Beylagen vers. v. Ant. Thdr. HARTMANN. *Amsterd.*, Kunst- u. Industrie-C. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (e. früh. Uebers. *Lpz.*, Wolf. 804. 8.)

1720. Haoh Kjöh Tschwen, d. i. die angenehme Gesch. d. Haoh Kjöh, e. chines. Roman in 4 B.; a. d. Chines. in d. Engl. u. a. diesem ins Deutsche übers.; nebst vielen Anmerkk. u. d. Inhalte e. chines. Schausp., e. Abh. v. d. Dichtkunst, wie auch v. d. Sprüchwörtern d. Chineser u. e. chines. Sprachlehre f. d. Deutschen (v. Cp. Gli. v. MURR.) *Lpz.*, Junius. 766. 8. (22 gr.)

β. Humoristische und komisch-satir. Romane.

α) In biographischer u. gemischter Form.

(α) Deutsche.

1721 a). J. K. A. MUSÄUS: d. deutsche Grandison, auch e. Familiengesch. *Eisenach*, Wittekindt. (760.) 781-82. s. oben N. 1525.

1721 b). (F. NICOLAI): das Leben u. d. Meinn. d. Hrn. M. Seb. Nothanker. u. and. (773 u. ff. J.) s. unt. d. *Rom besond. Art.* N. 1810, 31.

1721 c). (*Eb.*) Gesch. e. dicken Mannes, worin drey Heirathen u. drey Körbe, nebst viel Liebe. *Berl.*, Nicolai. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr. mit 4 K. Schrp. 1 Thl. 20 gr.)

1722 a). (J. K. WETZEL): Lebensgesch. Tob. Knaut's d. Weisen, sonst d. Stammler genannt. *Lpz.*, Crusius. 774-75. 4 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1722 b). (*Eb.*): Belphegor, d. wahrscheinlichste Gesch. unter d. Sonne. *Eb.* 776. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1722 c). (*Eb.*) Satir. Erzählungen. *Eb.* 777-78. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1722 d). (*Eb.*): Herrmann u. Ulrike, e. kom. Roman. *Eb.* 780. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr. m. Kpf. 4 Thl.)

1722 e). (*Eb.*): Kakerlak, od. Geschichte e. Rosenkreuzers a. d. vor. Jahrh. *Lpz.*, Dyck. 783. 8. (16-20 gr.)

1722f) [Gott WETZEL's Zuchtruthe d. Menschengeschlechts, (h. v. N. N.); auch unt. d. Tit.: Werke d. Wahnsinns v WEZEL d. Gottmenschen. *Erf.*, Hennings. 804. 4 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)]

1723a). (Ch. F. SINTENIS): Veit Rosenstock, auch gen. Rosenbaum, Rosenstrauch, Rosenthal, Rosier; e. Gesch., worin viel gekannengiesert wird. (*Frkf.* u. *Lpz.* 776-77.) *Wittenb.*, Zimmermann. 780 - 81. 3 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1723b). (Noch and. ähnl. Romane dieses Vf. vgl. oben N. 1541. u. unten *Romane besond. Art.* N. 1794, 1804, 12.)

1724a). (J. Gtwth. MÜLLER): der Ring; e. kom. Geschichte nach d. Span. (*Itzehoe* 777.) 2e rechtm. A. *Gött.*, Dieterich. 788. 8. (14 gr.) (franz. v. Hrn. v. BILDERBECK. 786. u. daraus deutsch *Zittau* 787.)

1724b). (*Eb.*): Siegfried v. Lindenberg, e. kom. Geschichte. (1-5e A. *Hamb.* u. *Lpz.*, Schneider. 779-90.) 6e A. *Lpz.*, Sommer. 802. 4 Bde. 8. (1 Thl.)

1724c). *Eb.* komische Romane (a. d. Papieren d. braunen Mannes u. d. Vf. d. Sgfr. v. L.) *Gött.*, Dieterich. kl. 8. 1-2r B. d. Hn. v. Waldheim. 784-85. 4 Thle. — 3-6r B. Emmerich. 786-89. 8 Thle. — 7-8r B. Hr Thomas. 790-91. 4 Thle. (zus. 8 Thl.)

1725a). (Thdr. Gli. HIPPEL): Lebensläufe in aufsteig. Linie, nebst Beylagen ms. Lebenslaufs. *Berlin*, Voss. 778-81. 3 Thle. 8. (6 Thl. 8 gr.)

1725b). (*Eb.*) Kreuz- u. Querzüge des Ritters A bis Z. *Eb.* 793-94. 2 Bde 8. (3 Thl. 8 gr.)

1726a). (J. F. JÜNGER): Huldr. Wurmsamen v. Wurmfeldt, e. kom. Roman *Lpz.*, Dyck. 781-87. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1726b). *Eb.*: d. Schein betrügt; z. Glück vielleicht nur Roman. *Berl.* u. *Libau*, Lagarde u. Friedrich. 787-89. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1726c). *Eb.*: Wilhelmine, od. nicht alles ist Gold, was glänzt: e. Gesch. *Berl.*, Lagarde. 795-96. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1726d). *Eb.*: Fritz, e. kom. Roman. *Berl.* (*Lpz.*, Sommer.) (796.) 807. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

1727a). A. v KOTZEBUE: d. Gesch. ms. Vaters, od. wie es zugieng, dass ich geboren wurde; e. Roman in 12 Cap. *Lpz.*, Kummer. 788. 8. (10 gr.)

1727b). A. v. KOTZEBUE: d. gefährl. Wette; e. Roman in 12 Cap. *Lpz.*, Kummer. 790. 8. (8 gr.)

1728. Narr Jack, Welt u. Hof, e. satir. Roman; voll Wahrheit a. d. 18n Jahrh., obgleich überird. Gesch. *Berlin*, Himburg. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1729. Jochen v. Bopfingen, od. Leben e. armen Teufels. *Frkf.* u. *Lpz.*, (Göschen.) 789. 8. (18 gr.)

1730a). (F. Gst. SCHILLING): Guido v. Sohnsdom. (791.) u. a. s. oben N. 1562.

1730b). (*Eb.*): d. Ignoranten, e. kom. Roman. *Dresd.*, Arnold. (803.) 810. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1730c). (*Eb.*): Gottwald, e. kom. Roman. *Eb.* (800-2.) 808. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1731a). A. F. E. LANGBEIN's Feyerabende (793.) u. and. Sammll. s. oben N. 1352.

1731b). *Eb.*: der Ritter d. Wahrheit. *Berlin*, Schüppel. 805. 2 Bde. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1731c). *Eb.*: Thomas Kellerwurm. *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1731d). *Eb.*: Franz u. Rosalia, od. d. Krämerzwist. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1731e). *Eb.*: d. Sonderling u. se. Söhne. *Eb.* 809. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1731f). *Eb.*: d. Bräutigam ohne Braut. *Eb.* 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1732a). JEAN PAUL (J. P. F. RICHTER): d. unsichtbare Loge, e Biogr. *Berlin*, Matzdorf. 793. 2 Thle. 8. (2 Thl 8 gr.)

1732b). *Eb.*: Hesperus, oder 45 Hundsposttage; e. Biogr. *Eb.* (795.) 798. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1732c). *Eb.*: Leben d. Quintus Fixlein, a. 50 Zettelkästchen gezogen; nebst e. Mussthеil u. ein. jus de tablette. *Bair.*, Lübeck's E. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1732d). *Eb.*: Gesch. m. Vorrede z. 2n Aufl. ms. Fixleins. *Eb.* 797. 8. (12 gr.)

1732e). *Eb.*: Blumen-, Frucht- u. Dornenstücke, od. Ehestand, Tod u. Hochzeit d. Armen-Advoc. F. St. Siebenkäs im Reichsmarktflecken Kuhschnappel. *Berl.*, Matzdorf. 796. 97. 3 Thle. 8. (2 Thl. 10 gr. Schrp. 2 Thl. 21 gr.)

1732f). *Eb.*: Biogr. Belustigg. unt. d. Hirnschale e. Riesin. *Eb.* 796-2 Bde. 8. (18 gr. Schrp. 22 gr.)

1732g). *Eb.*: der Jubelsenior; e. Appendix. *Lpz.*, Beygang. 797. 8. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] (Vgl. [illegible]) [illegible]

[illegible]

1732 *h*). JEAN PAUL (J. P. F. RICHTER): Titan, mit kom. Anh. *Berl.*, Matzdorf. 800-3. 4 Bde. 8. (7 Thl. 16 gr., Schrp. 9 Thl. 4 gr.)

1732 *i*). *Eb.*: Clavis Fichtiana seu Leibgeberiana; Anh. z. kom. Anh. d. Titan. *Erf.*, Hennings. 800. 8. (18 gr.)

1732 *k*). *Eb.*: Flegeljahre; e. Biographie. *Tüb.*, Cotta. 804-5. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben Satiren N. 1152. u. unten N. 1779.)

1733. A. LAFONTAINE (zuerst unter d. Namen Gst. FREIER's) Leben u. Thaten d. Frhn. Quinctius Heymeran v. Flaming. *Berl.*, Voss. 795-96. 8. N. vb. A. unter d. Namen d. Vfs. *Eb.* 798. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben mehrere and. Romane dess. Vfs. N. 1566 u. ff.)

1734. (A. Fd. BERNHARDI's) Bambocciaden. *Berl.*, Maurer. 797-800. 3 Thle. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1735. J. Clm. TODE: d. drey Charlotten, od. Gesch. dreyer Tage; e. kom. Roman. *Kopenh.*, Schubothe. 798. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1736. Sieben Uebereilungen. *Pirna*, Arnold. 800. 8. (14 gr.)

1737 *a*). (N. N.) Leben u. Thaten e. Weltbürgers; m Seitenhieben auf manche Thorheiten uns. Jahrh. *Berl.*, Vieweg. 798-800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1737 *b*). (*Eb.*) Wilhelmine Reinhard; Pendant zu d. Leben u. Thaten e. Weltbürgers. *Berl.*, Vieweg. 802. 8. (8 gr.)

1738 *a*). F. LAUN (SCHULZ): Heiraths-Historien. *Freyb.*, Craz. 801. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1738 *b*). *Eb.* Gottliebs Abenteuer vor d. zweyten Hochzeit. *Fürth*, Bur. f. Lit. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1738 *c*). *Eb.*: d. Gevatterschaft; e. Kleinigkeit. *Pirna* u. *Dresd.*, Arnold. (802.) 808. 8. (1 Thl.)

1738 *d*). *Eb.*: d. Orakel, od. Strafe muss seyn; e. Kleinigkeit. *Freyb.*, Craz. 802. 8. (20 gr.)

1738 *e*). *Eb.*: scherzhafte Bagatellen. *Lpz.*, Junius. 802. 8. (22 gr.)

1738 *f*). *Eb.* lustige Erzählungen. *Berl.*, Sander. 803. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1738 *g*). *Eb.*: d. Schleppkleid, e. Kleinigkeit in 100 Kapiteln. *Eb.* 803. 8. (18 gr.)

1738 *h*). *Eb.* Romanesken aus Langermanns Pulte. *Lpz.*, Martini. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1738 *i*). *Eb.* Historien ohne Titel. *Dresd.*, Arnold. (804-6.) 809. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1738 *k*). *Eb.*: zwey Bräute für e. Mann. *Eb.* 807. 8. (1 Thl.)

1738 *l*). *Eb.*: Schloss Riesenstein; Roman mit u. ohne Gespenster. *Lpz.*, Tauchnitz. 807. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1738 *m*). *Eb.* (Forts.): d. seltsame Ehe; e. Roman. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1738 *n*). *Eb.* (Seitenst.): d. Fehdeburg. Roman. *Eb.* 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1738 *o*). *Eb.*: Lauter Irrthum u. d. Vogelschiessen; 2 Erzähll. *Eb.*, Gleditsch. 809. 8. (22 gr.)

1738 *p*). *Eb.*: Seifenblasen. *Tüb.*, Cotta. 809-10. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1738 *q*). (*Eb.*: K. H. SEIFRIED u. Gst. SCHILLING): d. Kleeblatt, (drey Erzähll.) *Dresden*, Arnold. (802.) 808. 3 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

(Vgl. N. 1777.)

1739. Peter Strohkopf, e. satir.-kom. Roman, v. Vf. d. Marionetten-Trauersp. Hamlet. *Gött.*, Dieterich. 801. 3 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1740 *a*). (K. Ch. Graf v. BENZEL-STERNAU): d. goldne Kalb; e. Biographie. *Gotha*, Becker. 802-3. 4 Bde. 8. (3 Thl.) (Veranlasst wurden dadurch d. silberne Kalb. 804. — d. goldene Stier v. L. v. SELBIGER od. H. Cp. STEINHART. 805-10. u. a.)

1740 *b*). (*Eb.*): Lebensgeister a. d. Klarfeld. Archive. *Eb.* 804. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1740 *c*). (*Eb.*): Gespräche im Labyrinth, a. d. Kleefeld. Archive. *Gotha*, Becker. 805-6. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1740 *d*). (*Eb.*): d. steinerne Gast, e. Biographie. *Eb.* 807-8. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

(Vgl. oben N. 1577. u. unten Mährchen u. Allegorieen.)

1741 *a*). Adf. GRIMM (Pseud.): Lenchen, e. kom. Roman in Jüngers Manier. *Lpz.*, *Wien* u. *Berl.*, (Schiegg.) 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1741 *b*). *Eb.* Hr. Werther siebenmal auf Freyersfüssen, siebenmal Bräutigam u. doch keine Frau. *Lpz.*, Fleischer. 804. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1742. J. Dn. FALK: Leben, wunderb. Reisen u. Irrfahrten d. Johannes v. d. Ostsee. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r B. 805. (1 Thl. 4 gr.)

1743 *a*). K. STEIN: Herr v. Schulterbein u. sein Peter, e. jovial. Erzähl. in 4 Büchern. *Berl.*, Schüppel. 807. 8. (1 Thl.)

1743 *b*). And. Romane ebendess. Vf. vgl. oben N. 1390.

1744 *a*). Jul. v. Voss: Ini, e. Roman aus d. 21n Jahrh. *Berl.*, Amelang. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1744 b). (And. Romane dess. Vfs. vgl. oben N. 1630. u. unten Romane besond. Art.)

(β) Ausländische.

αα. Spanische.

1745. Komische Romane d. Spanier, h. v. Ch. A. FISCHER. *Lpz.*, Hartknoch. 8. 1r Th. Abenteuer u. Streiche e. span. Pfiff- u. Kniff-Genies. 801. (1 Thl. 4 gr.) 2r Th. Geständnisse e. Weltkindes. (Guzm. d'Alfar.) 802. 2 Thle. (1 Thl. 8 gr.)

1746. (Diego HURTADO DE MENDOZA): Abenteuer, Ungemach, Launen u. Busse Lazarillos v. Tormes; a. d. Sp. (1586.) verkürzt). *Lpz.*, Weygand. B. 782. 8. (6 gr.) (Vgl. oben N. 1405.)

1747. Mch. de CERVANTES-SAAVEDRO Don Quixotte s. unten Ritter-Romane.

1748 a). Fr. QUEVEDO: d. Nachtschwärmer, od. nächtl. Streifereyen u. Abenteuer e. irrenden Ritters, — nach d. Orig. umgearb. *Altenb.*, Richter. 782. 8. (10 gr.)

1748 b). *Eb.* Gesch e. Kraftgenies, od. seltf. u. wunderb. Abent. e. Ritters v. Ungefähr — nach d. Span. frey umgearb. *Weimar*, Hoffmann. B. 789. 8. (14 gr.)

1748 c). (Jos. Fr. de ISLA): Gesch. d. Br. Gerundio u. s. w. s. Romane besond. Art N. 1817.)

β.β. Französische.

1749. Dr. ECKSTEIN (Ch. F. SANDER): Gargantua u. Pantagruel, umgearb. nach RABELAIS u. FISCHART. *Hamb.*, Hoffmann. 785-86. 2 Bde. 8. (2 Thl. 14 gr.)

1750. (P.) SCARRON's kom. Roman — nach d. Franz. (717 u. f. J.) neu übers. *Reval* u. *Lpz.*, Albrecht. 782-84. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

1751 a). (Alain René) LE SAGE's Gilblas v. Santillana; (a. d. Franz. 747 u. f. J.) neu übers. (v. W. Chthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Himburg. (1-2e A. 779-83.) 3e A. 798. 6 Bde. 8. m. 14 Kpf. (3 Thl. 16 gr.) (ält. Uebers. zu *Hamb.* u. *Dresden.*)

1751 b). *Eb.* Schulstaub u. Hofluft, od. d. glückl. geword. Hofmeister; e. neue — Uebers. d. Baccal. v. Salamanca. *Lpz.*, Weygand. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1751 c). (*Eb.*): d. lahme Teufel; a. d. Franz. (759, v. K. H. SEIFRIED). *Freyb.*, Craz. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (e. früh. Uebers. 764., e. spät. *Wien* 804.)

1751 d). (Forts.) Teufel Asmodi Hinkebein u. sein Befreyer in England; a. d. Engl. *Berl.*, Felisch. 794. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1752. (VOLTAIRE's kom. Romane u. Erzähl. s. oben N. 1414. u. unter Romanen besond. Art N. 1791.)

1753 a). Di. DIDEROT: d. Verräther, nach d. Franz. (748 u. f. J. v. F. L. W. MEYER). *Berl.* u. *Brschw.* Vieweg. 793. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1753 b). *Eb.*: Rameau's Vetter; e. Dialog, a. d. Mscr. übers. u. m. Anmerkk. begl. v. (J. Wfg. v.) GÖTHE. *Lpz.*, Göschen. 805. 8. (1 Thl. 18 gr.) (and. s. unter d. Romanen besond. Art. N. 1792, 1824.)

1754. (Jac.) CAZOTTE's Biondetta (a. Diable amoureux 772. v. F. L. W. MEYER. *Berl.*, Himburg. (779.) 792. 8. (12 gr.)

1755 a). PIGAULT LE BRUN: d. Faschingskind; e. denkwürd. u. zumal wahrh. Gesch.; a. d. Franz. (797. v. W. Chsthf. Sgm MYLIUS). *Berl.*, Himburg. 799. nachher unter d. Titel: d. Zögling d. Liebe u. d. Glücks —. 801. 2 Thle. 8. m. 4 K. (2 Thl. 8 gr.)

1755 b). *Eb.*: d. Hrn. v. Felsheim, e. kom. Roman, welcher e. deutsche Gesch. enthält; a. d. Franz. (798.) *Gosslar*, Kircher u. Lehmann. (799.) 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1755 c). *Eb.* Onkel Thomas; a. d. Franz. (799. v. F. Frhn. v. ZINK). *Basel*, Flick. 801. 8. (1 Thl.)

1755 d). *Eb.*: Abenteuer d. Ritters Mendoza d'Aran u. seines Knappen Truffaldin; a. d. Franz. (799). *Berl.*, Himburg. 803. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.) (*Lpz.*, Hinrichs. 810.)

1755 e). (Noch and. neue Romane dess. übers. 804 u. f. J.)

1756. (Rob.) le SUIRE: d. vier Abenteuer; a. d. Franz. (799.) *Berl.*, Himburg. 800. 8. m. 4 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1757. F.. L.. C.. MONTJOYE: Fernando Texado u. se. Freunde; a. d. Franz. (801.) *Berl.*, Himburg. 803. 4 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 15 gr.)

1758. (J. Jac. REGNAULT-WARIN: Figaro's Leben u. jugendl. Abenteuer; a. d. Franz. (801.) *Lpz.*, Hinrichs. 801. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1759. Sie u. ich, od. Verirrung u. Rückkehr; nach d. Franz. v. K. MÜCHLER. *Berl.*, Himburg. 802. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

1760. M.. DESMOLINS: Julius u. Zäba, e. preuss. Gesch.; a. d. Franz.

[illegible]

v. K. Müchler. *Eb.*, Littfas. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

γγ. Englische.

1761. H. Fieding's Romane s. oben N. 1677.

1762 *a*). (Lr. Sterne's) Tristram Shandy's Leben u. Meinungen; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.*, Bohn. (774.) 776. 9 Thle. 8 m. Kpf. (3 Thl.) — e. neuere Uebers. v. J. Lr. v. Benzler. *Lpz.*, Linke. 801. 3 Bde. 8. (5 Thl.)

1762 *b*). (Das zuerst 759 erschien. Orig. nachgedr. *Altenb.* 772. u. in N. 1001.)

1763 *a*). (Tob. Smollet's) Roderich Random, e. Seitenstück z. Gilblas; neu übers. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius). *Berl.*, Himburg. 790. 2 Bde. 8. m. Kpf. (3 Thl.) (d. Orig. nachgedr. in N. 1001.)

1763 *b*). (*Eb.*) Peregrine Pickle; neu übers. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius). *Eb.* (785.) 789. 4 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.) (e. früh. Uebers. in e. 2n A. *Kopenh.* 769.)

1763 c). (*Eb.*): Graf Fathom; a. d. Engl. v. F. v. Oertel. *Sorau* u. *Lpz.*, Ackermann u. Beygang. 799. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1764. Coventry: d. kl. Cäsar; e. kom. satir. Roman nach d. Engl. (v. Ch. F. Jünger). *Lpz.*, Dyk. 782. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

δδ. Dänische.

1765 *a*). Salz, Laune u. Mannichfaltigkeit in kom. Erzähll. (v. Ch. F. Sander, J. Baggesen, C.. Prahm, Kn. Lyno Rahbeck). *Hamb.*, Hoffmann. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1765 *b*). Komische Erzähll., od. Scenen aus d. menschl. Leben alter u. neuer Zeiten; (a. d. Dän.) *Kopenh.*, Proft. 792. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1766. C.. Prahm's muntere Erzählungen; übers. v. Ch. F. Sander. *Eb.*, Schubothe. 802-3. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

β. In Form v. Reisebeschreibungen.

1767 *a*). (J. G.) Jacobi's Winter-Reise. *Düsseld.* (*Lpz.*, Sommer.) 769. 8. (6 gr.)

1767 *b*). *Eb.* Sommer-Reise. *Halle*, Hemmerde. 770. 8. (6 gr.)

1768. (J. Gli. Schummel's) empfindsame Reise durch Deutschland. *Wittenb.* u. *Zerbst*, Zimmermann. 771-72. 3 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1769. (E. A. Ant. v. Göchhausen): M.. R.. (Meine Reise). O. Dr. (*Eisenach*, Wittekind, *Lpz.*, Sommer.) (1-3e A. 773-74.) 4e A 776. 2 Thle. 8. (20 gr., Schrp. 1 Thl.) (e. angebl. Fortsetz *Eb.* 787.)

1770. A. v. Thümmel's Reise in d. mittägl. Provinzen v. Frankreich im J. 1785-86. *Lpz.*, Göschen. 790-805. 10 Thle. 8. (15 Thl.) (wohlfeile A. 8 Thle. 5 Thl. 4 gr.)

1771 *a*). Adf. Frhr. v. Knigge: d. Reise nach Braunschweig, e. kom. Roman. *Hann.*, Ritscher. 792. 8. (16 gr.)

1771 *b*). (Forts.) Reise d. Amtmann Waumann, d. Försters Dornbusch u. Ehrn. Schottenii v. Biesterfeld nach ** z. Gevatterschaft. *Wolfenb.*, Albrecht. 798-800. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1772. (G. Jo. Göschen): Reise v. Johann. *Lpz.*, Göschen. 793. 8. (16 gr.)

1773. (A. Gli. Eberhard): Ysop Lafleur's Werke, od. meiner Herrschaft u. meiner Wenigkeit romant. Reise in d. sächs. Sandstein-Gebirge an d. Elbe. *Halle*, Renger. B. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1774 *a*). (Garl. Merkel): d. Rückkehr ins Vaterland; e. Halb-Roman. (O. Dr.) (*Kopenh.*, Proft.) 798. 8. (16 gr.)

1774 *b*). (*Eb.*): e. Reisegeschichte. *Berl.*, Frölich. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1775 *a*). L. v. Selbiger (H. Cp. Steinhart): me. Reise nach Frankreich in d. J. 1800-1801. *Berl.*, Maurer. (801-3.) 806. 3 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl. 10 gr.)

1775 *b*). *Eb.*: me. Reise ins Bad. *Eb.* 803. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1775 c). *Eb.*: noch e. Reise ins Bad. *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1775 *d*). *Eb.*: me. Reise nach Italien, e. Seitenstück zu meiner Reise nach Frankr. *Eb.* 804-6. 3 Thle. 8 m. Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

1776. *Eb.*: d. Revue. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1777 *a*). F. Laun (Schulz): Reise-Scenen u. Abenteuer zu Wasser u. zu Lande. *Lpz.*, Junius. (804-5.) 809. 3 Bde. 8. (4 Thl. 20 gr.)

1777 *b*). *Eb.* Reisen u. Irrthümer e. Heirathslustigen. *Dresden*, Arnold. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1778. (Gst. Lindau) Vf. d. Heliodora: d. Reise v. 24 Stunden. *Lpz.*, Linke. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1779 *a*). Jean Paul (J. P. F. Richter): d. Feldpredig. Schmelzle Reise nach Flätz, m. fortgehenden Noten;

nebst d. Berichte d. Teufels bey einem Staatsmanne. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (20 gr., Velp. 1 Thl.)

1779 *b*). *Eb.*: Doctor Katzenberger's Badereise; nebst e. Auswahl verbess. Werkchen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 2 Bdch. 8. (3 Thl., Velp. 5 Thl.)

1780. St. SCHÜTZE: abenteuerliche Wander. v. Weimar nach Karlsbad; Taschenb. a. d. J. 1809. *Lpz.*, Gledisch. 32. m. ill. Kpf. v. H. Ramberg. (1 Thl. 16 gr.) (wohlf. Ausg. 1 Thl.)

1781. (GORGY's) Wanderr. durch Frankreich in d. ersten Monaten d. Revolution; a. d. Franz. *Riga*, Hartknoch. 792. 8. (10 gr.)
(Vgl. oben N. 1428.)

1783. Fr. VERNES: neue empfinds. Reisen in Frankreich; (a. d. Franz. 799. v. K. H. SEIFRIED od. n. and. Gst. SCHILLING). *Pirna*, Arnold. 799. 2 Bde. 8. (à 21 gr.)

1783. N. MASSIAS: d. Gefangene in Spanien; a. d. Franz. (798.) *Zür.*, Ziegler. 799. 8. (20 gr.)

* * *

1784 *a*). XIMENEZ: Mein Zimmer e. kl. Welt, frey bearb. (v. K. Glo. SCHELLE); m e. Vorr. v. K. H. HEYDENREICH. *Lpz.*, Leupold. 797. 12. (15 gr.)

1784 *b*). Reise meines Vetters auf sm. Zimmer. *Bremen*, Wilmanns. 797. 8. (Drp. ohne Kpf. 20 gr., Schrp. m. 2 Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1785 *a*). YORICK's (Lr. STERNE's) empfindsame Reisen; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp BODE). *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 768-69. 2 Thle. 3-4r Th. v. Uebers. 769. 8. N. A. 771-75. 4 Thle. 8. (2 Thl.) — N. Uebers. v. J. Lr. BENZLER. *Lpz.*, Junius. 801. 8. (d. 767. zuerst ersch. Orig. nachgedr. *Altenb.*, Richter. 771. *Gött.*, Dieterich. 787.)

1785 *b*). Empfinds. Reise durch Italien, d. Schweiz u. Frankreich; e. Nachtr. zu d. *Yorick*'schen; nach d. Engl. v. J. F. SCHINK. *Hamb.*, Hoffmann. 794. 8. (20 gr.)

1786 (Tob. SMOLLET): Humphry Klinkers Reisen; a. d Engl. (v. J. Jo. Cp. BODE). *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (772.) 785. 3 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(bbb) Mit Rücks. auf Gegenstände.

α. Ohne Rücksicht auf besondere Verhältnisse u. Schicksale.

α) Romane, d. philos. (relig. u. moral.) u. polit. Gegenst. zugl. betr.

1787 *a*). (F. Mx. KLINGER): Faust's Leben, Thaten u. Höllenfahrt. (*St. Petersb.* 791.) *Lpz.*, Jacobäer. 799. 8. m. Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

1787 *b*). (*Eb.* Seitenst.) Gesch. Raph. de Aquillas. *Eb.*, u. *Lpz.*, Jacobäer. 793. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1787 *c*). (*Eb.*) Gesch. Giafars d. Barmeciden; e. Seitenst. zu F's L., Th. u. H. *Eb.* 792-94. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1787 *d*). (*Eb.*) Reisen vor d. Sündfluth. *Bagdad*, (*Riga*, Hartknoch.) 795. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1787 *e*). (*Eb.*): Sahir, Eva's Erstgeborner im Paradiese; e. Beytr. z. Gesch. d. europ. Cultur u. Humanität. *Eb.* 798. 8. (16 gr.) (ehem. unt. d. Titel: Gesch. v. goldnen Hahn, e. Beytr. z. Kirchen-Gesch. 785.)

1787 *f*). (*Eb.*): d. Faust d. Morgenländer, od. Wanderr. Ben Hafi's, Erzählers d. Reisen vor d. Sündfluth. *Bagdad*, (*Eb.*) 797. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1787 *g*). (*Eb.*) Gesch. e. Deutschen d. neuesten Zeit. *Eb.* 798. 8. (1 Thl. 18 gr., Velp. 3 Thl.)

1787 *h*). (*Eb.*): d. Weltmann u. d. Dichter. *Eb.* 798. 8. (1 Thl. 6 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.)

1788. F. Mx. KLINGER's sämmtl. Werke. *Königsb.*, Nicolovius. gr. 8. 1e Lief. od. 8, 9, 11 u. 12r Bd. Gesch. e. Deutschen; d. Weltmann u. Dichter; Betrachtt. u. Gedanken üb. verschied. Gegenstände. 809. 8. (16 Thl. 16 gr.)

β) Romane in näherer Bezieh. auf relig. u. philos. oder auf polit. Gegenstände.

1789. J. A. EBERHARD's Amyntor; e. Gesch. in Briefen. *Berl.*, Nicolai. 782. 8. (1 Thl.)

1790. (J. Gli. SCHUMMEL): d. kleine Voltaire, e. deutsche Lebensgeschichte f. unser freygeist. Jahrh. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. (782.) 785. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1791. (Fr. Mar. AROUET v.) VOLTAIRE's Candide, od. d. beste Welt, aufs neue verdeutscht v. (W. Cthf. Sgm.) MYLIUS. *Berl.*, Himburg. (1-3e A. 779 85.) 795. 8. m. 6 Chodowieck. Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

[illegible]

1792. Jacob u. sn. Herr; aus Di. DIDEROT's ungedr. Nachlasse (a. d. franz. Handschr. v. W. Chsthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Unger. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.) (d. Orig. *Jacques le Fataliste* erschien erst 796.)

1793. Der Einsiedler in Helsa; e. meist wahre Gesch. *Berl.* u. *Lpz.*, Decker. 786 8. (20 gr.)

1794. (Ch. F. SINTENIS): Flemmings Gesch., e. Denkmal d. Glaubens an Gott u. Unsterblichkeit. *Lpz.*, (Crusius.) (789 - 92.) 807. 3 Bde. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

* * *

1795. H. STILLING (J. H. JUNG): Theobald od. d Schwärmer; e. wahre Gesch. *Lpz.*, Weygand. (784 - 85.) 797. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1796. NOVALIS (Frhn. v HARDENBERG): Schriften; Heinrich v. Ofterdingen, e. nachgelass. Roman. *Berl.*, Realschulb. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1797 *a*). (Ign. Aur. FESSLER): Bonaventura's myst. Nächte *Berl.*, Maurer. 807. 8. m. Kpf. (2 Thl. 4 gr.)

1797 *b*). *Eb.*: Theresie, od. Mysterien d. Lebens u. d. Liebe. *Bresl.*, Korn. 807. 2 Thle. 8. (3 Thl., Velp. 5 Thl.)

1797 *c*). *Eb.*: Alonso, od. d. Wanderer nach Montserrat, aus Don Barco's Papieren. *Lpz.*, Gräff. 808. 2 Thle. gr. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1797 *d*). *Eb.*: d. Nachtwächter Benedict. *Berl.*, Maurer. 809. 8. m. K. (2 Thl. 16 gr., Velp. 3 Thl. 8 gr.)

1798 *a*). J. BARCLAI: Argenis (1621 u. f. J.) — Ed XVII. — ad praestantiss. libr. fidem c. clave et utiliss. indicibus. Präf. est J. WINKELMANN. *Nürnb.*, Schwarzkopf. 769 8. (20 gr.)

1798 *b*). J. BARKLAY's Argenide, e. histor. polit. Roman; a. d. Lat. neu übers. v. Vf. d. grauen Mappe (J. Ch. L. HAKEN). *Berl.*, Unger. 794. 2 Bde. 8. (4 Thl.) (e. früh. Uebers. *Augsb.* 770.)

1799. (VEIRAS v. ALLAIS) Gesch. d. Severamben; a. d. Franz. v. Vf. d. Siegfried v. Lindenberg (J. Gtwth. MÜLLER). *Itzehoe*, (*Gött.*, Dieterich.) 783. 2 Thle. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.) (zuerst deutsch 1689.)

1800 *a*). Albr. v. HALLER: Usong, e. morgenländ. Gesch. *Bern*, Typogr. (771, 72, 75). 777. 8. (1 Thl.) (mehr. Nachdrücke.)

1800 *b*). *Eb.*: Alfred, König d. Angelsachsen. *Gött.*, Vandenhoek, u. *Bern*, Haller. 773. 8. (14 gr.) (mehr. Nachdr.)

1800 *c*). (*Eb.*): Fabius u. Cato; e. Stück a. d. röm. Gesch. *Eb.* 774. gr. 8. (16 gr.)

1801. (Cp. Mt. WIELAND): d. goldne Spiegel, od. d. Könige v. Scheschian; e. wahre Gesch. a. d. Scheschian. übers. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 772. 4 Thle. 8. (1 Thl.) (auch in N. 765 *f*. 6 - 7n Bd. u. als Anhang: Gesch. d. weisen Danischmend u. d. drey Kalender im 8n Bde.)

1802 *a*). (J. PEZZL): Faustin od. d. philos. Jahrh. *Zür.*, Orell. (1 - 3e A. 783-85.) 4e A. 788. 8. (16 gr.) (2r Th. v. e. and. Vf. 784. 8.)

1802 *b*). Sincerus d. Reformator. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Zür.*) Orell. 787. 8. (16 gr. — 1 Thl.) (mehr. ähnl. Rom.)

1802 *c*). *Faustin's* Halbbruder, od. Ludwig Schobinger, e. wahre Geschichte aus d. neuesten Zeit v. zwey Freunden. *Freyberg*, Graz. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1803 *a*). Ch. Ghf. SALZMANN: Karl v. Karlsberg, od. üb. d. menschl. Elend. *Lpz.*, Crusius. 783-88. 6 Thle. 8. (5 Thl.)

1803 *b*). (Mehr. and. dadurch veranlasste ähnl. Schrr. v. L. v. BACZKO, G. K. CLAUDIUS u. a., u. ein. Schrr. d. Vfs. selbst in Beziehung auf diese. 789 u. f. J.)

1804 *a*). (Ch. F. SINTENIS): Hallo's glückl. Abend. *Lpz.*, Crusius. (783.) 785. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr., m. 6 Kpf. 2 Thl. 4 gr.)

1804 *b*). (*Eb.*): üb. d. Bild. d. Fürsten - Söhne zu Fürsten. *Berl.*, Decker. 785. 2 Thle. 8. nachher unter d. Titel: Theodor's glückl. Morgen, (*Eb.* 789.) *Hann.*, Hahn. 801. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1804 *c*). (*Eb.*): Trakimor, od. d. goldne Land; a. d. Engl. *Lpz.*, Crusius. 787. 2 Thle. 8 (3 Thl. 8 gr.)

1804 *d*). (*Eb.*): Hallo d. zweyte. *Lpz.*, Fleischer. 797. 8. (2 Thl.)

1805 *a*). (K. F. BAHRDT): Zamor, od. d. Mann aus d. Monde, kein bloser Roman. *Berl.*, Mylius. 787. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1805 *b*). (*Eb.*): Ala Lama, od. d. König unt. d. Schäfern; auch e. gold. Spiegel. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Halle*, Franke.) 790. u. nachher *Görl.*, Anton. 795. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1806. (Ign. Aur.) FESSLER: d. Grofs- Hof- u. Staats - Epopt Lotario, od. d.

Hofnarr. *Berl.*, Maurer. 808. 8. (2 Thl. 12 gr., Velp. 4 Thl.)

(Auch gehören hieher mehrere sogen. Bundes-Romane)

* * *

1807 *a*). Der Fluch d. Geburt od. Ueberreste d. gesetzl. Roheit. *Erf.*, Hennings. 799. 3 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1807 *b*). (K. F. BENKOWITZ): Natalis, od. d. Schreckens-Scene auf d. St. Gotthard; e. Gesch. z. Beherz. aller, denen Gewalt auf Erden verliehen ist. *Lpz.*, Gräff. 801. 8. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

* * *

1808 *a*). Charlotte Sampson, od. Gesch. e. jüdischen Hausvaters, d. mit sr. Familie d. Glauben sr. Väter entsagte; e. Gesch. d. neuesten Zeit. *Berl.*, Unger. 800. 8. (16 gr.)

1808 *b*). Leviathan, od. Rabbinen u. Juden; mehr als kom. Roman u. doch Wahrheit; voll d. kurzweil. Erzähll. u. doch Ernst; v. Vf. d. Behemoth. *Lpz.*, Fleischer. 800. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1808 *c*). (Mme. NAUBERT): Joseph Mendez Pinto, e. jüd. Gesch. *Eb.*, Beygang. 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

β. Mit Rücks. auf besond. Verhältnisse u. Schicksale.

α) Besond. Verhältn., Stände u. Einrichtungen d. bürgerl. Gesellschaft.

(α) Ausser d. häusl. Verhältnissen.

αα. Regenten u. Staatsmänner

(ausser N. 1787 u. ff.; 1798 u. ff.)

1809 *a*). (.. SCHIEDE): d. privatisirenden Fürsten. *Erf.*, Hennings. 802-4. 3 Thle. 8. (4 Thl. 20 gr.)

1809 *b*). (*Eb.*): d. Fürsten v. Schwabenburg, od. d. neuesten privatis. Fürsten. *Eb.* 805. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1809 *c*). (Mehr. spät. Schrr. dess. Vf.)

ββ. Gelehrte und damit verw. Stände.

(αα) Geistliche, m. Einschl. d. Klostergeistlichen.

1810 *a*). (F. NICOLAI): d. Leben u. d. Meinungen d. Hn. M. Sebaldus Nothanker. *Berl.*, Nicolai. (1-3e A. 773-76.) 4e A. 799. 3 Thle. 8. (2 Thl., m. K. 3 Thl.)

1810 *b*). (Mehrere dadurch veranl. Schrr. v. J. H. JUNG u. a.)

1811 *a*). (J. Mr. SCHWAGER): Leben u. Schicksale d. Mt. Dickius. *Bremen*, Cramer. (775.) 776. 3 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1811 *b*). (*Eb.*): Stilbachs Leben, e. Zauber-Roman. *Lpz.*, Weygand. 781. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1811 *c*). (*Eb.*): Friedr. Bickerkuhl; e. Roman aus d. Leben u. für dasselbe. *Dortm.*, Mallinkrodt. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1812. (Ch. F. SINTENIS): Elias Klaprose, Exmagister; e. Gesch. in welcher beyher viel heils. Wahrheit gesagt wird. *Berl.*, Maurer. 785. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1813. (Gf. GROSSE): Hillebrand, od. wie könnte man wohl zu e. Pfarre gelangen? Beytr. z. Kirchen-Gesch. d. jetz. Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 785. 2 Thle. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1814 *a*). (K. Ph. MORITZ): Andr. Hartknopf, e. Allegorie. *Berl.*, Unger. 786. 8. (12 gr.)

1814 *b*). (*Eb.*): Andr. Hartknopfs Predigerjahre. *Eb.* 790. 8. (12 gr.)

1815. (Thdr. HEINSIUS): Ehrmanns ländl. Freuden. *Bayr.*, Lübeck's E. 793. 8. (20 gr.)

1816. Leben Traugott Würdigs, Landpredigers zu Rosenfeld. *Zerbst*, Füchsel. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1817. (Jos. Fr. ISLA): Gesch. d. berühmten Predigers Bruder Gerundio v. Compazas, sonst Gerundio Zotes; a. d. Engl. (v. F. Just. BERTUCH). *Lpz.*, Schwickert. (773.) 777. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1818. *Veit Weber* (G.Ph.L.Lh. WÄCHTER): Holzschnitte. *Berl.*, Maurer. 8. 1r Bd. d. Betfahrt d. Bruders Gramsalbus. 793. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1819 *a*). (J. Mt. MILLER): Sigwart s. oben N. 1535.

1819 *b*). (J. F. E. ALBRCHT): Sophie Berg, e. Beytr. z. geh. Gesch. d. Klosterlebens. *Lpz.*, Weygand. 781. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (and. Klostergesch. v. *Ebend.* 785-88.)

1820. Pt. Adf. WINKOPP: Leben, Schicksale u. Verfolgungen d. Pater Hartungus; od. geh. Philos. u. Charakt. d. Mönchwesens. *Lpz.*, Weygand. 782. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1821. L. v. BACZKO: d. Kloster zu Vallombrosa. *Königsb.* 805. 8. 2r Th.

[illegible]

Gesch. d. Doct. Odoardo u. d. Familie Zapari. 806. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1822. J. Bt. SCHAD: d. Paradies d. Liebe, e. Kloster-Roman. *Erf.*, Hennings. 804. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

* * *

1823. (F. BUCHHOLZ): Juan de Mariana od. d. Entwickelungs-Gesch. e. Jesuiten. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1824. (Di.) DIDEROT: d. Nonne, übers. v. K. F. CRAMER. (d. sämmtl. Werke D's. 2r Th.) *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (1 Thl. 8 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.) (zwey and. Uebers.)

(ββ) Erzieher.

1825. (J. Gli. SCHUMMEL): Spitzbart, e. komi-tragische Gesch. für unser pädag. Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 779. 8. (1 Thl.)

1826. (E. A. Ant. v. GÖCHHAUSEN): Fragment d. Gesch. u. Meinungen e. Menschensohns. *Eisenach*, Wittekind. 787. kl. 8. (18 gr.)

* * *

1827 *a*). (F. Hel. UNGER, od. Charl. v. AHLEFELD): Julchen Grünthal, e. Pensionsgesch. *Berl.*, Unger. (784.) 787. 2r Th. (v. J. E. STUTZ). (*Frkf.*, Kunze.) (788.) 798. 8. (zus. 2 Thl.)

1827 *b*). (J. E. STUTZ): Frohmann u. Oestlings Familiengesch. f. Eltern u. Kinder. *Eb.* (*Bresl.*, Korn.) 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1828. Die Folgen (d. Erzieh.) od. Begebenheiten in d. Schlosse Raxall, e. Roman a. d. Engl. v. L. v. S. *Cob.*, Sinner. 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Vgl. oben mehr. Rom., z. B. 1704, 11, 18 u. a.)

(γγ) Aerzte.

1829. (F. A. WEBER): Leben, Thaten u. Meinungen d. Dr. J. Pet. Menadie. *Halle*, Gebauer. 777-81. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1830. (And. dgl. Romane v. J. F. E. ALBRECHT. 783 u. a.)

(δδ) Philosoph. u. belletrist. Schriftst. u. durch sie veranlasste Erscheinungen.

1831 *a*). (F. NICOLAI): Leben u. Meinungen d. Sempronius Gundibert, e. deutschen Philosophen; nebst 2 Urkunden d. neuesten deutschen Philosophie. *Berl.*, Nicolai. 798. 8. (1 Thl. — 1 Thl. 4 gr.)

1831 *b*). (*Eb.*): Vertraute Briefe v. Adelheid B. an ihre Freundin Julie G., *Eb.* 799. 8. (20 gr. — 1 Thl.)

1832. Die Reise auf d. Brocken, e. Gesch. am Ende d. philosoph. Jahrh. *Lpz.*, Dyk. 801. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

* * *

1833. (J. K. A. MUSÄUS): Physiognom. Reisen; voran e. physiogn. Tagebuch. *Altenb.*, Richter. 778-79. 4 Hefte. kl. 8. N. A. aller 4 H. 788. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1834. (J. Mr. SCHWAGER): d. Leiden d. jungen Franken, e. Genies. *Minden* u. *Frkf.*, Körber. 797. 8.

1835. (F. Mx. KLINGER): Plimplamplasko, d. hohe Geist (heut Genie); e. Handschr. a. d. Zeiten d. Knipperdollings u. Dr. M. Luthers; v. e. Dilett. d. Wahrheit. *Basel*, Haas. 780. 8. (10 gr.)

1836. (Jo. Cp. F. SCHULZ): Fritz, od. d. Gesch. e. Belletristen. *Altenb.*, Richter. 783. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1837. (Ch. F. TIMME): d. empfinds. Maurus Pankrazius Ziprianus Kurt, auch Selmar genannt; e. Mode-Roman. *Erf.*, Keyser. (781.) 785-92. 4 Thle. 8. (3 Thl. — 3 Thl. 16 gr.)

1838. (J. K. WETZEL): Wilhelmine Arend od. d. Gefahren d. Empfindsamkeit. *Dessau*, Gel. B. 782. 2 Bde. 8. (2 Thl., m. Kpf. v. Chodowiecky 3 Thl. 4 gr.)

1839. Magister Scriblerus, e. kom. Roman. *Lpz.*, Wolf. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1840. (Als Künstler-Romane gehören hieher ganz od. z. Th. d. obigen v. W. HEINSE u. L. TIEK N. 1502-4. Vgl. ausserdem oben Satiren.)

(β) Häusliche Verhältnisse.

1841. (J. K. WETZEL): Peter Marks u. d. wilde Betty, zwey Ehestandsgesch. (a. d. deutschen Merkur) neu bearb. *Lpz.*, Dyk. 779. 8. (m. 10 Kpf. 2 Thl. 16 gr., ohne d. zweyte Gesch. u. ohne Kpf. 6 gr.)

1842. J. Tim. HERMES: f. Töchter edler Herkunft u. für Eltern u. Ehelustige (787 u. f. J.) s. oben N. 1526.

1843. J. F. JÜNGER's Ehestandsgemälde. *Lpz.*, Göschen. 790. 8. m. J's Bildn. (1 Thl. 4 gr.)

1844 *a*). Elise od. d. Weib wie es seyn sollte. *Lpz.*, Gräff. (1-5e A. 795-99.) 6e A. 800. (1 Thl. 8 gr.) 2r Th. od. üb. d. Umgang d. Weiber mit Männern (v. Ch. A. FISCHER). *Eb.* 802. 8. (10 gr.)

1844 *b*). Elise, kein Weib, wie es seyn sollte; e. höchst nöth. Wort z. richt. Schätz. d. Schrift: Elisa od. d. Weib wie es seyn sollte. *Hildesh.*, Gerstenberg. 800. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 22 gr.)

1844 *c*). (And. Schrr. d. sich darauf beziehen v. F. Gst. Schilling u. Ch. Soph. Ludwig s. oben N. 1563 u 1572.)

1844 *d*). Miss (Mar.) Wolstonecraft: Maria od. d. Unglück Weib zu seyn, e. Gegenst. zu Elisa; a. d. Engl. *Lpz.*, Günther. 800. 8. (1 Thl.)

1845. Amalie Will (F. Rochlitz): meine Freuden u. Leiden als Jungfrau, Gattin u. Mutter, e. Geschenk an alle meine Schwestern, die die ersten mit mir theilen, d. zweiten vermeiden wollen. *Lpz.*, Supprian. (797-98.) 802. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1846. Friederike Weiss u. ihre Töchter, e. Gesch. h. v. E. Ch. Trapp. *Berl.*, Frölich. 805. 8. (1 Thl.)

(Vgl. oben N. 1825 - 28.)

β) Besond. Schicksale.

(α) Robinsonaden u. a Gesch. v Abenteurern, Räubern u. dgl.

1847 *a*). (J. Ch. L. Haken), Vf. d. gr. Mappe: Bibliothek d. Robinsone, in zweckmäss. Auszügen. *Berl.*, Unger. 805-8. 5 Thle. 8. (7 Thl. 12 gr.)

1847 *b*). (*Eb.* Forts.) d. Inquiraner; e. Robins. neu erzählt. *Chemn.*, Mauke. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1847 *c*). (*Eb.*): Bibliothek d. Abenteurer, in zweckmäss. Ausz. *Magdb.*, Heinrichshofen. 8 1r Bd. (Sm Greiffensohn's v *Hirschfeld* abenteuerl. Simpliciss.) 810. (2 Thl.) (e. ält. Bearb. dieses Romans lieferte Ch. Jac. Wagenseil 785.)

1848 *a*). (Dn. Defoe): d. Leben u. d. ausserordentl. Begebenheiten d. Robinson Crusoe v. York; a. d. Engl. d. 15n A. neu übers. (v. F. Schmit). *Nürnb.*, Felssecker. 783. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1848 *b*). Jo. H. Campe: Robinson d. j., z. angenehmen u. nützl. Unterhalt. f. Kinder. *Hamb.* u. nachh. *Brschw.*, Schulb. (1-5e A. 778-804.) 9e A. 810. 12. (18 gr., m. 7 Kpf. 1 Thl. 12 gr.) (nachgedr. u. in alle europ. Spr. übers., auch lat. v. Ph. Jul. Lieberkühn. 789, 94.)

1848 *c*). J. And. Ch. Hildebrandt: Robinsons Colonie, e. Forts. v. *Campe's* Robinson. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (18 gr., m. Kpf. 1 Thl.)

1848 *d*). J. K. Wetzel: Robinson Crusoe, neu bearb. *Eb.*, Dyck 779-80. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1848 *e*) *Eb.*: Rob. Crusoe's Colonie, od. d. Welt im Kleinen. *Eb.* 794. 12. (16 gr.)

1849. Ch. F. Sander: Friedrich Robinson, e. Lesebuch f. Kinder. *Flensb.*, Korte. 784. 8. (7 gr.)

1850. (Ch. K. André): Felsenburg, e. sittl. unterhalt. Lesebuch. *Gotha*, Ettinger. 788-90. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1851 *a*). (K. F. Benkowitz): Robert, d. einsame Bewohner e. Insel im Südmeer; e. Robinson. f. Erwachsene — auch unt. d. Titel: Robert, d. grösste Abenteurer uns. Jahrhunderts. *Halle*, Hendel. 794-98. 4 Thle. 8. (3 Thl. 2 gr.)

1851 *b*). (*Eb.*): d. neue westphäl. Robinson, od. d. sonderb. Mann in Wesel. *Eb.* 799. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1852. (F. Gst. Schilling): d. Irrgänge d. Lebens — auch unt. d. Titel: Felizens Abenteuer u. Liebschaften; e. Robinsonade. *Gera*, Haller. (*Lpz.*, Heinsius.) 802. 8. (18 gr.)

* * *

1853. Fr. W. Ducray Duminil: Lolotte u. Fanfan, od. d. Begebenheiten zweyer auf e. wüste Insel ausgesetzten Kinder; a. d Franz. (788. v. F. Schmit). *Liegnitz*, Siegert. 789-90. 4 Thle. 8.

1854. (Ausserdem e. Legion and. Romane unter d. Titel v. Robinsonaden [noch 1810 v. Jul. v. Voss] u. unter ähnl. Aufschriften.)

1855. (H. Zschokke's) Abällino, d. grosse Bandit, e. Gesch. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. (793.) 796. 8. (12 gr.)

1856 *a*). (Ch. A. Vulpius): Rinaldo Rinaldini, d. Räuberhauptmann; e. romant. Gesch. uns. Jahrh. *Lpz.*, Gräff. (1-3e Aufl. 797-800.) 4e Aufl. 802. 6 Bde. (4-6r Bd. auch unter d. Tit.: Fernando Fernandini. 8. (5 Thl., m. 18 Kpf. u. Mus. 9 Thl.)

1856 *b*) (And. ähnl. Romane v. *Eb.* 800 u. f. J.)

1857. H. Fielding: Jonathan Wild, Rinaldo Rinaldini's Antipode, eine Räubergesch. *Ronneb.* u. *Lpz.*, Schumann. 800. 2 Bde. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

1858. H. Frohreich: Cäsar Caffarelli, Graf v. Casara, d. kühne Räuber-Herzog. *Posen* u. *Lpz.*, Kühn. (803.) 805. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 18 gr.)

(Eine Menge ähnl. Romane v. Gli. Bertrand u. and., besond. mehr. anonyme; vgl. oben Span. N. 1745 u. ff.)

(β)

[illegible]

(β) Gesch. v. Emigrirten.

1859. A. (H. Jul.) LAFONTAINE: Clara Duplessis u. Clairant; e. Familien-Gesch. französ. Emigrirten. *Berl.*, Voss. (795.) 798. 8. (1 Thl. 20 gr.) (in mehr. Sprachen übers. u. a. franz. *Brschw.* 796-97. u. v. K. F. CRAMER zu Paris 797.)

1860. Alphons u. Germaine, od. Briefe a. d. Papieren ein. Emigrirten. *Eb.* 795. 8. (14 gr.)

1861. Soph. LA ROCHE: schönes Bild d. Resignation, e. Erzählung. *Lpz.*, Gräff. (795-96.) 801. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1862. Louise Duval, Geschichte e. französ. Emigrantin. *Weissenf.*, Severin. 795. 8. (18 gr.)

1863. Mehrere Uebers. franz. Rom. u. a. v. Mme. GENLIS s. oben N. 1427.

* * *

1864. Charl. SMITH: der Verbannte; e. Roman a. d. Engl. (794.) *Hamb.*, Bachmann. 795. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1865. Mrs (Mar.) ROBINSON: Hubert v. Sevrac, e. Roman a. d. 18n Jahrh. *Halle*, Ruff. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

(Mehrere ähnliche Romane aus d. Geschichte d. franz. Revolution s. oben unter d. histor. u. and. Romanen.)

(γ) Kloster-Gesch. s. N. 1819-24.

(δ) Gesch. ausgez. Unglücklicher, Wahnsinniger u. Selbstmörder.

1866 *a*). Ch. H. SPIES: Biographieen d. Selbstmörder. *Prag*, Schönfeld. (*Lpz.*, Sommer.) (1-2e A. 785 u. f. J.) 3e einzig ächte u. verb. Orig. Ausg. *Eb.* 792. 8. (1 Thl.)

1866 *b*). (Aehnl. Biographieen lieferte J. F. E. ALBRECHT. 788 u. f. J.)

1867. *Eb.* Biographieen d. Wahnsinnigen. *Lpz.*, Voss. 795-96. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1868. *Eb.*: Meine Reisen in d. Hölen d. Unglücks u. Gemächer d. Jammers. *Eb.*, Leo. 796-98. 4 Thle. 8. (2 Thl. 22 gr.)

bb. Mit Rücksicht auf besond. Classen v. Lesern.

(aa) Mit Rücks. auf Geschlecht u. Alter.

aaa. Romane u. Erzählungen f. d. weibliche Geschlecht.

1869. Unterricht u. Zeitvertreib f. d. schöne Geschlecht in gesammelten Briefen u. Erzähll. aus versch. Sprachen. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 765-77. 30 Thle. 8. (15 Thl.)

1870. Kleine Romanen-Bibliothek von u. für Damen. *Berl.*, Hitzig. 8. 1e Lief.: die Frau d. Falkensteins, e. Roman v. d. Vf. d. Roderich, (Baronesse DE LA MOTTE FOUQUÉ). 810. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

* * *

1871. J. Gf. Dn. SCHMIEDTGEN: Dämmerungen f. Deutschlands gute Töchter. *Lpz.*, Leo. 796. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1872. A. LAFONTAINE's Sittenspiegel f. d. weibl. Geschlecht. *Görlitz*, Anton; jetzt *Halle*, Renger. 804-7. 5 Bde. 8. (8 Thl., Velp. 11 Thl. 20 gr.) (fortges. 811.)

1873 *a*). (J. Jac. Nth. NEUMANN): Lebenslauf meiner Tochter Theresa v. Silberbach, Deutschland edelsten Töchtern geweiht. *Berl.*, Maurer. (782-83.) 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1873 *b*). (*Eb.*): Julie v. Rosenfeld, e. Familien-Gesch. in lauter kl. Kapitelchen; eigne Hdschr. d. Fräul. *Eb.* 784. 8. (18 gr.)

1873 *c*). (*Eb*): Mamsel Fiekchen u. ihr Vielgetreuer: e. Erbauungsbüchl. f. gefühlv. Mädchen. *Küstrin*, Oehmigke. 785. 8. (12 gr.)

1874. (J. Mch. ARMBRUSTER): Amalie Seckendorf, Gesch. e. kl. Mädchen a. d. Schweiz; e Sittenbüchl. f. d. weibl. Jugend. *St. Gallen*, Huber. (795.) 801. 8. (6 gr.)

(Vgl. oben ausser and. vorzügl. d. Erzähll. d. Mme. Soph. LA ROCHE N. 1326. u. in d. 8n Abth. d. vermischten Schrr. f. d. weibl. Geschlecht.)

bbb. Romane u. Erzählungen für d. Jugend.

1875. (Ch. K. ANDRÉ): lustige Kinder-Bibliothek; e. Abendgeschenk f. Kinder. *Marb.*, akad. B. 787-89. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1876. (Ch. Soph. LUDWIG): Gemälde häusl. Scenen, z. Veredl. junger Herzen. *Lpz.*, Walther. (*Halle*, Ruff.) (789-91.) 801. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

1877 *a*). J. Mch. ARMBRUSTER: Rosenblätter; neue Lieder u. Erzähll. f. Kinder, od. Lehr- u. Lesebuch f. d. Jugend u. ihre Freunde. *Lpz.* u. *Jena*, (*Nürnb.*) Schneider. (791.) 803. 8. (18 gr.)

1877 *b*). (J. Mch. ARMBRUSTER's) auserles. Kindererzählungen z. Bild.

d. Herzens u. d. Geistes, vorzügl. f. Schulen u. d. Landjugend bestimmt. *Bregenz*, Brentano. 8. 1s Bdch. 793. (8 gr.)

1877 *c*). *Eb.* Gemälde aus d. Kinderwelt z. Belehrung u. Unterhalt. *St. Gallen*, Huber. (794.) 802. 8. (8 gr.)

1877 *d*). *Eb.* kleine Sittengemälde f. Kinder. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

1878 *a*). Fr. EHRENBERG (G. K. CLAUDIUS): Welt u. Menschenleben nach d. Natur geschildert u. d. Jugend z. Belehr. aufgestellt. *Hamb.*, Hoffmann. 793. 8. (20 gr.)

1878 *b*). G. K. CLAUDIUS: 60 kleine Geschichten f. Kinder. *Eb.* 802. 8. 2r Th. od. 60 kl. Gesch. u. Gespräche. 803. 8. (2 Thl.)

1878 *c*). (And. in sn. allgemeinern Schriften f. d. Jugend.)

1879 *a*). F. HERRMANN's moral. Erzähll. f. Kinder v. 8-12 Jahren. *Warschau*, Wilke. 796. 8. (6 gr.)

1879 *b*). *Eb.* moral. Kinderbibliothek, od. d. menschl. Pflichten in Erzähll. f. d. erwachsene Jugend. *Lübben*, Gotsch. 802-5. 5 Thle. 8. (8 Thl.)

1879 *c*). (*Eb.*): Urania, e. Samml. romant. Dichtt. *Eb.* 806 8. (1 Thl. 8 gr.)

1880 *a*). Kp. F. LOSSIUS: Sittengemälde a. d. gemeinen Leben z. belehr. Unterr. f. Kinder. *Gotha*, Perthes. 1s Bdch. (796.) 802. 2-3s Bdch. dramat Sprichwörter. (800-802) 806. (à 12 gr.)

1880 *b*). *Eb.*: Gumal u. Lina, e. Gesch. f. Kinder z. Unterr. u. Vergnügen, besond. um ihnen d. ersten Religionsbegriffe beyzubringen. *Eb.* (1-2e A. 795-98.) 3e A. 809. 8. (m. 4 K. 1 Thl. 18 gr., m. 8 K. 3 Thl. 16 gr.)

1881 *a*). Jac. GLATZ: Familiengemälde u. Erzähll. f. d Jugend. *Eb.* 799. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 4 gr.) — *Wien*, Degen. 809. 2 Thle. 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1881 *b*). *Eb.* neue Familiengemälde u. Erzähll. f. d. Jugend z. Bildung d. Sinnes f. häusl. Tugend u. häusl. Glück. *Eb.* 810. 2 Thle. 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1881 *c*). *Eb.* moral. Gemälde f. d. gebild. Jugend. *Lpz.*, Voss. (801-3.) 807. 2 Bdch. kl. 4. m. Kpf. (3 Thl. — 3 Thl. 8 gr.)

1881 *d*). *Eb.* Unterhaltungsbuch d. kl. Familie v. Grünthal, od. Erzählungen f. d. zarte Jugend. *Lpz.*, Fleischer. 800. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1881 *e*). *Eb.*: d. rothe Buch, od. Unterhaltt. f. Knaben u. Mädchen. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphase. 800-1. 4 Bdch. 8. (2 Thl.)

1881 *f*). *Eb.* kleine Romane f. d. Jugend. *Alt.*, Hammerich. 801-2. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1881 *g*). *Eb.*: Jac. Stille's Erzählungsbuch, od. kl. Bibliothek f. Kinder. *Lpz.*, Leo. 802-4. 4 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1881 *h*). *Eb.* Erzähll. f. d. zarte u. reife Jugend. *Lpz.*, Fleischer j. 803. 3 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1881 *i*). *Eb.* kl. Geschichten u. Erzähll. f. d. Jugend. *Nürnb.*, Campe. 804. 8. (1 Thl.)

1881 *k*). *Eb.* Handb. v. Erzähll. f. d. Kindesalter. *Eb.*, Leo. 806. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr., m. Kpf. 3 Thl. 12 gr.)

1881 *l*). *Eb.*: d. frohen Kinder, od. Erzähll. u. Bilder a. d. Kinderwelt; (m. franz. Uebers. v. LIBERT). *Wien*. Geistinger. 806. gr. 4. (2 Thl. 12 gr.)

1881 *m*). (*Eb.*) Stille's Fabeln u. Erzähll. f. d. Jugend. *Eb.*, Doll. 809. 8. m. Holzschn. (8 gr.)

1881 *n*). *Eb.*: d. Kinderwelt in Bildern u. Erzähll. *Lpz.*, Fleischer. 809. 12. m. Kpf. (2 Thl.)

1881 *o*). *Eb.*: d. frohen Abende, od. Erzähll. e. Vaters im Kreise sr. Familie. *Eb.* (810.) qu. 8.

1882. (J. And. Ch. HILDEBRANDT): d. Winterabende z. Unterhalt. f. Kinder. *Halberst.*, Grosse. 804. 12. m. 5 ill. Kpf. (12 gr.) (Vgl. N. 1448.)

1883. J. CONRAD: d. Sonnabend; e. Nahrung f. d. Einbildungskraft u. d. Herz d. Jugend, in Erzähll. *Lpz.*, Barth. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1884. Rdf. MAGENAU's 120 kurze Geschichten z. angen. Unterhalt. u. Ueb. im Lesen; e. Samml. nirgendwoher entlehnter Erzähll. *Stuttg.*, Löfflund. 807. 8. m. Kpf. (12 gr.)

1885 *a*). Ch. W. SPIEKER's Familien-Geschichten f. Kinder. *Lpz.*, Voss. 808. 4 Bde. 12. (5 Thl. 8 gr.)

1885 *b*). *Eb.*: Vater Hellwig unter sn. Kindern, z. nützl. u. angenehmen Unterhalt. in Familien. *Nürnb.*, Campe. 809. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1886. DORO CARO (A. Sm. GERBER's) Mährchen u. Erzähll. f. Kinder u. junge Leute. *Riga*, Hartmann. 809. 8. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

1887 *a*). (N. N.): Kinder-Almanach od. d. Familie v. Bernheim. *Brschw.*, Schulb. 795. 12. (16 gr.)

1887 *b*). (*Eb.*) (Forts.): Briefwechsel d. Familie v. Bernheim. *Eb.* 799. 12. (16 gr.)

1887 *c*). (*Eb.*): Lida, e. Geschenk f. d. erwachsene Jugend. *Eb.* 800. 12. (1 Thl.)

1888. F. JACOBS: Allwin u. Theodor; e. Leſebuch f. Kinder. *Lpz.*, Dyk. (802) 805-7. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.) (franz. *Hamb.*, Perthes, u. *Altenb.*, Rink. 804.)

1889 *a*). Jac. GLATZ: Theodor u. Emil, unterh. Leſeb. *Wien*, Cameſina. 805. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1889 *b*). Ch. Ghf SALZMANN: Joſ. Schwarzmantel, e. Unterhaltungsb. f. d. Jugend. *Schnepf.* 810. 8. (20 gr.)

* * *

1890. Jo. H. CAMPE's, K. F. WETZEL's u. a Robinſone ſ. ob. N. 1848 u. ff.

1891. Fünf u. zwanzig moral. Novellen f. d. Jugend; a. d. Ital. d. Mq. Fr. ALBERGATI CAPACELLI u. d. Abts J. Fr. ALTANESI überſ. (v. F. Lp. BRUNN). *Wittenb.* u. *Zerbſt*, Zimmermann. 782. 2 Thle. 8. (14 gr.)

1892. Fr. SOAVE's moral. Novellen f. d. Jugend; a. d. Ital. *Lpz.*, Schneider. (Linke.) 787. 8. (10 gr.)

* * *

1893. Mme. GENLIS: Abendſtunden auf d. Lande u. ſ. w. ſ. N. 1427.

1894. Frau (Mar. Eliſ.) de la FITE: Erzähll. f. Kinder u. Kinderfreunde, frey bearb. v. J. Mch. ARMBRUSTER. *St. Gallen*, Huber u. C. (789-92.) 798. (16 gr.)

1895. (A.. F..) FRÉVILLE: d. Buch d. Kindheit, od d. gelb. Erzählungen; a. d. Franz. (v. W MILA) *Berl.*, Oehmigke. 805. 8. m. ill. Kpf. (1 Thl.) (d. zuerſt 797 erſchien. Orig. nachgedr. *Eb* 805. 8.)

1896. Fr. W DUCRAY DUMINIL: Gemälde ſ. oben N. 1688.

* * *

1897. Miſs (Mar.) WOLSTONECRAFT: Erzähll. f. Kinder; a. d. Engl. (v. Dt. W. ANDREÄ, h. v. G. F. Ch. WEISSENBORN). *Schnepfenth.*, Erzieh. Anſt. 795. 8. (12 gr)

1898 *a*). (Th. DAY): Sandfort u. Merton, e. Geſchichte erzählt a. d. Engl. v. Jo. H. CAMPE. *Brſchw.*, Schulb. (788.) 809. 3 Bdch. 12. (2 Thl.)

1898 *b*). (*Eb.*): d. kleine Jack, e. Volksgeſch. nach d. Engl. (v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Gräff. 793. kl. 8. (14 gr.)

(bb) Mit Rückſ. auf das Volk.

1899. J. Fd. SCHLEZ: kl. romant. Volksſchriften. *Heilbr.*, Claſs. 802. 2 Sammll. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1900. H. PESTALOZZI: Lienhard u. Gertrud. (781 u. f. J.) ſ. päd. Lit. N. 100.

1901. J. Mt. MILLER: d. Geſchichte Gottfried Walthers, e. Tiſchlers, u. d. Städtleins Erlenburg; e. Buch f. Handwerker u. Leute aus d. Mittelſtande. *Ulm*, Wohler. 786. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1902 *a*). Ch. Ghf. SALZMANN: Sebaſtian Kluge, e. Volksbuch. *Lpz.*, Cruſius. 790. 8. (8 gr.)

1902 *b*). *Eb.* Conſtants kurioſe Lebensgeſch. u. ſonderb. Fatalitäten, e. Buch fürs Volk. *Eb.* 791-93. 3 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl. 2 gr.)

1902 *c*). *Eb.* ausführl. Erzähl., wie Ernſt Haberfeld aus e. Bauer e. Freyherr geworden. *Eb.* 805. 8. (10 gr.)

1903 *a*). (J. Gf. ESSICH): d. gute Chriſtine, od. e. Geſch. f. Dienſtboten. *Augsb.*, Stage. 793. 8. (12 gr.) fortgeſ. unt. d. Tit.: d. gute Chriſtine d. zweyte; e. Geſch. f. bürgerl. Mädchen, d. gute Weiber werden wollen, u. ihre Mütter, d. gute Weiber ſeyn ſollen. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1903 *b*). (*Eb.*): Karl, Leonore u. Klare, Chriſtinens u Philipps gute u. glückl. Kinder. *Eb.* 803. 2 Bdch. 8. (1 Thl 9 gr.)

1904. Dn. COLLENBUSCH: Karl Weber u. ſe. Töchter. *Schneeberg*, neue Verlagsh. 802-3. 3 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

b. Mit Vorausſetzung e. idealen Welt

a) Auſser d. Allegorieen.

(a) Unſchuldswelt: idylliſche Epopoien u. Erzählungen; z. Th. m. lyr u. dram. Schäfergedd.

aa. Samml v. Idyllen mehr. Nationen.

1905. Schäfergedichte a. d. Engl., Franzöſ u. Ital. (v. J. G. MÜCHLER.) *Berl.* 759. 8. (12 gr.)

bb. Idyllen einzelner Nationen.

(aa) Deutſche.

α. Sammlungen mehr. u. einzelner Vff.

1906. (Kl. Ebh. K. SCHMIDT's) Idyllen d. Deutſchen, aus gedr. ſowohl als handſchriftl. Origin. geſammelt. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Münſter*) Perrenon. 774-75. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1907 *a*). Sal. Gessner's Idyllen. Zür., Orell. (756. 60.) 765. 8. (14 gr.) (franz. u. a. v. Mch. Huber. 762.)

1907 *b*). *Eb.* neue Idyllen. *Eb.*, Gefsner. 772. 8. (20 gr.)

1907 *c*). *Eb.* auserlef. Idyllen in Verfe gebr. v. K. W. Ramler. *Berl.*, Unger. 787. gr. 8. (16 gr. — 1 Thl. 4 gr.)

1907 *d*). *Eb.* Idyllen mit ital. Ueberf. v. Mth. Procopio. *Stuttg.*, Mäntler. (Erhard.) 790. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1908. Moral. Erzähll. u. Idyllen v. Diderot u. Gessner; (beforgt v. Jac. H. Meister). *Zür.*, Orell. 772. 8. (20 gr.) (auch in e. franz. Ueberf. v. *Ebend. Eb.* 773. 8. — *Eb.* lieferte auch e. Ueberf. v. G's. verm. Werken zuerst 777, nachdem bereits Mch. Huber feit 762 Ueberfetzz. geliefert hatte.) (Vgl. oben N. 772.)

1909 *a*). Jac. F. Schmidt's poet. Gemälde u. Empfindd. a. d. heil. Gefchichte. *Alt.*, Iverfen. 759. kl. 8. (6 gr.)

1909 *b*). *Eb.* Idyllen, nebst e. Anh. ein. Oden; a. d. Franz. überf. *Jena*, Gollner. 761. 8. (4 gr.)

1910. Jo. Ch. Blum's Idyllen. *Berl.*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in N. 785 *b*.)

1911. Fr. X. Bronner's Fifchergedichte u. Erzähll. (nebst e. Vorr. v. Sal. Gessner). *Zür.*, Orell. gr. 8. 1-2r Bd. 787. N. A. oder: neue Fifchergedichte u. Erzähll. 794. 3s B. früh Fifchergedichte u. Erzählungen m. neuen Gedichten vm. u. durchaus verb. A. 794. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

1912. Gemälde ländl. Glückfeligk. v. zween Brüdern (K. u. O. Gisecke). *Lpz.*, Reinecke. 791. u *Eb.*, Baumgärtner. 809. 8. (1 Thl.)

1913. Das (verlorne u. neue) goldne Zeitalter. *Lpz.*, Kummer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1914. J. H. Voss: Idyllen. *Königsb.*, Nicolovius. 801. 8. (1 Thl., holl. P. 1 Thl. 20 gr.)

1915. Karoline Pichler, geb. v. Greiner: Idyllen. *Wien*, Pichler. 803. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl.)

1916. (August, regier. Herzog zu S. Gotha): Κηλλενιον, oder: Auch ich war in Arkadien; — auch unter d. Titel: e. Jahr in Arkadien. *Gotha*, Ettinger. 805. gr. 8. m. Kpf. (20 gr.)

β. Einzelne idyll. Epopöen.

1917. Sal. Gessner: d. Tod Abels in 5 Gefängen. (758 u. f. J.) f. oben N. 1241. (aufser and. Ueberf. e. franz. v. Mch. Huber. 760.)

1918 *a*). (G. Gessner): Ruth od. d. gekrönte häusl. Tugend, in 6 Gef. *Zür.*, Ziegler. 795. 8. m. Kpf. (20 gr.)

1918 *b*). Karoline Pichler, geb. v. Greiner: Ruth, e. bibl. Gemälde in 3 Idyllen. *Wien*, Pichler. 805. 8. (16 gr.)

1918 *c*). K. Streckfuss: Ruth, e. Gedicht in 4 Gefängen. *Eb.*, Schaumburg. 805. 8. (16 gr.)

1919 *a*). Sal. Gessner: Daphnis. *Zür.*, Gefsner. (754.) 763. 8. (12 gr.) (auch in N. 772.)

1919 *b*). *Eb.* epifches Schäferged., d. erfte Schiffer in Verfe gebr. v. K. W. Ramler. *Berl.*, Akad. Buchh. 789. 8. (8 gr.) (m. d. vor. franz. v. Mch. Huber. 764.)

1920 *a*). (F. Müller): Bacchidon u. Milon, e. Idylle; nebst e. Gefange auf d. Geburt d. Bacchus, v. e. jungen Maler. *Frkf.* u. *Lpz.* 773. 8. *Mannh.*, Schwan. 778. 8. (3 gr.)

1920 *b*). *Eb.*: d. Satyr Mopfus, e. Idylle in 3 Gef. *Eb.* 775. 8. (3 gr.)

1921. F. Müller: d. Schaaffchur, e. pfälz. Idylle. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Mannh.* Schwan.) 775. 8. (4 gr.)

1922. J. H. Voss: Luife, e. ländl. Gedicht in 3 Idyllen. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.) 802. 8. (16 gr. — 1 Thl., Velp. 2 Thl. 12 gr.) Vollend. Ausg. *Tüb.*, Cotta. 807. 8. (1 Thl. 6 gr. — 1 Thl. 12 gr.)

1923. J. Wfg. v. Göthe: Herrmann u. Dorothea. *Berl.* u. *Brfchw.*, Vieweg. (798, 99.) 804, 807. 12. (18 gr.) (franz. u. ital. v. *Bitaubé* u. *Jagemann* 800, 804.)

1924. Amalia v. Helwig, geb. v. Imhof: d. Schweftern v. Lesbos, in 6 Gefängen. *Frkf. a. M.*, Herrmann d. j. (*Heidelb.*, Mohr u. Zimmer.) 801. kl. 8. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.)

1925 *a*). L. Thbl. Kosegarten: Jucunde, e. ländl. Dicht. in 5 Eklogen. *Berl.*, Unger. (803.) 808. gr. 8. (1 Thl. 12 gr., Schrp. m. Kpf. 2 Thl. 12 gr., Velp. m. Kpf. 5 Thl.)

1925 *b*). *Eb.* d. Infelfahrt, od. Aloyfius u. Agnes, ländl. Dicht. in 6 Ekl. *Berl.*, Vofs. 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr. — 2 Thl.) (Vgl. unten *Ebend.* Legenden N. 1950.)

1926. J. Baggesen's Parthenaïs, od. d. Alpenreife; e. idyll. Epos in 12 Gefängen, als Tafchenbuch f. Damen auf 1807. *Amfterd.*, Kunft- u.

Induſt. C. (806.) 808. 12. (umgearb. u. m. 3 Geſ. vm. A. 812. 12. m. Kpf. 1 Thl. 4 gr., Velp. 2 Thl.)

(Vgl. d. Gedicht-Sammll. von v. KLEIST, GÖTZ, KRAUSENECK, LEON u. a. N. 761 u. ff.)

(bb) Ausländiſche.

1927. (J. Bt. LECLERC's) Gemälde a. d. gold. Zeitalter; (a. d. Franz. 786. v. K. H. HEYDENREICH). *Lpz.*, Göſchen. 788. 8. (12 gr.)

1928. Mme. PETIGNY, geb. LEVESQUE: Idyllen u. ländl. Erzähll.; a. d. Franz. (786.) v. K. REINHARD. *Helmſt.*, Kühnlin. 788. 8. nachher *Lübek*, Bohn. 807. 2 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

1929 *a*). (J. Pt. Claris de FLORIAN): Galathée, e. Schäfer-Roman nach CERVANTES; a. d. Franz. (783. v. W. Cſthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Maurer. 787. 8. (12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Lpz.*, Fleiſcher. 800.)

1929 *b*). *Eb.*: Eſtelle, e. Schäfer-Roman; a. d. Franz. (788.) *Gera*, Rothe. 789. 8. (12 gr.) (d. Original nachgedr. *Lpz.*, Fleiſcher. 800. 8.)

1930 *a*). (Alx. POPE's Eklogen ſ. oben in ſn. Schr. N. 1005.)

1930 *b*). W. COLLINS: orient. Eklogen nebſt and. Gedichten; a. d. Engl. (764. v. Fel. NÜSCHELER). *Zür.*, Orell. 770. 8. (4 gr.)

(b) Wunderwelt.

aa. Romant. Epopeen, (ernſte u. ſcherzh.) u. ähnl. poet. Erzählungen *).

(aa) Aus d. Zeiten u. nach Art d. Minneſinger.

1931. HARTMANN (v. d. AUE): Iwain, e. Heldengedicht; z. Seite nach heutiger Mundart erklärt, mit Vorber., Anmerkk. u. e. Gloſſar verſehen v. K. Joſ. MICHAELER. *Wien*, Taubſt. Inſt. (Sammer.) 786-87. 2 Bde. 8. (2 Thl. — 3 Thl.) (auch in N. 658.)

1932 *a*). (KONRAD v. WÜRZBURG): Chriemhildens Rache u. d. Klage, zwey Heldengedichte a. d. ſchwäb. Zeitpunkte; ſamt Fragmenten a. d. Gedichte v. d. Nibelungen u. a. d. Joſophat. Dazu kommt e. Gloſſar v. J. Jac. BODMER. *Zür.*, Orell. 757. 4. (12 gr.) (vollſtänd. zuerſt in N. 658. dann in folg. Ausg.)

1932 *b*). Der Nibelungen Lied, h. durch F. H. v. d. HAGEN. *Berl.*, Hitzig. 807. gr. 8. (3 Thl.)

1932 *c*). Das Nibelungenlied in d. Urſprache mit d. Lesarten d. verſch. Handſchrr. herausg. v. F. H. v. d. HAGEN zu Vorleſ. *Eb.* 810. gr. 8. (2 Thl. 8 gr. — 2 Thl. 18 gr) (Neue Bearbeitung v. J. Gſt. BÜSCHING u. a. in ſpätern Jahren.)

1932 *d*). G. (P. Dt. GIESECKE) üb. d. Niebelungen Liet. *Hamb.*, Bachmann u. Gundermann. 795. 4.

1933 *a*). WOLFRAM v. ESCHILBACH: Parcival ſ. oben N. 658. u. z. Geſch. u. Lit. N. 623.

1933 *b*). J. Jac. BODMER: Parcival, e. Gedicht in W. v. E. Denkart. *Zür.*, Orell. 753. 4. (3 gr.)

1934 *a*). Wilhelm d. Heil. v. Oranſe. 1r Th. v. U. TURLIN od. TURHEIM; a. e. Hdſchr. h. durch W. J. Ch. Gſt. CASPARSON. *Caſſel*, Cramer. 781. gr. 4. (1 Thl. 8 gr.) 2r Th. v. WOLFRAM v. ESCHILBACH, h. v. *Ebend. Eb.* 784. gr. 4. (d. 3e Th. d. ſtarke Rennewart, nebſt d. Gloſſar. erſchien nicht.)

1934 *b*). J. Jac. BODMER: Wilhelm v. Oranſe. *Frkf.* u. *Lpz.* (Zür.), Ziegler. 774. 4. (6 gr.)

1935. GOTTFRIED's v. STRASBURG u. HEINRICH's v. VRIBERG. Triſtan ſ. in N. 658.

1936 *a*). (J. Jac. BODMER): Hildebold u. Wibrade, nebſt Maria v. Brabant. *Chur.* (Zür., Orell.) 776. 8. (4 gr.)

1936 *b*). *Eb.* drey epiſche Gedichte. *Eb.* 776. gr. 8. (3 gr.)

(Beide z. Nachahm. d. Minneſinger.)

(bb) Arioſt und ſeine Nachfolger.

1937 *a*). L. ARIOST's raſender Roland; a. d. Ital. (584 u. f. J.) überſ. (v. F. A. Clm. WERTHES). *Bern*, typogr. Geſ. 778. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.) — Schönheiten ital. Dichter, nebſt d. Orlando fur. überſ. in d. Verart d. Orig. (v. *Eb.*) *Eb.* 791. 8. m. Vign. (16 gr.)

1937 *b*). *Eb.*: Roland d. Wüthende, e. Heldengedicht; a. d. Ital. aufs neue überſ. v. W. HEINSE. *Hann.*, Helwing. 782. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 18 gr)

1937 *c*). *Eb.* wüth. Roland; a. d. Ital. v. Jac. MAUVILLON. *Lemgo*, Meyer. B. 777-78. 4 Thle. 8. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

*) Als Einleitungs-Schrr. zu dieſer u. z. folg. Rubrik d. Ritter-Romane ſind d. Schrr. üb. d. Ritterweſen in d. hiſt. Lit. N. 1353 u. ff. zu vergleichen.

1937 *d*). L. Ariost: Orlando d. Rasende, in reimfr. jamb. Strophen, m. Anmerkk. u. vorangeh. Ausz. d. Orl. inamorato (v. Sm. Cp. Abr. Lütkemüller). *Zür.*, Geſsner. 797 - 98. 2 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1938. (Jac.) Cazotte: Olivier, e. romant. Gedicht; a. d. Franz. (763.) *Halle*, Gebauer. 769. 2 Thle. 12. (12gr.)

1939 *a*). N. Fortinguerra: Ricciardetto; a. d. Ital. (766. v. F. Schmit). *Liegnitz*, Siegert. 783 - 85. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1939 *b*). *Eb.* Richardet, überſ. v. C.. C.. Heise. *Berl.*, Hitzig. 8. 1r Th. 808. (1 Thl. 12 gr.)

1939 *c*). (Das 1766 zuerſt erſchienene Orig. nachgedr. *Dresden*, Walter. 799. 8.)

1940 *a*). Cp. Mt. Wieland: Idris u. Zenide. *Lpz.*, Weidmann. B. 768. gr. 8. (16 gr.) (auch in d. obigen Samml. 765 *f.* 17n B.)

1940 *b*). *Eb.*: d. neue Amadis, e. kom. Gedicht in 18 Geſängen. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 8 gr., jetzt 16 gr. m. Kpf. 3 Thl. 12 gr., jetzt 1 Thl. 18 gr.) (auch in N. 765 *f.* 4n Bd.)

1940 *c*). *Eb.*: Oberon, e. Gedicht in 14 Geſängen. *Weimar*, Hoffmann. (780.) 781. 8. (18 gr.) *Lpz.*, Weidmann. B. (792.) 805. 8. (1 Thl.) (auch in N. 765 *f.* 22 - 23n B.)

1941. L. H. v. Nicolay: Galwine, e. Rittergeſch. in 6 Geſängen. *St. Petersb.*, (*Eiſen.*, Wittekindt.) 773. 8. (4 gr.) (u. and. auch in d. obigen Samml. N. 768 *c*.)

1942 *a*). J. Bt. v. Alxinger: Doolin v. Mainz, e. Rittergedicht in 10 Geſängen. *Wien* u. *Lpz.* 787. 8. umgearb. *Lpz.*, Göſchen. 797. gr. 8. m 6 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1942 *b*). *Eb.* Bliomberis, e. Rittergedicht in 12 Geſ. — m. Anmerkk. *Lpz.*, Göſchen. (791.) 802. 8. (2 Thl.)

1943 *a*). (F. A. Müller): Richard Löwenherz; e. Gedicht in 7 Büchern. *Berl.*, Nicolai. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1943 *b*). (*Eb.*): Alfonſo, e. Gedicht in 8 Geſ. *Gött.*, Dieterich. 790. 8. (12 gr.)

1943 *c*). (*Eb.*): Adelbert d. Wilde, e. Geſch. in 12 Geſ. *Lpz.*, Weidmann. B. 793. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

* * *

1944. (Joſ. v. Hammer): Schirin, e. perſ. romant. Gedicht nach morgenländ. Quellen. *Eb.*, Fleiſcher j. 809. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(Vgl. d. folg. Rubrik d. Ritter-Romane.)

1945. (K. A. Küttner): Kurona, Dichtungen u. Gemälde aus d. nord. Vorzeit. *Lpz.*, Kummer. 791 - 93. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

* * *

1946. (Cp. Mt. Wieland): Clelia u. Sinibald, e. Legende aus d. 12n Jahrh. (a. d. deutſchen Merkur 776.) *Weimar*, Hoffmann. B. 784. 8. (12 gr.) (auch in N. 765 *e.* u *f.* 21n B.)

1947. K. Streckfuss: Altimor u. Zomira, in 6 Geſ. *Lpz.*, Göſchen. 808. 8. (16 gr.)

1948. E. A. v. Steigentesch: Keratophoros, e. Mährchen in 4 Geſängen. *München*, (Scherer 806.) Fleiſchmann. 809. gr. 8. (9 gr.)

* * *

1949. Kr. Arn. Schmidt: d. heil. Blaſius Jugendgeſchichte u. Viſionen. *Berl.*, Nicolai. 786. gr. 8. (4 gr.)

1950 *a*). L. Thbl. Kosegarten's Legenden. *Berl.*, Voſs. (804.) 810. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1950 *b*). *Eb.* Jungfrau v. Nikomedia; Sage aus d. kirchlichen Vorzeit. *Eb.*, Weiſs 808. 12. (12 gr.)

1950 *c*). Beide mit d. obigen idyll. Epopöien N. 1925 v. neuem aufgelegt unter d. Tit.: Dichtungen. *Greifsw.* 812. in 8 B.

bb. Ritter-, Geiſter- u. Gaukler-Romane u. Erzähll., Mährchen u. Legenden (proſ.).

(aa) Ohne Rückſicht a. gewiſſe Leſer-Cl.

aaa. Abendländ. Erzähll., z. Theil m. morgenländ.

(aaa) Deutſche.

α. Ritter-Romane, z. Th. mit Geiſter- und Gaukler-Romanen.

1951. Bibliothek d. Romantiſch-wunderbaren. *Lpz.*, Steinacker. 8. 1 - 2r Bd. 805. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

1952. Buch d. Liebe; innhaltend herrliche, ſchöne Hiſtorien allerley alten u. newen Exempeln, züchtigen Frauwen u. Jungfrauwen — (h. v. H. A. Ottk. Reichard). *Lpz.*, Weygand. 779. (*Eb.*, Bauer. 796.) 8. (1 Thl.)

1953. J. Gſt. Büsching's u. F. H. v. d. Hagen: Buch d. Liebe. 1r B. (enth. Triſtan u. Iſalde; — Fierrabas — Pontus u. Sidonia.) *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 8. (2 Thl. 12 gr.)

[illegible]

[illegible] Legenden [illegible]

[illegible]

1954. F. Schlegel's Samml. romant. Dichtungen d. Mittelalters; aus gedr. u. handschriftl. Quellen. *Lpz.*, Junius. 8. 1r Th. Gesch. d. Zauberers Merlin. 804. 2r Th. Geschichte d. schönen u. tugendh. Euryanthe. 804. 8. (2 Thl.)

* * *

1955. Veit Weber's (G. Ph. L. Lh. Wächter's) Sagen d. Vorzeit. *Berl.*, Maurer. 8. m. Kpf. 1r Bd. 787. (790.) 2-7r Bd. 789-98. (10 Thl. 14 gr.)

1956 *a*). (E. Müller's) romant. Gemälde d. Vorwelt. *Lpz.*, Beygang. 789-90 2 Bde. 8. (1 Thl. 2 gr.)

1956 *b*). (*Eb.* unter d. Namen *Filidor's*) kleine Romane f. d. Freunde vaterländ. Sagen. *Eb.* (792.) 802. 8. (18 gr.)

1956 *c*). *Eb.* Alruna, e. Taschenb. f. Freunde d. deutschen Vorzeit. *Zür.*, Orell. 805. 12. m. Kpf. (2-4 Thl.)

1957. (Ch. A. Vulpius): Romant. Gesch. d. Vorzeit. *Lpz.*, Fleischer. 791-98. 10 Bde. 8. (8 Thl. 8 gr.) (And. Samml. u. einz. Gesch. dess. Vfs.)

1958. (J. K. Volkhardt's) Scenen aus d. Gesch. d. Vorzeit. *Eb.*, Böhme. 791-94. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1959. (K. A. Seidel's) Wanderungen in d. Vorzeiten. *Eb.*, Breitkopf. (1r Bd.) 794. 8. (16 gr.)

1960. Legenden aus d. Geschichte d. Mittelalters u. d. neuern Zeiten. *Eb.*, Wolf. 796. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1961. F. Schlegel's Lother u. Maller, e. Rittergesch. nach e. ungedr. Handschr. bearb. *Frkf. a. M.*, Wilmann's. 805. 8. (1 Thl.) (urspr. ital. v. d. Frau Margar. Gräfin v. Wiedemont u. Herz. v. Lothringen 1405 verf. u. v. ihrer Tochter, d. Fr. Elis. Gräf. zu Nassau-Saarbr. verdeutscht.)

* * *

1962 *a*). Vom Könige Artus u. v. d. bildschönen Ritter Wieduwilt; e. Ammenmährchen. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (16 gr.)

1962 *b*). A. v. Kotzebue: Ildegerte, Königin v. Norwegen, histor. Nov. *Halle* u. *Lpz.*, Kummer. (788.) 792. 8. (21 gr.) (auch in N. 838 *a*.)

1963. (K. Glo. Cramer): Hasper a Spada; e. Sage a. d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Fleischer. (792-93.) 794. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (and. ähnl. Rom. 792 u. f. J.)

1964 *a*). (Alo. W. Schreiber): d. Waldbruder im Eichthale, e. Volkssage. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 794. 12. (12 gr.)

1964 *b*). (*Eb.*) Seitenst.: d. Pilger. *Eb.* 796. 12. (12 gr., m. 6 Kpf. 16 gr.)

1965. Ch. H. Spies: d. Löwenritter, e. Gesch. d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Leo. 794-95. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

(Aehnl. Gesch. dess. Vfs. vgl. nachher N. 1977.)

1966. Pt. Lebrecht (L. Tieck): Ritter Blaubart, e. Ammenmärchen, *Berl.* u. *Lpz.*, Nicolai S. 797. 8. (12 gr.)

1967. Ant. Wall (Ch. L. Heine): Adelheid u. Aimar. *Altenb.*, Richter. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1968 *a*). Pellegrin (F. Baron de la Motte Fouqué): Historie v. edlen Ritter Galmy u. e. schönen Herzogin aus Bretagne. *Berl.*, Himburg. 806. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1968 *b*). F. Baron de la Motte Fouqué: d. Held d. Nordens mit 3 Zueignn. an Fichte. *Berl.*, Hitzig. 810. 3 Thle. gr. 4. (2 Thl.)

β. Geister-, (Zauber-) u. Gaukler-Romane u. Erzähll. an sich.

1969 *a*). (J. K. A. Musäus): Volksmährchen d. Deutschen. *Gotha*, Ettinger. (1-2e A. 782-88.) 3e A. 804-5. 5 Bde. 8. (5 Thl. 16 gr., Schreibp. 4 Thl. 8 gr., Velp. 5 Thl. 12 gr.) 6r Bd. nicht v. Musäus (v. G. Gst. Fülleborn). *Halle*, Franke. 789. 8. (12 gr.)

1970. (Mme. Naubert): neue Volksmährchen. *Lpz.*, Weygand. 789-93. 5 Bdch. 8. (6 Thl. 16 gr.)

1971. Volkssagen, nacherzählt v. Otmar (J. K. Cp. Nachtigall). *Bremen*, Wilmanns 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1972 *a*). Pt. Lebrecht (L. Tieck's) Volksmährchen. *Berl.*, Nicolai S. 797. 3 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1972 *b*). *Eb.* romant. Dichtungen. *Jena*, Frommann. 799-800. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1973. Gustaf's (Pseud.) vaterländ. Volksmährchen. *Lpz.*, Gräff. 8. 1r Bd. 806. (1 Thl.)

1974. (W. v. Schütz), Vf. d. Lacrimas: Romantische Wälder. *Berl.*, Realschulb. 808. 12. (1 Thl.)

1975. Gst. Eichenhorst's (Pseud.) neue romant. Erzähll. a. d. Geisterreiche. *Alt.*, Verlagsges. (*Hamb.*, Vollmer.) 796. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1976. Gespensterbuch, herausg. v. A. Apel u. F. Laun. *Lpz.*, Göschen. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.) (2r B. 811.)

1977 *a*). Ch. H. SPIES: das Petermännchen, Geistergesch. a. d. 13n Jahrhund. *Prag*, Schönfeld u. Meissner. 791-92. 2 Thle. 8. 3r Th. (v. Ed. HALLER.) *Lpz.*, Joachim. (801.) 8. (zus. 4 Thl. 8 gr.)

1977 *b*). *Eb.*: d. Alte überall u. nirgends; Geistergesch. *Eb.* (793.) 795. 8. (1 Thl.)

1977 *c*). *Eb.* mehrere spät. Producte dieser Art. 795 u. f. J.

1978. Pt. BLAU: (Pseud.) Santalmir; e. Mährchen a. d. Riesengebirge. *Lpz.*, Schäfer. B. 805. 8. (18 gr.)

* * *

1979. SCHR. (Alo. W. SCHREIBER's) Scenen a. Faust's Leben. *Offenbach*, Weiss u. Brede. 792. 8. nachh. unt. d. Titel: Gemälde in sanftern Colorit a. d. Leben d. Schwarzkünstlers Faust. *Eb.* 794. 8. (10 gr. m. Kpf. 16 gr.) (Vgl. oben *Klinger's* Rom. N. 1787. u. dramat. Werke.)

1980. Velleda, e. Zauberroman; v. Vf. d. Hm. v. Unna u. a. (Mme. NAUBERT.) *Lpz.*, Schäfer. (795.) 798. 8. (16 gr.)

1981. K. RECHLIN: d. Wunderbare. *Lüb.*, Bohn. 797. 8. (1 Thl.)

1982. K. F. BENKOWITZ: d. Zauberer Angelion in Elis, e. Gesch. seltſ. Inh. *Berl.*, Maurer. 798-800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1983. F. ARDENNO (Pseud.): das silberne Glöckchen. *Berl.*, Nicolai S. 804. 8. (21 gr.)

1984. F. MÖHBE: d. Zauberdose, e. Mährchen. *Ronneb.*, Schumann. 804. 8. (1 Thl.)

1985. F. SCHILLER: d. Geisterseher; e. Gesch. a. d. Memoires d. Grafen v. O. *Lpz.*, Göschen. (1r u. letzter B.) 789. 8. (1 Thl. Velpap. 1 Thl. 16 gr.) 2-3r B. fortges. v. X.. Y.. Z.. (E. F. FOLLENIUS.) 796-97. 8. (2 Thl.)

(Mehr. Nachahm. v. Caj. TSCHINK, K. GROSSE u. a.)

1986 (K. A. SEIDEL): d. Geisterseherin, Gräfin Seraph. v. Hohenacker; Gesch. zu Anf. d. vorletzten Jahrh.; a. e. Familien-Archiv gez. *Lpz*, Reinicke. 794. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

(bbb) Ausländische.

1987 *a*). Mch. CERVANTES (de SAAVEDRA) u. (Fr.) AVELLANEDO: Leben u. Thaten d. weisen Junkers Don Quixotte v. Mancha; a. d. Span. v. F. Just BERTUCH. (*Weimar* 775-77.) *Lpz.*, Schwickert. 780. 6 Bde. 8. (3 Thl. m. 30 Kpf. 8 Thl.)

1987 *b*). *Eb.* L. u. Th. d. scharfsinn. Edlen D. Q. v. La M., übers. v. L. TIECK. *Berl.*, Unger. 799-801. 4 Bde. 8. (6 Thl.)

1987 *c*). *Eb.*: d. sinnreiche Junker Don Quixotte v. la Mancha, übers. v. Dt. W. SOLTAU. *Königsb.*, Nicolovius. 800-1. 6 Thle. 8. (10 Thl.)

1987 *d*). (Eine ält. Uebers. *Lpz.*, Fritsch. N. A. 767. das Orig. nachgedr. *Berl.*, Fröhlich. 804-5. *Lpz.*, Sommer. 807.)

1988. Erzählungen a. d. 12-13n Jahrhund.; m. hist. u. krit. Anmm. a. d. Franz. d. (Pt. J. Bt.) LE GRAND (d'AUSSI) (v. Sm. Cp. Abr. LÜTKEMÜLLER.) *Halle*, Ruff. 795-97. 4 Thle. 8. (3 Thl. 6 gr.)

* * *

1989 *a*). Amadis v. Gallien, neu übers. v. (L. Elis. — Grafen v.) TRESSAN; a. d. Franz. (779.) v. W. Chr. Sgm. MYLIUS. *Lpz.*, Weygand. 782. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1989 *b*). (L. Elis. Gr. v.) TRESSAN: Ritter Robert d. Tapfere. *Pirna*, Arnold. 803. 8. (1 Thl.)

1990. (J. Pt. Claris) v. FLORIAN: Bliomberis, e. Ritter-Roman; a. d. Franz. *Dünkelsbühl*, Schmeisser. (*Lpz.*, Joachim.) 793. 8. (6 gr.)

1991. Jac. WHITE: Ritter John v. Gaunt, od. d. schwarze Prinz; a. d. Engl. (790.) *Helmst.*, Fleckeisen. (791.) 802. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1992. H. LEE's Erzählungen a. Canterbury. s. oben N. 1484.

1993. K. LAMB: d. Mährchen v. Rosamunde Gray u. d. alte blinde Margaretha; a. d. Engl. (799.) *Berl.*, Nicolai. 801. 8. (8 gr.)

* * *

1994. W. GODWIN: St. Leon, e. Erzähl. a. d. 16n Jahrh.; a. d. Engl. v. Ch. W. AHLWARDT. *Hamb.*, Villaume. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1995. Hor. WALPOLE: d. Burg v. Otranto, e. gothische Gesch.; a. d. Engl. (v. F. L. W. MEYER.) *Berlin*, Himburg. 794. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.) (e. ält. Uebers. *Lpz.* 768. 8. d. zuerst 765. erschien. Orig. nachgedr. *Berl.* 794.)

1996 *a*). (Anna RADCLIFFE): die nächtl. Erschein. im Schlosse Mazzini; a. d. Engl. (791.) v. Mme. Dor. Marg. LIEBESKIND ehemal. FORKEL.

Mann., Rittcher. (Mahn.) 799. 1 Thl. 8. (1 Thl.)

1996 b). Anna Radcliffe: [illegible] me, od. d. [illegible] d. Engl. 798 [illegible] Lpz., Böhme, 799. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1996 c). Ebend. Udolpho's Geheimnisse; a. d. Engl. [illegible] Hamb., Hoffmann, 795. 96. 4 Thle. 8. (3 Thl. 6 gr.)

1996 d). Ebend. [illegible], od. d. [illegible] d. schwarzen [illegible] a. d. Engl. (797.) [illegible] Königsb., Nicolovius, 799. 4 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1997 (Rath. Gr. Lewis [illegible] a. d. Engl. 1798.) [illegible] Leipz., [illegible] 797. 98. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1998 a). (Pet. F. v.) Suhm, [illegible] Huber, od. Liebe stärker als d. Tod; a. d. Dän. v. W. L. [illegible] Weidmann's E. u. Reich. 798. 8. (6 gr.)

1998 b). Ebend. Sigrid, die drey Prämien u. Kiffol, drey Erzähl.; a. d. Dän. v. Ch. H. Reichel. Lpz., Müller. (795.) 797. 8. (18 gr.)

1998 c). Ebend. nord. Kämpfer-Romane; a. d. Dän. u. eigen. Zusätzen. (v. Riem.) Magdeb., Keil. 798. 99. 2 Bde. 8. (2 Thl. 6 gr.)

bbb) Morgenländische Erzählungen.

1999. (Ch. Mt. Wieland, F. Hildebr. v. Einsiedel, u. A. Jac. Liebeskind): Dschinnistan, od. auserles. Feen- u. Geister-Mährchen, theils neu erfunden, theils neu übers. u. umgearb. Winterth., Steiner u. C. 786. 89. 3 Bde. 8. (2 Thl. Schrp. m. Vign. 4 Thl. 8 gr.)

2000. Die blaue Bibliothek aller Nationen; (h. v. F. Just. Bertuch.) Gotha, Ettinger. (Weim., Ind. C.) [illegible] (übers. v. F. Jacobs.) 790 [illegible] 791 – 800. 8. (5 Thl. 6 gr.)

2001 a). Die tausend u. eine Nacht, arab. Erzähl. ins Franz. übers. v. Ant. Galland. [illegible] Bremen, [illegible] 781 – 85. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

2001 b). [illegible] Mährchen [illegible] Berlin, [illegible] 4 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

[illegible]

[illegible]

2005. [illegible] Leipz., Weidmann, [illegible]

2006. [illegible] G. A. W. (Ch. [illegible]) [illegible] Lpz., Breitkopf, 790 [illegible] 3 Bdch. 8. (4 Thl. 8 gr.)

2008 a). Ant. Thdr. Hartmann's asiat. Perlenschnur, od. d. schönsten Blumen d. Morgenländer, in e. [illegible] auserles. Erzähl. [illegible] Unger. 800. 2 Thle. 8. [illegible]

2008 b). [illegible] morgenländ. Erzähl., [illegible] Blümenlese. Lpz., Hinrichs. 800. 8. (12 gr.)

2009. Alber, od. [illegible] Mährchen [illegible] 2 Bdch. 8. [illegible]

2010. [illegible] Erzähl. [illegible] 2 Thle. 8. [illegible]

2011. Sagen, Mährchen [illegible] Erzählungen. [illegible]

2012 a). (K. Gl. [illegible]) [illegible] Anwendung [illegible] Märchen [illegible]

Hann., Ritſcher. (Hahn.) 795. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1996 *b*). Anna Radcliffe: Adeline, od. d. Abenteuer im Walde; a. d. Engl (791 v. *Ebenderſ.*) *Lpz.*, Böhme. 793. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1996 *c*). *Eb.*: Udolpho's Geheimniſſe; a. d. Engl. *Riga*, Hartknoch. 795-96. 4 Thle. 8. (3 Thl. 2 gr.)

1996 *d*). *Eb.*: d. Italienerin, od. d. Beichtſtuhl d. ſchwarzen Büſsenden; a. d. Engl. (797.) (v. Mme. Liebeskind.) *Königsb.*, Nicolovius. 797-99. 3 Bde. 8 (2 Thl. 4 gr.)

1997. (Arth. Gr. Lewis): d. Mönch; a. d. Engl. (798.) v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. 797-98. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1998 *a*). (Pt. F. v.) Suhm: Signe u. Habor, od. Liebe ſtärker als d. Tod; a. d. Dän. v. W. E. Christiani. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 778. 8. (8 gr.)

1998 *b*). *Eb.*: Sigrid, die drey Freunde u. Alfſol, drey Erzähll.; a. d. Dän. v. Ch. H. Reichel. *Lpz.*, Müller. (785.) 791. 8. (18 gr.)

1998 *c*). *Eb.*: nord. Kämpfer-Romane; a. d. Dän. m. erläut. Zuſätzen. (v. Rink.) *Magdeb.*, Keil. 798-99. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

bbb. Morgenländiſche Erzählungen.

1999. (Cp. Mt. Wieland, F. Hildebr. v. Einsiedel u. A. Jac. Liebeskind): Dſchinniſtan, od. auserleſ. Feen- u. Geiſter-Mährchen, theils neu erfunden, theils neu überſ. u. umgearb. *Winterth.*, Steiner u. C. 786-89. 3 Bde. 8. (2 Thl. Schrp. m. Vign. 4 Thl. 8 gr.)

2000. Die blaue Bibliothek aller Nationen; (h. v. F. Juſt. Bertuch.) *Gotha*, Ettinger. (*Weim.*, Ind. C.) 1-4r B. (überſ. v. F. Jacobs.) 790. 5-12r B. 791-800. 8. (5 Thl. 6 gr.)

* * *

2001 *a*). Die tauſend u. eine Nacht, arab. Erzähll. ins Franz. überſ. v. Ant. Galland. (704 u. ff. J.); a. d. Franz. v. J. H. Voss. *Bremen*, Cramer. 781-85. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

2001 *b*). Phantaſus, tauſend u. ein Mährchen; v. Vf. d. grauen Mappe (J. Ch. L. Haken.) *Berlin*, Braun. 802-3. 4 Bde. 8. (7 Thl. 20 gr.)

2001 *c*). Die Mährchen d. Scheherazade, neu erzählt v. F. Cp. Weisser. *Lpz.*, Dyck. 809. 4 Thle. 8. m. Kpf. u. Muſ. (7 Thl. 16 gr.)

2001 *d*). Choix des plus jolis contes arabes tirés de Mille et une nuit. *Lpz.*, Knobloch. 810. 2 T. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2002. Tauſend u. ein Tag; perſ. Erzähll. ins Franz. überſ. v. Petit de la Croix (710 u. f. J.); v. neuem a. d. Franz. überſ. v. G. S. G. (Sal. Schorch.) *Lpz.*, Weidmann. B. 788-89. 3 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2003. Horams, d Sohns Asmars, anmuth. Unterweiſungen in d. Erzähll. d. Schutzgeiſter, a d. Perſ. getreulich überſ. v. K. Morell — a. d. Engl. (765.) ins Deutſche gebr. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 765-66. 3 Thle. 8. (2 Thl. 6 gr.)

2004. Di. Dm. de Cardonne: Miſcellaneen d. morgenländ. Literatur, od. unterhalt. u. belehr. Erzähll. a. d Orient; a. d. Franz. (770.) *Deſſau*, Gel. B. 781. 8. (20 gr.) nachher unt. d. Titel: Erzähll. a. d. Orient; a. d. Franz. *Lpz.*, Barth. 787. 8. (12 gr.)

2005. Die eilf Tage; neue arab. Mährchen nebſt and. Blumen d. aſiat. Lit.; a. d. Franz. (v. Sal. Schorch.) *Jena*, Mauke. 789. 8. (12 gr.)

2006. Tauſend u. eine Viertelſtunde; tatar. Erzähl. v. neuem a. d. Frz. überſ. v. G. S. G. (Sal. Schorch.) *Lpz.*, Weidmann. B. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2007. Neue tauſend u. eine Nacht, Mährchen a. d. Arab. überſ. u. h. v. Chavis u. Cazotte, verdeutſcht v. C. A. W. (Ch. A. Wichmann.) *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 790-92. 5 Bdch. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

2008 *a*). Ant. Thdr. Hartmann's aſiat. Perlenſchnur, od. d. ſchönſten Blumen d. Morgenlandes, in e. Reihe auserleſ. Erzähll. dargelegt. *Berl.*, Unger. 800. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

2008 *b*). *Eb.* morgenländ. Erzähll., od. oriental. Blumenleſe. *Lpz.*, Hinrichs. 806. 8. (21 gr.)

2009. Alme, od. ägypt. Mährchen. *Lpz.*, Beygang. 793-97. 5 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2010. Abdallah d. Reiſende; a. d. arab. Urſchr. d. Sultanin Scheherazade. *Riga*, Hartknoch. 795-96. 2 Thle. 8. (1 Thl. 15 gr.)

2011. Sagen, Mährchen u. Anekdoten a. d. Morgenlande, od. moral. Erzählungen. *Riga*, Müller. 798. 8. (1 Thl.)

2012 *a*). (K. Ch. Graf v. Benzel-Sternau): Titania, od. d. Reich d. Mährchen; a. d. Klarfeld. Archive.

Regensb., Montag u. Weiss. 807. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2012 *b*). *Eb.* Pygmäen-Briefe. *Gotha*, Becker. 8. 1r B. 808. (1 Thl.)

2013. Jul. v. Voss: tausend u. eine Nacht d. Gegenwart; od. Mährchen im Zeitgewande. *Berlin*, Schmidt. 809-11. 4 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.)

* * *

2014. (Cp. Mt. Wieland): d. Sieg d. Natur üb. d. Schwärmerey, od. d. Abenteuer d. Don Sylvio v. Rosalva; e. Gesch., worin alles Wunderbare natürlich zugeht. (*Ulm* 764.) *Lpz.*, Weidmann. 772. 2 Thle. 8. (16 gr. m. Kpf. u. Vign. 1 Thl. 8 gr.) *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 765 f. 12n B.)

2015. Kleine Chronik d. Königr. Totojaba, v. Hn. Wieland d. ä. (K. Jul. Remer) *Frkf.* u. *Lpz.* (*Brschw.*, Schulb.) 777. 8. (1 Thl.)

2016 *a*). (Mx. F. Klinger): Orpheus, e. trag. kom. Gesch. *Basel*, Haas. 779-80. 7 Thle. 8. m. K. (4 Thl.) umgearb. unt. d. Titel: Bambino's satir.-polit., kom. trag. Gesch., corr., umgearb. u. vollend. A. *St. Petersburg* u. *Lpz.*, Jacobäer. 791. 4 Thle. 8 (2 Thl. 16 gr.)

2016 *b*). (*Eb.*): Prinz Formoso's Fiedelbogen u. d. Prinzessin Sanaclara Geige, od. Gesch. d. grossen Königs. *Eb.* 780. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

2017 *a*). (Catharina II., Kais. v. Russland): Obidah, e. morgenländ. Erzähl., russ. u. deutsch. *St. Petersb.* 786. gr. 8.

2017 *b*). (Aehnl. Erzähll. in d. Bibl. d. Grossf. Alex. u. Constantin. 783.)

2018. (. . Mayer): Dya Na Sore, od. d. Wanderer; e. Gesch., a. d. Samskrit übers. *Wien* u. *Lpz.*, Stahel. (787-91. 3 Bde.) 800. 5 Thle. 8. (9 Thl. Velp. 15 Thl.)

2019. (J. Gtwth. Müller): Selim d. Glückliche, od. d. Substitut d. Orimuzd, e. morgenländ. Gesch. nach d. Guzurat. Urschr. herausg. *Berl.*, Nicolai. 792. 3 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr. Schrp. 3 Thl. 8 gr.)

2020. (L. Tieck): Aballah, e. Erzähl. *Berl.*, Nicolai S. 795. 8. (1 Thl.)

2021. J. L. Schwarz: Ahdin, e. morgenländ. Erzähl. *Berl.*, Vieweg. 796. 8. (18 gr.)

2022 *a*). Ant. Wall (Ch. L. Heine): Amathonte, e. pers. Mährchen. *Altenb.*, Richter. 799. 8. (1 Thl.)

2022 *b*). *Eb.* (Anh.): d. Lamm unter d. Wölfen. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2023. (F. Bouterweck): Almusa, d. Sultans Sohn; e. Roman a. d. Geisterwelt, nach hinterlass. Papieren d. Grafen Donamar. *Bremen* u. *Frkf.*, Wilmans. 801. 8. (1 Thl.)

2024. F. Laun (Schulz): Prinz Gelbschnabel; a. Gottliebs Papieren. *Berlin*, Sander. 803. kl. 8. (1 Thl.)

2025. F. A. Ch. Mörlin's Almanon u. Erminia, Rache u. Liebe, Schicksal u. Freyheit; e. morgenländ. Erzähl. a. d. letzten Jahren d. 18n Jahrhunderts. *Eisenberg*, Schöne. (803.) 807. 8. (12 gr.)

2026. (Gräfin Aunoy u. a.): Das Cabinet d. Feen, od. gesamm. Feenmährchen; (a. d. Franz. 717 u. f. J.) *Nürnb.*, Raspe. 761-76. 9 Thle. 8. (4 Thl.)

2027. (Edmé Bille de Sauvigny's) morgenländ. Erzähll.: a. d. Franz. (764.) v. J. K. F. (J. Kp. Füessli?) *Zür.*, Heidegger u. C. 766. kl. 8. (10 gr.)

2028. (Cl. H. de Fumée de Voisenon): Anspielungen a. d. Gebiete d. Zauberey: (a. d. Franz. 767.) *Alt.*, Vollmer. 800. 8. (1 Thl.)

2029. Graf Caylus neue morgenländ. Erzähll.; a. d. Franz. *Lpz.*, Breitkopf. 780. 2 Thle. 8. (4 Thl.)

2030 *a*). Mehrere hieher gehör. Erzähll. Voltaire's: Zadig u. a. s. in d. Samml. N. 1414.

2030 *d*). Savary: Liebesgesch. d. Anas Eloujoud Ouardi; e. arab. Erzähl. a. d. Franz. (*Eisen.*, Wittekindt.) 790. 8. (6 gr.)

2031 *a*) d. Grafen Ant. Hamilton auserles. Schrr., übers. v. F. Jacobs. *Zür.*, Gessner. 807. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.) (Hieher gehört 2r Th.)

2031 *b*). (Ein. fr. Mährchen ins Altdeutsche übergetr. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius 777.)

2032 *a*). Sm. Johnson: d. Prinz v. Abyssinien; a. d. Engl. (v. J. F. Schilldr.) *Maynz*, Schiller. 785. 8. (10 gr.) (das Orig. *Eb.* 785.)

2032 *b*). *Eb.*: Prinz v. Rasselas; a. d. Engl. *Meissen*, Erbstein. 786. 8. (14 gr.)

2033. J. Hawkesworth: Almoran and Hamet, an or. Tale. *Mainz*, Schiller. 785. 8.

2034. (Beckford): Der Thurm v. Samarah; e. warnende Gesch. für Astrol., Zeichendeuter, Magier u. alle Liebh. geh. Wissenschh.; a. d. Arab. (a. d. Engl. 786.) v. G. Schatz. *Lpz.*, Dyck. 788. 8. (16 gr.)

[illegible]

(bb) Mährchen f. d. Jugend.

2035. (A. Jac Liebeskind's) Palmblätter; erlef. morgenländ. Erzähll. f. d. Jug. (m. Vorr. v. J. Gf. Herder.) *Jena*, akad. B. 786-800. 4 Bdch. 8. (2 Thl 12 gr.)

2036 Die blaue Bibliothek f. Kinder *Weim*, Ind. C. 802. 4 Bdch. 8. nachh. unt. d. Titel: Kindermoral in Feenmährchen. *Eb.* 808. 4 B. 12. (2 Thl)

2037 *a*) K. Adf. Eschke's Kindermährchen. 3e umgearb. A. *Berlin*, Maurer. 805. 8. (8 gr.)

2037 *b*). K. Müchler: Kleine Mährchen a. d. Morgenlande; e. Angeb. f. d. Jugend auf d. J. 802. *Berlin*, Quien. 12. m. Kpf (1 Thl.)

2038 A. L. Grimm's Kindermährchen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

b) Allegorieen.

2039. J. Glo. Krüger's Träume. *Halle*, Hemmerde. (1-2e A. 758, 65.) N. A. m. e. Vorr. v. J. A. Eberhard. 785. 8 (20 gr.)

2040 *a*) (L. Seb. Mercier): das Jahr 2440, e Traum aller Träume; a. d. Franz. (770 u. ff. J. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 772. 8. (20 gr.)

2040 *b*). Erscheinungen u. Träume v. (L. Seb.) Mercier u. ein. deutschen Gelehrten (G. Schatz, d Uebers. u. a.) *Lpz.*, Dyck. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2041. J. Gf. Herder's Paramythieen — Bilder u. Träume — u. Blätter d. Vorzeit — in sn. *zerstr. Blättern.* vgl. oben N. 48.

2042. (K. Ch. Graf v. Benzel-Sternau): Proteus, od. d Reich d. Bilder; a. d. *Klarfeld.* Archiv u. s. w. s. oben N. 1113

2043. Gott Amur; (a. d. schwäb. Zeitalter) h. v. Cp. H. Müller. *Berlin* 783. 4. auch in N. 658.

2044. (K. Secondat Bar.) de Montesquieu's Tempel zu Gnidos; (a. d. Franz. 725 u. ff. J.) übers. v. G. (Garlieb) Merkel. *Weimar*, Hoffmann. 804. 8. (18 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.) (e. früh. Uebers. v. J. F. Camerer. *Hamb.* 753. (767) 8.)

2045. (J. Bt. L.) Gresset's Tempel zu Gnidos; a. d. Franz. (v. J. N. Götz.) *Karlsr.* 759. 8.

2046 *a*). Cp. Mt. Wieland: d. verklagte Amor, e. Gedicht in 4 Bdn. *Weimar*, Hoffmann. B. 774. 8. (6 gr.) (auch in N. 765 f, 5n B. u. in N. 2145.)

2046 *b*). (*Eb.*): d. Grazien. *Lpz.*, Weidmann. B. 770. kl. 8. m. Kpf. u. Vign. (12 gr.) (auch in N. 765 f., 10n B.)

2047. L. Thbl. Kosegarten: Psyche, e. Mährchen d. Alterth. (a. d. Pommer. Arch. 785.) *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (9 gr)

2048. (J. Wfg. v.) Göthe: Pandora; e. Taschenb. f. d. J. 1810. *Wien* u. *Triest*, Geistinger. kl. 8. (1 Thl.)

2049. (K. Vct. v. Bonstetten): d. Einsiedler, e. Alpengesch. *Mannh.*, Schwan. 788. 8. (4 gr.)

2050. J. Jac. Hess: d. Reise, e. allegor. Erzähl. *Zür.*, Füessli. (*Winterthur*, Steiner.) 789. 8. (6 gr.)

2051. Diego Saavedra Fajardo: d. Republik d. Gelehrten. (umgearb.) *Jena* u. *Lpz.*, Gabler. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2052. (Mehrere allegor. Gedichte v. Voltaire s. in d. obged. Samml. N. 1414.)

2053. Der weise König, e. Erzähl. v. d. Thaten Kaiser Maximilians I.; v. Marx Treitzsaurwein. *Wien*, Kurzboeck. 775. fol. (10 Thl.)

2054 *a*). H. v. Alkmar: Reinicke d. Fuchs; nach d. Ausg. v. 1498. ins Hochdeutsche übersetzt u. m. e. Abh. v. d. Urheber, wahrem Alter u. grossem Werthe dieses Gedichts versehen v. J. Cp. Gottsched. *Lpz.* u. *Amst.*, Breitkopf. 752. kl. fol. (5 Thl. 12 gr.)

2054 *b*). Reinecke de Vos met e. Verklaaring d. olden sass. Worde. (v. Gbr. Gf. Bredow.) *Eutin* (*Alt.*, Hammerich.) 798. 8. (18 gr.)

2054 *c*). J. Wfg. v. Göthe: Reinicke Fuchs in 12 Gesängen. *Berl.*, Unger. 794. 8. (16 gr.) (auch in N. 836 *b. c.*)

2054 *d*). (Als Forts. d. alten R. V. lieferte Kp. F. Renner unt. d. Namen v. Fr. H. Sparre: Hennynk de Han. (als gefert. im J. 1516.) 1732. N. A. 813.)

2055. A. F. E. Langbein: d. graue König; e. novantiker Roman. *Berl.*, Frölich. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2056 *a*). Der neue Froschmäusler, e. Heldengedicht. *Kölln*, Hammer. 796. 8. (18 gr.) *Brschw.*, Schulb. 1s Buch. 800. gr. 8. (18 gr.)

2056 *b*). Bths. Schnurr v. Lendsidel's (Hs. Cp. Fuchs d. ä.) Ameisen-u. Mückenkrieg, künstl. beschr. u. nicht allein lustig u. kurzweilig zu lesen u. s. w.; (a. d. Ausg. v. 1612.) v. neuem

herausg. durch J.. G.. B.. *Lpz.*, Gräff. 806. 8 (12 gr.)

(Mehr. Schrr. v. J. F. E. Albrecht 789 u ff. J. Vgl. oben Satiren N. 1142 u. a.)

(B) Gedichte für d. Declam. u. d. Gesang zugleich; Lyrische Gedd. (außer d. Theater.)

AA. Gesch. u. Theorie.

2057 *a*). (J.) Brown's Betracht. üb. d. Poësie u. Musik — a. d. Engl. — v. — Eschenburg. s. oben N. 504.

2057 *b*). Ch. Gf. Krause v. d. musikal. Poësie. *Berl.* 753. 8.

2057 *c*). F. D.*** Gräter üb. d. Entdeck. d. Bardenweise; e. Progr. *Hall*, Schwend. 807. gr. 4.

2058. Erdu. Jul. Koch's System d. lyr. Dichtkunst in Beyspielen. *Berl.*, Realschulb. 791. 8. (16 gr.)

BB. Lyr. Gedichte selbst.

(AA) Oden u. Lieder z. Th. m. andern lyr. Gedichten.

a. In alten ausgestorbenen Sprachen.

a) Griechische und römische

s. philolog. Lit.

b) Neulateinische.

(a) Aus d. 16 - 17n Jahrhundert.

2059 *a*). *Johannes II.* (Eberhard): d. Küsse in 3 Spr. (d. lat. Text, Mirabeau's französ. Uebersetz. u. e. deutschen v. F. W. Frhn. v. d. G. (Golz.) 798. 8. (16 gr.)

2059 *b*). Küsse; a. d. Lat. d. *Johannes Secundus*, v. Fr. Passow. *Lpz.*, Fleischer. 807. 8. (10 gr.)

2060 *a*). Mth. Cas. Sarbievii carmina. *Zweybr.* u. *Strasb.*, Treuttel. 805. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2060 *b*). *Eb.* lyr. Gedichte; a. d. Latein. v. A.. J.. Rathsmann. *Bresl.*, Schöll. 802. 8. (8 gr.)

2061 *a*). J. Gf. Herder's Terpsychore. (*Jac. Balde's* Gedichte verdeutscht.) *Lüb.*, Bohn. 795 - 96. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2061 *b*). J. Kr. Orell: Anthologia lyrica poët. latin. recentioris aevi notis illustr. T. 1. Jac. Balde: carmina sel. *Zür.*, Orell. 805. 8. (2 Thl.)

(b) Aus d. 18n Jahrhundert.

2062 *a*). Ch. Adf. Klotz: Carmina. (761.) u. a. s. oben N. 652 - 56.

2062 *b*). Cp. F. Sangerhausen: Odae. *Quedlinb.*, Reussner. 775. 8. (2 gr.)

b. In neuern Sprachen.

a) Ohne besondere Rücksicht.

(a) Deutsche.

aa. Sammlungen mehrerer Verff.

2063 *a*). K. W. Ramler's Lieder d. Deutschen. *Berlin*, Winter. 766. 8. (1 Thl. 4 gr. — 2 Thl. 16 gr.) mit Melodieen v. Ch. Gf. Krause. 767 - 68. 4.

2063 *b*). *Eb.* lyr. Blumenlese. *Lpz.*, Weidmann. B. 776 - 78. 2 Thle. 8. (2 Thl. 14 gr. — 3 Thl. 20 gr.)

2064. Ch. H. Schmid: Oden der Deutschen. *Lpz.*, Hertel. (1e u. letzte Samml.) 778. 8. (7 gr.)

2065 *a*). Hs. H. Füessli's allgem. Blumenlese d. Deutschen. *Zürich*, Orell. 8. 1 - 5r Th. d. heil. Gesang — Oden u. Elegieen — u. Lieder d. Deutschen (782 u. ff. J.) s. oben N. 666.

2065 *b*). Erdu. Jul. Koch's Syst. d. lyr. Dichtk. in Beyspp. s. N. 2058.

2066. Lyrische Gedichte m. erklär. Anmerkk., herausg. v. Fd. Delbrück. *Berl.*, Sander. 8. 1r B. Oden v. *Klopstock*; nebst e. Untersuch. üb. d. Schöne u. e. Abh. üb. d. Grundsätze d. Erklär. u. d. Vortrags lyr. Gedichte. 800. (21 gr.)

2067. F. Matthisson's lyr. Anthologie. *Zür.*, Orell, Füessli u. C. 803-7. 20 Thle. gr. 12. (Schrp. 19 Thl. 12 gr. Velp. 30 Thl.)

2068. Der ewige Musen - Almanach junger Germanen. *Lpz.*, Fleischer j. 809. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2069. Gli. F. Welker's kl. lyr. Anthol., vorzügl. f. Declamirübb. d. obern Classen. *Giessen*, Tasché u. Müller. 8. 1-2s Bdch. 809. (1 Thl. 4 gr.)

2070 *a*). (Jac. Beresford): the German Erato, or a coll. of favourite Songs transl. into English with their orig. Music. *Berlin*, Nauk. (797.) 798. 4.

2070 *b*). (*Eb.*): the german Songster, or a coll. of favour. Airs with their orig. Music, done into Engl. *Eb.* 798. 4.

2070 *c*). (*Eb.*): a coll. of german Ballads and Songs with their orig.

Muſ. done into Engl. *Berl.*, Frölich. u. *Lpz.*, Baumgärtner. 799. 4.

bb. Sammll. einz. Verff.

2071. F. v. HAGEDORN's Samml. neuer Oden u. Lieder. *Hamb.*, Bohn. (747.) 754. 3 Thle. 4. m. Muſ. (2 Thl.) (auch in N. 760.)

2072. F. Caſ. K. Frhn. v. CREUTZ (Oden u. Lieder. 1-3e A. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 750-53. 4e A.) Oden u. and. Lieder, auch kleine proſ. Auff. 2e verm. u. geänd. A. 769. ſ. oben N. 766 *b*.

2073. Jo. Ch. BLUM's lyr. Gedichte. (*Berl.* 765. *Riga* 769.) 3e A. *Berlin*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in N. 785.)

2074. Dn. SCHIEBELER's muſikal. Gedichte. *Hamb.*, Bock. 769. 8. (6 gr.)

2075. Ch. Fel. WEISSE's kleine lyr. Gedichte. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 772. 3 Bde. kl. 8. (m. Kpf. u. Vign. 4 Thl. 12 gr. ohne K. 1 Thl. 12 gr.)

2076 *a*). (Mch. DENIS): die Lieder *Sined's* d. Barden. *Wien*, Trattner. 772. 8. (1 Thl.)

2076 *b*). (*Eb.*): Einige Bardengeſänge u. geiſtl. Lieder. *Wien* 774. 8.

2076 *c*). (*Eb.*): *Oſſian's* u. *Sined's* Lieder. *Wien*, Alberti. (784-85.) 791-94. 5 Bde. 8. (8 Thl. Velp. m. Bodon. Lettern u. *Ds's* B. 20 Thl.)

2077. K. MASTALIER's Gedichte nebſt Oden aus d. *Horaz*. *Wien*, v. Ghelen. (774.) 782. 8. m. Vign. (16 gr.)

2078. Lyriſche Gedichte. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (6 gr.)

2079. K. W. RAMLER's Oden (h. v. e. Ungen. *Berl.*, Voſs. (767.) v. Vf. ſelbſt 768. 8. — Lyr. Gedichte. *Eb.* 772. 8. (1 Thl.) (auch in N. 779.)

2080. F. Gli. KLOPSTOCK's Oden. (*Hamb.* 771 u. f. J.) *Lpz.*, Göſchen. 787. 8. (8 gr.) u. nachh. in d. ſämtl. Werken ſ. oben N. 786 *b*. Vgl. N. 2066.

2081. K. A. KÜTTNER: 14 Oden. *Mietau*, Hinz. 773. 4. (8 gr.)

2082. (J. Jac. MNIOCH's) Oden e. Preuſsen. *Jena*, akad. B. 786. 8. (10 gr.)

* * *

2083 *a*). J. W. L. GLEIM's Lieder. *Zür.* 745. ſ. nachh. N. 2133.

2083 *b*). *Eb.* neue Lieder. *Berlin* 767. 8.

2084. F. v. HAGEDORN's Lieder. *Hamb.*, Bohn. (751.) 754. 8. (auch in N. 760.) (Vgl. N. 2071.)

2085. J. A. v. BEYER's (kleine Lieder. *Berl.* 756. 8.) vermiſchte Poëſieen. *Frkf.* u. *Lpz.* 756. gr. 8. (10 gr.)

2086. F. MATTHISSON's Lieder. *Breslau* 781.) 2e verm. A. *Deſſau* u. *Lpz.*, Gräff u. Sommer. 783. 8. (4 gr.) (Vgl. oben N. 830.)

2087. Glo. W. BURMANN's (neue Lieder m. Melodieen. 766.) Lieder in 3 Büchern. *Berl.*, Rottmann. 774. 8. (16 gr.) (Vgl. muſ. Compoſ.)

2088. (J. G. JACOBI's) auserleſ. Lieder, h. v. J. G. SCHLOSSER. *Baſel*, Thurneiſen. 784. 8. (5 gr.) (Vergl. oben N. 776.)

2089. Sm. Gli. BÜRDE's Lieder u. Singſtücke. *Breslau*, Korn. 794. 8. (10 gr.)

2090. J. Mch. HAMANN's Blätter d. Gefühls u. d. Erinnerung nebſt 12 Melod. v. J.. C.. KANTER. *Königsb.*, Nicolovius. 799. 8. (1 Thl.)

2091. T. H.: Lieder d. Sehnſucht, Erinnerung u. Hoffnung. *Berl.*, Unger. 806. 8. (6 gr.)

2092. J. Kp. LAVATER's auserleſ. Lieder. *Baſel*, Flick. 808. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 792.)

2093. K. MÜCHLER's ſechszehn Lieder. *Berl.*, Litfaſs. 808. 12. (4 gr.)

2094. Ign. H. v. WESSENBERG's deutſche Lieder. *Zür.*, Orell. 809. 8. (20 gr.)

(b) Ausländiſche.

aa. Europäiſche.

2095 *a*). Fr. PETRARCA: Rime. *Dresden*, Walther. 774. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. oben N. 982.)

2095 *b*). F. LAUBE's Auswahl aus PETRARCA's Geſängen, als Probe e. vollſtänd. Ueberſetz. d. Dichters. *Glogau*, Günther j. 809. 8. (12 gr.)

2096. (Th. PERCY's Reliquies of ancient engl. Poetry conſiſt. of old engl. Ballads, Songs and other Pieces of our earlier Poets chiefly of the lyric kind, together with ſome few of the later date. *London* u. *Frkf. a. M.*, Guilhaumann u Fleiſcher. 790-91. 3 Vol. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2097. Ballads and Songs taken chiefly from Dr. *Percy's* Rel. of anc. engl. Poetry; to which are added a few metrical narratives by modern hands; with Prolegomena, Notes and a Gloſſary; the whole coll. a. publ. by Thph. MÜLLER. *Halle*, Kümmel. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

bb. Asiatische.

2098. Gita-Govinda, od. d. Gesänge *Jajodevas*, e. altindischen Dichters; a. d. Sanscrit ins Engl. u. a. diesem ins Deutsche übers. v. J. F. Hg. Frhn. v. Dalberg. *Erf.*, Beyer u. Maring. 802. 8. (12 gr.)

b) In besond. Rücks.

(a) Mit Rücks. auf d. Stoff.

aa. Mit Voraussetz. d. wirkl. Welt.

(aa) Ernste.

aaa. Hymnen, nebst religiösen Oden und Liedern.

(aaa) Eigentliche Hymnen u. ähnl. lyr. Gedichte.

2099 *a*). (Cp. Mt. Wieland's) Hymnen auf Gott u. d. Sonne. *Zür.*, Gessner. 754. 4. (6 gr.)(auch m. and. in N. 765 *a.* c. u. f. Suppl. 3n B.)

2099 *b*). (*Eb.*) Empfindd. e. Christen. *Zür.* 755., 58., 69. u. in N. 765 *a.* nachh. unt. d. Titel: Psalmen in N. 765 f. Suppl. 3n B.

2100. (K. F. Kretschmann's Hymnen. *Lpz.*, Dyck. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 773 *b.* 2n B.)

2101 *a*). K. W. Ramler's Hymne an d. Liebe. *Berl.* 768. 4.

2101 *b*). *Eb.* Ode an d. Venus Urania. *Eb.* 770. 4. (Vgl. N. 2079.)

2102. Fr. (Alx.) v. Kleist's hohe Aussichten d. Liebe. *Berl.*, Vieweg. (789. gr. 8.) 790. kl. 4. (12 gr.)

2103. F. Adf. Krummacher: die Liebe; e. Hymnus. *Duisb.*, Bädecker. 808. 8. (10 gr.)

2104. (K.) Frhr. v. d. Lühe: an Flora u. Ceres; 2 Hymnen. *Wien*, Degen. 803. 4. (4 gr. Velpap. 16 gr. m. 2 Kpf. Prachtausg. 6 Thl. 16 gr.) (vorher einzeln.)

2105 *a*). K. Ant. v. Gruber: Hymnus an Pallas Athene. *Wien*, Geistinger. 803. 8. (10 gr.)

2105 *b*). *Eb.* Hymnus an Pannonia. *Wien*, Pichler. 804. 8. (8 gr.)

2106. Eos, Hymnus an d. Freunde d. Vaterlandes. *Berlin*, Maurer. 809. gr. 4. (12 gr.)

(Vgl. oben N. 876 u. a.)

(bbb) Geistl. Lieder

α. Sammlungen.

s. theol. Lit. N. 2869 u. ff.

β. Einzelne.

2107. (Hieher gehören ein. einzeln gedr. Oden v. J. And. Cramer, F. Gli. Klopstock u. and. nachh. in d. sämtl. Werken.)

bbb. Dithyramben.

2108. J. Gli. Willamov's Dithyramben. *Berl.*, Birnstiel. (763.) 766. 8. (6 gr.) (nachh. in N. 803.)

ccc. Heroische Oden u. Lieder.

(aaa) Kriegslieder u. ähnl. lyr. Gedichte.

2109. (Ch. Fel. Weisse's) Amazonen-Lieder. *Lpz.* (760. 12.) N. A. 762. 8. (6 gr.) (auch in N. 2075.)

2110. (H. W. v. Gerstenberg's) Gedichte eines Skalden. *Kpenh.*, *Odensee* u. *Lpz.*, Proft. 767. gr. 4. (4 gr.)

2111 *a*). (K. F. Kretschmann): d. Gesang Ringulph's d. Barden, als Varus geschlagen war. *Lpz.*, Dyck. 769. 8. (6 gr.)

2111 *b*). *Eb.*: d. Klage Ringulphs d. Barden (üb. Herrmanns Tod.) *Eb.* 770. 8. (5 gr.) (beide auch in N. 773 *b* 1n B).

2112 *a*). (J. W. L. Gleim's) Preussische Kriegslieder in d. Feldzügen 1756-57.; v. e. Grenadier, m. Melodieen. *Berl.*, Maurer. (758.) N. A. 786. 8. (6 gr.)

2112 *b*). (*Eb.*) preuss. Kriegslieder im März u. April 1778.; v. e. Gren. *Lpz.*, Weygand. 8. — im May, Jun. u. Jul. 1778.; u. im Aug. 1778. (3 gr.)

2112 *c*). (*Eb.*) preuss. Soldatenlieder in d. J. 1788-90. *Berlin*, Unger. 790. 8. (8 gr.)

2112 *d*). (*Eb.*) preuss. Marschlieder im May 1790. 8.

2112 *e*). (*Eb.*) Siegeslied, als Maynz überwunden war, d. 22. Jul. 1793. *Berl.* 793. 8.

2112 *f*) (*Eb.*) Kriegslieder im J. 1793. (*Halberst.*) 794. 8.

2112 *g*). (*Eb.*) preussische Volkslieder in d. J. 1772-1800. Verm. A. 800. 8. (8 gr.)

2113. K. W. Ramler's Schlachtgesang. *Berlin* 778. 8. (Vgl. N. 2079.)

2114. Ant. Wall's (Ch. L. Heine's) Kriegslieder m. Melodieen. *Lpz.*, Böhme. 779. 8. (12 gr.)

[illegible]

2115. K. MÜCHLER's Kriegslieder, d. preuſs. Heere gewidmet. *Berlin*, Schmidt. 808. 8. (2 gr.)

2116. (Andere hieher gehör. Gedichte lieferten Mme. KARSCHINN u. a. seit d. 7jähr. Kr.)

(bbb) Oden auf wicht Zeitumstände und berühmte Männer.

2117. Fr. Rh. MÜLLER: Paci Anni MDCCXCI. carmen lyr. m. deutscher Uebers. *Wien*, Alberti. 792. 8. (8 gr.)

2118. (J. L. W. GLEIM): Ein. Gedichte f. ein. Leser auf d. Congreſs zu Reichenbach u. auf d. Kaiserwahl zu Frkf. a. M. *Berl.*, Matzdorf. 790. 8. (6 gr.)

* * *

2119. F MATTHISSON's Basrelief am Sarkophage d. Jahrhund. *Tüb.*, Cotta. 799. 4. (8 gr.) (nachgedr. *Frkf. a. M.* 799. 8.)

2120. Dn. JENISCH: Obelisk an d. Gränzscheide d. 18n u. 19n Jahrhund.; e. Lapidarschrift. *Berl.*, akad. K. u. Buchh. 801. gr. 8. (16 gr.)

2121. Fr. v. SONNENBERG: Frankreich u. Deutschland; e. Basrelief an d. Wiege d. Jahrhund. *Lpz.* u. *Hann.*, Helwing. 803. gr. 4. (7 gr.)

2122 *a*). (Mch. DENIS): Bardenfeyer am Tage Theresiens. *Wien* 770 8.

2122 *b*). *Eb.* auf d. Tod Mar. Theresiens. *Eb.* 780 8. (Vgl. N. 2076.)

2122 *c*). (*Ebendeſſ.* Gedichte auf *Daun*, *Laudon*, d. Kaiser *Joseph* u. a.)

2123. (Lyr. Gedichte auf d. Tod *Friedrich's II.* v. Glo. Nth. FISCHER, J. L. W. GLEIM, J. Jac. MNIOCH, Ch F. Dn. SCHUBART u. a. 786.)

* * *

2124 *a*). J. And. CRAMER: Luther, e. Ode. *Kopenh.* 771. (nachgedr. *Frkf.* u. *Lpz.* 774.) 4.

2124 *b*). *Eb.*: Melanchthon, e. Ode. *Lüb.* 772. 4. (beide auch in N. 808.)

2125. (K. F. KRETSCHMANN): der Barde an d. Grabe d. Majors Ch. Ew. v. Kleist. *Lpz.*, Dyck. B. 770. 8. (5 gr.) (auch in N. 773. 1n B.)

2126. F. A. Ch. MÖRLIN: Kant's Todtenfeyer. *Altenb.*, Schnuphase. 804. 4. (10 gr.)

(Vgl. oben Elegieen.)

ddd. Lieder d. Liebe.

2127 *a*). J. L. W. GLEIM's Gedichte nach d. Minnesingern; m. d. Orig. *Berl.* (*Lpz.*, Dyck.) 773. 8. (12 gr.)

2127 *b*). (*Eb.*) Gedichte nach *Walter v. d. Vogelweide*. *Halberſt.* 779. 8.

2128. Minnelieder; a. d. schwäb. Zeitalter neubearb. u. herausg. v. L. TIECK. *Berlin*, Realschulb. 803. 8. (2 Thl. holländ. Pap. 2 Thl. 16 gr. Velp. 4 Thl.)

2129. Beyträge z. Kenntn. d. altdeutschen Sprache u. Literatur. *Gött.*, Dieterich. 8. 1n Bdes 1r Th. Minnelieder; h. v. G. F. BENECKE. 810. 8. (14 gr.)

2130. J. F. LÖWEN's zärtl. Lieder u. anakreont. Scherze. *Hamb.* 751. 8. (4 gr.) (auch in N. 749.)

2131 *a*). (J. L. W. GLEIM's) petrarch. Gedichte. *Berl.* 764. 8.

2132. Lp. F. Gth. GÖKINK: Lieder zweyer Liebenden. *Lpz.*, Weidmann's E. n. Reich. (777.) 779. 8. (6 - 12 gr.) *Wien*, Degen. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.) (auch in N. 805 *a*.)

(bb) Scherzhafte u. geſellſchaftl. Lieder.

2133 *a*). (J. L. W. GLEIM's) Versuch in scherzhaften Liedern. 1 - 2s Buch. *Berl.*, Lange. (744 - 45.) 753. 8. 3s B. auch unt. d. einf. Titel: Lieder. (*Zür.* 745. *Amſterd.* 749.) N. A. 758. 8. (12 gr.)

2133 *b*). (*Eb.*) Lieder nach d. *Anakreon*. (*Berl.* 764.) *Berl.* u. *Brſchw.*, Waisenh. B. 766. 8. (4 gr.)

2134. (Ch. Fel. WEISSE's) scherzhafte Lieder. *Lpz.*, Dyck. (1 - 2e A. 758 - 59.) 3e A. 763. 8. (8 gr.) (auch in N. 2075.)

2135. (K. F. KRETSCHMANN's) scherzhafte Gesänge. *Lpz.*, Dyck. (771.) 784. 8. (6 gr.) (auch in N. 773. 2n B.)

2136 *a*). F. v. SCHILLER's Lied an d. Freude; m. beygef. lat. Uebers. im Versmaaſse d. Originals v. Prof. FÜGLISTALLER. *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 8. (2 gr.)

2136 *b*). F. v. SCHILLER's Lied an d. Freude; in e. lat. Uebers. im Versmaaſs d. Orig. v. Gf. Gth. RÖLLER, u. e. engl. im gleichen Versm. vom Prof. (Jac.) BERESFORD. *Berl.*, Hitzig. 810. 8. (2 gr.)

2137. Ch. H. WOLKE: 210 Lieder fröhl. Geſellschaft u. einsamer Fröhlichkeit gesammelt *Deſſau*, Philantr. B. u. *Lpz.*, Crusius. 782. 8. (14 gr.)

2138. Allgemeines Geſellschafts-Gesangbuch. *Bayr.*, Lübeck's E. 799. 12. (18 gr.)

* * *

2139. Ch. Jac. WAGENSEIL's Lieder, bey frohen Gesellschh. zu singen. *Kaufbeuern.* 786. 8.

2140. (F. v. KÖPKEN's) Skolien; neuer verm. u. verbess. Abdr. *Magdeb.* (794.) 808. 8. (8 gr.)

2141. Vollständiges Liederbuch d. Freymaurer; m. Melod. *Kopenh.*, Proft. 785. 2 Bde. 4.

2142. F. W. v. SCHÜTZ: Vers. e. vollständ. Samml. Freymaurer-Lieder z. Gebr. deutscher Logen. *Alt.*, Bechtold. (. . .) 800. 8. (20 gr.)

2143. Samml. auserles. Lieder f. Freymaurer. *Magdeb.*, Hänel. 808. 8. (18 gr.)

* * *

2144. Alo. BLUMAUER's Freymaurerlieder. *Wien*, Gräffer. (786) 791. 8. (16 gr.) (auch in N. 807.)

b) Mit Voraussetzung e. idealen Welt: lyr. Idyllen.

2145. F. A. C. W. (F. A. Clm. WERTHES): Hirtenlieder u. d. verklagte Amor; e. Fragm. v. d. Vf. d. Musarion (Cp. Mt. WIELAND.) *Lpz.*, Müller. 772. 8. (12 gr.)

2146. K. W. RAMLER: d. May, e. musikal. Idylle. *Greifsw.* u. *Lpz.* 764. (auch in N. 779.)

(Vgl. oben d. vermischten Sammlungen v. Idyllen N. 1905 u. ff.)

(b) Mit Rücks. auf d. Bestimmung.

aa. Mit Rücks. auf d. Alter: Lieder f. d. Jugend.

2147. Lieder d. Weish. u. Tugend z. Bild. d. Gesangs u. d. Herzens; (ges. v. K. F. SPLITTEGARB.) *Berlin* u. *Halle*, Waisenh. B. (786.) 795. 8. (9 gr.)

2148. A. HARTUNG: Gesangbuch f. me. Schüler u. Schülerinnen. *Berl.* u. *Strals.*, Lange. 790. 2e A. unt. d. Titel: Lieder-Samml. f. Schulen. 793. 3-4e A. 797-802. 5e A. 807. 2 Bdch. 8. (12 gr.)

2149. J. Cp. HEYSE's Lieder d. Religion u. Tugend. 793. nachh. unt. d. Titel: Lieder-Samml. f. Bürgerschulen. *Hamb.*, Gundermann. 800. 12. (8 gr.)

2150 *a*). Lieder f. Volksschulen; (h. v. H. L. HOPPENSTEDT.) *Hann.*, Hahn. (1-3e A. 793-800.) 4e A. 807. 8. (8 gr.) Anhang: Fabeln u. Erzähll. *Eb.* (803.) 808. 8. (4 gr.) (Auch gehört dazu e. prakt. Anweis. u. s. w.)

2150 *b*). (And. dgl. Sammll. v. Jul. Bh. ENGELMANN u. a.)

2151 *a*). Ch. Fel. WEISSE's Lieder f. Kinder. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (1-2e A. 767-68.) 3e A. 769. kl. 8. (6 gr.) (auch in N. 2075.)

2151 *b*). *Eb.* Lieder u. Fabeln f. Kinder u. junge Leute; nach sm. Wunsche gesamm. u. h. v. Sm. Gli. FRISCH. *Lpz.*, Vogel. 807. 8. (16 gr.)

2152. (Kr. Gli. PFEFFEL's) Lieder f. d. Colmarsche Kriegsschule. 778. 8. (Vgl. Glo. W. BURMANN's u. a. Lieder unten bey d. musik. Compositt.)

* * *

2153. Jac. F. SCHMIDT's Wiegenlieder. *Gotha*, Ettinger. 770. 2 Thle. 8.

2154. J. Gf. HERMES: Wiegenlieder; nebst e. Anh. ein. and. Lieder f. grössere Kinder u. e. Blumenbuchs, begl. v. e. Schr. (J. F.) KINDERLING's, d. Bestimm. u. d. Werth d. Kinderlieder betr. *Zerbst*, Füchsel. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. oben N. 969-72.)

bb. Mit Rücks. auf das Volk u. einz. Gewerbe.

2155. (F. NICOLAI): Ein feiner kleiner Almanach voll schönerr echterr lieblicherr Volkslieder, lustigerr Reyen undt kleglicherr Mordgeschichte; gesungen v. *G. Wunderlich*, herausg. v. *D. Seuberlich. Berl.*, Nicolai. 777-78. 2 Jahrg. 12. (1 Thl.)

2156. (J. Gf. HERDER's u. a.) Volkslieder (deutsche u. ausländ.) *Lpz.*, Weygand. 778-79. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr. Schrp. 1 Thl. 21 gr.)

2157. F. A. BOTHE's Volkslieder nebst untermischten and. Stücken. *Berl.*, Himburg. 795. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2158. L. Ach. v. ARNIM u. Clm. BRENTANO: d. Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. *Heidelberg*, Mohr. 806. 8. (2 Thl. 12 gr.) 2-3r B. nebst e. Anh. v. Kinderliedern. 808. (4 Thl. 12 gr.)

2159. Samml. deutscher Volkslieder, m. e. Anh. flamländ. u. französ., nebst Melodieen; herausg. durch (J. Gst.) BÜSCHING u. (F. H.) v. HAGEN. *Berlin*, Braun. 807. kl. 8. m. Mus. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

2160. (J. L. W. GLEIM's) Lieder f. d. (Land-) Volk. *Berl.*, Lange. 772. 8. (4 gr.)

2161. Volksliederbuch, od. Gesänge f. Bürger u. Landleute. *Gera*, Haller. 798. 8. (6 gr.)

2162. Z. Rdf. BECKER's Mildheim. Liedersamml. v. 518 lust. u. ernsth. Gesängen üb. alle Dinge in d. Welt u. alle Umstände d. menschl. Lebens, d. man besingen kann. *Gotha*, Becker. (1-4e A. 799-806.) 5e A. 808. 8. (6 gr.)

* * *

2163. J. Kp. LAVATER's Schweizerlieder. *Bern*, Haller. (1-4e A. 764-74.) N. A. m. Kpf. 789. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2164. Gthld. Jac. KUHN's Volkslieder u. Gedichte, m. Mus. zu 8 Liedern u. e. erklärenden Wörterb. d. darin vorkomm. Schweizer. Volksspr. *Bern*, Walthart. 806. 8. m. 1 K. (1 Thl. 8 gr.)

2165 *a*) L. K. Ebh. H. F. v. WILDUNGEN: Jägerlieder. *Lpz.*, Mittler. B. (788.) 799. 8. m. Mus. 4. (16 gr.)

2165 *b*). (*Eb.*) Lieder f. Forstmänner u. Jäger. *Lpz.*, Seeger. 804. 8. (16 gr.)

2166. K. Ch. W. KOLBE's neues Berg-Reimbuch, od Samml. neuer bergmänn. Lieder, lustigen u. ernsth. Inhalts. *Halberst.*, Dölle. 802. 8. (12 gr.)

(Andere nicht einzeln gedr. oder hier nicht erwähnte lyr. Gedichte sind in d. obigen Sammll. mehr. u. einz. Dichter N. 681 u. ff., 741 u. ff. enthalten. — Vgl auch unten d. musikal. Composit.)

BB. Cantaten z. Th. m Oratorien.

2167 *a*). K. W. RAMLER's geistl. Cantaten. *Berlin*, Voss. (760., 68.) 770. kl. 8. (6 gr.)

2167 *b*). *Eb.*: Pygmalion, e. Cantate. *Eb.* 768. 8.

2167 *c*). *Eb.*: Alexanders Fest, od. d. Gewalt d. Musik; e. Cantate. *Eb.* 770. 8.

2167 *d*). (*Eb.* mehrere and. Cantaten b. verschied. Gelegenheiten — alle auch in N. 2079.)

2168 *a*). Dn. SCHIEBELER's musikal. Gedichte. (769.) s. oben N. 2074.

2168 *b*). J. Sm. PATZKE's musikal. Gedichte; nebst e. Anh. ein. Lieder f. Kinder. (780.) s. unten *dramat. Poesien.*

2169. F. W. GOTTER: Maria Theresia bey ihrem Abschiede v. Frankreich; Cantate. *Lpz.*, Gölchen. 796. 4. (3 gr. Velp. 12 gr.)

2170. (Andere v. Cp. Mt. WIELAND, H. W. v. GERSTENBERG, A. Hm. NIEMEYER u. m. a. s. th. in deren obged. Werken, th. bey d. *bibl. Opern* u. d. *musikal. Compos.*)

CC. Balladen u. Romanzen.

a. Deutsche z. Th. m. ausländischen.

2171 *a*). (J. Jac. BODMER's) altenglische Balladen — Fabel v. Laudine — Siegeslied d. Franken. *Zürich* u. *Winterth.*, Füessli u. Steiner 780 8.

2171 *b*). (*Eb.*) altengl. u. altschwäb. Ball. in *Eschilbach's* Versart; Zugabe v. Fragmm. a. d altschwäb. Zeitalter u. Gedichten. 2s Bdch. *Eb.* 781. 8. (zus. 20 gr.)

* * *

2172. Romanzen u Balladen der Deutschen, gesamm. v. K. F. WAITZ. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphase. 799-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

2173. (Er. Rdf. RASPE): Hermin u. Gunilde; e. Gesch. a. d. Ritterzeiten, die sich zwischen Adelepsen u. Usslar am Schäferberge zugetr.; nebst e. Vorberichte üb. d. Ritterzeiten u. e. Allegorie. *Lpz.*, Weidmann's E u. Reich. 766. 8. (5 gr.)

2174. (F.) MÜLLER's Balladen. *Mannh.*, Schwan. 776. 8. (4 gr.)

2175. (Ch. L. STIEGLITZ): Erzählungen a. d. Ritterzeiten, nebst ein. kleinen Liedern m Musik. *Weissenfels* u. *Lpz.*, Severin. 787. 8. (8 gr.)

* * *

2176. (J. W. L. GLEIM's) Romanzen. (*Berl.* 757.) *Halberst.* 777. 8. (auch in N. 763.)

2177. J. F. LÖWEN's Romanzen. (*Hamb.* 762.) N. verbess. A. nebst and. Poesieen. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (769.) 771. 8. (8 gr.)

2178 *a*). (Dn. SCHIEBELER's) Romanzen, m. Melodieen v. *J. Ad. Hiller. Lpz.*, Breitkopf. (767.) 768. 8. (9 gr.)

2178 *b*). (*Eb.*) neue Samml. v. Romanzen. *Eb.* 771. 8.

2179 (GEISSLER's) Romanzen. *Mitau*, Hinz. 774. 8. (4 gr.)

2180. Cp. F. WEISSER: 8 Romanzen. *Lpz.*, Dyck. 804. 8. (12 gr.)

(Vgl. d. Volkslieder N. 2157 u. ff. u. d. Gedicht-Sammll. von BÜRGER, v. STOLLBERG, VOSS, HÖLTY, GÖTHE, SCHILLER, SCHLEGEL u. a. N. 794 u. ff.)

b. Ausländische.

2181. (L. de) GONGORA's Romanzen; a. d. Span. v. J. G. JACOBI. *Halle* (*Hann.*, Hahn.) 767. 8. (6 gr.)

2182. J. Gf. v. HERDER: d. Cid, nach span. Romanzen besungen; m.

e. histor. Einleit. durch J. v. MÜLLER. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (auch in d. sämmtl. W. N. 48. 3n Th.)

2183. (A. F. URSINUS): Balladen u. Lieder altengl. u. altschott. Dichtart; m. e. Einleit. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Berl.*, Himburg. 777. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2184. (Th.) PERCY: d. Einsiedler v. Warkworth, e. northumberländ. Ballade; a. d. Engl. v. Jo. H. CAMPE. *Brschw.*, Schulb. 790. gr. 8. (8 gr.)

(Vgl. oben N. 2096., 2171.)

B) Für d. Theater; *dramat.* Poesieen.

(A) Einleitung; Geschichte nebst Literatur u. Theorie.

AA. Einleitung.

2185. (L. Seb. MERCIER's) neuer Versuch üb. d. Schauspielkunst; a. d. Franz.; m. e. Anh. a. (J. Wfg.) GÖTHE's Brieftasche. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (1 Thl.)

2186. J. F. SCHINK: das Theater zu Abdera. *Berl.*, Lagarde u. Friedrich. 787-89. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2187. (K.) DESPREZ DE BOISSY über (gegen) d. Sittlichkeit d. Theaters; a. d. Frz. m. e. Anh. d. Uebers. (Ch. H. SCHMID's.) *Halle*, Gebauer. 780. gr. 8. (22 gr.)

2188. (Vgl. d. Streitigkk. üb. diese Materie auf Veranlass. d. Lustsp. d. Pastors SCHLOSSER zwischen J. Mlch. GÖZE u. a., u. das darüber im Namen d. Götting. theol. Fac. erstattete Gutachten v. Gf. LESS. 769-70.)

BB. Geschichte nebst Liter. u. Theorie.

(AA) Ohne Rücks. auf d. einz. Gattungen.

a. Gesch. u. Theorie in Verbind. und z. Th. m. d. Schauspielkunst.

2189 *a*). (Ghld. Ephr. LESSING u. Chstlo. MYLIUS): Beytrr. z. Historie u. Aufnahme d. Theaters. *Stuttg.*, Metzler. 750. 4 St. 8. (16 gr.) (d. LESSINGschen Arbeiten nachh. in dessen theatral. Nachl., 22-23n Th. d. sämmtl. Schrr. 794.)

2189 *b*). Ghld. Ephr. LESSING's (u. a.) theatral. Bibliothek. *Berlin* 754-58. 4 St. 8. (1 Thl. 8 gr.) (d. LESSING. Aufss. nachh. in dessen sämmtl. Schrr. 23n Th. 794.)

2189 *c*). (Ghld. Ephr. LESSING's) Hamburg. Dramaturgie. *Hamb.* 767-68. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl.) (nachgedr. 769. kl. 8. u. *Bern* 786. gr. 8.) auch d. sämmtl. Schrr. 24-25r B. *Berl.*, Voss. 794. 8. auch einzeln *Eb.* 805. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

2190 *a*). Ch. H. SCHMID: das Parterre. *Erf.* u. *Eisenach*, Wittekind. 771. 8. (14 gr.)

2190 *b*). *Eb.* Theater - Chronik. *Giessen*, Krieger. 772. 8. (8 gr.)

2191. (J. Jo. Cp. BODE's) Theatral. Wochenblatt. *Hamb.*, Vf. 774-75. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2192 *a*). (H. A. Ottok. REICHARD's) Theater-Kalender, od. Taschenb. f. d. Schaubühne. *Gotha*, Ettinger. 775-91. 16. m. K. (à 16 gr.) 792-800. 16. (à 20 gr.)

2192 *b*). (*Eb.*) Theater-Journal f. Deutschl. *Eb.* 777-84. 22 St. gr. 8. (7 Thl. 8 gr.)

2193 *a*). (Ch. A. v. BERTRAM): Literatur u. Theaterzeitung. *Berlin*, Wever. 778-84. 7 Jahrg. gr. 8. m. Kpf. u. Mus. (18 Thl. 16 gr.)

2193 *b*). *Eb.* Ephemeriden d. Literatur u. d. Theaters. *Eb.*, Maurer. 785-87. 3 Jahrg. 8. (à 2 Thl. 16 gr.)

2193 *c*). *Eb.* Annalen d. Theaters. *Eb.* 788-97. 20 St. gr. 8. (6 Thl. 18 gr.)

2194 *a*). J. F. SCHINK's dramaturg. Fragmente. *Grätz*, Tusch. 781-84. 4 Bde. 8. (3 Thl.)

2194 *b*). *Eb.* dramaturg. Monate. *Schwerin*, Bödner. 790. 8. (4 Thl.)

2194 *c*). *Eb.* Hamburg. Theaterzeitung. *Hamb.*, Gundermann. 792. 8. (2 Thl.)

2195. (Alo. W. SCHREIBER's) dramaturg. Blätter. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 788-90. 2 Jahrg. 8. (4 Thl.)

2196 *a*). (H. Gli. SCHMIEDER u. a.): Rhein. Musen. *Mannh.*, Kaufmann. 794-96. 6 Bde. gr. 8. m. K. (8 Thl.) 7n Bds 1-2r H. 797. (1 Thl.)

2196 *b*). (*Eb.*) Journal f. Theater u. and. schöne Künste. *Hamb.*, Mutzenbecher. 797-98. 3 Bde. zu 3 St. u. 4n Bdes 1-2s St. gr. 8 m. Kpf. (zus. 4 Thl. 14 gr.)

2196 *c*). (*Eb.*) neues Journal f. Th. u. a. sch. K. *Eb.*, Verlagsgesellsch. (Vollmer.) 799. 8.

2196 *d*). (*Eb.*) Taschenb. f. Theater auf 1798-99. *Eb.* (1 Thl. 12 gr.) auf 1801. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2197. Jul. Rchsgr. v. SODEN: Thalia u. Melpomene. *Chemnitz*, Hoff-

zioen. 782. 4 Hefte. gr. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2123. Allgemeine deutsche Theater-Zeitung. Berlin. 797. 8.

2124. Allgem. Theaterzeitung, h. v. A. Gli. Bucher. Pest, Frölich (Hartleben u. Bummel?) 806. 2 Hefte. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2125. J. F. Reichardt's allgemeine deutsche Theaterzeitung. Lpz., Reinicke. 806. 4. (1 Thl.)

2126. [illegible] Archiv f. Theater u. Literatur. Hamb., [illegible] 809. 8.

2127. [illegible] Archiv f. Lit. u. Kunst. [illegible] Rehm. 810. 4. (4 Thl.)

b. Gesch. d. Theaters überh.

2128. P. Napoli Signorelli's krit. Gesch. d. Theaters d. alten u. neuen Zeit. a. d. Ital. [illegible] 783. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) [illegible] d. Namen d. Vf. unter d. Tit.: Gesch. d. Schaubühne u. Theaterdichtung bey allen Völkern. a. d. Ital. [illegible] 797. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2129. A. W. Schlegel's Vorlesungen üb. dramat. Kunst u. Literatur. Heidelb., Mohr u. Zimmer. 809–11. 3 Thle. 8. (4 Thl. 8 gr. [illegible] Thl. 8 gr.)

[illegible]

2130. J. Chr. Gottsched's nöthiger Vorrath z. Gesch. d. deutschen dramat. Dichtkunst, od. Verzeichn. aller deutschen Trauer-, Lust- u. Sing-Spiele, [illegible] v. [illegible] Anfange [illegible] Lpz., Teubner. 757–65. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2131. Ch. H. Schmid's Chronologie (Chronik) d. deutschen Theaters [illegible] 775. 8. (18 gr.)

2132. (J. Mich. Reinh. Lenz) Anmerkungen üb. d. Theater, nebst angehängtem übers. Stück Shakespear's. Lpz., Weygand. 774. 8. (8 gr.)

dd. Gesch. d. Theaters einz. Nationen. [illegible]

a. Deutsch. Geschichte d. d. Schauspielkunst. [illegible]

[illegible]

1. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] v. Schauspiel [illegible] Vf. d. Ritterschauspiel [illegible] [illegible]

6) [illegible]

[illegible] Dreyz. Ächt. Steine. [illegible] Bmn. 8. [illegible]

2133. Ueber Garten (?) [illegible] Vorlesungen [illegible] Mal in [illegible] Oper [illegible] 8. [illegible]

2134. [illegible] Gesch. d. kom. Oper. [illegible] in Absch. [illegible] [illegible] J. F. R. Reichardt. Lpz. [illegible] 783. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2135. J. F. Reichardt üb. d. deutsche kom. Oper, nebst e. Anh. e. musikal. Poesie. Hamb., Bohn. 774. 8. (6 gr.)

(β) Dramatische Poesien selbst.

A A) Ohne Rücksicht auf deren Gebrauch [illegible]

A A) Über Rücksicht [illegible] Dichtungen.

a. Deutsche [illegible]

β) Sammlungen [illegible]

2136. Die deutsche Schaubühne nach d. Regeln u. alten Griechen u. Römer eingerichtet, aus e. [illegible] h. v. J. Ch. Gottsched. Lpz., Breitkopf. (741–45.) 6 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

2137. [illegible] Sammlung f. d. Schauspielbühne [illegible] 780–82. 6 Bde. 8.

2138. [illegible] deutsche Schaubühne [illegible] [illegible] Kranz [illegible] 12 Bde. 8. (6 Thl.)

2139. [illegible] Schauspiele, welche [illegible] aufgeführt worden. [illegible] 8. (3 Thl.)

2140. [illegible] Theater v. Wien. [illegible] 8. [illegible]

2141. [illegible] Schauspiele aufgeführt auf d. k. k. Theater. [illegible] 8. [illegible]

2142. [illegible] Neues Wiener Theater. [illegible] 8. [illegible]

2143. [illegible] National Theater. [illegible] 8. [illegible]

2144. [illegible]

2145. [illegible] Wiener [illegible] [illegible]

mann. 797. 3 Hefte. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2198. Allgemeine deutſche Theaterzeitung. *Brünn.* 797. 8.

2199. Allgem. Theaterzeitung, h. v. J. Gli. RHODE. *Berl.*, Frölich. (Dunker u. Humblot.) 800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2200 *a*). K. REINHOLD's allgemeine deutſche Theaterzeitung. *Lpz.*, Solbrig. 808. 4. (1 Thl.)

2200 *b*). *Eb.* Archiv f. Theater u. Literatur. *Hamb.*, Neſtler. 809. 4.

2200 *c*). *Eb.* Archiv f. Lit. u. Kunſt. *Eb.*, Bohn. 810. 4. (4 Thl.)

b. Geſch. u. Theorie inſond.

2201. Pt. NAPOLI SIGNORELLI's krit. Geſch. d. Theaters d. alten u. neuen Zeit; a. d. Ital. *Bern*, typogr. Soc. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) nachh. ohne d. Namen d. Vfs. unter d. Tit.: Geſch. d. Schaubühne u. Theaterdichter bey allen Völkern; a. d. Ital. *Lpz.*, Fleiſcher. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2202. A. W. SCHLEGEL's Vorleſungen üb. dramat. Kunſt u. Literatur. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809-10. 2 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr., Velp. 9 Thl. 8 gr.)

* * *

2203. J. Cp. GOTTSCHED's nöthiger Vorrath z. Geſch. d. deutſchen dramat. Dichtkunſt, od. Verzeichn. aller deutſchen Trauer-, Luſt- u. Singſp. d. im Druck erſch. v. 1450 bis z. Hälfte d. jetz. Jahrh. geſamm. *Lpz.*, Teubner. 757-65. 2 Thle. 8. (1 Thl. 3 gr.)

2204. (Ch. H. SCHMID's) Chronologie (Chronik) d. deutſchen Theaters (ſeit d. 10n Jahrh.) *Marb.*, Krieger. 775. 8. (8 gr.)

2205. (J. Mch. Rhld. LENZ): Anmerkk. üb. d. Theater, nebſt angeh. überſ. Stück *Shakeſpeare's*. *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (9 gr.)

(BB) Geſch. u. Theorie einz. Gattungen.

a. Dramat. Poeſieen f. d. bloſse Declamation.

a) Trauerſpiel

ſ. unten N. 2218, 2269-71, 2345, 2442.

b) Luſtſpiel.

vgl. oben Flögel's Geſch. d. kom. Lit. N. 512. u. d. vorhergeh. Lit.

b. Dramat. Poeſieen f. d. Declam. u. d. Geſang zugl.: Opern u. Operetten.

2206. Des Grafen (Fr.) ALGAROTTI Verſ. üb. d. Archit., Mal. u muſical. Oper. (769.) ſ. oben N. 151.

2207. St. ARTEAGA's Geſch. d. ital. Oper v. ihrem erſten Urſpr. bis auf gegenwärt. Zeiten; a. d. ital. m. Anmerkk. v. J. N. FORKEL. *Lpz.*, Schwickert. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2208. J. F. REICHARDT üb. d. deutſche kom. Oper, nebſt e. Anh. üb. d. muſical. Poeſie. *Hamb.*, Bohn. 775. 8. (8 gr.)

(B) Dramatiſche Poeſieen ſelbſt.

AA. Ohne Rückſ. auf deren beſond. Beſtimmung.

(AA) Ohne Rückſicht auf einz. Gattungen.

a. Deutſche, zum Th. nach ausländiſchen Origin.

a) Mehrerer Verfaſſer.

2209. Die deutſche Schaubühne nach d. Regeln d. alten Griechen u. Römer eingerichtet u. mit e. Vorrede h. v. J. Cp. GOTTSCHED. *Lpz.*, Breitkopf. (741-45.) 746-50. 6 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2210. (Zwey Sammll. f. d. Schönemann. Geſellſchaft. 748-64. 6 u. 12 Bde. 8.)

2211 *a*). Die deutſche Schaubühne zu Wien nach alten u. neuen Muſtern. *Wien*, Kraus. 749-63. 12 Bde. 8. (6 Thl.)

2211 *b*). Neue Samml. v. Schauſpielen, welche zu Wien aufgeführt worden. *Eb.* 764-68. 12 Thle. 8. (6 Thl.)

2211 *c*). Neues Theater v. Wien. *Eb.* 769-71. 8 Thle. 8. (4 Thl.)

2211 *d*). Neue Schauſpiele aufgeführt auf d. k. k. Theater. *Presb.*, Löwe. 772-75. 12 Thle. 8. (8 Thl.)

2211 *e*). Neues Wiener Theater. *Wien.* 775-77. 6 Thle. 8.

2211 *f*). K. K. National-Theater. *Eb.*, Gräffer. 778-81. 6 Thle. 8. (4 Thl.)

2211 *g*). K. K. National-Hof-Theater. *Eb.*, Kurzboek. 783-85. 7 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

2211 *h*). Wiener Leopoldſtädter Theater. *Eb.*, Kupfer u. Wimmer. 8. 1r Bd. 809. (16 gr.)

2212 a). Neue Schauspiele auf d. Theater zu München. *Augsb.*, Stage. 775-90. 13 Thle. 8. (13 Thl.)

2212 b). Münchner Schaubühne. *München*, Lindauer. 8. 1-2r Bd. 790.

2213 a). Hamburgisches Theater; (h. v. F. L. SCHRÖDER). *Hamb.*, Herold. 778-82. 4 B. 8. (5 Thl.)

2213 b). Samml. v. Schauspielen f. Hamburgs Theater; (h. v. F. L. SCHRÖDER). *Schwerin* u. *Wismar*, Bödner. 790-94. 4 Thle. 8.

2214. Theaterstücke z. Aufführen. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 8. (1r Bd.) 789. u. neue Theaterstücke z. Aufführen. (1r Bd.) 790. (1 Thl. 6 gr.)

2215 a). (H. Gli.) SCHMIEDER's dramat. Beytrr. f. d. deutschen Bühnen. *Altona*, Verlagsges. 1-2r Bd. 799-800. 8.

2215 b). (*Eb.*) Samml. neuer Schauspiele f. d. deutsche Theater. *Hamb.*, Vollmer. 803-5. 3 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2216. Melpomene u. Thalia; Taschenb. für d. Trauer- u. Lustspiel. (1r Th. e. Trsp. v. K. WOLFART u. e. Lstsp. v. J.. C.. S.. BARTHOLDY enth.) *Berl.*, Hitzig. 810. 12. m. Mus. u. Kpf. (1 Thl. 3 gr.)

2217. K. L. KANNEGIESSER's (u. A. BODE's) dramat. Spiele. *Eb.*, Salfeld. 810. 12. (1 Thl. 6 gr.)

2218 a). Théatre allemand, ou Recueil des meilleures pièces dramat. tant anc. que modernes qui ont paru en langue allem.; préc. d'une dissert. sur l'origine, les progrès et l'état actuel de la Poesie théatr. par (G. Ad.) JUNKER. *Paris*. 772. 2 T. gr. 12.

2218 b). Nouveau théatre allem. par J. FRIEDEL et N. de BONNEVILLE. *Eb.* 782 .et su. a. 8.

b. Einzelner Verfasser.

2219. Ch. Fel. WEISSE's Beytr. z. deutschen Theater. *Lpz.*, Dyk. 1r Th. (759, 65.) 3e A. 771. 2-5r Th. 2e vb. A. 767-69. 8. (zus. 4 Thl. 20 gr.)

2220. J. El. SCHLEGEL's dramat. Werke. (761-62.) s. oben N. 771.

2221 a). Ghld. Ephr. LESSING's — Lust- u. Trauersp., gesammelt (767 u. f. J.) s. unten.

2221 b). *Eb.* theatral. Nachlass; (h. v. K. Ghf. LESSING). *Berl.*, Voss. 784-85. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2222 a). (Cp. F. BRETZNER's) neue theatral. Beyträge. *Halle*, Curt. 771. 8. (14 gr.)

2222 b). *Eb.* Schauspiele. *Lpz.*, Jacobäer. 8. 1-2r Bd. 792-96. (3 Thl.) 3-4r Bd. 808. (3 Thl.)

2223 a). (Corn. Hm. v. AYRENHOF's) dramat. Unterhaltt. e. k. k. Officiers. *Wien*, v. Ghelen. 772. 8. (16 gr.)

2223 b). (*Eb.*): e. Trauersp. (Kleopatra u. Ant.) u. 2 Lustsp. (d. Freundschaft d. Weiber u. d. Nationen-Streit). *Eb.*, Gräffer. 784. gr. 8. (12 gr.)

2223 c). *Eb.* sämmtl. Werke. *Eb.*, Sammer. 789. 4 Bde. gr. 8. (4 Thl.) N. A. *Wien*, Pichler. 802. 6 Bde. 8. (4 Thl.)

2223 d). (*Eb.* and. dramat. Werke im neuen Wiener Theater. N. 2211 e.)

2224. Tob. Ph. Frhn. v. GEBLER's theatral. Werke. *Dresden*, Walther. 772-73. 3 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2225. J. Bh. Gbr. BÜSCHEL's Schauspiele f. d. deutsche Bühne. *Lpz.*, Böhme. 780. 8. (14 gr.)

2226 a). J. F. SCHINK: z. Behuf d. deutschen Theaters. (1r Bd.) *Grätz*, (*Salzb.*, Mayr.) 782. 8. (1 Thl. 2 gr.)

2226 b). *Eb.* dramat. Scherflein, e. Taschenb. f. d. Bühne. *Lüneb.*, Herold u. Wahlstab. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2227. J. Cp. UNZER's Schauspiele. *Hamb.* u. *Berl.*, Voss. 782. 8. (18 gr.)

2228. Bhd. Cp. d'ARIEN's Schauspiele. *Hamb.*, Schniebes. (1r Bd.) 783. 8. (20 gr.)

2229 a). Gst. HAGEMANN's kleinere Stücke f. d. deutsche Bühne bearb. *Lübeck*, Iversen. 784. 8. (10 gr.)

2229 b). *Eb.* neue Schauspiele. *Eisenach*, Wittekind. 1r u. 2r Bd. 796. u. 810. 8. (3 Thl.)

2230. J. Gf. DYCK's Nebentheater. *Lpz.*, Dyck. 785-97. 7 Thle. 8. (6 Thl. 12 gr.)

2231 a). F. Mx. KLINGER's Theater. *Riga*, Hartknoch. 786-87. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2231 b). *Eb.* neues Theater. *Lpz.*, Jacobäer. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2231 c). *Eb.* Auswahl dramat. Werke. *Eb.* 794. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2232. L. Y. (YSENBURG) v. BURI: Schauspiele. *Neuwied*, Gehra. 8. 1r Bd. 787. (12 gr.)

2233. Jul. Grafen v. SODEN Schauspiele. *Berl.*, Maurer. 788-91. 4 Bde. 8. (3 Thl. 10 gr.)

2234. J. Ch. BRANDES: sämmtl. dramat. Schriften. *Hamb.* u. *Lpz.*, Dyck. 790-91. 8 Bde. 8. (8 Thl., holl. Pap. 10 Thl.) (auch einzeln pagin. s. unten Trsp. u. Lstsp.)

[illegible] F. W. Ziegler's Schauspiele. Wien, Kollerer. [illegible] (2 Thl. 12 gr.)

[illegible] J. Fr. Maria Bach's Schauspiele. Leipz. [illegible] gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 20 gr., Schrp. 3 Thl.)

[illegible] neue Schauspiele [illegible] Wien, [illegible] Rehm. [illegible] Unger, 802. gr. 8. [illegible] Schrp. 2 Thl.)

[illegible] theatral. Werke. [illegible] Neustädter u. Lat. [illegible] 8 u. 10 Th. [illegible] Stuttg., [illegible] Töchter [illegible] Klara v. [illegible] Buch'n Taschb. [illegible] (2 Thl.)

[illegible] Aug. v. [illegible] Weise, [illegible] Leipz. [illegible] (4 gr.)

[illegible] Ed. Sturz's Schauspiele. [illegible] Vossische [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] F. Wildermuth's Schauspiele. Wien, [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Hyakinthemann's Beiträge z. Deutsch. [illegible] Schauspiel [illegible]

[illegible] Kotzebue's Schauspiele. Lpz., Kummer. [illegible] (1 Thl.)

[illegible] neue Schauspiele [illegible] 8. [illegible]

[illegible] Almanach dramat. Spiele [illegible] Leipz. [illegible] Kupfern [illegible] 8 [illegible] 16 gr.) [illegible]

[illegible] J. W. Iffland's theatral. Werke. Lpz., Göschen. [illegible] Ausgabe [illegible] 8 [illegible] Thl. [illegible] Schrp. [illegible] Thl. [illegible] u. folgende [illegible] dramat. Werke. [illegible]

[illegible] v. Kotzebue's Schauspiele. [illegible] 12 gr.)

[illegible] Ed. [illegible] Schauspiele [illegible] (10 gr.)

[illegible] dramat. [illegible] Schauspiele [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] Fr. Kratter's Schauspiele. [illegible]

[illegible] J. Jos. Kotzebue's Schauspiele. [illegible] Wien, [illegible] 2 Bde. 8. (2 Thl.)

[illegible] Johann Friedr. [illegible] Schauspiele. Wien, [illegible] Schrp. [illegible] 8 Bde. [illegible] (1 Thl. [illegible] 12 gr.) [illegible]

[illegible] Petrarca. [illegible] Sprache [illegible] Unger. [illegible] Thl.)

[illegible] Fr. Schiller's [illegible] (Leipz. 805 [illegible] 12 gr.)

[illegible] A. [illegible] Werke. [illegible] Erfindung [illegible] Görlitz, Anton. [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Ifflands [illegible] Schauspiele [illegible] (12 gr.)

[illegible] F. v. Schiller's Theater. [illegible] Tübing., Cotta. [illegible] 2 Bde. gr. 8. (5 Thl. 8 gr.) [illegible]

[illegible] Ld. v. [illegible] Beiträge z. deutschen Schaubühne. [illegible] (1 Thl.) [illegible]

b. Ausländ. Schauspiele.

1) Nach dem Neuern.

[illegible] Vossiaf [illegible] Prosa [illegible] Lpz., Beygang. [illegible] 8. (18 gr.)

[illegible] Th. [illegible] Vermischte [illegible] deutschen [illegible]

[illegible] Englische Schauspiele [illegible] 2 Bde. [illegible]

[illegible] Schauspiele [illegible]

[illegible] (16 gr.)

[illegible] W. [illegible] Leipz. [illegible] (1 Thl.)

2235. F. W. Ziegler's Schauspiele. *Wien*, Kaiserer. 791-94. 5 Thle. 8. (2 Thl 22 gr.)

2236 *a*). Fr. Maria Babo's Schauspiele. *Berl.*, Voss. 793. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl 20 gr., Schrp. 3 Thl.)

2236 *b*). *Eb.* neue Schauspiele: d. Puls, Genua u. Rache. *Eb.*, Unger. 804. gr. 8. (16 gr., Schrp. 1 Thl.)

2237. Ch. H. Spies: theatral. Werke. *Prag*, Neureutter u. *Lpz.*, Hinrichs. 8. 1r Th. Maria Stuart, Liebe u. Muth, d. 3 Töchter. 2r Th. d. Ehrenwort; Klara v. Hoheneichen; u. Stadt u. Land. 793. 8. (2 Thl.)

2238. Ghd. Ant. v. Halem's dramat. Werke. *Rost*, Stiller. 794. 8. (20 gr.)

2239. L. Fd Huber's Schauspiele. *Berl*, Voss. 794. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

2240. F. W. Gotter's Schauspiele: Vasti, Esther, d. Basen. *Lpz.*, Göschen. 795. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 837.)

2241. (J. Gf.) Hagemeister's Beyträge z. Darstell. d. Enthusiasmus in dramat. Vorstellungen. *Berl.*, Schöne. (795.) ohne d. Vfs. Namen 801. kl. 8. (16 gr.)

2242 *a*). A. v. Kotzebue's Schauspiele. *Lpz.*, Kummer. 797. 5 Bde. 8. (7 Thl.)

2242 *b*). *Eb.* neue Schauspiele. *Eb.* 1-16r Bd. 798-810. 8. (29 Thl.) (d. einzelnen St. s. unten.)

2242 *c*). *Eb.* Alman. dramat. Spiele z. gesell. Unterhalt. auf d. Lande. 12. m. Kpf J. 802-7. *Berl.*, Lagarde. (8 Thl. 8 gr.) J. 808-10. *Lpz.*, Kummer, u. *Riga*, Hartknoch. (à 1 Thl. 16 gr.) (fortges. 811 u. f. J.)

2243. A. W. Iffland's dramat. Werke. *Lpz*, Göschen. 8. 1r Bd. Meine theatral. Laufbahn. 798. m. d. Vfs. Bildniss. 2-16r Bd. 798-802. (18 Thl. 4 gr., Schrp. 21 Thl. 6 gr., Velp. 44 Thl.) 17r Bd. u. folgende od. neue dramat. Werke. *Berl.*, Oehmigke. 807 u. f. J.

2244 *a*). F. Rambach's Schauspiele. *Lpz.*, Dyck. 798-99. 5 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2244 *b*). *Eb.*: Dionysiaka, e. Sammlung v. Schauspielen. *Berl.*, Quien. 8. 1r Bd. 802. (20 gr.)

2244 *c*). *Eb.* dramat. Gemälde. *Eb.*, Schüppel. 803. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2245. Fr. Kratter's Schauspiele. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 799. 3 St. 8. (s. unten einzeln.)

2246. J. Jac. Engel's Schauspiele. (d. gesammelten Schr. 5-6r Bd.) *Berl.*, Mylius. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

2247. Johanna Franul v. Weissenthurn: Schauspiele. *Wien*, Degen. 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr., Schrp. 2 Thl. 6 gr.) — N. A 810. 6 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 12 gr.) (3-6r Bd. f. d. Besitzer d. ersten 2 Bde. besonders.)

2248 *a*). Pellegrin (F. Bar. de la Motte Fouqué): dramat. Spiele; h. v. F. W. Schlegel. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

2248 *b*). *Eb.* Schauspiele. *Eb.*, Lange. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2249. A. Lafontaine's dramat. Werke: 1) d. Tochter d. Natur, 2) d. Prüfung d. Treue, od. d. Irrungen. *Görlitz*, Anton. 805. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2250. (Gst.) Reinbeck's Schausp. *Lpz.*, Rein. 805. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2251. (F. v.) Schiller's Theater. *Tüb.*, Cotta. 805-7. 5 Bde. gr. 8. (8 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 2279.)

2252. Jul. v. Voss: Beyträge z. deutschen Schaubühne. *Berl.*, Schöne. 809. 8. (1 Thl.) (Vgl. Lstsp.)

b. Ausländ. Schauspiele.

b) Mehrerer Nationen.

2253. Samml. ein. d. neuesten u. besten Schauspiele; a. d. Franz. u. Engl. übers. v. (Alb.) Wittenberg. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (18 gr.)

2254. J. Ch. Bock's vermischtes Theater d. Ausländer, z. Gebr. d. deutschen Bühne. *Lpz.*, Hilscher. 778-79. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2255. Theater d. Ausländer; Verdeutschungen (h. v. H. A. Ottk. Reichard). *Gotha*, Ettinger. 779-81. 3 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

b) Einzelner Nationen.

(a) Spanische.

2256. (H. Sim.) Linguet's Beyträge z. span. Theater; a. d. Franz. (v. K. Ch. Gärtner u. F. W. Zachariä). *Brschw.*, Waisenh. 769. 2 Thle. 8.

2257. Rup. Becker: Schauspiele nach span. Planen bearb. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. (Sommer.) 783. 8. (12 gr.)

2258 *a*). Spanisches Theater, h. v. A. W. Schlegel. *Berl.*, Hitzig. 8. 1-2r Bd. Schausp. v. Pt. Calderon de la Barca. 803-9. (4 Thl., Velp., 6 Thl.)

2258 *b*). A. NORWICH: Teatro espanol. T. 1. Pt CALDERON DE LA BARCA. *Bremen*, Heyse. 809. 8. (2 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

(b) Italienische.

2259. Ant. FILIPPI: nuova Scelta di Commedie, Melodrami e Tragedie. *Wien*, Camesina. 807. 4 T. 8. (4 Thl.)

2260. K. F. TROST: 2 Schauspiele nach d. Ital. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (16 gr.)

(c) Französische.

2261. (Kr. Gli. PFEFFEL's) theatral. Belustigungen nach franz. Mustern. *Frkf.*, Herrmann. 764-74. 5 Thle. 8. (5 Thl. 5 gr.) (mehr. daraus einz. gedruckte s. unten.)

2262. Thalie et Melpomène françaiſe, ou recueil périodique de pièces de théâtre nouvelles. *Rudolst.*, Hofb. T. 1-7. 808-10. 8. (7 Thl.)

(d) Englische.

2263. Neue Probestücke d. engl. Schaubühne; a. d. Ursprache übers. v. e. Liebh. d. guten Geschmacks. *Basel* u. *Frkf.* (*Lpz.*, Fleischer.) 759. 3 Thle. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2264. Englisches Theater — v. Ch. H. SCHMID. *Lpz.*, Jacobäer. 769-77. 7 Thle. 8. (zus. 6 Thl.)

2265. Britisches Theater, für d. Mannheimer Schaubühne bearbeitet. *Mannh.*, Schwan. gr. 8. 1r Bd. (Jul. Cäsar nach SHAKESPEARE, d. Choler. u. d. Brüder nach CUMBERLAND, Oronooko nach HAWKESWORTH übers. v. Wfg. Herib. Frhn. v. DALBERG). 786. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

2266. Collection of new Plays by several hands. *Altenb.*, Richter. 774-76. 4 V. 8. (4 Thl.)

2267 *a*). W. SHAKESPEARE's dramatic Works in 8 Vols; the last cont. select explanat. notes publ. by K. (Fr. Ch.) WAGNER. *Brschw.*, Schulb. 797-99. 8. (10 Thl.)

2267 *b*) [And. Nachdrücke *Basel*, Thurneysen 799-802. 23 Vol. gr. 8. (23-28 Thl.) u. *Lpz.*, Fleischer. 804-10. 16 Vol. gr. 12. (à 1 Thl.)]

2267 *c*). W. SHAKESPEARE's theatral. Werke, übers. v. Cp. Mt. WIELAND. *Zür.*, Orell. 762-66. 8 Bde. gr. 8. (8 Thl.) N. übers. (u. verm. A.) v. J. Jo. ESCHENBURG. *Eb.* 775-77. 12 Bde. gr. 8. u. 13r Bd. welcher 7 diesem Dichter beygelegte Stücke, th. ganz th. im Ausz. enth. 782. gr. 8. (zus. 13 Thl.) N. ganz umgearb. A. *Eb.* 798-806. 12 Bde. gr. 8. (Schrp. 20 Thl. 16 gr.) kl. 8. (Drp. 11 Thl. 8 gr.)

2267 *d*). *Eb.* dramat. Werke, übers. v. A. W. SCHLEGEL. *Berl.*, Unger. 8. 1-9r Bd. 797-810. (5 Thl. 4 gr., Schrp. 10 Thl., Velp. 15 Thl. 20 gr.)

2267 *e*). *Eb.* von *Schlegel* noch unübers. dramat. Werke; übers. v. mehr. Vff. (G. W. KESSLER, B. KRAUSE u. Hs. DIPPOLD). *Berl.*, Hitzig. 8. 1r Bd. 809. (1 Thl. 12 gr.)

2267 *f*). *Eb.* Schauspiele, übers. v. H. u. Abr. VOSS. *Tüb.*, Cotta. 1r Th. 810. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.) (2r B. 812.)

2268 *a*). H. Ehrr. WARNEKROS: d. Geist *Shakespeare's*. *Greifsw.* u. *Lpz.*, Haug's W. 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2268 *b*). Fr. GRÜNER's Aphorismen u. Scenen aus Shakespeare's sämmtl. Werken. *Wien*, A. Doll. 809. 12. m. Kpf. (1 Thl.)

2269 *a*). J. Jo. ESCHENBURG's zwey Schriften üb. *Shakespeare*. 771. u. (787.) 806. s. hist. Lit. N. 4755.

2269 *b*). *Eb.*: üb. d. vorgebl. Fund Shakespearscher Handschriften. *Lpz.*, Sommer. 797. kl. 8. (14 gr.)

2270. W. RICHARDSON üb. *Shakespeare's* wichtigste Charaktere; a. d. Engl. (v. Ch. H. SCHMID). *Eb.*, Weygand. 775. 8. (9 gr.) (Vgl. N. 2465.)

2271 *a*). (Fr.) BEAUMONT's u. (J.) FLETCHER's dram. Werke; a. d. Engl. v. K. L. KANNEGIESER. *Berl.*, Braunes. 8. 1-2r Th. 808. (1 Thl. 8 gr.)

2271 *b*). *Eb.*: d. Braut, e. Trag; nebst krit. u. biogr. Abhh. üb. d. 4 grössten Dichter d. brit. Th., (*Shakesp.*, *Johnson*, *Beaumont* u. *Fletcher*) (v. H. W. v. GERSTENBERG). *Kopenh.*, Rothe. 765. 8. (18 gr.)

2272. Bj. JOHNSON's dramat. Werke. — 1r Th. Sejan. (797.) s. N. 2949.

(BB) Einz. Gattungen.

AAA. Mit Hinsicht auf d. Vortrag.

(AAA) Für d. blosse Declamation

s. nachher Trauer- u. Lustspiele insonderheit.

(BBB) Für d. Declamation u. den Gesang zugl.: Opern u. Operetten.

2273. Lyrisches Theater d. Deutschen (h. v. J. Gf. DYCK). *Lpz.*, Dyck. 8. 1-2r Bd. 782. (2 Thl. 8 gr.)

2274 *a*). J. Ad. HILLER üb. *Metastasio* u. se. Werke, nebst ein. Uebers. aus dens. *Lpz.*, Dyck. 786. gr. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

2274 *b*). Scelta dei capi d'opere di (Pt.) Metastasio data in luce da Costantini. *Berl.*, Frölich. 801. 3 T. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. früh. Samml. v. Ph. W. Gli. Hausleutner. 1 T. 798.)

BBB. Mit Hins. auf d. Stoff.

(AAA) Mit Voraussetzung d. wirkl. Welt.

a. Trauerspp., nebst her. Schauspielen u. Opern.

a) Ohne Rücksicht auf die Grundlage: vermischte Sammll.

2275. Jo. W. v. Brawe's Trauerspiele; (d. Freygeist u. Brutus) (nach d. Vfs. Tode h. v. Ghld. Ephr. Lessing.) *Berl.*, Winter. 768. 8. (12 gr.)

2276. Ghld. Ephr. Lessing's Trauerspiele: Miss Sarah Sampson; Philotas; Emilie Galotti. *Eb.*, Voss. (1-2e A. 772-88.) 3e A. 798. 8. (1 Thl.) (auch als d. vermischten Schriften 19r Th. 794.)

2277. Ch. Fel. Weisse's Trauerspiele. *Lpz.*, Dyk. 776-80. 5 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 4 gr.)

2278. H. Lp. Wagner's Theaterstücke. (d. Kindermörd. u. Macbeth, 2 Trsp.) *Frkf.*, Garbe. 779. 8. (16 gr.)

2279. F. Schiller's Trauerspiele. *Mannh.*, Schwan. 784. gr. 8. (Vgl. N. 2251.)

2280. Trauerspiele a. d. Engl. (Jac. Thomson's u. Ed. Young's) übers. v. J. H. Schlegel. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Pelt. 764. 8. (16 gr.)

b) Mit Rücksicht auf d. Grundl.

(a) Mit (wirkl. od. angebl.) hist. Grundlage.

aa. Vermischte bibl. u. and. histor. Gegenst.

2281. J. Sm. Patzke's musikal. Gedichte (bibl., griech., myth. u. hist. Dramen, mit Cant. u. Oratorien); nebst e. Anh. ein. Lieder f. Kinder. *Magdb.*, Scheidhauer. 780. kl. 8. (14 gr.)

2282 *a*). Conte Vct. Alfieri: Tragedie. *Berl.*, Frölich. gr. 8. Vol. 1. 804. (2 Thl. 8 gr.)

2282 *b*). Des Grafen Vct. Alfieri v. Asti sämmtl. Trsp. metrisch übers. v. (P.) Jos. Rehfues u. J. F. Tscharner. *Berl.*, Unger. 8. 1r Bd. m. d. Bildn. d. Vf. 804. (1 Thl. 12 gr., Velp. 3 Thl.)

bb. Besondere.

(aa) Bibl. Gegenst.

2283. J. Ewald: d. Fall d. ersten Menschen, e. Drama a. d. Dän. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 772. 8. (6 gr.)

2284 *a*). F. Gli. Klopstock: d. Tod Adams, e. Trsp. *Kopenh.*, Pelt. (757. 58. 67.) 773. (4 gr.) (auch in N. 786 *b*. 8n Bd.)

2284 *b*). *Eb.*: d. Tod Adams, in Verse gebr. v. J. W. L. Gleim. *Berl.* 766. 8.

2284 *c*). Vgl. N. 2289 *b*.

2285 *a*). J. Kp. Lavater: Abraham u. Isaak, e. relig. Dr. *Winterthur*, Steiner. 776. gr. 8. (8 gr.)

2285 *b*). (A. Hm. Niemeyer): Abraham auf Moria, e. relig. Dr. für d. Musik; voran Gedanken üb. Religion, Poesie u. Musik. *Lpz.*, Weygand. 777. 8. (7 gr.)

2286. J. Jac. Bodmer: d. erkannte Joseph u. d. keusche Joseph, 2 trag. Stücke in 5 Aufz.; nebst Briefen üb. Joseph u. Zulika. *Zür.*, Orell u. Füessli. 754. 4. (8 gr.)

2287. J. L. Ewald: Mehala, d. Jephthaidin. Dr. m. Chören in 2 A. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 808. 8. (12 gr.)

2288. F. Gli. Klopstock: David, e. Trsp. *Hamb.*, Bode. 772. kl. 4. (12 gr.)

2289 *a*). *Eb.*: Salomo, e. Trauersp. *Magdb.*, Hechtel. (764.) 771. 8. (18 gr.) (auch in N. 786 *b*. 9n B.)

2289 *b*). (J. Jac. Bodmer): d. Tod d. ersten Menschen u. d. Thorheiten d. weisen Königs, (in Bezieh. auf N. 2284 *a*. u. 2289 *a*.) *Zür.* 776. 8.

2289 *c*). (*Eb.* lieferte ein. bibl. Dr. f. d. Jugend 773. u. e. and., Isaaks Aufopf. betr. 778.)

2290. Athalia, e. Trsp. in Chören, nach (J.) Racine v. K. F. Cramer, d. Mus. v. *J. Abr. Pt. Schulze*. *Kiel* u. *Hamb.*, Hoffmann. 786. 8. (12 gr.) [*St. Gallen*. 790.]

(Vgl. unten Gegenstände a. d. Gesch. d. Kreuzzüge, d. Reform. u. a.)

(bb) And. histor. Gegenstände.

aaa. Mehrere in Verbind.

2291. Jac. THOMSON's Agamemnon u. Coriolan, 2 Trsp., u. d. Gesch. d. Coriolan a. d. Griech. d. *Dionysius v Halicarnass* übers. u. erläut. v. J. H. SCHLEGEL. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Pelt. 760. gr. 8. (1 Thl.)

2292. J. Jac. BODMER: drey neue Trsp.: Johanna Gray, Friedrich v. Toggenburg u. Oedipus. *Zür.*, Orell. 761. 8. (12 gr.)

2293 *a*). *Eb.* neue theatral. Werke. *Lindau* u. *Chur*, Otto. 768. 8.

2293 *b*). *Eb.* polit. Schsp.: M. Brutus, Tarq. Superbus, Italus, Timoleon, Pelopidas. *Zür.*, Orell u. Füessli. 768. 8. (12 gr.) mit and. Dramen dess. Vfs. nachh. unt. d. Tit.: Polit. Schsp. v. versch. Vff. *Lindau* u. *Chur*, Otto. 768 - 69. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2294. Ch. u. F. Lp. Graf. zu STOLLBERG: Schsp. m. Chören. *Lpz.*, Göschen. (1r Th.) 787. 8. (1 Thl. 16 gr., holl. Pap. 2 Thl.)

bbb. Einzelne Gegenstände.

(aaa) Aelt. Geschichte.

α. Aegypter u. and orient. Völker.

2295 *a*). (Tob. Ph. Frhr. v. GEBLER): Thamos, König v. Aegypten, e. her. Dr. (m. Chören). (*Wien.* 774.) *Frkf. a. M.*, Esslinger. 778. 8.

2295 *b*). Rodogüne, e. Trsp. nach (Pt.) CORNEILLE v. A. BODE. *Berl.*, Braun. 803. 8. (10 gr.)

2295 *c*). (Die dramat. Bearbeitt. d. Gesch. d. *Sophonisbe* u. *Kleopatra* s. unten bey d. dramat. Bearbeitt. d. röm. Gesch. N. 2342, 48.)

2296. H. J. v. COLLIN: Mäon, e. Trsp. in 5 Aufz. *Berl.*, Unger. 809. 8. (16 gr.)

β. Macedonier.

2297 *a*). Ghld. Ephr. LESSING: Philotas, e. Trsp. *Berl.*, Voss. (759.) 788. 8. (4 gr.) (auch in N 2276.)

2297 *b*). *Eb.* — versific. v. J. W. L. GLEIM. *Berl.* 760. 8.

2297 *c*). (*Eb.* — franz. in N. 2218.)

2297 *d*). J. Jac. BODMER: (Gegenstück od. Parodie): Polytimet, e. Trsp. *Zür.*, Orell. 760. 8. (3 gr.)

2298. Alexander in Indien; Trsp. nach (J.) RACINE v. Ch. SCHREIBER m. beygedr. Text. *Berl.*, Weiss. 808. 8. (20 gr.)

γ. Griechen, (myth. her. u. spät. Zeitalter) nebst ein. gleichz. Völkern.

2299. (Gli. Kr. PFEFFEL): Philemon u. Baucis, e. Schsp. *Strasb.*, Bauer. 763. 8. (5 gr.)

2300 *a*). Pygmalion, e. Lstsp. in 1 A. nach d. Franz. (d. J. Jac. ROUSSEAU) v. G. (Gst. F. W. GROSSMANN). *Dresden.* 776. 8. (4 gr.)

2300 *b*). (J. Jac. ROUSSEAU's Pygmalion, e. lyr. Hdl. a. d. Franz. v. O. H. Frhn. v. GEMMINGEN. *Mannh.*, Schwan. 778. 8. m. Kpf. (4 gr.)

2300 *c*). K. Alx. HERKLOTS: Pygmalion, od. d. Reformation d. Liebe, e. lyr. Dr. in 2 Hdl. *Berl.*, Maurer. 794. 8. (12 gr., Schwzp. 20 gr., Velp. 1 Thl.)

2301. (W. v. SCHÜTZ): Vf. d. Lacrimas: Niobe, Trag. *Berl.*, Realschulbuchh. 807. 8. (16 gr.)

2302. J. Jos. PFEIFFER: Ino; e. lyr. Dr. in 3 A. *Cölln*, Rommerskirchen. 809. gr. 8. (8 gr.)

2303 *a*). Cp. Mt. WIELAND: d. Wahl d. Herkules; lyr. Dr. *Weimar*, Hoffmann. 773. 8. (auch in N. 765 *f.* 26n B.)

2303 *b*). J. Jo. ESCHENBURG: d. Wahl d. Hercules, e. dramat. Ged. *Brschw.*, Waisenh. 773. 4.

2304. J. Dn. FALK: Prometheus; e. dramat. Ged. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 803. gr. 8. (2 Thl.)

2305. (Cp. Mt. WIELAND): Alceste, e. Singsp. in 5 A. *Lpz.*, Weidmann's E. 773. 8. (3 gr.) (auch in N. 765 *f.* 26n B.)

* * *

2306. Merope, e. Trsp. nach VOLTAIRE v. F. W. GOTTER. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (6 gr.) (auch in N. 837.)

2307. J. F. Frhr. v. CRONEGK: Codrus, e. Trsp. in 5 A., welches den f. d. J. 1757. ausges. Preis erhalten hat. *Lpz.*, Dyck. (758.) 760. 8.

2308. Thdr. HELL (WINKLER): Makaria, Dr. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (16 gr.)

2309. J. Ch. BRANDES: Ariadne auf Naxos, e. Duodram. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (2 gr.)

(Vgl. unten v. Gerstenberg's Cantate bey d. mus. Composit.)

2910. F. Eschenburg: Phädra aus Racine, a. d. Lat. [illegible] Fr. Eschenburg u. m. [illegible] Berlin [illegible] 8. (16 gr.)

2911. (F.) Racine's Phädra, übers. v. A. Schoebler [illegible] Gotha [illegible] (1 Thl. 12 gr.) (s. N. [illegible])

2912. A. W. Schlegel: Comparaison entre la Phèdre de Racine et celle d'Euripide. Paris, [illegible] gr. 8. (12 gr.)

2913. Ch. Vergleich. d. Phädra d. Racine mit d. des Euripides, [illegible] u. m. Anmerk. [illegible] Wien, Pichler, [illegible] Fleischer, [illegible] 8. (1 Thl.)

2914. (A. Arel): Polyxena. Trag. [illegible] Hartknoch [illegible] (1 Thl.)

2915. (F. W. Gotter): Medea, [illegible] Gotha, Ettinger. [illegible]

2916. F. M. Klinger: Medea in Korinth u. Medea auf d. Kaukasus. [illegible] Lpz., [illegible] 8. (1 Thl.)

2917. (C. D. Ebert): Orpheus u. Eurydice, e. trag. Oper nach d. Ital. [illegible] Kiel u. [illegible] 8. (6 gr.)

2918. Corn. v. Ayrenhoff: Antiope, [illegible] Trip. in Versen u. [illegible] Wien, Pichler, [illegible] 8. (12 gr.) (auch in N. [illegible])

2919. E. Berthauwer: Menöceus, od. d. Rettung v. Theben, e. Trip. [illegible] Schmidt. [illegible] 8.

2920. Trg. D. Russe: Schauspiele [illegible] Schriften, [illegible] Singsp. in [illegible] Hanover, Hahn [illegible]

2921. (E. M. Gotter): Hypsipyle, [illegible] Trip. [illegible] Gotha, Ettinger [illegible]

2922. (Fr. Berth. Schreibers): Elektra, [illegible] Schwan [illegible] 8.

2923. J. Ph. v. Gemmingen: Iphigenia [illegible] (auch [illegible])

2924. [illegible] 8. 785 8. (12 gr.)

2925. [illegible] Untergang [illegible]

2926. H. J. v. Collin: Polyxena, Trip. in 5 A. Wien, Camesina 803. 8. (12 gr.)

2927. H. v. Kleist: Penthesilea, e. Trip. Tüb., Cotta 808. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2928. F. v. Heinrich: Iphigenia, [illegible] Lpz. [illegible] Wien, Geistinger 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2929. K. W. Ramler: Cephalus u. Prokris, e. Melodram. Berl., Rottmann [illegible]

2930. A. W. Schlegel: Ion, e. Schausp. Hamb., Perthes 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2931. Tristan Ritter, [illegible] Trip. Lpz., Böhme, [illegible] 8. (16 gr.)

2932. Aug. Graf Stolberg: Thirza, e. Trip. [illegible] Lpz., [illegible] gr. 8. (16 gr.)

2933. (. Gottwald): Thomas [illegible] Trip. in 5 A. [illegible] (12 gr.) [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

2934. [illegible] d. Palladium; e. Trip. [illegible] 8. (8 gr.)

2935. [illegible] Trip. [illegible] Meyer, 800. 8. (12 gr.)

2936. F. L. [illegible] Theodor, [illegible] 8.

2937. (H. Aug. Ernst Bödeker): Timoleon, [illegible] Trip. [illegible] 8. (16 gr.)

2938. Demetrius, [illegible] nach (F.) Metastasio [illegible] Zürich, Füssli [illegible] 8. (8 gr.)

2939. [illegible] Trip. [illegible] (16 gr.) [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

2940. F. (Fr. W. L. Richter): Sophonisbe, [illegible] Trip. [illegible] 8. (1 Thl. 8 gr.)

2941. D. Visconte di Masseniere [illegible] übers. [illegible] Wien, [illegible] 8. (1 gr.)

2942. F. (Chr. Felix) [illegible] Lpz. [illegible]

2310. F. Rambach: Theseus auf Kreta, e. lyr. Dr.; m. e. Vorr. v. J. Jo. Eschenburg u. mit e. Anh. v. Vf. *Lpz.*, Barth. 791. 8. (16 gr.)

2311. (J.) Racine's Phädra, übers. v. F. Schiller. *Tüb.*, Cotta. 805. 12. (1 Thl. 12 gr.) (a. N. 2251. 5n B.)

2312 *a*). A. W. Schlegel: comparaison entre la Phèdre de *Racine* et celle d'*Euripide*. *Paris*, Thurneisen j. 807. gr. 8. (21 gr.)

2312 *b*). *Eb.* Vergleich. d. Phädra d. *Racine* mit d. des *Euripides*, übers. u. m. Anmerkk. begl. v. H. J. v. Collin. *Wien*, Pichler, u. *Lpz.*, Fleischer. 808. 8. (1 Thl.)

2313. (A. Apel): Polyidos, Trag. *Lpz.*, Hartknoch. 805. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

2314 (F. W. Gotter): Medea, e. mit Musik (v. *G Benda*) vermischtes Dr. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (2 gr.)

2315. F. Mx. Klinger: Medea in Korinth u. Medea auf d. Kaukasus. *St. Petersb.* u. *Lpz.*, Jacobäer. 791. 8. (1 Thl.)

2316. (C.. D.. Biehl): Orpheus u. Euridice, e. trag. Oper nach d. Dän. v. K F. Cramer. (Mus. v. *J. Gli. Naumann*). *Kiel* u. *Hamb.*, Hoffmann. 787. 8. (6 gr.)

2317. Corn. v. Ayrenhoff: Antiope, e. Orig. Trsp. in Versen u. 5 Aufz. (*Presb.* u. *Lpz.* 772.) *Wien*, Pichler. 803. 8. (5 gr.) (auch in N. 2223. 2n B.)

2318. F. Bouterweck: Menöceus, od. d. Rettung v. Theben, e. Trsp. m. Ges. *Hann.*, Schmidt. 788. 8. (8 gr.)

2319. Trg. Bj. Berger: Achills zürnender Schatten, e. trag. Singsp. in 5 A. *Lpz.*, Hilscher. 777. 8. (4 gr.)

2320 *a*). (F. W. Gotter): Orest u. Elektra, e. Trsp. in 5 A. (nach Voltaire). *Gotha*, Ettinger. 776. 8. (8 gr.) (auch in N. 837.)

2320 *b*). (Wfg. Herib. Frhr. v. Dalberg): Elektra, e. musik. Declamation. *Mannh.*, Schwan. 780. 8.

2321. J. Wfg. v. Göthe: Iphigenia auf Tauris, e. Schsp. *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2322 *a*). Kr. Levezow's Iphigenia in Aulis; Trsp. in 5 Akt. *Halle*, Renger. B. 805. 8. (21 gr.)

2322 *b*). (Vgl. Schiller's Uebers. d. Iphig. d. *Euripides* N. 2251. 5n B.)

2323. H. J. v. Collin: Polyxena, Trsp. in 5 A. *Berl.*, Unger. 804. 8. (12 gr.)

2324. H. v. Kleist: Penthesilea, e. Trsp. *Tüb.*, Cotta. 808. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2325. Fr. v. Holbein's Mirina, Königin d. Amazonen, e. dram. Ged. in 3 A. als Melodr. aufgef. m. d. Mus. v. *Gyrowetz*. *Wien*, Geistinger. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2326. K. W. Ramler: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. *Berl.*, Rottmann. 777. 8. (4 gr.)

2327. A. W. Schlegel: Ion, e. Schsp. *Hamb.*, Perthes. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2328. F. Ast: Krösus, e. Trsp. *Lpz.*, Böhme. 804. 8. (18 gr.)

2329. J. Gf. Seume's Miltiades, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Hartknoch. 808. gr. 8. (16 gr.)

2330. (. . Cramer): Themistokles, Trag. in 3 A. *Lpz.*, Schmidt. 808. 8. (20 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.)

2331. J. Gf. Hagemeister: d. Tod d. Pausanias; e. Trsp. *Berl.*, Schöne. 795. 8. (3 gr.)

2332. (Adf. Bergen): Dion, e. Trsp. (in Jamben) in 5 A. *Königsb.*, Nicolovius. 809 8. (16 gr.)

2333. F. Lp. Graf zu Stollberg: Timoleon, Trsp. mit Chören. *Kopenh.* 785. 8.

2334. (K. Alb. Eugen Schäfer): Timoleon, Tr. *Pless*, (*Bresl.*, Korn.) 810. 4. (16 gr.)

2335. Demetrius, e. Schsp. nach (Pt.) Metastasio aufs neue bearb. v. J. F. B. (Bramigk). *Wittenb.*, Kühne. 791. 8. (6 gr.)

2336. (A. Apel): d. Aetolier; Tr. *Lpz.*, Weigel. 806. gr. 8. m. Kpf. (18 gr., Velp. 1 Thl. 12 gr.)

2337. Fr. (Alx.) v. Kleist: Sappho, e. dramat. Ged. *Berl.*, Voss. 793. 8. m. Kpf. (21 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.)

* * *

2338. E. Vitzthum v. Eckstädt: Sosandra, dramat. Ged. in 4 Aufz.; h. v. K. v. Haugwitz. *Berl.*, Unger. 805. 8. (12 gr.)

δ. Römer.

2339 *a*). J. Gf. Dyck: Coriolan, e. Trsp. in 5 Aufz. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 2n Th.)

2339 *b*). J. F. SCHINK: Coriolan, e. Tr. in 5 A. *Lpz.*, Reinecke. 790. 8. (6 gr.)

2339 *c*). H. J. v. COLLIN: Coriolan, e. Trsp. in 5 Abth. *Berl.*, Unger. 804. gr. 8. (6-12 gr.) (Vgl. N. 2291.)

2340 *a*). Jul. Graf v. SODEN: Virginia, e. Trag. in 5 Aufz.; m. Mus. d. Chors v. *Himmel*. *Berl.*, Maurer. 805. 8. (15 gr.)

2340 *b*). J... R...: Virginia, Trag. 4 Acten. *Bresl.*, Meyer. (805.) 8. (10 gr.)

2341. H. J. v. COLLIN: Regulus, e. Trag. in 5 Aufz. *Berl.*, Unger. 802. gr. 8. (10 gr., Velp. 1 Thl. 12 gr.)

2342 *a*). Jac. THOMSON's Sophonisbe, e. Trsp. a. d. Engl. u. m. Anmm. erläut., wie auch mit zween Abhh. v. Numidien u. and. Trsp., d. v. Soph. handeln, begl. v. J. H. SCHLEGEL. *Lpz.*, Wendler. (Hartknoch). 758. 8. (10 gr.)

2342 *b*). A. Gli. MEISSNER: Sophonisbe, e. musik. Drama; m. histor. Prolog u. Chören. *Eb.*, Dyck. 776. 8. (2 gr.)

2342 *c*). F. L. EPHEU (Garlieb HANKER): Sophonisbe, e. Trsp. in 4 A. *Dessau* u. *Lpz.*, Gel. B. (782.) 794. 8. (6 gr.) — für d. Berliner Bühne bearb. v. K. Mt. PLÜMICKE. *Berl.*, Unger. 784. 8 (5 gr.)

2342 *d*). G.. A .H.. GRAMBERG: Sophonisbe, Trag. in 5 Aufz. *Oldenb.*, Schulze. 808. gr. 8. (1 Thl.)

2343. Dn. SCHIEBELER: d. Grossmuth d. Scipio, e. dramat. Singgedicht. *Lpz.* 767. 8.

2344. Taschenbuch f. Freunde d. Poesie d. Südens. *Berl.*, Hitzig. (Numancia v. CERVANTES enth.) s. oben N. 978.

2345. J. Cp. GOTTSCHED: d. sterbende Cato, e. Trsp., nebst FENELON's Gedanken v. Trauerspielen u. e. krit. Vorrede, darin v. d. Einricht. dess. Rechensch. gegeben wird. *Lpz.*, Crusius. (752 u. f. J.) 10e vb. A. m. e. n. Anh. v. d. Schicks. dieses Trsp. in Frankr. u. Deutschl. v. C. G. KÖLLNER. 757. 8. (3 gr.) (franz. in Th. allem. *Amsterd.* 769.)

2346 *a*). Jos. ADDISON: Cato, e. Trsp. übers. v. Ch. Kp. FELSS. *Halle*, Ruff. 803. 8. (16 gr.)

2346 *b*). *Eb.*: Cato; e. Trsp. in 5 A. a. d. Engl. v. F. GÖRWITZ. *Berl.*, Dieterici, u. *Lpz.*, Mittler. 808. 8. (12 gr.)

2346 *c*). (e. früh. Uebers. v. Mme. GOTTSCHED. 735. N. A. 753.)

2347. (W). SHAKESPEARE's Jul. Cäsar, od. d. Verschwör. d. Brutus, e. Trsp. in 6 Handl. f. d. Mannh. Bühne bearb. (v. Wfg. Herib. Frhn. v. DALBERG). *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (8 gr.) (a. N. 2265.)

2348 *a*). Jul. Graf v. SODEN: Kleopatra, e. Tr. in 5 A. *Berl.* 793. 8. (8 gr.)

2348 *b*). A. v. KOTZEBUE: Octavia, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (18 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 7n B.)

2348 *c*). Corn. Hm. v. AYRENHOFF: Kleopatra u. Antonius, Tr. N. vb. A. m. e. Ehrenrett. d. Kön. Kleop. gegen d. Hn. v. Kotzebue. *Wien*, Wallishäuser. 808. 8. (8 gr.)

2349. Bj. JOHNSON: Sejan, od. d. gestürzte Günstling, e. dramat. Gesch. a. d. Engl. v. Dt. W. ANDREÄ; d. dramat. Werke Bj. J's. 1r Bd. *Erf.*, Keyser. 797. 8. (12 gr.)

2350. Britannicus, Trsp. nach (J.) RACINE, v. F. L. Frhn. v. ERLACH. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 804. 8. (16 gr.)

2351. (F. Cas. K. Frhr. v. CREUTZ): d. sterbende Seneca, e. Trsp. *Eb.*, Varrentrapp. 754. gr. 8. (10 gr.)

2352. Corn. Hm. v. AYRENHOFF: Aurelius, od. Wettstreit d. Grossmuth, e. Trsp. in Versen. *Wien*, Krause. (1-3e A. 766.) 4e A. 768. 8. *Eb.*, Pichler. 803. 8. (5 gr.)

(Mehr. Gegenst. d. griech. u. röm. Geschichte wurden in einz. Dramen bearb. v. J. Jac. BODMER 760 u. f. J. vgl. oben N. 2292 u. 93.)

(bbb) Mittlere u. neuere Geschichte.

α. Ohne Rücks. auf einz. Staaten u. Nationen d. jetz. Zeit (Mittelalter).

α) Hunnen.

2353. J. v. KALCHBERG: Attila, e. dramat. Gedicht. *Grätz*, Ferstl. 806. 8. (20 gr.)

2354. F. L. Z. WERNER: Attila, König d. Hunnen, e. romant. Trag. in 5 A. *Berl.*, Realschulb. 808. gr. 12. m. 5 Kpf. (2 Thl. 6 gr.) (wohlf. A. 812. 1 Thl.)

β) Kreuzzüge und Ritterorden.

2355 *a*). (Fr. Mar. AROUET de) VOLTAIRE's Zaire, e. Trsp.; a. d. Franz. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (6 gr.)

2355 *b*). *Eb.* — Z. — v. A.. M.. WELLENBERG, m. d. Orig. Texte. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (22 gr.)

[illegible] Lenz [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] Gesch. [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

2356 *a*). Ghld. Ephr. Lessing: Nathan d. Weise, e. dramat. Gedicht in 5 A. *Berl.*, Voss. (1-3e A. 779-91.) 4e A. 806. 8. (12 gr.) (auch in d. verm. Schrr. 18n Thl. 793.)

2356 *b*). (J. G. Pfranger): d. Mönch v. Libanon; e. Nachtrag zu Nathan d. W. *Dessau*, Gel. Buchh. (782.) 785. 8. (12 gr.)

2356 *c*). (Noch and. Schrr. dagegen u. dafür v. Bths. L. Tralles, F. W. v. Schütz u. a.)

2357. (Rch. Cumberland): der Mönch v. Carmel, e. dramat. Ged. in 5 A. (nach d. Engl. bearb. v. Wfg. Heribert Frhn. v. Dalberg.) *Berl.*, Decker. 787. 8. (16 gr.)

2358. A. v. Kotzebue: die Kreuzfahrer, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 9n B.)

2359. (F. L. Z. Werner): d. Kreuzfahrer, e. dram. Ged. 1s St. Die Pilgerin am heil. Grabe. 2s St. Die Vereinten am heil. Gr. *Königsberg*, Göbbels u. Unzer. 806. 8. m. Kpf. v. *Jury*. (3 Thl. 8 gr.)

2360. Die Tempelherrn, Trsp. in 5 A. nach (Fr. Just. Mar.) Raynouard (803.) in Jamben v. K. F. Cramer; nebst e. Einleit. m. geschichtl. Anmerkk. *Lpz.*, Voss. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2361. (F. L. Z. Werner): d. Söhne d. Thales, e. dram. Ged. *Berlin*, Sander. 8. 1r Th. d. Templer auf Cypern. 2r Th. d. Kreuzbrüder. 805. (2 Thl. 2 gr.)

2362. *Eb.*: Das Kreuz an d. Ostsee, e. Trsp. 1r Th. d. Brautnacht. *Berl.*, Sander. 806. 8. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl. 6 gr.)

2363. A. v. Kotzebue: Heinrich Reuss v. Plauen, od. d. Belager. v. Marienburg; Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2364. (Auch gehören hieher ein. dramat. Werke v. J. v. Kalchberg. 788., 96.)

β. Gesch. einz. Staaten u. Nationen.

α) Europäischer.

(α) Deutschland.

αα. Ueberhaupt.

(αα) Gesch. d. Regenten u. Kriege.

2365 *a*). Corn. v. Ayrenhoff: Hermann u. Thusnelda, e. Trsp. in Versen. *Wien*, Kraus. 769. 8. (4 gr.) nachher unt. d. Titel: Hermann's Tod, e. Trsp. in 5 A. in N. 2223. 1n B.

2365 *b*). *Eb.*: Tumelikus, od. der gerechte Hermann; e. Trsp. *Eb.* 775. 8. u. auch in N. 2223. 1n B.

2366 *a*). (F. Gli. Klopstock): Hermann's Schlacht, e. Bardiet f. d. Schaubühne. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 769. kl. 4. 784. 8. (20 gr.) (auch in N. 786 *b*. 8n B.) (fr. v. K. F. Cramer. 799.)

2366 *b*). J. Gf. Dyck: Herrmann's Schlacht, e. her. Schsp. in 3 A.; d. berühmte Bardiet d. Hrn. *Klopstock* f. d. Bühne eingerichtet. *Lpz.*, Dyk. 784. 8. (8 gr.)

2366 *c*). F. Gli. Klopstock: Hermann u. d. Fürsten, e. Bardiet. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 784. gr. 8. (10 gr.) (auch in N. 786 *b*. 9n B.)

2366 *d*). *Eb.*: Hermann's Tod, e. Bardiet. *Eb.* 787. gr. 8. (10 gr. Schrp. 16 gr.)

2367. Fr. Mar. Babo: d. Römer in Deutschland, e. Trsp. in 5. A. *München* 779. *Frankenth.* 780. 8. *Coblenz* 783. 8. (6-9 gr.)

2368. Fr. Kratter: Eginhard u. Emma, e. Schsp. in 5 A. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 801. 8. (10 gr. Schrp. 20 gr.)

2369 *a*). Jul. Graf v. Soden: Leben u. Tod Kaiser Heinrich IV. *Dessau*, Gel. B. 784. m. n. T. *Berlin*, Maurer. 787. N. verb. rechtm. A. *Eb.* 790. 8. (9 gr.)

2369 *b*). J. Gf. Dyck: Roms Bannstrahl a. d. 11n Jahrh., od. d. deutsche Heinrich IV.; e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 788. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 4n B.)

2370. F. A. Clm. Werthes: Rudolph v. Habsburg, Schausp. in 5 A. *Wien* (775.) 786. 8.

2371. (A. Gli. Meissner): Johann v. Schwaben, e. Schsp. *Lpz.*, Breitkopf. 780. 8. (14 gr.) (frey bearb. f. d. Bühne v. K. Mt. Plümicke. *Berl.*, Maurer. 783. 8.)

2372. A. W. Iffland: Friedrich v. Oestreich, e. Schsp. a. d. vaterländ. Gesch. *Gotha*, Ettinger. 791. 8. (14 gr.) (auch in N. 2243. 6n B.)

2373. Ghd. Ant. v. Halem: Wallenstein, e. Schsp. *Gött.*, Dieterich. 786. 8. (5 gr.) *Rost.*, Stiller. 796. 8. (8 gr.)

2374 *a*). F. Schiller: Wallenstein, e. dramat. Gedicht. 1r Th. Wallenstein's Lager u. d. Piccolomini, in

5 A. 2r Th. W's. Tod, e. Trsp. in 5 A. 800. gr. 8. (1 Thl. 8 gr. Postp. 1 Thl. 12 gr.) (auch in N. 2251. 3n B.) (2 fremde Bearbeitt. f. d. Bühne 802.)

2374 b). W. Süvern üb. Sch. Wallenstein in Hins. auf griech. Trag. *Berlin*, Realschulb. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(ββ) Sitten, Verfass., Religion u. Literatur.

2375. A. v. Kotzebue: Adelheid v. Wulfingen, e. Denkmal d. Barb. d. 13n Jahrh. *Reval* u. *Lpz.*, Kummer. (1-2e A. 788-91.) 3e A. 792. 8. (12 gr.)

2376. J. Gf. Hagemeister: d. Gelübde, z. Darstell. d. Mittelalters; e. Trsp. *Berl.*, Schöne. 795. 8. (8 gr.)

2377. (.. Kahlert): Maria v. Schwaningen, e. Trsp. in 5 A. *Breslau*, Korn. 797. 8. (16 gr.)

* * *

2378 J. Wfg. v. Göthe: Götz v. Berlichingen m. d. eisernen Hand, e. Trsp. (*Hamb.* 773. 8.) *Frkf. a. M.*, Eichenberg. (773.) 774. 8. (6 gr.) *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (14 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2379. Graf Jul. v. Soden: Franz v. Sickingen, e. dram. Ged. in 5 A. *Lpz.*, Jacobäer. 808. 8. (1 Thl.)

2380. H. v. Kleist: d. Käthchen v. Heilbronn, od. d. Feuerprobe; e. gr. hist. Ritterschsp. *Berlin*, Realschulb. 810. gr. 8. (1 Thl.)

(Vgl. oben N. 2237 u. a.)

* * *

2381. (Ch.) F. Schlenkert: Kein Faustrecht mehr; e. reichsstädt. Schsp. *Regensb.*, Montag. 798. 8. (16 gr.)

* * *

2382. L. Fd. Huber: d. heiml. Gericht; Trsp. (*Lpz.*, Göschen. 790.) *Berl.*, Voss. 795. 8. (22 gr.)

2383 a). (F. L. Z. Werner) Vf. d. Söhne d. Thales: Martin Luther, od. d. Weihe d. Kraft; e. Trag. *Berl.*, Sander. 806. 8. (2 Thl. 20 gr.)

2383 b). A. Klingemann's Theater. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r Bd. Heinrich d. Löwe, Trsp.; u. Luther, Schsp. 808 (1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

2384 a). Sophie Bernhardi u. Pellegrin (F. Bar. de la Motte Fouqué): Schiller's Todtenfeyer; e. Prolog. *Berlin*, Himburg. 806. 8. (4 gr.)

2384 b). N. Meyer: Schiller's Todtenfeyer auf d. Theater zu Bremen. *Bremen*, Heyse. 806. 8. (4 gr.)

ββ. Einzelne deutsche Staaten.

2385. (A. d. Gesch. Oesterr. s. oben N. 2370 u. ff.; auch bearb. J. v. Kalchberg ein. Gegenstände 792 u. ff. J.)

2386. A. Klingemann: Heinrich d. Löwe. (808.) s. oben N. 2383 *b*.

2387. (Fr. Mar. Babo): Otto v. Wittelsbach, Pfalzgraf in Baiern; e. vaterländ. Trsp. in 5 A. *München*, Strobl. (782. 785.) 802. 8. (8 gr.) (fürs Theater einger. v. Ritter v. Steinsberg. *Berl.*, Himburg. 789. 8.)

2388 a). (Jos. A. Graf zu Törring u. Kronsfeld): Agnes Bernauerin, e. Trsp. (*München* 780.) *Mannh.*, Schwan. 791. gr. 8. (mehrm. nachgedr) (6 gr.) (f. d. Berl. Theater abgeänd. v. J. Jac. Engel. 785. 8.)

2388 b). (*Eb.*): Kaspar d. Thöringer, e. histor. Schsp. in 5 A. *Klagenfurt* (*Lpz.*, Kummer.) 785. 8. (8 gr.) (auch nachgedr.)

2388 c). (Einige neuere anonyme Stücke and. Vff.)

* * *

2389 a). Jac. Maier: d. Sturm v. Boxberg, e. pfälz. Nat. Schsp. in 3 A. *Mannh.*, Schwan. (778.) 785. 8. (5 gr.)

2389 b). *Eb.*: Just v. Stromberg, e. pfälz. Nat. Schsp. in 5 A.; m. d. Sitten, Gebräuchen u. Rechten s. Jahrh. *Eb.* (782. 85.) 787. 8. (18 gr.) (*Lpz.*, Sommer. 807. 8.)

2390 a). (E. Ch. Gli. Schneider): Otto d. Schütz, Landgraf zu Hessen; e. Singsp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. (779.) 782. 8. (10 gr.)

2390 b). Gst. Hagemann: Otto der Schütz, Prinz v. Hessen; e. vaterländ. Schsp. in 4 A. (*Cassel* 791.) *Hann.*, Ritscher. 794. 8. (8 gr.)

2391. (Ch.) F. Schlenkert: die Bürger u. Bergknappen v. Freyberg; e. dramat. Seitenstück zu d. histor. Gemälde: Friedrich m. d. gebiss. Wange. *Lpz.*, Voss. 799. 8. (18 gr.)

2392 a). A. v. Kotzebue: d. Hussiten vor Naumburg im J. 1432.; e. vaterländ. Schsp. m. Chören in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 10n B.)

2392 b). (A. Mahlmann): Herodes vor Bethlehem, od. d. triumphirende Viertelsmeister; e. Schau-, Trauer- u. Thränenspiel in 3 A.; als Pend. zu d. vielbeweinten Huss. vor Naumburg *Cölln*, Pet. Hammer. (*Lpz.*,

[illegible]

[illegible] Friedrich v. [illegible]

[illegible]

Steinacker. 803 u. f. J.) 3e A. 807. 8. (16 gr.)

2393. Kunz v. Kauffung, Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Weigel. 809. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

2394 *a*). Jul. Graf v. Soden: Ernst Graf v. Gleichen, Gatte zweyer Weiber; e. Orig. Schsp. *Berlin*, Maurer. 791. 8. (10 gr.)

2394 *b*). (W. v. Schütz) Vf. d. Lacrimas: d. Graf u. d. Gräfin v. Gleichen, Trag. *Berl.*, Realschulbuchh. 808. 8. (16 gr.)

2395. F. Ehh. Rambach: Otto mit d. Pfeile, Markgraf v. Brandenburg; e. vaterländ. Schsp. in 5 A. *Berlin*, Maurer. 797. 8. (14 gr.)

2396. *Eb.*: Friedrich v. Zollern, e. vaterländ. Schsp. *Eb.* 798. 8. (14gr.)

2397. J. Cp. Krauseneck: Albrecht Achilles, Markgraf zu Brandenburg; e. vaterländ. Schsp in 5 A. *Bayr.*, Lübeck. 790. 8. (12 gr.)

2398 *a*). (Jo. Ch. Blum): das befreyte Rathenau, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (8 gr.)

2398 *b*). F. Ebh. Rambach: d. grosse Kurfürst v. Rathenau, e. vaterländ. Schsp. in 4 A. *Berl.*, Maurer. 795. 8. (14 gr.)

2398 *c*) (Die *Rambachschen* Schspp. sind auch gesamm. unt. d. Titel: Vaterländ. Schauspiele.)

2399. A. W. Iffland: d. Kokarden, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 791. 8. (10 gr.) (auch in N. 2243 13n B.)

2400. Bhd. Cp. d'Arien: Claus Storzenbecher, e. vaterländ. Trsp. in 5 A., aus d. ersten blüh. Zeit d. Hanseat. Bundes. *Hamb.* 783. 8. (8gr.)

(β) Helvetien.

2401 *a*). (J. Jac. Bodmer): Wilh. Tell u. Gessler's Tod, 2 kl. Schsp. *Frkf.* (*Zür.*) 775. 8.

2401 *b*). (*Eb.*): Heinrich v. Melchthal; Sarne mit List genommen; der H[...]s d. Tyranney. *Zür.* 775. 8.

2402. (J. L.) Ambühl: Wilh. Tell, e. schweiz. Nat. Schsp.; e. Preisschr. *Zür.*, Orell. 792. gr. 8. (4 gr.)

2403 *a*). (F. v.) Schiller: Wilh. Tell, Schsp. *Tüb.*, Cotta. 804. kl. 8. (6 gr.) gr. 8. (1 Thl. 4 gr. m. 1 Kpf. 1 Thl. 16 gr. m. 3 Kpf. 2 Thl. 12 gr. m. ill. Kpf. 3 Thl. 12 gr.) (auch in N. 2251. 5n B.)

2403 *b*). Veit Weber (Lh. Wächter): Wilhelm Tell, e. Schsp. *Berl.*, Maurer. 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8gr.)

2404. A. Klingemann: Heinrich v. Wolfenschiessen, Trsp. in 5 A.; e. Seitenst. zu *Schiller's* W. T. *Lpz.*, Joachim. 806. gr. 8. (18 gr.) (Vgl. oben N. 1498.)

2405. Jac. Hottinger: Arnold v. Winkelried, e. vaterländ. Schsp. in 4 A. *Winterthur*, Steiner. 810. 16. (12 gr.)

2406. Ch. H. Spies: Friedrich, d. letzte Graf v. Toggenburg; histor. Schsp. *Prag*, Neureutter. (*Lpz.*, Joachim.) 794. 8. (12 gr.) (Vgl. N. 2292.)

(γ) Italien.

2407 *a*). (J. Jac. Bodmer): Arnold v. Brescia in Zürich; e. relig. Schsp. *Frkf.* (*Zür.*) 775. 8.

2407 *b*). *Eb.*: Friedrich d. Rothbärtige, od. Arnold v. Brescia in Rom. *Eb.* 776. 8.

2408. J. Gf. Hagemeister: d. Jesuiten, e. Or. Schsp. in 5 A. *Berlin*, Bordeaux. 787. 8. (10 gr.)

2409 *a*). F. A. Clm. Werthes: Konradin v. Schwaben, e. Trsp. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 800. 8. (12 gr.)

2409 *b*). Adf. Bergen: Konradin, e. Trsp in 5 A. *Königsb.*, Göbbels. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2410 *a*). (*Eb.*): Johanna, d. erste Königin v. Neapel, e. Trsp. in 5 A. *Eb.*, Nicolovius. 808. 8. (18 gr.)

2410 *b*). A. v. Kotzebue: Ubaldo, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 808. 8. (18 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 14n B.)

2411 *a*). (F. v.) Schiller: d. Braut v. Messina, od. d. feindl. Brüder; e. Trsp. m. Chören. *Tüb.*, Cotta. 803. gr. 8. (1 Thl.) (auch in *Eb.* Th. N. 2251.)

2411 *b*). Briefe üb. d. Nachbildung d. griech. Tragödie in *Schiller's* Braut v. Messina. *Altenb.*, Schnuphase. 804. 8. (6 gr.)

2412. Tankred, Trsp. in 5 A. nach Voltaire v. (J. Wfg. v.) Göthe. *Tüb.*, Cotta. 802. 8. (12 gr.)

2413. K. Winkler: Bianka v. Toredo, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Hartknoch. 808. gr. 8. (1 Thl. Velp. 1 Thl. 18 gr.)

2414. J. Gf. Hagemeister: Johann v. Procida, od. d. Sicil. Vesper; Schsp. in 5 A. *Berl.*, Maurer. 792. 8. (16 gr.)

2415 *a*). (H. W. v. Gerstenberg): Ugolino, e. Trag. in 5 A. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 768. kl. 4. (6 gr.)

2415 *b*). (J. Jac. BODMER) (Gegenstück): d. Hungerthurm in Pisa. *Chur* u. *Lindau*, Otto. 769. 8. (3 gr.)

2415 *c*). (K. Ph. HAHN): d. Aufruhr zu Pisa, e. Trsp. in 5 A. *Ulm*, Wohler. 776. 8. (8 gr.)

* * *

2416 *a*). F. Mx. KLINGER: d. Zwillinge, e. Schsp. (*Lpz.* 776.) *Hann.*, Hahn. 796. 8. (6 gr.)

2416 *b*). (J. Ant. LEISEWITZ): Julius v. Tarent, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 776. 8. (7 gr.) (frz. in N. 2218.)

2417. Gst. EDINHARD (W. FINK): Verschwörung d. Pazzi zu Florenz, Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Crusius. 791. 8. (12 gr.)

2418. Jul. Graf v. SODEN: Bianca Kapello, e. Dr. *Lpz.*, Baumgärtner. (804.) gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

2419 *a*). Das gerettete Venedig, e. Trsp. in 5 A. nach d. Engl. d. (Th.) OTWAY; v. J. Jac. Meno VALETT. *Bayr.*, Lübeck 794. 8. (9 gr.)

2419 *b*). Guido Gaffieri, d. Retter Venedigs; e. Trsp. in 5 A.; nach OTWAY's Venise preserved frey bearb. *Berl.*, Nauk. 795. 8. (5 gr.)

* * *

2420. H. J. v. COLLIN: Bianca della Porta, Trsp. in 5 A. *Berl.*, Unger. 808. 8. (16 gr.)

2421. F. SCHILLER: d. Verschwörung d. Fiesco zu Genua, e. Trsp. *Mannh.*, Schwan. (1-3e A. 783-96.) 4e A. 802. gr. 8. (12 gr.) (auch in N. 2251, 79.) (f. d. Bühne bearb. v. K. Mt. PLÜMICKE. *Berl.* 784. N. A. 792.)

2422 *a*). Petrarca, dram. Ged. in 5 A. v. der Verf. d. Charl. Corday. *Hamb.*, Hoffmann. 807. 8. m. 2 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

2422 *b*). J. Wfg. v. GÖTHE: Torquato Tasso, e. Schsp. *Lpz.*, Göschen. 790. 8. (16 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

(δ) Frankreich.

2423. Fr. Mar. BABO: Dagobert, d. Franken König; e. Trsp. in 5 A. *München*, Lindauer. 787. 8. (6 gr.)

* * *

2424 *a*). F. v. SCHILLER: d. Jungfrau v. Orleans, e. romant. Tragödie; als Taschenb. f. d. J. 1802. *Berlin* 801. kl. 8. N. A. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2424 *b*). A. KLINGEMANN üb. *Schiller's* Trag.: d. J. v. O. *Lpz.*, Rein. 802. 8. (6 gr.)

2425. L. Seb. MERCIER: d. Zerstör. d. heil. Bundes, od. d. Uebergabe v. Paris; e. Nat. Schsp.; a. d. Frz. (v. Ch. A. WICHMANN.) *Lpz.* 782. 8.

2426 *a*). Adf. BERGEN: Heinrich d. Vierte, König v. Frankreich; e. Trsp. in 5 A. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2426 *b*). (F. LAUN, d. h. F. A. SCHULZ): Gabrielle d'Estrées, Trsp. in 5 A. *Dresden*, Arnold. 805. 8. (16 gr.) (m. e. Lustsp. zus. gedr. unt. d. Titel: F. LAUN's Schsp. 807.)

2427. Gst. HAGEMANN: d. Erober. v. Valenciennes, Schsp. in 1 A. *Hann.*, Ritscher. 793. 8. (4 gr.)

2428. H. ZSCHOKKE's Schauspiele. *Bayr.*, Lübeck. 8. 1r Bd. Marschall v. Sachsen, d. eiserne Larve. 804. (1 Thl. 18 gr.) (beide auch einzeln.) (N. A. 812.)

2429. (J. Wfg.) v. GÖTHE: d. natürl. Tochter, e. Trsp.; als Taschenb. auf d. J. 1804. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 836 *c.*)

2430. Charlotte Corday, Trag. in 5 A. m. Chören. *Hamb.*, Hoffmann. 804. gr. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 2422.)

2431 *a*). A. v. KOTZEBUE: Bayard, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 808. (20 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 8n B.)

2431 *b*). *Eb.*: d. Graf v. Burgund, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 798. 8. (12 gr.) (auch in N. 2422 *b.* 1n B.)

2431 *c*). *Eb.*: Johanne v. Montfaucon, e. rom. Gemälde a. d. 14n Jahrh. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. (800.) 809. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 4n B.)

2432. (L. Seb. MERCIER): Johann Hennuyer, Bischof v. Lisieux; e. Dr. a. d. Franz. (772.) v. Ch. Fel. WEISSE. *Lpz.*, Schwickert. 773. 8. (4 gr.)

2433. Ch. Fel. WEISSE: Jean Calas, e. histor. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (10 gr.) (auch in N. 2277.)

* * *

2434. A. v. KOTZEBUE: La Peyrouse, Schsp. in 2 A. *Lpz.*, Kummer. 798. 8. (5 gr.) (auch in d. N. Sch. N. 2242 *b.* 1n B.)

(ε) Spanien.

2435 *a*). Der Cid, Trsp. in 5 A. frey nach (Pt.) CORNEILLE; v. Ant. NIEMEYER. *Köthen*, Aue. 810. 8. (16 gr.)

2435 *b*). Thbld. W. BROXTERMANN: Ehrgefühl u. Liebe, od. d. Cid; Trsp. in 4 A. *Brandenb.*, Leich. 799. 8. (12 gr.)

2435 c). F. Schlegel: Alarcos, e. Trsp. *Berl.*, Maurer. 802. 8. (8 gr.)

2435 d). (W. v. Schütz): Lacrimas, e. Schsp., h. v. A. W. Schlegel. *Berlin*, Realschulb. 803. 8. (16-20 gr. — 1 Thl. 8 gr.)

2436 a). (Ant. Houdard de la Motte): Ines de Castro, e. Trsp. a. d. Franz. (v. F. Just Bertuch.) *Lpz.*, Schwickert 774. 8. (5 gr.)

2436 b). Jul. A. Graf v. Soden: Ignez de Castro, Trsp. in 5 A. *Dessau* u. *Lpz.* (784.) 2e verm. A. 791. 8. (7 gr.)

2437. H. J. v. Collin's Balboa, e. Trsp. in 5 A. *Berlin*, Unger. 806. 8. (8 gr. gr. 8. 16 gr. Velpap. 1 Thl. 12 gr.)

2438. F. v. Schiller: Don Carlos, Infant v. Spanien. *Lpz.*, Göschen. (787.) 801. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.) (auch in N. 2251, 79.)

(ζ) Niederlande.

2439. J. Wfg. v. Göthe: Egmont, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 788. 8. (8 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2440. A. v. Kotzebue: Hugo Grotius, e. Schsp. in 4 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 10n B.)

(η) Grossbritannien.

2441. (H. W. v. Gerstenberg): Minona, od. d. Angelsachsen, e. trag. Melodr. in 4 A.; d. Musik v. Hrn. Capellm. *Schulze*. *Hamb.*, Hoffmann. 785. 8. (14 gr.)

2442. (Fr. Beaumont u. J. Fletcher): Ethelwolf, od. d. König kein König, e. Schsp. in 5 A.; nebst vorläuf. Anmerkk. üb. *Beaumont* u. *Fletcher*, u. d. ält. engl. Theater übers. (v. L. Fd. Huber.) *Lpz.*, Göschen. 785. 8. (12 gr.)

2443. Ch. Salice Contessa: Alfred, e. hist. Schsp. in 5 A. *Hirschb.*, Thomas. 809. gr. 8. (18 gr.)

2444 a). (F. Just Bertuch): Elfriede, e. Trsp. in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 775. 8. N. A. *Berlin*, akad. B. 789. 8. (6 gr.)

2444 b). F. Mx. Klinger: Elfriede, e. Trag. *Basel*, Thurneisen. 783. 8. (5 gr.)

2445. Eduard III., e. Trsp. nach (J. Bt. L.) Gresset; v. J. Bt. Alxinger. *Wien*, Gassler. 784. 8. (5 gr.)

2446. F. Kind: Wilhelm d. Eroberer. *Lpz.*, Darnmann. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2447. (Mch. J.) Sedaine: Richard Löwenherz, e. Oper in 3 A.; a. d. Franz. (786.) v. J. André. (Musik v. *Grétry*.) *Giessen*, Krieger. 789. 8. (3 gr.)

2448. (W.) Shakespeare: Richard II., e. Trsp., f. d. deutsche Schaub. bearb. v. O. H. Frhn. v. Gemmingen. *Mannh.*, Schwan. 782. 8. (6 gr.)

2449. Heinrich IV., e. Schsp. in 5 A. nach Shakespeare; v. F. L. Schröder. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (4 gr.) (auch in N. 2211 *g.*)

2450 a). (J. Fr.) de la Harpe: Warwick, Trsp. in 5 A.; a. d. Frz. v. Mx. Jos. Graf v. Daun. (*München* 773. 8.) *Mannh.*, Löffler. 786. (5 gr.)

2450 b). (J. Bh. Gbr. Büschel): d. Graf v. Warwick, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Böhme. 780. 8. (8 gr.)

2451. J. Gf. Dyck: Thomas More, e. Trsp. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 4n B.)

2452 a). Jul. Graf v. Soden: Anna Boleyn, (e. Trsp. in 5 A.) *Nürnb.*, Fellecker. 791. 8. (14 gr.)

2452 b). *Eb.*: Anna Boleyn, hist. Dr. *Osnabr.*, Blothe. 803. 12. (18 gr.)

2453 a). Cp. Mt. Wieland: Lady Johanna Gray, e. Trsp. *Zür.*, Orell. (758.) 776. 8. (5 gr.) (auch in N. 765 c f. Suppl. 4n B.)

2453 b). Amalie Berg: Johanne Gray, e. Trsp. in 5 A. *Berlin*, Frölich. 806. 8. (12 gr.)

2454. J. Gf. Dyck: Graf v. Essex, e. Trsp. in 5 A.; nach d. Engl. d. Banks. *Lpz.*, Dyck. (777.) 780. 8. (8 gr.)

2455 a). Ch. H. Spies: Maria Stuart, e. Trsp. (a. d. k. k. N. Hof-Th. N. 2211 *g.*) *Wien*, Kurzbök. 784. 8. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Prag*, Neureutter). 793. 8. (8 gr.)

2455 b). F. v. Schiller: Maria Stuart, Trsp. *Tüb.*, Cotta. (800.) 801. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.) (auch in N. 2251. 4n B.)

2456. H. Cp. Albrecht: d. Revolution in England, e. hist. Schsp. 1r Th. Leben u. Tod König Karls I. v. England. *Schleswig*, Röhs. 796. 8. (1 Thl.)

2457. A. v. Kotzebue: Eduard v. Schottland, od. d. Nacht e. Flüchtlings; e. hist. Dr. in 3 A. *Lpz*, Kummer. 804. 8. (9 gr.) (auch in d. N. Sch. N. 2242 *b.* 11n B.)

2458 a). J. Jo. Eschenburg: Comala, e. dramat. Gedicht. *Brschw.*, Waisenh. 769. 4.

2458 *b*). OSSIAN's Camilla, e. dramat. Gedicht; übers. v. LUDEWIG. *Königsb.*, Unzer. 801. 8. (3 Thl.)

2458 *c*). Edm. Frhr. v. HAROLD: Sulmora, Tochter Cuthullins; e. Dr. in 5 A. nach OSSIAN. *Düsseld.*, Dänzer. 802. gr. 8. (10 gr.)

2459 *a*). W. SHAKESPEARE: König Lear, e. Trsp. in 5 A. (bearb. v. F. L. SCHRÖDER.) *Hamb.*, Herold. 786. 8. (6 gr.)

2459 *b*) *Eb.*: König Lear, übers. v. J. H. VOSS; m. 2 Compos. v. *Zelter*. *Jena*, Frommann. 806. 8. (20 gr.)

2459 *c*). F. Mx. KLINGER: Otto, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (9 gr.)

2460 *a*). W. SHAKESPEARE: the Trag. of Macbeth. *Lpz.*, Fleischer. 807. 8. (16 gr.)

2460 *b*). Macbeth, e. Schsp. in 5 A. nach SHAKESPEARE v. Gf. A. BÜRGER. *Gött.*, Dieterich. (783.) 784. 16. (4 gr. m. Kpf. 12 gr.)

2460 *c*). Macbeth, e. Trsp. z. Vorstell. eingerichtet v. (F.) SCHILLER. *Tüb.*, Cotta. (800.) 802. gr. 8. (14 gr.) (auch in N. 2251.)

(ϑ) Dänemark u. Schweden.

2461. F. SAYERS: dramat. Skizzen d. alten nordischen Mythologie; a. d. Engl. v. Val. W. NEUBECK. *Lpz.*, Schwickert. 793. 8. (6 gr.)

2462. J. EWALD: Rolf Krage, e. Trsp. in 5 Hdl.; a. d. Dän. (v. K. F. CRAMER.) *Kopenh.*, Proft. 772. 8. (6 gr.)

2463. *Eb.*: Balders Tod, e. Trsp. m. Gesang; a. d. Dän. nach d. Musik d. Hrn. *Hartmann*. *Eb.* (..) 785. 8. m. 3 Kpf. (20 gr.)

* * *

2464 *a*). W. SHAKESPEARE: Hamlet, Prinz v. Dänemark; e. Trsp. in 5 A. (nach Cp. Mt. WIELAND's Uebers.) z. Behuf d. Hamburg. Theaters (v. F. L. SCHRÖDER.) *Hamb.*, Herold. (1 2e A. 777-84.) 3e A. *Berl.*, Voss. 795. 8. (10 gr.)

2464 *b*). *Eb.*: H., übers. v. A. W. SCHLEGEL. (a. N. 2267 *d*. besond. abgedr.) *Berl.*, Unger. 800. 8. (16 gr.)

2464 *c*). *Eb.*: H., f. d. deutsche Theater bearb. v. K. Jul. SCHÜTZ. *Lpz.*, Jacobäer. 806. gr. 8. (1 Thl.)

2465 *a*). F. W. ZIEGLER: Hamlet's Charakter nach psychol. u. physiol. Grundsätzen, durch alle Gefühle u. Leidenschaften zergliedert. *Wien*, (Wappler) auf Kosten d. Vf. 803. 8. (16 gr.)

2465 *b*). F. L. SCHMIDT: Samml. d. vorzüglichsten Urtheile üb. Hamlet v. *Göthe*, *Herder*, *Lichtenberg* u. *Richardson*. *Lpz.*, Schmidt. 807. 8. (18 gr.)

2465 *c*). Prinz Hamlet v. Dänemark, Marionettenspiel. *Berl.*, Himburg. (799.) 800. 8. (16 gr.)

* * *

2466. Ad. OELENSCHLÄGER: Hakon Jarl, e. Trsp. *Tüb.*, Cotta. 809. 8. (20 gr.)

2467. O.. J.. SAMSÖE: Dyvecke, e. Trsp. in 5 A.; nach d. Dän. v. MANTHEY. *Alt.* u. *Lpz.*, Kave. 798. N. A. (*Kopenh.* u. *Lpz.*, Sommer.) 810. 8. (12 gr.)

2468. A. v. KOTZEBUE: Gustav Wasa, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (20 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 7n B.)

(ι) Russland.

2469. Fr. Mar. BABO: d. Strelitzen, e. her Schsp. in 4 A. (*Frkf* u *Lpz.* — *Mannh.*, Schwan. 790.) (8 gr.) N. verb. A. *Berlin*, Voss. 793. 8. (7 gr.) (auch in N. 2236.)

2470 *a*). Fr. KRATTER: d. Verschwörung wider Peter d. Grossen; e. Trsp. in 3 A. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 794. 8. (10 gr. Schrp. 20 gr.)

2470 *b*). *Eb.*: Menzikoff u. Natalia, Schsp. in 5 A. *Wien* u. *Lpz.*, Liebeskind. 794. 8. auch *Frkf a. M.*, Esslinger. 799. 8. (6 gr.)

2471 *a*). *Eb.*: d. Mädchen v. Marienburg, e. fürstl. Familiengemälde in 5 A. *Eb.* u. *Frkf. a. M.*, Esslinger. (795.) 799. 8. (10 gr.)

2471 *b*). *Eb.*: d. Friede am Pruth, Schsp. in 5 A. *Frkf.*, Esslinger. 799. 8. (10 gr., Schrp. 20 gr.) (alle 4 auch in N. 2245.)

2472. A. v. KOTZEBUE: Graf Benjowsky, od. d. Verschwör. auf Kamtschatka; e. Schsp. *Lpz.*, Kummer. 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 3n B.)

(κ) Ungarn.

2473. Mth. (H. J ?) v. COLLIN: Bela's Krieg m. d. Vater, e. hist. Schsp. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (12 gr.)

2474. F. A. Clm. WERTHES: N. Zrini, od. d. Belag. v. Sigeth; e. hist. Trsp. in 3 A. *Wien*, Kraus. 790. 8.

(λ) Türk Besitzungen.

2475. Bajazet, e. Trsp. in 5 A.; nach (J.) RACINE v. A. BODE. *Berl.*, Braunes. 803. 8. (12 gr.)

2476.

[illegible] Dirz. All Bey, Sultan v. Aegypten, Trsp. in 5 A. [illegible] 797. 8. (16 gr.)

[illegible] Mahomed, e. Trsp. in 5 A. [illegible] v. J. [illegible] Fas., Leda. 800. 8. (4 gr.)

[illegible] Schauspiel. König v. Preussen, e. Trsp. [illegible] 800. 8. (1 Thl.)

[illegible] Sakontala [illegible] Schauspiel [illegible] Schauspiel. Sakontala [illegible] in a. [illegible] Deutsche [illegible] Herder. [illegible] 791. 8. [illegible] (1 Thl. 16 gr.)

[illegible] Trsp. in 5 A. [illegible] Mirandolina. [illegible] 799. 8. (6 gr.)

[illegible] Japanischen [illegible] e. Trsp. in 5 A. [illegible] 788. 8. (8 gr.)

[illegible] Erbp. Frhr. v. Dalberg. [illegible] 786. 8. (8 gr.)

[illegible] Op. [illegible] Schsp. in 5 A. [illegible] 794. 8. (12 gr.)

[illegible] e. Trsp. 1 [illegible] 792. 8. [illegible]

[illegible] Schsp. in 5 A. [illegible] v. Kotzebue [illegible] 800. 8. (12 gr.)

[illegible] v. Kotzebue [illegible] Schsp. 800. 8. (12 gr.)

[illegible] Schsp. in 5 A. [illegible]

[illegible] Hillinger [illegible] 8. (12 gr.)

[illegible] Trsp. in 5 A. [illegible] 791. 8. [illegible]

[illegible] Trsp. in 5 A. [illegible] 790. 8. (6 gr.)

[illegible] e. Trsp. [illegible] 796. 8.

[illegible] Trsp. in 5 A. [illegible] 793. 8. (16 gr.)

[illegible] e. Trsp. [illegible] 797. 8. (8 gr.)

[illegible] Schsp. in 5 A. [illegible]

[illegible] e. Trsp. [illegible] 799. 8. (8 gr.)

[illegible] e. Trsp. [illegible] 791. 8. (8 gr.)

2476. J. Gf. Dyck: Ali Bey, Sultan v. Aegypten; Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 797. 8. (10 gr.)

β. Aussereurop. Länder (ausser d. russ. u. türk. — nebst d. europ. Colonieen.)

2477. Mahomed, e. Trsp. in 5 A. nach Voltaire; v. (J. Wfg. v.) Göthe. *Tüb.*, Cotta. 802. 8. (12 gr.)

* * *

2478. Jo. St. Siegfried: Nadir Amida, König v. Persien; e. Trsp. in 6 A. *Lpz.*, Hartknoch. 807. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

2479. Calidas (Kallidas): Sacontala, od. d. entscheid. Ring; e. indisches Schsp. a. d. Urspr. Sanscrit u. Prakrit ins Engl. (übers. v. W. Jones) u. a. diesem ins Deutsche v. G. Forster. (*Maynz* u. *Frkf.*, Fischer. 791. 8.) 2e A. v. J. Gf. Herder. *Frkf. a. M.*, Hermann. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2480. K. Mt. Plümicke: Lanassa, e. Trsp. in 5 A.; nach der veuve du Malabar des le Mierre. *Berl.*, Maurer. (787.) 789. 8. (6 gr.)

* * *

2481. Die Jamabos od. Japanischen Mönche, e. Trsp. in 5 A.; a. d. Frz. v. Albr. Wittenberg. *Hamb.*, Hoffmann. 782. 8. (8 gr.)

2482 *a*). (Wfg. Herib. Frhr. v. Dalberg): Cora, e. Dr. m. Gesang. *Mannh.*, Schwan. 780. 8. (3 gr.)

2482 *b*). Fr. Mar. Babo: Cora u. Alonza, e. Melodr. *München* 780. 8.

2483 *a*). A. v. Kotzebue: d. Sonnenjungfrau, Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 794. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 2n B.)

2483 *b*). *Eb.*: d. Spanier in Peru, od. Rolla's Tod, e. Trsp. *Eb.* 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 4n B.) (d. engl. Uebers. v. Cst Geisweiler nachgedr. *Lpz.*, Sommer. 800. 8.)

2483 *c*). Pizarro, e. Trsp. in 5 A. nach *v. Kotzebue's* Sp. in P. — frey bearb. v. (Rch. Brinsley) Sheridan, nach d. Londner A. ins Deutsche übers. v. J. C. S. (J. Ch. Sommer.) *Lpz.*, Sommer. 800. 8. (12 gr.)

* * *

2484 *a*). A. v. Kotzebue: d. Negersklaven, e. hist. dramat. Gemälde in 3 A. *Lpz.*, Kummer. 796. 8. (10 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 5n B.)

2484 *b*). Fr. Kratter: d. Sklavin in Surinam, e. Schsp. in 5 A. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 804. 8. m. 2 Kpf. (20 gr.)

(b) Ohne Grundlage a. d. öffentl. Gesch., u. insonderheit bürgerl. Trauerspiele.

α. Deutsche.

2485 *a*). Ghld. Ephr. Lessing: Miss Sara Sampson, e. Trsp. in 5 A. *Berl.*, Voss. (1-2e A. 755-57.) 3e A. 772. 8. (8 gr.) (auch in N. 2276.)

2485 *b*). *Eb.*: Emilia Galotti, e. Trsp. in 5 A. *Berl.*, Voss. (772, 788.) 800. 8. (8 gr.) in e. Prachtausg. *Lpz.*, Wolf. 803. gr. 4. (6 Thl.) (auch in N. 2276.) (lat. v. J. H. Steffens. *Celle* 778. u. in and. Spr.)

2485 *c*). (J. Jac. Bodmer's Parodie): Odoardo Galotti, Vater d. Emilia. *Augsb.* (*Zür.*) 776. 8.

2486. Cp. Mt. Wieland: Clementina v. Porretta, e. Trsp. *Zür.*, Orell. (760, 71.) 775. 8. (8 gr.) (auch in N. 765 *f*. Suppl. 5n B.)

2487. (Kr. Gli. Pfeffel): d. Einsiedler, e. Trsp. *Karlsr.*, Maklott. (763.) 771. 8. (3 gr.)

2488. J. Jac. Dusch: d. Bankerot, e. bürgerl. Trsp. *Hamb.* u. *Berlin*, 764. 8.

2489 *a*). (J. Ch. Brandes): Miss Fanny, od. d. Schiffbruch; e. Trsp. *Berl.*, Wever. 767. 8. (6 gr.)

2489 *b*). *Eb.*: Olivie, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. (776.) 790. 8. (8 gr.)

2490. Incle u. Yariko, e. pros. Trsp. in 3 Hdl. *Altenb.*, Richter. 768. 8. (ders. Gegenst. v. G. Colman bearb. v. F. L. Schröder 794.)

2491. (O. F. v. Diericke): Eduard Montrose, e. Trsp. in 3 A. (*Königsb.* 774.) *Berl.* u. *Lpz.*, Gräff. 787. 8. (8 gr.)

2492 *a*). (J. Wfg. v.) Göthe: Clavigo, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (5 gr.) *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (7 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2492 *b*). Die wahre Gesch. d. Clavigo; a. d. Franz. d. Mem. d. Hrn. v. Beaumarchais übers. *Hamburg*, Herold. 774. 8.

2493. (Gst. F. W. Grossmann): Wilhelmine v. Blondheim, e. Trsp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (6 gr.)

2494 *a*). (F. Mx. Klinger): d. leidende Weib, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (6 gr.)

2494 *b*). (*Eb.*): Stilpo u. se. Kinder, e. Trsp. in 5 A. *Basel*, Haas. 780. 8. (9 gr.) (beide auch in N. 2231.)

2495. (J. Cp. Unzer): Diego u. Leonore, e. Trsp. *Hamb.*, Herold. 775. 8. (8 gr.)

2496 a). Bh. Cp. d'Arien: Marie v. Wahlburg, e. Trſp. *Lpz.*, Weygand. 776. 8. (9 gr.)

2496 b). *Eb.*: Natur u. Liebe im Streit (780.) — in N. 2211. 5n B.

2497. F. W. Gotter: Mariane, e. Trſp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. (776.) Perthes. 804. 8. (10 gr.) (auch in N. 837.)

2498 a). H. Fd. Möller: d. Graf v. Waltron, od. d. Subordination; e. Orig. Schſp. (Trſp.) in 5 A. (*Prag*, Gröbl. 776. N. A. 777. N. verb. A. *Lpz.*, Böhme. 791. 8. (5 gr.)

2498 b). (Noch ein. and. Trſp. v. *Eb.* 777 u. f. J.)

2499 a). J. F. Schink: Adelſtan u. Röschen, e. Trſp. m. Geſ. *Berlin*, Himburg. 776. 8. (3 gr.)

2499 b). *Eb.*: Gianetta Montaldi, Trſp. (im Hamb. Th. 2n B. 777. nachgedr. zu *Augsb.* 778.) *Hamb.* (784.) 795. 8. (4 gr.)

2499 c). *Eb.*: Lina v. Waller, Trſp. in 3 A. *Berlin*, Himburg. 778. 8. (8 gr.)

2499 d). *Eb.*: die Leidenſchaften, Trſp. in 5 A. *Grätz*, Müller. (*Lpz.*, Reinicke.) 790. 8. (6 gr.)

2500. (H. Lp. Wagner): die Kindermörderin, e. Trſp. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (6 gr.) — d. K. ſo, wie ſie (v. K. Ghf. Lessing) abgeändert auf d. deutſchen Theater zu Berlin im J. 1777. aufgeführt worden iſt. *Berl.*, Himburg. 777. 8. (8 gr.)

2501 a). Fr. Maria Babo: Arno, e. milit. Drama. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Augsb.*), 777. 8. (3 gr.)

2501 b). (*Eb.*): Oda, od. d. Frau v. zween Männern; e. Trſp. in 5 A. *München*, Strobl. 782. 8. (6 gr.)

2502. Ant. Mthi. Sprickmann: Eulalia, e. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Weygand. 777. 8. (7 gr.)

2503. Trg. Bj. Berger: Galora v. Venedig, e. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Hilſcher. (778.) 790. 8. (6 gr.)

2504. Alo. Blumauer: Erwine v. Steinheim. *Wien*, Gräffer. 780. 8. (6 gr.) (auch in N. 2211 f. 5n B.)

2505 a). F. Schiller: d. Räuber, e. Schſp. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. (1-3e A. 781-99.) 4e A. 804. 8. (8 gr.) (auch in N. 2251) (für d. Berl. Bühne bearb. v. K. Mt. Plümicke. *Berlin*, Maurer. 783, 87.)

2505 b). *Eb.*: Kabale u. Liebe, e. bürgerl. Trſp. *Mannheim*, Schwan. (784., 786., 788.), 801. gr. 8. (10 gr.) (auch in N. 2251. u. 2279.) (in mehr. Spr. überſ., auch engl. v. J. Jac. K. Timäus. *Lpz.* 795. 8.)

2506 a). A. W. Iffland: Albert v. Thurneyſen, e. bürgerl. Trſp. in 4 A. *Mannh.*, Schwan. 781. 8. (6 gr.) *Lpz.*, Göſchen. 798. 8. (10 gr.) (auch in N. 2243. 2n B.)

2506 b). *Eb.*: d. Gewiſſen, e. bürgerl. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Göſchen. 799. 8. (12 gr.) (auch in N. 2243. 7n B.)

2507. Hfr. Pt. Sturz: Julie, e. Trſp. in 5 A. *Frkf.* u. *Lpz.*, Rabenhorſt. 782. 8. (5 gr.)

2508. Karl Otterbeck, e. Trſp. in 5 A. *Berl.*, Voſs. 784. 8. (12 gr.)

2509. (J. Gf. Dyck): Ferd. Prenau, e. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (8 gr.) (auch im N. Th. N. 2250.)

2510 a). Cp. F. Bretzner: d. Liederliche, e. trag. Gemälde in 5 A.; nach d. Geſch. (d. Vf.): d. Leben e. Liederlichen. *Lpz.*, Jacobäer. 789. 8. (12 gr.)

2510 b). *Eb.*: d. Geiſterbeſchwörer, e. Trſp. in 3 A. *Eb.* 790. 8. (8 gr.)

2511. Ottok. Sturm (F. Rambach): d. Fürſtin, e. Hofgemälde in 5 A. *Berl.*, Franke. 793. 8. (10 gr.)

2512. (Ch. Salis Contessa): Hedwig v. Wolfsſtein, e. Trſp. in 3 A. *Bresl.*, Korn d. ä. 794. 8. (4 gr.)

2513. A. Lafontaine: Antonie, od. d. Kloſtergelübde, e. Trſp. *Halle*, Franke. 789. 8. u. *Frkf. a. M.*, Eſslinger. 795. 8. (14 gr.)

2514. Jul. Graf v. Soden: Aurora, od. d. Kind d. Hölle; e. Schſp. in 5 A. *Chemnitz*, Hoffmann. 795. 8. m. Kpf. (20 gr.)

2515 a). (H. Zschokke): Abällino, d. groſse Bandit, e. Trſp. nach d. Geſch. dieſes Romans (v. demſ. Vf.) (1-2e A. *Frkf. a. d. O.*, Apitz. 795. ...) 3e A. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (12 gr.)

2515 b). (*Eb.*): Julius v. Saſſen, e. Trſp. in 4 A. *Zür.*, Orell. 796. 8. (14 gr.)

2515 c). (*Eb.*) Barbareyen d. aufgeklärten Jahrhund., e. Trſp. in 4 A. *Prag*, Neureutter. 797. 8. (10 gr.) (f. d. Prager Bühne bearb. v. F.. J.. Fischer. *Prag* 797. 8.)

2516 a). (A. Klingemann): die Maske, Trſp. in 4 A. *Brſchw.*, Schröder. 797. 8. (14 gr.)

2516 b). *Eb.* Selbſtgefühl, e. (trag.) Charaktergemälde. *Ebend.* 800. 8. (16 gr.)

2517. K. Thbl. Kosegarten: Ebba v. Medem, Trſp. *Hamb.*, Perthes. 800. 8. (16 gr.)

2518. Jo. Jac. Engel: Eid u. Pflicht, e. bürgerl. Trſp. in 5 A. *Berl.*, My-

Bus. 805. 8. 16 gr. Velp. 1 Thl. 4 gr.) (auch in N. 2410.)

2519. (F. Kind): d. Schloss Aklam, e. dramat. Ged. Lpz., Hartknoch. 803. 8. (15 gr.)

2520. (H. v. Kleist): Die Familie Schroffenstein, e. Trsp. in 5 A. Bern, Gessner. 803. 8. (1 Thl.)

2521. K. G. Lessing's Oden, od. d. Anwender. d. Alten; Trsp. in 5 A. Lpz., Göschen. 805. 8. (16 gr.)

2522. Id. Oehlenschläger: Axel u. Walburg, Trsp. Tüb., Cotta. 810. 8. (21 gr.)

bb) Ausländische.

2523. (Fr. Mar. Arouet de Voltaire's Mariane, e. Trsp. a. d. Frz. (v. Ch. Fel. Weisse.) Lpz., Dyck. 764. 8. (5 gr.)

2524 a). (Fr. Th. Mar. Baculard d'Arnaud: Fayel, e. Trsp. in 5 A.; a. d. Franz. (770.) v. Ch. H. Schmid. Lpz., Weygand. 771. 8. (6 gr.)

2524 b). Eb.: Nina, od. Wahnsinn a. Liebe; e. Schsp. m. Gesang in 1 A., nach d. Frz. v. Bh. Cp. d'Arien. Hamb., Bohn. 787. 8. (5 gr.)

2525 a). Romeo u. Julie, e. Trsp. in 5 A. nach (W.) Shakespeare, fürs deutsche Theater bearb. (v. Ch. F. Weisse.) Lpz., Jacobäer. 756. 8. (12 gr.)

2525 b). Ch. Fel. Weisse's Romeo u. Julie, e. bürgerl. Trsp. in 5 A. Lpz., Dyck. (s. A.) 776. 8. (8 gr.)

2525 c). (J. Jac. Bodmer's Parodie): d. neue Romeo, e. trag. Kom. Frkf. u. Lpz. (Zür.) 769. 8.

2525 d). F. W. Gotter's: Romeo u. Julie, e. Schsp. m. Gesang in 3 A. Lpz., Dyck. 779. 8. (8 gr.)

2525 e). Jul. Graf v. Soden: Romeo u. Juliette, e. dram. Ged. nach della Corte [illegible] Parens. Lpz. u. Nürnb., Raspe. 803. gr. 8. (1 Thl.)

2526 a). (W.) Shakespeare's Othello, Trsp. in 5 A. a. d. Engl. v. L. Schubart. Lpz., Breitkopf u. Härtel. 802. 8. (8 gr.)

[illegible]

[illegible]

2527). Die Rache, e. Trsp. nach Ed. Young. Lpz., Griesbach. 794. 8. (6 gr.)

2528. (W. Whitehead's Roman) Father, e. Trsp. in 5 A. v. [illegible] Uebers. a. d. Engl. Hamb., Bohn. 779. 8. (6 gr.)

2529. Der Kaufmann v. London, Trsp. in 5 A. nach G. Lillo, v. J. Gl. Bock. [illegible] 785. 8. (4 gr.)

2530. (Edward Moore): Der Spieler, e. Trsp. in 5 A.; a. d. Engl. v. K. v. [illegible] Hamburg, 790. 8. (8 gr.) — e. and. Uebers. Mannh. 790. 8. m. 8 gr. v. W. d. [illegible] zusammenh. 795. 8.

2531 a). Die Landmädchen, (d. Liebe, d. Haß, u. Parsons.), e. Bühne dramat. Gemälde nach d. Engl. d. Thomas Southern, v. A. F. Gramberg. Stuttg. u. Lpz., Kunst- u. Ind. C. 809. 8. (15 gr.)

2531 b). Graf Essex, e. Trsp. in Jamben in 5 A. Eb. 809. 8. (14 gr.)

2531 c). Die Mariora, od. d. Folgen d. Hasses; e. Trsp. in Jamben in 5 A. Eb. 808. 8. (12 gr.)

2531 d). Bahwald, od. d. Folgen d. Ehrgeizes, e. Trsp. in 2 Thln. Eb. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben N. 2490. u. andere d. Dramen d. ernst. Lebens, unt. d. Trsp. Romeo.)

b. Lustspiele u. Operetten.

α) [illegible]

(a) [illegible]

[illegible]

2533. (Wiener Schaub. [illegible]) [illegible] u. Lustsp. [illegible] 97 St. 799. (20 gr.)

2534. Neue Original-Lustspiele [illegible] Gehorsam, Liebesproben, d. [illegible] v. [illegible] 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2535. A. v. Kotzebue [illegible] Hamb., [illegible] Lpz., Cotta [illegible]

[illegible]

K 2

lius. 803. 8. 16 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 2246.)

2519. (F. Kind): d. Schloſs Aklum, e. dramat. Ged. *Lpz.*, Hartknoch. 803. 8. (15 gr.)

2520. (H. v. Kleist): Die Familie Schroffenſtein, e. Trſp. in 5 A. *Bern*, Geſsner. 803. 8. (1 Thl.)

2521. K. G. Leopold's Oden, od. d. Auswander. d. Alten; Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Göſchen. 805. 8. (18 gr.)

2522. Ad. Oelenschläger: Axel v. Walburg, Trag. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (21 gr.)

bb. Ausländiſche.

2523. (Fr. Mar. Arouet de) Voltaire's Mariane, e. Trſp. a. d. Frz. (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Dyck. 754. 8. (6 gr.)

2524 *a*). (Fr. Th. Mar. Baculard) d'Arnaud: Fayel, e. Trſp. in 5 A.; a. d. Franz. (770.) v. Ch. H. Schmid. *Lpz*, Weygand. 771. 8. (6 gr.)

2524 *b*). *Eb.*: Nina, od. Wahnſinn a. Liebe; e. Schſp. m. Geſang in 1 A.; nach d. Frz. v. Bh. Cp. d'Arien. *Hamb.*, Bohn. 787. 8. (3 gr.)

2525 *a*). Romeo u. Julie, e. Trſp. in 5 A. nach (W.) Shakespeare; frey fürs deutſche Theater bearb. (v. Cp. F. Bretzner.) *Lpz.*, Jacobäer. 796. 8. (10 gr.)

2525 *b*). Ch. Fel. Weisse's Romeo u. Julie, e. bürgerl. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. (3e A.) 776. 8. (8 gr.)

2525 *c*). (J. Jac. Bodmer's Parodie): d. neue Romeo, e. trag. Kom. *Frkf.* u. *Lpz.* (Zür.) 769. 8.

2525 *d*). F. W. Gotter: Romeo u. Julie, e. Schſp. m. Geſang in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.)

2525 *e*). Jul. Graf v. Soden: Romeo u. Juliette, e. dram. Ged. nach della Corte's Geſch. v Verona. *Lpz.* u. *Naumb.*, Röſsler. 803. gr. 8. (1 Thl.)

2526 *a*). (W.) Shakespeare's Othello, Trſp. in 5 A.; a. d. Engl. v. L. Schubart. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 802. 8. (18 gr.)

2526 *b*). *Eb.*: Othello, überſ. v. J. H. Voss (d. S.) m. 3 Compoſ. v. Zelter. *Jena*, Frommann. 806. 8. (20 gr.)

2527. Ed. Moore: d. Spieler, e. bürgerl. Trſp. a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Herold. 766. 8. (3 gr.)

2528 *a*). (D. Hume): Douglas, e. Trſp. in 5 Hdl. a. d. Engl. v. Alb. Wittenberg. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (4 gr.)

2528 *b*). Die Rache, e. Trſp. nach Ed. Young. *Lpz.*, Grieshammer. 794. 8. (9 gr.)

2529. (Miſs Hannah More): Percy, e. Trſp. in 5 A.; e. freye Ueberſetz. a. d. Engl. *Hamb.*, Bohn. 779. gr. 8. (6 gr.)

2530. Der Kaufmann a. London, Trſp. in 5 A. nach (G.) Lillo; v. J. Gf. Hagemeister. *Berl.* 789. 8. (4 gr.)

2531. (Bertie Greatheed): der Statthalter, e. Trſp. in 5 A.; (a. d. Engl. v. K. v. Rehdiger.) *Berl.*, Himburg. 790. 8. (8 gr.) — e. and. Ueberſ. *Mannh.* 790. 8. u. e. 3e v. Vf. d. Dya-Na-Sore [Mayer.] *Züll.*, Frommann. 795. 8.

2532 *a*) Die Leidenſchaften, (d. Liebe, d. Haſs, d. Ehrgeiz.), e. Reihe dramat. Gemälde nach d. Engl. d. Joanna Baillie, v. K. F. Cramer. *Amſterd.* u. *Lpz.*, Kunſt- u. Ind. C. 807. 3 Bde. 8. (5 Thl.)

2532 *b*). Graf Baſil, e. Trſp. in Jamben in 5 A. *Eb.* 809. 8. (16 gr.)

2532 *c*). De Monfort, od. d. Folgen d. Haſſes; e. Trſp. in Jamben in 5 A. *Eb.* 808. 8. (12 gr.)

2532 *d*). Ethwald, od. d. Folgen d. Ehrgeizes; e. Trſp. in 2 Thlen. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben N. 2490. u. unten d. Dramen d. rühr. Luſtſp. unt. d. folg. Rubr.)

b. Luſtſpiele u. Operetten.

a) Luſtſp. mit Einſchl. d. rührenden od. d. im engern Sinne ſogen. Schauſpiele.

(a) Deutſche z Theil nach ausländiſchen Originalen.

(aa) Samml. mehrerer u einz. Verff. (z. Th. m. Oper.)

2533. (W. Cſthf. Sgm. Mylius u. a.) Komiſches Theater d. Deutſchen ält. u. mittl. Zeit. *Berlin*, Maurer. 8. 1r B. 783. (21 gr.)

2534. Neue Original-Luſtſpiele f. groſse u. kl. Privat-Theater; (der Geburtstag, Liebesproben, d. Hausbau; v. verſchied. Verff.) *Lpz.*, Linke. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

2535. A. v. Kotzebue u. Fd. L. Huber: Taſchenb. auf d. J. 1807. *Tüb.*, Cotta. 806. 16. (1 Thl. 8 gr.)

2536. (Ch. Fchtg. Gellert's) Luſtſpiele. *Lpz.*, Fritſch. (748.) 774. gr. 8. (8 gr.) (auch in N. 762 3n Th.)

2537. J. Ch. Krüger's poet. und theatral. Schrr., h. v., J. F. Löwen. (763.) s. oben N. 774.

2538 a). Ghld. Ephr. Lessing's Lustspiele. Berl., Voss. (1-3e A. 767-86.) 4e A. 803. 8 — auch als d. verm. Schr. 20-21r Th. 794. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2538 b). Eb. theatral. Nachlass. s. oben N. 2221.

2539 a). K. Ghf. Lessing's zwo Comödien: der Wildfang u. Ohne Harlekin. Berl., Decker. 769. 8. (auch in d. folg. N.

2539 b). Eb. Schauspiele. Eb. 778-80. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2540. (K. Fr. Romanus): Comödien. Dresden u. Warschau, Gröll. 767. 8.

2541. (J. L. Schlosser's) neue Lustspiele. Bremen, Cramer. 768. 8. (10 gr.) (Streitigkk. darüber m. J. Mlch. Göze s. oben N. 2188.)

2542. J. Ch. Bock: Für d. deutsche Theater. Lpz., Hilscher. 770-71. 2 Thle. 8. (20 gr.) (Vgl. oben N. 2254.)

2543 a). Gli. Stephanie's sämmtl. Schauspiele. Wien, v. Ghelen. 8. 1r Th. (771.) 777. 2-6r Th. 774-87. m. K. (6 Thl 16 gr.)

2543 b). Eb. sämmtl. dramat. Werke. Eb., Gräffer. 789. 6 Bde. gr. 8.

2544. J. Ch. Brandes: Lustspiele. Lpz., Dyck. 773-74. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (Vgl. oben N. 2234.)

2545. J. F. Schink's Marionetten-Theater. Berl. 778. 8.

2546. J. K. Wetzel's Lustspiele. Lpz., Dyck. 778-87. 4 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2547 a). Ant. Wall's (Ch. L. Heine's) zwey Lustspiele. Lpz., Dyck. 780. 8.

2547 b). Eb. dramat. Kleinigkeiten. Eb. 783. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 816.)

2548 a). (F. L. W. Meyer's) neue Theaterstücke. Berlin, Hesse. 782. 8. (10 gr.)

2548 b). (Eb.) Beyträge, d. vaterländ. Bühne gew. Eb. 793. 8.

2549. (J. Gf. Dyck's) Lustspiele a. d. Brandenburg. Gesch. gezogen. Lpz., Dyck. 783. 8. (1 Thl.)

2550. Ch. Fel. Weisse's Lustspiele, neu bearb. Lpz., Dyck. 783. 3 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2551. Des Grafen (Alo. F.) v. Brühl theatralische Belustigungen. Dresden, Walther. 785-90. 5 Thle. 8. (5 Thl.)

2552. W. H. Brömel's Beytrag z. deutschen Bühne. Dessau u. Lpz., Gel. B. (785.) 794. 8. (18 gr.)

2553 a). J. F. Jünger's Lustspiele. Lpz., Dyck. 785-90. 5 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2553 b). Eb. komisches Theater. Eb. 792-95. 3 Bde. 8. (3 Thl. 4 gr.)

2553 c). Eb. theatral. Nachlass. Regensb., Montag u. Weiss. 803-4. 2 Bdch. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2554. (Jac. v. Mauvillon's) dramat. Sprüchwörter, e. Beytr. z. gesellschaftl. Vergnügen in Deutschl.; v. e. Freunde d. Freude. Lpz., Dyck. 785. 2 Thle. 8. nachher unt. d. Namen d. Vf. u. unt. d. Titel: Gesellschaftstheater h. v. J. Gf. Dyck. Eb. 790. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2555. K. F. Kretschmann's Lustspiele, in sn. sämmtl. W. 3-4n B. 786-87. s. oben N. 773 b.

2556 a). F. L. Schröder's Beytrag z. deutschen Schaubühne (z. Th. nach engl. Orig.) Berl. u. Lpz., Decker. 786-94. 4 Thle. 8. (6 Thl.) (Vgl. oben N. 2213.)

2556 b). Eb. vier Lustspiele. (N. A.) Hamb., Gundermann. 810. 8. (20 gr.)

2557. J. Gf. Hagemeister: d. Vorurtheile u. d. Prüfstein, 2 Schspp. Berl., Bordeaux. 787. 8. (10 gr.)

2558. (Catharina II., Kaiserin v. Russland): Drey Lustspiele wider Schwärmerey u. Aberglauben. Berl., Nicolai. 788. 8. (1 Thl.)

2559. A. F. E. Langbein's zwey Lustspiele. Lpz., Dyck. 788. 8.

2560 a). (Alo. W. Schreiber) Vf. d. dramaturg. Blätter: Theaterstücke. Frkf. a. M., Fleischer. 789. 8. (16 gr.)

2560 b). (Eb.) Vf. d. Scenen aus Faust's Leben: dramat. Gemälde. Wien, Doll. (792.) 796. 8. (8 gr.)

2561. K. Adf. Walder's kl. Theaterspiele f. gesellschaftl. Bühnen. Freyb., Cratz. 793-803. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2562. J. D. Beil's sämmtl. Schauspiele. Zür., Ziegler. 794. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2563. K. F. Müchler's dramat. Bagatellen. Berl., Hartmann, u. Lpz., Steinacker. 794-95. 2 Bdch 8. (1 Thl. 8 gr.)

2564. (F. Rochlitz): Lustspiele für Privat-Theater. Lpz., Sommer. 794. 8. (10 gr.)

2565. F. W. Gotter's Schauspiele. (Lustspiele. 795.) s. oben N. 2240.

2565 a). A. K. v. Szczepdyczny: dramat. Versuche, Oppeln, 1793. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2566 b). Ebd. Lustspiele. Wien, Geistinger. 1808. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2567. (F. Kind): Vt. d. Nov.-Carty: Dramat. Gemälde. Zülli., Darnmann. 1802. 8. (1 Thl.)

2568. H. Beck's Theater. Frkf. a. M., Eßlinger. 1r Bd. Rettung für Rettung; d. Quälgeister; d. Chamäleon. 1803. 8. (1 Thl. 8 gr., m. Kpf. 2 Thl. 12 gr.)

2569. F. L. Sommer's Schauspiele. Lpz., Hein. 1803. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2570. S. v. Tuchsmann's dramat. Scenen z. gesell. Vergnügen. Lpz., Sommer. 1804. 8. (1 Thl.)

2571. L. Wieland's Lustspiele. Braunschw., Vieweg. 1805. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2572. Huff's Lustspiele. 1s Bdch. 1) Das war ich; 2) Brüll Scene, 3) d. rechte Weg; 4) Ehestands-Scenen; 5) Hab' ich nicht recht? 6) Orig. Lustsp. in 5 Aufz. Wien, Degen. 1805. 8. (12 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.) (2r Bd. 811.)

2573 a). Thdr. Hell's (K. Winkler's) Lustspiele. Lpz., Weigel. 1805. 2 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2573 b). Ebd. neue Lustspiele. Ebd., Hinrichs. 1807-1811. 3 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.) (4r Bd. 811.)

2574 a). Chr. Salz. Contessa: d. Räthsel u. d. unterbr. Schweigen; 2 Lstsp. Berl., Realschulb. 1807. 12. (1 Thl. 15 gr.)

2574 b). Ebd.: d. Findling, od. d. mod. Kunstapotheose; e. L. v. d. Talisman. Berl. u. Rathe. Ebd. 810. 12. (12 gr.)

2575. Jul. v. Voss: Lustspiele. Berl., Schmidt. 1807-10. 4 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.) (5r B. 811.)

2576. Ders. Farcen d. Zeit. Ebd., Wolf. 808. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2577. W. Vogel's Nachspiele f. Liebhaber-Bühnen u. Privat-Theater. Frkf. a. M., Simon. 8. 1-4 Bdch. 807. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2578. L. [illegible]: dram. Spiele, z. Privatgeb. f. [illegible]. Hann., Perthes in Comm. 1809. 8. (1 Thl. 16 gr.) (fortgef. 4 Th.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Gros, Graf v. Ostrach; od. d. [illegible] u. [illegible] (783.) 780. 8. (8 gr.)

2578 b). [illegible] ..., lehre, wenn e. L. [illegible]. Wanderb. [illegible] 778. 8. (4 gr.)

2579. [illegible] Hagestolzen, od. wie man's macht, so geht's; e. L. in 5 A. Lpz. [illegible] 780. 8. (8 gr.)

2579 b). Ebd. d. [illegible] Sch. [illegible] 778. 8. (6 gr.)

[illegible] Rolle v. Bengen, od. d. [illegible] in Berlin; L. in 5 A. Hann., Sicht. 783. 8. (9 gr.) (s. Rh. [illegible])

2580. [illegible] d. blinde Schäfer, e. L. [illegible] Versen. [illegible] 785. 8. (5 gr.)

2581. [illegible] Mitteilungen aus Tärtnitz(?) e. L. in 3 A. Hamb. Brand. 788. 8. (4 gr.) (auch [illegible] im [illegible] theatral. Gründen [illegible] Th. [illegible])

2582 a). Thdr. Gtl. v. Hippel: d. Mann nach d. Uhr, od. d. ordentl. Mann; e. L. in 1 A. Königsb., Hartung. (764.) 771. 8. (4 gr.)

2582 b). Ebd. d. [illegible] Nebenbuhler; e. L. in 3 A. [illegible] 768. 8. (12 gr.)

2583 a). Gtlb. [illegible], Baron v. Bensheim, od. d. Soldatenglück; e. L. [illegible] Voss. [illegible] 8. (8 gr.)

[illegible]

2583 b). Der [illegible] L. in 3 A. [illegible] Beaumont (Ch. F. Bretzner). Mannheim. [illegible] 8. (6 gr.)

2584 a). Gtlb. Ephr. Lessing: d. Matrone v. Ephesus; L. in 1 A., ergänzt durch K. L. Mannheim, Schwan. 790. 8. (4 gr.)

2584 b). [illegible] Lessing: d. Sammler [illegible] in 5 A. [illegible] 8. (6 gr.) (auch [illegible] Th. [illegible])

[illegible] L. in 1 A., [illegible] od. d. [illegible] Vaterl. [illegible] 8. (6 gr.)

2585 a). [illegible] d. [illegible] od. d. [illegible] in 3 A. [illegible] Hamburg. [illegible] 8. [illegible]

[illegible] Berlin, [illegible] 8. [illegible]

[illegible] Berlin, [illegible] 8. [illegible]

[illegible] 8. (12 gr.)

2566 *a*). A. E. v. STEIGENTESCH: dramat. Versuche. *Osnabr.*, Karl. 798. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2566 *b*). *Eb.* Lustspiele. *Wien*, Geistinger. 808. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2567. (F. KIND): Vf. d. Nov. Carlo: Dramat. Gemälde. *Züll.*, Darnmann. 802. 8. (1 Thl.)

2568. H. BECK's Theater. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 1r Bd. Rettung für Rettung; d. Quälgeister; d. Chamäleon. 803. 8. (1 Thl. 8 gr., m. Kpf. 2 Thl. 12 gr.)

2569. F. L. SCHMIDT's Schauspiele. *Lpz.*, Rein. 804. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2570. A. v. THÜMMEL's dramat. Scenen z. gesell. Vergnügen. *Cob.*, Sinner. 804. 8. (1 Thl.)

2571. L. WIELAND's Lustspiele. *Brschw.*, Vieweg. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2572. HUTT's Lustspiele. 1s Bdch. 1) das war Ich; e. ländl. Scene. 2) d. rechte Weg, e. Ehestands-Scene. 3) Hab' ich nicht recht? e. Orig. Lustsp. in 3 Aufz. *Wien*, Degen. 805. 8. (10 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.) (2r Bd. 812.)

2573 *a*). Thdr. HELL's (K. WINKLER's) Lustspiele. *Lpz.*, Weigel. 805. 2 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2573 *b*). *Eb.* neue Lustspiele. *Eb.*, Hinrichs. 807-10. 3 Bde. 8. (à 1 Thl. 12 gr.) (4r Bd. 811.)

2574 *a*). Ch. Salis CONTESSA: d. Räthsel u. d. unterbr. Schwätzer, 2 Lstsp. *Berl.*, Realschulb. 807. 12. (12-15 gr.)

2574 *b*). *Eb.*: d. Findling, od. d. mod. Kunstapotheose, e. L. u. d. Talisman, Forts. d. Räths. *Eb.* 810. 12. (12 gr.)

2575. Jul. v. Voss: Lustspiele. *Berl.*, Schmidt. 807-10. 4 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.) (5r B. 811.)

2576. *Eb.* Farcen d. Zeit. *Eb.*, Weiss. 808. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2577. W. VOGEL's Nachspiele f. stehende Bühnen u. Privat-Theater. *Frkf. a. M.*, Simon. 8. 1-2s Bdch. 808-9. (1 Thl. 20 gr.)

2578. C. COSTENOBLE: dram. Spiele; e. Taschenb. f. 810. *Hamb.*, Perthes in Comm. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.) (fortges. f. 811.)

(Vgl. oben d. allgem. Sammll. N. 2209 u. ff. 2219-52.)

bb. Einzelne.

2579 *a*). (J. Ch. BRANDES): d. Zweifler; e. L. *Hamb.* 760. 8.

2579 *b*). (*Eb.*): d. Entführung; e. L. in 1 A. *Eb.* 761. 8.

2579 *c*). (*Eb.*): d. Schein betrügt; e. L. in 5 A. *Berl.*, Hesse. (768.) 775. 8. (4 gr.)

2579 *d*). (*Eb.*): d. Graf v. Olsbach, od. d. Belohn. d. Rechtschaffenheit; e. L. (768.) 790. 8. (8 gr.)

2579 *e*). (*Eb.*): Trau, schau, wem? e. L. *Brschw.*, Waisenh. B. (767.) 775. 8. (4 gr.)

2579 *f*). *Eb.*: d. Hagestolzen, od. wie man's treibt, so geht's; e. L. in 5 A. *Lpz.* (774.) 791. 8. (8 gr.)

2579 *g*). *Eb.*: d. Mediceer; Sch. *Lpz.*, Dyk. (776.) 790. 8. (6 gr.)

2579 *h*). *Eb.*: Hans v. Zanow, od. d. Landjunker in Berlin; L. in 5 A. *Hamb.*, Bohn. 785. kl. 8. (9 gr.)

(z. Th. auch in N. 2234 u. 2544.)

2580. J. W. L. GLEIM: d. blöde Schäfer; e. L. (in gereimten Versen). (*Berl.* 745-46.) N. vb. A. *Zür.* (763.) 767. 8. (3 gr.)

2581. J. F. LÖWEN: Misstrauen aus Zärtlichkeit; e. L. in 5 A. *Hamb.* Brand. 763. 8. (4 gr.) (nachh. umgearb. in 3 A. m. and. theatral. Arbeiten im 4n Th. fr. Schrr. N. 749.)

2582 *a*). Thdr. Gli. v. HIPPEL: d. Mann nach d. Uhr, od. d. ordentl. Mann; e. L. in 1 A. *Königsb.*, Hartung. (765.) 771. 8. (4 gr.)

2582 *b*). *Eb.*: d. ungewöhnl. Nebenbuhler; e. L. in 3 A. *Eb.* 768. gr. 12. (4 gr.)

2583 *a*). Ghld. Ephr. LESSING: Minna v. Barnhelm, od. d. Soldatenglück; e. L. in 5 A. *Berl.*, Voss. (1-3e A. 767-74.) 4e A. 786. 8. (8 gr.) (auch m. d. früh. Lstsp. in N. 2538.)

2583 *b*). Der Schlaftrunk; L. in 3 A. e. Torso LESSING's, ergänzt v. Dr. ECKSTEIN (Ch. F. SANDER). *Meldorf* u. *Lpz.*, Boie. 787. 8. (8 gr.)

2583 *c*). Ghld. Ephr. LESSING: d. Matrone v. Ephesus; L. in 1 A.; ergänzt durch K. L. RAHBECK. *Mannh.*, Schwan. 790. 8. (3 gr.)

2584 *a*). (K. Ghf. LESSING): d. stumme Plauderer; e. Kom. in 3 A. *Berl.*, Winter. 768. 8. (4 gr.) (auch m. and. Lstsp. d. Vfs. in N. 2539.)

2584 *b*). *Eb.*: d. Lotterie-Spieler, od. d. fünf glückl. Numern; e. L. *Eb.*, Voss. 769. 8. 8. (5 gr.)

2585 *a*). Corn. Hm. v. AYRENHOFF: d. Postzug, od. d. noblen Passionen. L. (1-4e A. 769 u. f. J.) 5e A. *Berl.*, Himburg. 796. 8. (3 gr.)

2585 *b*). *Eb.*: d. gelehrte Frau. (*Wien*.... 776.) *Wien*, Pichler. (803.) 809. 8. (8 gr.)

2585 *c*). *Eb.*: d. grosse Batterie; e. Nachsp. *Wien* u. *Lpz.*, Pichler. (Linke.) 780. 8. (2 gr.)

2585 *d*). *Eb.*: alte Liebe rostet wohl. *Wien*, Pichler. (780.) 803. 8. (4 gr.)

2585 *e*). *Eb.*: Erziehung macht d. Menschen; e. L. in 5 A. *Wien*, Pichler. (785.) 803. 8. (5 gr.)

2585 *f*). *Eb.*: d. Freundsch. d. Weiber nach d. Mode, e. Sittengemälde nach d. neuesten Zeit in 2 A. *Eb.* 803. 8. (8 gr.)

(Alle auch in N. 2223. 3n u. 4n Th.)

2586 *a*). (Ch. Fel. Weisse): Weibergeklatsche, od. e. Qui pro quo; e. L. in 1 A. *Lpz.*, Dyk. 769. 8. (3 gr.) (neu überarb. m. mehr. and. Lstsp. d. Vfs. in N. 2550.)

2586 *b*). *Eb.*: Armuth u. Tugend; e. kl. Sch. in 1 A. z. Besten d. Armen. *Eb.* 772. 8. (4 gr.)

2587 *a*). J. Jac. Engel: d. dankbare Sohn, e. ländl. L. in 1 A. *Eb.*, (770-73.) 804. 8. (3 gr.)

2587 *b*). *Eb.*: d. Edelknabe, e. Sch. in 1 A. *Eb.* (774.) 776. 8. (4 gr.)

(Beide auch m. and. dramat. Arb. d. Vfs. in N. 2246.)

2588 *a*). (Tob. Ph. Frhr. v. Gebler): d. Adelsbrief, od. d. Prädicat; e. L. in 3 A. *Augsb.*, Stage. (770.) 775. 8. (2 gr.)

2588 *b*). (*Eb.*): d. Namenstag, od. d. fünf Theresen; L. in 1 A. *Eb.* (770.) 775. 8.

2588 *c*). (*Eb.*): d. Freude d. Alten, od. vormals waren gute Zeiten; L. in 1 A. *Eb.* 770. 8. umgearb. unt. d. Tit.: Gertrud v. Ohlden, od. d. Tante u. d. Nichte. *Frkf. a. M.* 775. 8.

2588 *d*). (*Eb.*): d. Stammbaum; L. in 5 A. *Eb.* 770. 8. umgearb. unt. d. Tit.: d. unruhige Namensfest, od. d. Weiberstreit. *Eb.* 775. 8. (4 gr.)

2588 *e*). (*Eb.*): d. Terno, od. d. Lotto-Glück; L. in 1 A. *Wien.* (770.) 775. 8.

2588 *f*). (*Eb.*): d. Wittwe; L. in 1 A. *Eb.* 770. 8. (3 gr.)

2588 *g*). (*Eb.*): d. Minister; e. Dr. in 5 A. (1-3e A. *Wien.* 771 u. f. J.) 4e sehr veränd. A. *Dresden*, Walther. 774. *Wien.* 775. N. A. 789. 8. (5 gr.)

2588 *h*). (*Eb.*): Clementine, od. d. Testament; e. Dr. in 5 A. *Wien.* 771 u. f. J. *Dresden*, Walther. 774. 8. *Wien.* 775. 8.

2588 *i*). (*Eb.*): Leichtsinn u. gutes Herz, L. in 5 A. *Eb.* 772. 8. u. *Wismar*, Bödner. 791. 8. (2 gr.)

2588 *k*). (*Eb.*): d. Osmonde, od. d. beiden Statthalter; e. Dr. in 5 A. *Wien.* 772. 8.

2588 *l*). (*Eb.*): d. Versöhnung; e. rühr. Dr. *Eb.* 772. 8. (4 gr.)

2588 *m*). (*Eb.*): Adelheid v. Siegmar, e. Sch. *Dresden*, Walther. 774. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 775. 8. (5 gr.)

(Alle auch in N. 2224.)

2589 *a*). J. Cp. Krauseneck: Fatime, od. d. Tributmädchen; e. Sch. *Bayr.*, Lübeck. 770. 8.

2589 *b*). *Eb.* Zama, od. d. junge Marokkanerin; e. Sch. *Eb.* 770. 8. (3 gr.)

2589 *c*). *Eb.*: d. Goldmacher, e. L. in 1 A. *Eb.* 772. 8. (3 gr.)

2589 *d*). *Eb.*: d. Werbung f. England; e. ländl. L. in 1 A. *Eb.* 776. 8. (4 gr.)

2589 *e*). *Eb.*: d. Fürsten-Reise; e. ländl. L. in 1 A. *Eb.* 777. 8. (4 gr.)

2589 *f*). *Eb.*: d. ländl. Feyer d. Fürstentags; e. Dorfgemälde in 1 Akt. *Eb.* 791. 8.

2590. F. W. Zachariä: d. Adel d. Herzens, od. d. ausgeschlagene Erbschaft; e. Nachsp. *Bremen*, Cramer. 771. 8. (1 gr.)

2591 *a*). (E. F. Jester): d. Duell, od. d. junge Ehepaar, L. in 1 A. (*Wien.* 769.) 2e vb. A. *Frkf.* 771. 8. (2 gr.)

2591 *b*). (*Eb.*): Vier Narren in einer Person; e. Parodie. *Wien*, Trattner. 771. 8. (beide auch in N. 2211 *c*.)

2591 *c*). *Eb.*: d. Dorfprediger; Sch. in 5 A. nach d. engl. Roman: d. Dorfpred. v. Wakefield. *Königsb.*, Nicolovius. 792. 8. (12 gr.)

2592 *a*). (Jul. Graf v. Soden): Lindor u. Ismena, e. Sch. *Ansb*, Posch. 772. 8. (3 gr.)

2592 *b*). *Eb.*: Rosalie v. Felsheim, od. Liliput; L. in 5 A. (*Lpz.* 785.) *Berl.*, Maurer. 790. N. A. *Hof.* 794. 8. (8 gr.)

2592 *c*). *Eb.*: d. Prozess; e. L. in 3 A. *Berl.*, Maurer. 793. 8. (5 gr.)

2592 *d*). *Eb.*: Aurora, od. d. Kind d. Hölle; e. Schsp. s. oben N. 2514.

2592 *e*). *Eb.*: d. deutsche Hausmutter; Sch. in 5 A. *Augsb.*, Späth. 797. 8. (18 gr.)

2592 *f*). *Eb.*: d. Blinde; Sch. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (18 gr.)

(Vgl. unten N. 2638.)

2593 *a*). J. K. Wetzel: Filibert u. Theodosia; e. dramat. Gedicht. *Lpz.*, Dyck. 772. 8.

2593 *b*). *Eb.*: Rache f. Rache; L. *Eb.* 778. 8. (12 gr.)

2593 *c*). *Eb.*: Ertappt, ertappt! L. *Eb.* 778. 8. (7 gr.)

2593 *d*). *Eb.*: d. seltsame Probe; L. *Eb.* 778. 8. (8 gr.)

[illegible]

2593 e). *Eb.*: Eigensinn u. Ehrlichkeit; L. *Eb.* 779. 8. (10 gr.)

2593 f). *Eb.*: d. blinde Lärmen, od. d. zwey Wittwen; L. in 3 A. *Eb.* 784. 8. (6 gr.)

2593 g). *Eb.*: d. kom. Familie; L. in 5 A. *Eb.* 784. 8. (8 gr.)

2593 h). *Eb.*: Wildheit u. Grossmuth u. d. erste Dank; 2 Nachsp. *Eb.* 784. 8. (4 gr.)

2593 i). *Eb.*: d. Komödianten; e. theatral. Sittengemälde. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2593 k). *Eb.*: Kutsch u. Pferde; L. in 5 A. *Eb.* 787. 8. (7 gr.)

2593 l). *Eb.*: Hr. Quodlibet in Versen. *Eb.* 786. 8. (6 gr.)

2593 m). *Eb.*: d. galante Betrügerey. *Eb.* 78:. 8. (3 gr.)

2593 n). *Eb.*: d. falsche Vergiftung. *Eb.* 78:. 8. (2 gr.)

(Alle auch mit ein. Oper. in N. 2546.)

2594 a). (J. Ch. Bock): d. Deutschen; e. L. in 5 A. *Hamb.*, Herold. 775. 8. (6 gr.)

2594 b). (Mehr. and. Lustsp. dess. in d. Hamb. Th. N. 2213. 1-3n Th. 776-78; vgl. unt. ausländ. Lstsp.)

2595 a). (Gst. F. W. Grossmann): d. Feuersbrunst; e. Sch. in 3 A. *Halle*, Curt. 773. 8. (3 gr.)

2595 b). *Eb.*: Henriette, od. sie ist schon verheirathet; e. Schsp. (a. d. Hamb. Th. N. 2213.) *Hamb.*, Herold. 784. 8. *Hann.*, Hahn. 790. 8. (4 gr.)

2595 c). *Eb.*: Nicht mehr als sechs Schüsseln; e. Familiengem. (*Bonn.* 780.) *Lpz.*, Dyk. (780.) 785. 8. (12 gr.) (franz. v. Jac. Mauvillon 781 u. a.)

2595 d). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lstsp. s. unten.)

2596 a). Bhd. Cp. d'Arien: Miss Fanny Belmore; e. L. in 5 A. *Hamb.* Herold. 774. 8.

2596 b). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lstsp. s. unten.)

2597 a). (Jac. Mch. Rhld. Lenz): d. Hofmeister, od. Vortheile d. Privat-Erziehung; e. Sch. *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (8 gr.)

2597 b). (*Eb.*): d. neue Menoza, od. Gesch. d. Cumban. Prinzen Tandi; e. Kom. *Eb.* 774. 8. (7 gr.)

2597 c). (*Eb.*): d. Freunde machen d. Philosophen; e. Kom. *Lemgo*, Meyer. B. 776. 8. (5 gr.)

2597 d). (*Eb.*): d. Engländer; e. dramat. Phantasie. *Lpz.*, Weidmann. B. 777. 8. (4 gr.)

2598 a). Ant. Mthi. Sprickmann: d. natürliche Tochter; e. L. in 5 A. *Münster*, Perrenon. 774. 8. (6 gr.)

2598 b). *Eb.*: d. Schmuck; e. L. in 5 A. *Eb.* 780. 8. (8 gr.)

2599 a). A. F. G. v. B. (Alo. F. Graf v. Brühl): d. Ankunft d. Herrn; e. L. in 1 A. (urspr. poln.) *Warschau*, Gröll. 775. 8. (4 gr.)

2599 b). (*Eb.*): d. Findelkind; L. in 5 A. *Dresden*, Walther. 785. 8. (8 gr.) u. m. and. in dems. Jahre.

2599 c). (*Eb.*): d. Bürgermeister, L. in 5 A. *Wien*, Hartmann. (*Dresden*, Walther.) 786. 8. (8 gr.) u. m. and. in dems. Jahre.

2599 d). (*Eb.*): So zieht man Betrügern d. Larve ab; L. in 5 A. *Dresden*, Walther. 787. 8. (10 gr.)

2599 e). (*Eb.*): d. Erbschaft, od. d. unächte Testament; e. L. *Eb.* 788. 8. (10 gr.)

2599 f). (*Eb.*): Erst geprüft; e. L. *Eb.* 788. 8. (4 gr.)

2599 g). (Alle diese mit mehr. and. in d. Samml. N. 2551.; als Anh. zu dieser Samml. erschien):

2599 h). *Eb.*: d. Harfner, od. nach d. Sprichwort: es wird nichts so klar gesponnen, es kommt noch endlich an d. Sonnen. *Eb.* 804. 8. (8 gr.)

2600 a). H. Fd. Möller: Louise, od. d. Sieg d. Unschuld; Or. Dr. in 5 A. *Prag*, Gerle. 775. 8. (6 gr.)

2600 b). *Eb.*: Ferdinand u. Wilhelmine, od. d. wunderb. Entdeckung; e. rühr. Or. L. in 5 A. *Eb.* 775. 8.

2600 c). *Eb.*: d. Graf Waltron, od. d. Subordination; e. Schsp. in 5 A. (776 u. f. J.) s. oben N. 2498.

2600 d). *Eb.*: Sophie, od. d. gerechte Fürst; e. Sch. in 3 A. *Lpz.*, Böhme. 1-2e A. 777. 8. (6 gr.)

2600 e). *Eb.*: Wilkinson u. Wandrop, e. Sch. in 5 A. *Frkf.* 779. 8. (8 gr.)

2601 a). (K. Mt. Plümicke): Miss Jenny Warton; e. L. *Bresl.*, Löwe. 775. 8. (7 gr.)

2601 b). (*Eb.*): d. Volontair; e. L. *Eb.* 775. 8. (2 gr.)

2601 c). *Eb.*: Jette od. d. Husarenraub; Sch. in 5 A. nach d. Roman gl. Namens. *Berl.*, Wever. (1-2e A. 780-86.) 3e A. 789. 8. (10 gr.)

2601 d). (Mehr. neue Stücke dess. Vfs. u. Umarbeitt. fremder Stücke f. d. Bühne.)

2602. H. Lp. Wagner: d. wohlthät. Unbekannte, e. Familien-Scene. *Frkf. a. M.*, Eichenberg's E. 775. 8. (3 gr.)

2603 *a*). J. Gf. DYCK: d. unentschlossene Liebhaber, e. L. in 5 A. *Lpz.*, Dyk. 776. 8. (8 gr.)

2603 *b*). *Eb.*: d. Weg zu gefallen, L. in 5 A. *Eb.* (781.) 785. 8. (8 gr.)

2603 *c*). *Eb.*: d. Aufkommen d. französ. Sitten. *Eb.* 783. 8. (12 gr.)

2603 *d*). *Eb.*: d. verschrieb. Bräutigam aus Paris. *Eb.* 785. 8. (6 gr.)

2603 *e*). *Eb.*: Mann u. Frau, Witt-wer u. Wittwe; Posse in 3 A. *Eb.* 785. 8. nachh. unt. d. Tit.: d. getäuschte Wittwe, od. d. Sympathie; L. in 3 A. m. ein. untermischten Ges. 787. 8. (8 gr.)

2603 *f*). (*Eb.*): d. prächt. Geitzige u. d. Contrebande; auch unt. d. Tit.: Sechs Wagen mit Contrebande, od. Grossthun u. Knickerey; L. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr.)

2603 *g*). (*Eb.*): d. schwere Wahl; e. dramat. Familiengemälde in 4 Hdl. *Eb.* 785. 8. (6 gr.)

2603 *h*). (*Eb.*) Jack Spleen, od. ich erschiesse mich nicht; e. L. in 1 A. *Eb.* 786. 8. (4 gr.)

2603 *i*). *Eb.*: Liebeszunder, od. d. Mädchen u. d. Jüngling; e. Familiengemälde in 3 A. *Eb.* 788. 8. (6 gr.)

(Alle auch in d. Vfs. Sammll. N. 2230 u. 2549)

2604 *a*). J. Wfg. GÖTHE; Stella, e. Sch. f. Liebende in 5 A. *Berl.*, Mylius. 776. 8. (8 gr.) (fortges. v. 2 Ungen. 776.)

2604 *b*). *Eb.*: d. Mitschuldigen, e. L. *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (8 gr.)

2604 *c*). *Eb.*: d. Geschwister; e. Sch. in 1 A. *Eb.* 787. 8. (3 gr.)

2604 *d*). *Eb.*: d. Triumph d. Empfinds.; e. dramat. Grille. *Eb.* 787. 8. (7 gr.)

2604 *e*). *Eb.*: d. Vögel, nach d. *Aristophanes*. *Eb.* 787. 8. (4 gr.)

2604 *f*). *Eb.*: d. Groscophta; e. L. in 5 A. *Berl.*, Unger. 792. 8. (9-18 gr.)

2604 *g*). *Eb.*: d. Bürger-General; e. L. in 1 A.; Forts. d. beiden Billets *Eb.* 793. 8. (6 gr.)

(Alle auch in N. 836 a. c.)

2605 *a*). (F. Mx. KLINGER): d. neue Arria; L. *Berl.*, Mylius. 776. 8. (8 gr.)

2605 *b*). (*Eb.*): Simsone Grisaldo; Sch. *Eb.* 776. 8. (8 gr.)

2605 *c*). (*Eb.*): Sturm u. Drang; Sch. *Eb.* 777. 8. (10 gr.)

2605 *d*). (*Eb.*): d. Derwisch; e. Kom. in 5 A. *Basel*, Flick. 780. 8. (9 gr.)

1605 *e*). (*Eb.*): d. falschen Spieler; L. in 5 A. *Berl.* 783. 8. (6 gr.)

2605 *f*). (*Eb.*): d. Schwur gegen d. Ehe; L. in 5 A. *Riga*, Hartknoch. 797. gr. 8. (10 gr.)

2606. Trg. Bj. BERGER: d. Landtag; e. L. in 3 A. *Frkf.* u. *Lpz.*, Hilscher. 777. 8. (3 gr.)

2607 *a*). Fr. Mar. BABO: d. Winterquartier in America; e. L. *München*, Strobl. 778. 8.

2607 *c*). (*Eb.*): d. Maler; e. L. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2607 *d*). *Eb.*: d. Fräulein Wolerzogen; e. L. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2607 *e*). *Eb.*: Bürgerglück; L. in 3 A. *Berl.*, Voss. 792. gr. 8. (8 gr.)

2607 *f*). *Eb.*: d. Frühling; Vorsp. *München*. 799. 8.

2608. (Sm. Gli. BÜRDE): d. Entführung, od. alte Liebe rostet nicht; e. L. in 5 A. *Bresl.*, Löwe. 778. 8. (6 gr.)

2609 *a*). (Wfg. Herib.) Frhr. v. DALBERG: Walwais u. Adelaide; Schsp. *Mannh.*, Schwan. 778 8. (6 gr.)

2609 *b*). *Eb.*: d. weibl. Ehescheue: Sch. in 2 A. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (3 gr.)

2609 *c*). *Eb.*: Montesquieu, od. d. unbek. Wohlthat; Sch. in 3 Handl. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 787. 8. (6 gr., Schrp. 9 gr.)

2609 *d*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lustsp. s. unten.)

2610 *a*). (Ch. F. v. BONIN): Blanfurt u. Wilhelmine; e. L. in 3 A. *Bresl.*, Gutsch. 779. 8. (4 gr.)

2610 *b*). (*Eb.*): d. weibl. Kammerdiener; e. L. in 1 A. *Berl.*, Wever. 779. 8. (3 gr.)

2610 *c*). (*Eb.*): Hass u. Liebe; Sch. in 4 A. *Eb.* 787. 8. (10 gr.)

2610 *d*). (*Eb.*): d. Postmeister; e. L. in 4 A. *Duisb.*, Helwing. 792. 8. (10 gr.)

2610 *e*). (*Eb.*): Belohnte Reue; L. in 2 A. *Berl.*, Maurer. 800. 8. (8 gr.)

(Mehrere Vorspiele 777 u. ff. J.)

2611 *a*). O. H. Frhr. v. GEMMINGEN: d. Erbschaft; e. L. *Mannh.*, Schwan. 779. 8. (6 gr.)

2611 *b*). *Eb.*: d. deutsche Hausvater, od. d. Familie; e. Sch. (*Berl.*, Himburg. 781.) *Mannh.*, Schwan. (782.) 790. 8. (6 gr.)

2612 *a*). (Cp. F. BRETZNER): Karl u. Sophie, od. d. Physiognomie; e. L. *Lpz.*, Jacobäer. (780.) 784. 8. (8 gr.)

2612 *b*). *Eb.*: Liebe nach d. Mode, od. d. Ehe-Procurator; e. L. in 5 A.

[illegible]

Eb. (1-2e A. 781-84.) 3e verb. A. 790. 8. (8 gr.)

2612 *c*). *Eb.*: d. argwöhn. Liebhaber; e. L. in 5 A. *Eb.* (783.) 792. 8. (10 gr.)

2612 *d*). *Eb.*: d. Luftbälle, od. d. Liebhaber à la Montgolfier; Poſſe in 2 A. *Eb.* (784.) 786. 8. (6 gr.)

2612 *e*). *Eb.*: d. Räuſchgen; e. L. in 4 A. *Eb.* (786.) 790. 8. (10 gr.)

2612 *f*). *Eb.*: Felix u. Hannchen; e. L. in 4 A. *Eb.* 791. 8. (12 gr.)

2612 *g*). *Eb.*: Complimente u. Wind; e. L. in 4 A. *Eb.* 792. 8. (12 gr.)

2612 *h*). *Eb.*: d. Erbſchaft aus Oſtindien; e. L. in 4 A. *Eb.* 796. 8. (10 gr.)

2612 *i*). *Eb.*: d. Paſtete, e. Poſſe in 2 A. *Eb.* 808. 8. (6 gr.)

(Alle auch in d. Vfs. Samml. N. 2222.)

2613 *a*). (W. H. Brömel): d. Verlobung; L. in 1 A. (a. N. 2211 *f*.) *Wien.* 780. 8. *Mannh.*, Löffler. 809. 8. (3 gr.)

2613 *b*). *Eb.*: d. Adjutant; L. in 3 A. *Hamb.*, Herold. 780. 8. (5 gr.)

2613 *c*). *Eb.*: wie machen ſie's in d. Komödie? od. d. buchſtäbl. Auslegung; L. in 1 A. *Berl.* u. *Hamb.* 786. 8. (3 gr.)

2613 *d*). (*Eb.*): Gewalt u. Rache; Sch. in 5 A. *Wien.* (784.) u. *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (6 gr.)

(Alle auch in N. 2552.)

2614 *a*). L. Y. (Ysenburg) v. Buri: d. Erbſchaft; e. L. *Frkf. a. M.*, Eſslinger. 780. 8. (4 gr.)

2614 *b*). *Eb.*: Blindheit u. Betrug; L. in 5 A. *Neuwied*, Gehra. (789.) 791. 8. (6 gr.)

2615 *a*). (F. L. W. Meyer): d. verſtellte Blinde; L. in 1 A. *Berl.*, Sander. 780. 8. (2 gr.)

2615 *b*). (*Eb.*): d. Reue vor d. Hochzeit. *Eb.*, Maurer. 782. 8. (3 gr.) (auch in N. 2548.)

2615 *c*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Luſtſp. ſ. unten.)

2616. K. F. Paalzow: d. edelmüthige Sohn; e. Dr. *Stendal*, Franzen. 780. 8. (12 gr.)

2617 *a*). F. W. Gotter: Adelaide, od. d. Antipathie gegen d. Liebe; L. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (3 gr.)

2617 *b*). *Eb.*: zwey Onkels f. einen; L. *Eb.* 781. 8. (4 gr.)

2617 *c*). *Eb.*: d. Mann, d. ſe. Frau nicht kennt; L. in 2 A. *Eb.* 782. 8. (4 gr.)

2617 *d*). *Eb.*: d. Weiſe in d. That; *Eb.* 782. 8. (6 gr.)

2617 *e*). *Eb.*: d. Mutter; e. L. in 5 A. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (4 gr.)

2617 *f*). *Eb.*: d. Vetterſchaft; e. Nachſp. *Lpz.*, Dyck. 784. 8. (3 gr.)

2617 *g*). *Eb.*: d. ſchwarze Mann; e. Poſſe in 2 A. *Eb.* 784. 8. (4 gr.)

2617 *h*). *Eb.*: d. Erbſchleicher; e. L. in 5 A. *Eb.* 789. 8. (12 gr.)

2617 *i*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Luſtſp. ſ. unten.)

2618. (C. G. Korb): Johanna, od. Unſchuld u. Liebe; e. Schſp. in 3 A. (*Wismar*, Bödner). 780. 8. (6 gr.)

2619 *a*). J. F. Jünger: d. Badecur, e. L. in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 782. 8. (7 gr.)

2619 *b*). *Eb.*: Freundſchaft u. Argwohn; e. L. in 5 A. *Eb.* 782. 8. (10 gr.)

2619 *c*). *Eb.*: d. Strich durch d. Rechnung; L. in 4 A. *Wien*, Kurzböck. 785. 8. (6 gr.) (a. N. 2211 *g*.)

2619 *c*). *Eb.*: d. offene Briefwechſel; e. L. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr.) (a. N. 2211 *g*.)

2619 *e*). *Eb.*: Verſtand u. Leichtſinn; e. L. in 5 A., nebſt e. Abh. üb. d. Zweck u. Werth d. Luſtſp. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (12 gr.)

2619 *f*). *Eb.*: d. doppelte Liebhaber; e. L. in 3 A. *Eb.* 786. 8. (7 gr.)

2619 *g*). *Eb.*, d. Kleid a. Lyon; e. L. in 4 A. *Eb.* 787. 8. (8 gr.)

2619 *h*). *Eb.*: d. Revers; e. L. in 5 A. *Eb.* 788. 8. (8 gr.)

2619 *i*). *Eb.*: d. Wechſel; e. L. in 4 A. *Eb.* 789. 8. (8 gr.)

2619 *k*. *Eb.*: Dank u. Undank; L. in 3 A. nach Destouches. *Eb.* 789. 8.

(Alle dieſe auch in N. 2553 a.)

2620 *a*). *Eb.*: d. Entführung; e. L. in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (6 gr.) (franz. *Halle.* 797.)

2620 *a*). *Eb.*: d. Ehepaar a. d. Provinz; e. Or. L. in 4 A. *Eb.* 792. 8. (4 gr.)

2620 *c*). *Eb.*: d. unvermuth. Wendung; e. L. in 4 A. *Eb.* 793. 8. (10 gr.)

2620 *d*). *Eb.*: d. Geſchwiſter v. Lande; e. L. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)

(Alle 4 auch mit mehrern Bearbeitt. ausländ. Luſtſp. in N. 2553 b.)

2620 *e*). *Eb.*: Weiberliſt; L. in 3 A. *Riga*, Hartknoch. 804. 8. (8 gr.)

(Vgl. unten ausländ. Luſtſp.)

2621. A. Gli. Meissner: d. Schachſpieler; L. in 1 A. *Lpz.*, Breitkopf. 782. 8. (6 gr.)

2622 *a*). Ch. H. Spies: d. drey Töchter; L. in 3 A. (*Wien.* 782.) *Prag*, Neureutter. 793. 8. (8 gr.)

2622 *b*). *Eb.*: General Schlenzheim u. ſe. Familie; Sch. in 4 A. *Frkf.* u.

Lpz. 785. 8. — umgearb. v. K. Mt. Plümike u. W. H. Brömel. *Regensb.*, Montag u. Weiss. (786.) 799. 8.

2622 *c*). *Eb.*. d. Ehrenwort, L. in 4 A. *Prag* u. *Lpz.*, Schönfeld. 790. 8. (4 gr.)

2622 *d*). *Eb.*: Stadt u. Land, od. Mädchen d. das Land erzogen hat, sind wie d. Mädchen in d. Stadt; L. in 3 A. *Eb.* 791. 8. (8 gr.)

2622 *e*). *Eb.*: d. Folgen e. einzigen Lüge; Sch. in 4 A. *Eb.*, Meissner. (Neureutter.) 792. 8. (8 gr.)

2622 *f*). *Eb.*: Liebe u. Muth macht alles gut; L. in 3 A. *Eb.* 793. 8. (8 gr.) (Grösstenth. auch in d. Samml. N. 2237.)

2623. F. Matthisson: d. glückl. Familie; e. Sch. *Dessau.* 783. 8.

2624 *a*). Ant. Wall (Ch. L. Heine): d. Herr im Hause. *Lpz.*, Dyck. 783. 8. (6 gr.) (auch in N. 816.)

2624 *b*). (*Eb.* beide Billets u. and. s. unten bey d. ausländ. Schsp.)

2625 *a*). Gst. Hagemann: Prosit d. neue Jahr, in 1 A. *Wien*, Wucherer. 785. 8. (2 gr.)

2625 *b*). *Eb.*: Leichtsinn u. gutes Herz; L. in 1 A. *Schwerin*, Bödner. 791. 8. (beide auch in N. 2213. 2 - 3n B.)

2625 *c*). *Eb.*: d. Fürst u. sein Kammerdiener; e. L. *Eb.* 792. 8. (2 gr.) (auch in *Schröder's* Samml. v. Schsp. N. 2213 3n B.)

2625 *d*). *Eb.*: d. Fremdling; L. in 4 A. *Hann.*, Ritscher. 793. 8. (7 gr.)

2625 *e*). *Eb.*: d. glückl. Werbung, od. Liebe z. König; Volks-L. in 1 A. *Eb.* 793. 8. (2 gr.)

2625 *f*). *Eb.*: Friedrich v. Oldenburg, od. d. Mann v. Stroh; Sch. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (5 gr.)

2625 *g*). *Eb.*: d. Weihnachtsabend, od. Edelmann u. Bürger; Sch. in 5 A. *Eisenach*, Wittekindt. 798. 8. (12 gr.)

2625 *h*). *Eb.*: Seliko u. Berissa, od. d. Liebe unter d. Negern; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2625 *i*). *Eb.*: d. Martinsgänse; e. Nachsp. *Eb.* (798.) 8. (6 gr.)

2626 *a*). A. W. Iffland: Verbrechen aus Ehrsucht, e. ernsth. Familiengemälde in 5 A. *Mannh.*, Schwan. (784.) 787. gr. 8. (9 gr.)

2626 *b*). *Eb.*: (Forts.) Bewusstseyn; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Rottmann. 787. 8. (12 gr.)

2626 *c*). *Eb.*: (Forts.) Reue versöhnt; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 789. 8. (12 gr.)

2626 *d*). *Eb.*: d. Jäger; e. ländl. Sittengemälde in 5 A. *Berl.*, Decker. 785. 8. (8 gr.) (fortges. v. K. Steinberg. 795.)

2626 *e*). *Eb.*: (Forts.) d. Vaterhaus. *Lpz.*, Göschen. 802. 8. (14 gr.)

2626 *f*). *Eb.*: d. Mündel, e. Sch. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr., Schrp. 16 gr.)

2626 *g*). *Eb.*: Liebe um Liebe; e. ländl. Sch. in 1 A.; z. Prolog auf d. h. Namensfest d. Frau Kurf. v. Pfalzbaiern. *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (3 gr.) u. *Lpz.*, Göschen. 797. 8. (8 gr.)

2626 *h*). *Eb.*: d. Magnetismus; e. Nachsp. in 1 A. *Mannh.*, Schwan. (787.) 793. gr. 8. (3 gr.) *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (4 gr.)

2626 *i*). *Eb.*: Vaterfreude, e. Vorsp. auf d. Vermähl. d. Prinzen Karl v. Leiningen. (*Heidelb.* 787.) *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (4 gr.)

2626 *k*). *Eb.*: Liussan, Fürst v. Garisene; e. Prol. in 1 A. *Mannh.* 790. 8. (3 gr.)

2626 *l*). *Eb.*: Figaro in Deutschland; e. L. in 5 A. *Berl.* 790. 8. (16 gr.)

2627 *a*). *Eb.*: Frauenstand; e. L. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 792. 8. (16 gr.)

2627 *b*). *Eb.*: d. Herbsttag; e. L. in 5 A. *Eb.* 792. 8. (16 gr.)

2627 *c*). *Eb.*: Elise Walberg; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 792. 8. (15 gr.)

2627 *d*). *Eb.*: d. Eichenkranz; e. Dial. z. Eröffn. d. Frankfurter Nat. Schaub. bey d. Krönungsfeyer Kaiser Franz II. *Frkf a. M.* 792. 8. (2 gr)

2627 *e*). *Eb.*: d. Hagestolzen; e. L. in 5 A. *Eb.* 793. 8. (14 gr.)

2627 *f*). *Eb.*: d. Verbrüderung; e. Sch. in 1 A. (*Mannh.* 793.) *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (2 gr.)

2627 *g*). *Eb.*: Alte u. neue Zeit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (14 gr.)

2627 *h*). *Eb.*: Scheinverdienst; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (14 gr.)

2617 *i*). *Eb.*: Allzuscharf macht schartig; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (14 gr.)

2627 *k*). *Eb.*: d. Aussteuer; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (15 gr.)

2627 *l*). *Eb.*: Dienstpflicht; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (15 gr.)

2627 *m*). *Eb.*: d. Vormund; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (16 gr.)

2627 *n*). *Eb.*: d. Reise nach d. Stadt; e. L. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (16 gr.)

2627 *o*). *Eb.*: d. Advocaten; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 796. 8. (16 gr.)

2027 *p*). *Eb.*: d. Vermächtniss; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 796. 8. (16 gr.)

2627 *q*). *Eb.*: d. Veteran; e. Schsp. *Berl.*, Unger. 798. 8. (4 gr.)

2627 *r*). *Eb.*: Erinnerung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2627 *s*). A. W. Iffland: d. Hausfrieden; e. L. in 5 A. *Lpz.*, Göſchen. 799. 8. (14 gr.)

2627 *t*). *Eb.*: d. Komet; e. Poſſe in 1 A. *Eb.* 799. 8 (4 gr.)

2627 *u*). *Eb.*: d. Fremde; e. L. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (12 gr.)

2627 *v*). *Eb.*: d. Mann v. Wort; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (15 gr.)

2627 *w*). *Eb.*: Selbſtbeherrſchung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (15 gr.)

2628 *a*). *Eb.*: d. Höhen, e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (15 gr.)

2628 *b*). *Eb.*: d. Künſtler; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (15 gr.)

2628 *c*). *Eb.*: d. Familie Lonan; e. L. in 5 A. *Eb.* 802. 8. (15 gr.)

2628 *d*). *Eb.*: d. Erbtheil d. Vaters; e. Sch. in 4 A. *Eb* 802. 8. (15 gr.)

(Alle vorherg. in N. 2243 a.)

2628 *e*) *Eb.*: d. Hausfreunde; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Oehmigke. 807. 8. (18 gr.)

2628 *f*). *Eb.*: d. Oheim; e. L. in 5 A. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)

2628 *g*). *Eb.*: d. Marionetten. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)

(Dieſe letztern auch in N. 2243 b.)

2628 *h*). *Eb.*: d. Einung; e. Sch. in 1 A. *Berl.*, Braunes. 810. 8. (14 gr.)

2629. (H. Gli.) Schmieder: d. Seelenverkäufer; Or. L. in 1 A. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 784. 8. (4 gr.)

2631 *a*). J. D. Beil: d. Spieler; e. Or. Sch. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (9 gr.)

2631 *b*). *Eb.*: d. Schauſpieler-Schule; Or. L. in 3 A. *Eb.* 785. 8. (9 gr.)

2631 *c*). *Eb.*: Dietrich v. Ruben; e. L. in 1 A. *Eb.* (786.) 809. 8. (4 gr.)

2631 *d*). *Eb.*: Armuth u. Hoffahrt; e. Or. L. in 5 A. *Berl.* 789. 8. (12 gr.)

2631 *e*). *Eb.*: Kurt v. Spartau; e. Sch. in 1 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)

2631 *f*). *Eb.*: d. Einöde; e. Sch. in 4 A. *Eb.* (791.) 809. 8. (9 gr.)

2631 *g*). *Eb.*: d. Familie Spaden; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)

(Alle auch in N. 2562.)

2632 *a*). *Eb*: Bettelſtolz; e. Or. L. in 5 A. *Zür.*, Ziegler. 797. 8. (12 gr.)

2632 *b*). (Garlieb Hanker): Ludovike v. Suttheim; e. Dr. in 5 A. *Hamb.*, Hoffmann. 785. 8. (12 gr.)

2633 *a*). F. L. Schröder: d. Fähndrich, od. d. falſche Verdacht; L. in 3 A. *Hamb.*, Matthieſen. 785. 8. (7 gr.)

2633 *b*). *Eb.*: d. Vetter in Liſſabon; Familiengem. in 3 A. *Berl.*, Rottmann. 786. 8. (10 gr.)

2633 *c*). *Eb.*: d. Kinderzucht, od. d. Teſtament; L. in 4 A. *Eb.* (781.) 786. 8. (16 gr.)

2633 *d*). *Eb.*: d. Heirath durch e. Wochenblatt; Poſſe in 1 A. (*Frkf.* u. *Lpz.* 790.) N. A. *Hamb.*, Gundermann. 805. 8. (5 gr.)

2633 *e*). *Eb.*: d. vernünftige Narr, od. keiner verſteht d. andern; L. in 1 A. (*Eb.* 790. 8.) N. A. *Eb.* 810. 8. (4 gr.)

2633 *f*). *Eb.*: d. Blatt hat ſich gewendet; Or. L. in 5 A. (ohne d. Vfs. Wiſſen gedr.) (*Lpz.*, Fleiſcher. 786.) *Eb.*, Schneider. 790. 8. (4 gr.)

2633 *g*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schſp. ſ. unten; — alle auch mit and. ſpätern, z. Th. wieder einzeln gedr. Schſp. in N. 2213 u. 2550 *a. b.*)

2634 *a*). (Catharina II., Kaiſ. v. Ruſsland): d. Betrüger; e. L. aus d. Ruſſ. (786.) *St. Petersb.*, Schnorr. 786. u. *Riga*, Hartknoch. 787. 8. (12 gr.)

2634 *b*). (*Eb.*): d. Verblendete; e. L. aus d. Ruſſ. (786.) *Eb.*, Breitkopf. 786. 8. (12 gr.)

2634 *c*). (*Eb.*): d. ſibir. Schaman; a. d. Ruſſ. *Eb.* 786. 8. (12 gr.) *Berl.*, Nicolai. 788. 8. (8 gr.)

(Alle 3 auch in N. 2558.)

2634 *d*). (*Eb.*): d. Familien-Zwiſt durch falſche Warnung u. Argwohn; a. d. Ruſſ. *St. Petersb.*, akad. Druck. 788. 4. u. *Lpz.*, Hartknoch. gr. 8. (12 gr.) auch *Berl.*, Nicolai. 789. 8. (8 gr.)

2635. (Ign. Cornova): d. liebreiche Stiefmutter; e. L. in 3 A. *Prag*, Schönfeld. 786. 8. (6 gr.)

2636 *a*). K. F. Kretschmann: d. Familie Eichenkron, od. Rang u. Liebe; L. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (14 gr.)

2636 *b*). *Eb.*: d. Belagerung; L. in 5 A. *Eb.* 786. 8. (10 gr.)

2636 *c*). *Eb.*: d. alte böſe General, e. L. in 3 A. *Eb.* 786. 8. (10 gr.)

2636 *d*). *Eb.*: d. Hauskabale, od. d. Schwiegermutter u. d. Schwiegertochter; e. L. in 5 A. *Eb.* 787. 8. (10 gr.)

(Alle 4 auch in N. 773 b. 3-4n B.)

2637 *a*). H. Beck: d. Herz behält ſeine Rechte; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Rottmann. 788. 8. (12 gr.)

2637 *b*). *Eb.*: Alles aus Eigennutz; L. in 5 A. *Prag*, Neureutter. (793.) 807. 8. (10 gr.)

2637 c). H. BECK: Verirrung ohne Laster; e. Sch. in 5 A. (*Eb.* 793. 8.) N. A. *Hamb.*, Vollmer. 804. 8. (12 gr.)

2637 d). *Eb.*: d. Chamäleon; L. in 5 A. *Frkf.*, Efslinger. 803. 8. (10 gr.) (auch in N. 2568.)

2638 a). A. v. KOTZEBUÉ: Menschenhafs u. Reue. (*Berl.*, Himburg. 789, 90.) *Lpz.*, Kummer. (791.) 797. 8. (8 gr.)

2638 b). *Eb.*: (Forts.) d. edle Lüge; Sch. in 1 A. *Lpz.*, Kummer. 792. 8. (4 gr.)

2638 c). F. W. ZIEGLER: Eulalia Meinau, od. d. Folgen d. Wiedervereinigung; e. bürgerl. Trsp. in 4 A. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Wien*, Wallishäuser.) 791. 8. (8 gr.)

2638 d). H. STEPHANI: Menschenhafs u. kindl. Reue; Sch. in 4 A. für Schultheater. *Magdb.* (792.) 799. 8. (8 gr.)

2638 e). Jul. Graf v. SODEN: Versöhnung u. Rache, od. Menschenhafs u. Reue. 2r Th. *Osnabr.*, Blothe. 801. 8. (12 gr.)

2638 f). F. MOSENGEIL: d. Wiederkehr; Sch. in 2 A. Forts. d. *Kotzebue*'schen Schsp.: M. u. R. *Mein.*, Hanisch. 809. 8. (8 gr.)

2639 a). A. v. KOTZEBUE: d. Indianer in England, L. in 3 A. (*Frkf.* u. *Lpz.*, [*Mannh.*, Schwan.] 790. gr. 8.) ächte A. *Lpz.*, Kummer. (790.) 791. 8. (8 gr.)

2639 b). *Eb.*: d. Kind d. Liebe; Sch. in 5 A. *Eb.* 791. 8. (8 gr.)

2639 c). *Eb.*: Bruder Moritz d. Sonderling, od. d. Pelew-Inseln; L. in 3 A. *Eb.* 791. (808.) 8. (12 gr.)

2639 d). *Eb.*: d. weibl. Jacobinerklub; polit. Sch. in 1 A. *Eb.* 792. 8. (5 gr.)

2639 e). *Eb.*: d. Papagey; Sch. in 1 A. *Eb.* (792.) 808. 8. (8 gr.)

2639 f). *Eb.*: Armuth u. Edelsinn; L. in 3 A. *Eb.* 795. 8. (12 gr.)

2639 g). *Eb.*: d. Wittwe u. d. Reitpferd; e. dramat. Kleinigkeit. *Eb.* 796. 8. (4 gr.)

2639 h). *Eb.*: die Verläumder; Sch. in 5 A. *Eb.* (796.) 808. 8. (14 gr.)

2639 i). *Eb.*: Falsche Schaam; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 k). *Eb.*: d. Wildfang; e. L. f. d. Verdauung, in 5 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 l). *Eb.*: d. Versöhnung; Sch. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 m). *Eb.*: d. Verwandtschaften; e. L. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (10 gr.)

2639 n). *Eb.*: d. Opfertod; e. Sch. in 3 A. *Eb.* 798. 8. (8 gr.)

2639 o). *Eb.*: d. Unglücklichen; e. L. in 1 A. *Eb.* 798. 8. (5 gr.)

2639 p). *Eb.*: d. silberne Hochzeit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 799. 8. (14 gr.)

2639 q). *Eb.*: d. Corsen; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2639 r). *Eb.*: d. alte Leibkutscher Peters III.; e. wahre Anekd. (L. in 3 A.) *Eb.* 799. 8. (4 gr.)

2639 s). *Eb.*: Ueble Laune; Sch. in 4 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2639 t). *Eb.*: d. Schreibepult, od. d. Gefahren d. Jugend; Sch. in 4 A. *Eb.* 800. 8. (16 gr.)

2639 u). *Eb.*: d. Gefangene; L. in 1 A. *Eb.* 800. 8. (5 gr.)

2640 a). *Eb.*: d. neue Jahrhundert: Posse in 1 A. *Eb.* 801. 8. (8 gr.)

2640 b). *Eb.*: d. Epigramm, e. L. in 4 A. *Eb.* 801. 8. (18 gr.)

2640 c). *Eb.*: Lohn d. Wahrheit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (14 gr.)

2640 d). *Eb.*: d. beiden Klingsberge; e. L. in 4 A. 801. 8. (14 gr.)

2640 e). *Eb.*: d. hyperboreische Esel, od. d. heut. Bildung; e. drast. Dr. u. philosoph. L. in 1 A. *Eb.* 801. 8. (6 gr.) (veranlafst wurde dadurch: A. W. SCHLEGEL's Ehrenpforte u. Triumphbogen für d. Theater-Präsid. v. Kotzebue. 808. 8.)

2640 f). *Eb.*: d. Zurückkunft d. Vaters; e. Vorsp. *Eb.* 802. 8. (4 gr.)

2640 g). *Eb.*: d. Besuch, od. d. Sucht zu glänzen; e. L. in 4 A. *Eb.* 802. 8. (15 gr.)

2640 h). *Eb.*: d. deutschen Kleinstädter; e. L. in 4 A. *Eb.* 803. 8. (16 gr.)

2640 i). *Eb.*: (Forts.) Carolus Magnus; e. L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (14 gr.)

2640 k). *Eb.*: d. Wirrwarr, od. d. Muthwillige; e. Posse in 5 A. *Eb.* 803. 8. (14 gr.)

2640 l). *Eb.*: Pagenstreiche; e. L. in 5 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2640 m). *Eb.*: d. todte Neffe; e. L. in 1 A. *Eb.* 804. 8. (5 gr.)

2640 n). *Eb.*: d. Vater v. Ungefähr; e. L. in 1 A. *Eb.* 804. 8. (6 gr.)

2640 o). *Eb.*: d. Stricknadeln; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 805. 8. (12 gr.)

2640 p). *Eb.*: d. Organe d. Gehirns; e. L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (12 gr.)

2640 q). *Eb.*: Blinde Liebe, L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (12 gr.)

2640 r). *Eb.*: d. Unvermählte, Dr. in 4 A. *Eb.* 808. 8. (15 gr.)

2640 s). *Eb.*: d. Gespenst; Sch. in 4 A. *Eb.* 808. 8. (14 gr.)

2640 t). *Eb.*: d. Intermezzo, od. d. Landjunker in d. Residenz; L. in 5 A. *Eb.* 810. 8. (18 gr.)

2639 u). A. v. Kotzebue: d. kleine Zigeunerin; Sch. in 4 A. Lpz., Kummer 809. 8. (20 gr.)

2640 v). Eb.: d. verbannte Amor, od. d. argwöhn. Eheleute, L. in 4 A. Eb. 810. 8. (16 gr.)

2640 w). Eb.: Sorgen ohne Noth u. Noth ohne Sorgen, L. in 5 A. Eb. 810. 8. (20 gr.)

2640 x). Eb.: d. arab. Pulver; Posse in 2 A. Eb. 810. 8. (8 gr.)

2640 y. z). (Alle auch mit mehrern Bearbeitt. ausländ. Schrr. in d. obigen Samml. N. 2541. u. unten.)

2641 a). Mth. G. Lamezan: Vergeltung; e. Sch. in 5 A. München, Lindauer. 783. 8. (5 gr.)

2641 b). Eb. Hirngespinste; e. L. in 4 A. Nürnb., Felßecker. 790. 8. (5 gr.)

2641 c). (Eb. Bearbeitt. ausländ. Schsp. f. unten.)

2642 a). (J. Gf. Haugwitz: d. grosse Loos; L. in 1 A. Berl., Schöne. 791. 8. (5 gr.)

2642 b). Eb.: d. Prüfstein f. Künstler; e. Sch. Eb. 795. 8. (5 gr.)

2643 a). Fr. Kratter: d. Kriegs-Candidaten; e. L. in 5 A. Wien. 791. 8.

2643 b). Eb.: d. Wirrwarrischen; Sch. in 5 A. Eb. 797. 8. (5 gr.)

2644 a). Fr. Gewey: d. Manuscript; Sch. in 1 A. Frkf. a. M., Fleischer (791.) 800. 8. (5 gr.)

2644 b). Eb.: Friedrich Schlägel; L. in 2 A. Meissn., Schwan. 791. 8. (4 gr.)

2645 a). F. L. Brauer: d. Epigram; Sch. in 5 A. Görl., Dieterich. 796. 8. (8 gr.)

2645 b). Eb.: Siegfried v. Lindenberg; e. L. (Bearb. nach d. Müllerschen Roman.) Berl., Braunes. 791. 8. (8 gr., Schrp. 12 gr.)

2646 a). Eb.: Zwei Rappen für einen; Sch. in 2 A. Berl., [illegible] 800. 8. (8 gr.)

[illegible] A. Lisowski: d. Tochter d. [illegible]; e. Familiengemälde in 5 A. [illegible], Autor. 791. 8. (8 gr.)

[illegible] K. F. Möchter: d. Stiefmutter [illegible]; L. in 1 A. Berl., [illegible] in 8. 797. (4 gr.), u. mit m. Lustsp. in d. obigen Samml. N. [illegible]

[illegible] F. W. Ziegler: (Sämmtl. Schauspiele, [illegible]) in [illegible] Wien, Wallishausser. [illegible] 8. [illegible]

[illegible] Eb.: d. Freunde, [illegible] [illegible] Eb. [illegible] 8. [illegible]

2646 b). Eb.: Wahrsagerey, [illegible] [illegible]; e. Sch. L. in 5 A. [illegible] [illegible] 797. 8. [illegible] Wien, Wallishausser 791.)

2646 c). Eb.: d. Kosakenweiber; L. in 5 A. Wien, Wallishausser. 795. 8. (8 gr.)

2646 d). Eb.: d. Tag d. Erlösung; e. Or. Sch. in 5 A. Eb., Reims. 793. 8. (12 gr.)

2646 f). Eb.: d. Lorbeerkranz, od. d. Macht d. Gesetze; e. Or. Sch. in 5 A. Eb. 795. 8. (8 gr.)

2649 a). L. W. Hecker: Juliane, e. L. in 5 A. Berl., Voss. 795. 8. (12 gr.)

2649 b). (Eb. Bearbeitt. ausländ. Schsp. f. unten.)

2650 a). F. H. (Kunstler): Wiener, od. d. Missverständnis; L. in 2 A. Dessau, Hoffmann. 791. 8. (4 gr.)

2650 b). Eb.: d. Verlobung; e. Sch. in 4 A. Lpz., Dyck. 799. 8. (12 gr.) (auch in N. 2541 c.)

2650 c). Eb.: d. Kuhpocken; e. Familiengem. in 1 A. Berl., Quien. 802. 8. (5 gr.) (auch in N. 2541 b.)

2651 a). L. A. v. Buchholtz: d. Versöhnung; L. in 5 A. Wetzlar, Winkler. 793. 8.

2651 b). Eb.: d. Freyer; L. in 4 A. [illegible], Kaul. 795. 8. (12 gr.)

[illegible] Eb.: d. Kurland, [illegible] in 1 A. Eb. [illegible] 8. (4 gr.)

[illegible]

[illegible] d. Unterredung; od. d. [illegible]; e. Dr. [illegible] L. in 5 A. Berl., [illegible] (8 gr.)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Ehrenk. Versuch.[illegible] Lustsp. [illegible]

[illegible] d. Unsichtbare, [illegible]

[illegible] Lustsp. [illegible]

[illegible] d. Schreibepult, od. [illegible] Jugend; Sch. [illegible]

[illegible] d. Gefangene; [illegible]

[illegible] d. Neujahrswunsch [illegible] (3 gr.)

[illegible] d. Hypochonder, [illegible] (18 gr.)

[illegible] Lohn d. Wahrheit; [illegible] (14 gr.)

[illegible] d. beiden Klingsberg; [illegible] (14 gr.)

[illegible] d. hyperboreische [illegible] od. d. neue Bildung; [illegible] Lustsp. [illegible] wurde damals [illegible] Ehrenpforte [illegible] f. d. Theater [illegible]

[illegible] d. Strickstrumpf [illegible] (3 gr.)

[illegible] d. Besuch, od. d. [illegible] e. L. in 4 A. [illegible] (18 gr.)

[illegible] d. deutschen Kleinstädter, e. L. in 4 A. [illegible]

[illegible] (Fortf.) Carolus Magnus, [illegible]

[illegible] d. Wirrwarr, od. d. Muthwillige; e. Posse in 5 A. [illegible]

[illegible] Pagenstreiche; e. L. in 5 A. [illegible] (16 gr.)

[illegible] d. todte Neffe; e. L. in 1 A. [illegible] (5 gr.)

[illegible] d. Vater v. Ungefähr; e. L. in 1 A. [illegible] (6 gr.)

[illegible] d. Stricknadeln; e. Sch. in 4 A. [illegible] (12 gr.)

[illegible] d. Organe d. Gehirns; e. L. in 3 A. [illegible] (12 gr.)

[illegible] Blinde Liebe; L. in [illegible] (12 gr.)

[illegible] d. Unvermählte, Dr. [illegible] (12 gr.)

[illegible] d. Gefangene; Sch. in [illegible] (14 gr.)

[illegible] d. Intermezzo, od. d. Landjunker in d. Residenz; L. in 5 A. [illegible] (18 gr.)

2640 *u*). A. v. Kotzebue: d. kleine Zigeunerin; Sch. in 4 A. *Lpz.*, Kummer. 810. 8. (20 gr.)

2640 *v*). *Eb.*: d. verbannte Amor, od. d. argwöhn. Eheleute; L. in 4 A. *Eb.* 810. 8. (20 gr.)

2640 *w*). *Eb.*: Sorgen ohne Noth u. Noth ohne Sorgen; L. in 5 A. *Eb.* 810. 8. (20 gr.)

2640 *x*). *Eb.*: d. arab. Pulver; Posse in 2 A. *Eb.* 810. 8. (8 gr.)

2640 *y. z*). (Alle auch mit mehrern Bearbeitt. ausländ. Schrr. in d. obigen Sammll. N. 2242. u. unten)

2641 *a*). Mth. G. Lambrecht: Vergeltung; e. Sch. in 5 A. *München*, Lindauer. 789. 8. (5 gr.)

2641 *b*). *Eb.* Hirngespinste; e. L. in 4 A. *Nürnb.*, Felssecker. 792. 8. (5 gr.)

2641 *c*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2642 *a*). (J. Gf. Hagemeister: d. grosse Loos; L. in 1 A. *Berl.*, Schöne. 791. 8. (3 gr.)

2642 *b*). *Eb.*: d. Prüfstein f. Künstler; e. Sch. *Eb.* 795 8. (3 gr.)

2643 *a*). Fr. Kratter: d. Kriegs-Cameraden; e. L. in 5 A. *Wien.* 791. 8.

2643 *b*). *Eb.*: d. Vicecanzler; Sch. in 5 A. *Eb.* 797. 8 (6 gr.)

2644 *a*). Fd. Ochsenheimer: d. Manuscript; Sch. in 1 A. *Frkf. a. M.*, Fleischer. (791.) 806. 8. (3 gr.)

2644 *b*). *Eb.*: Er soll sich schlagen; L. in 2 A. *Mannh.*, Schwan. 792. 8. (4 gr.)

2645 *a*). P.. L.. Bunsen: d. Emigrant, Sch. in 5 A. *Gött.*, Dieterich. 793. 8. (9 gr.)

2645 *b*). *Eb.*: Siegfried v. Lindenberg; e. L. (bearb. nach d. *Müller*-schen Roman.) *Frkf.*, Brönner. 79:. 8. (8 gr., Schrp. 12 gr.)

2645 *c*). *Eb.*: Zwey Augen für eines; Sch. in 2 A. *Marb.*, akad. B. 807. 8. (6 gr.)

2646. A. Lafontaine: d. Tochter d. Natur; e. Familiengem. in 3 A. *Görlitz*, Anton. 793. 8. (8 gr.)

2647. K. F. Müchler: d. Scharlachmantel; L. in 1 A. *Berl.*, Hartmann. N. A. 797. (4 gr.) u. and. kl. Lustsp. in d. obigen Sammll. N. 2563.

2648 *a*). F. W. Ziegler: Weltton u. Herzensgüte; e. Familiengem. in 4 A. *Wien*, Wallishauser. (793.) 800. 8. (6 gr.)

2648 *b*). *Eb.*: d. Freunde; e. Orig. Sch. in 4 A. *Lpz.*, Voss. 797. 8. (12 gr.)

2648 *c*). *Eb.*: Weiberlaune u. Männerschwäche; e. Or. L. in 5 A. *Lpz.*, Voss. 797. 8. (12 gr.) (u. dass. aus d. Sammll. fr. Schsp. *Wien*, Wallishäuser.)

2648 *d*). *Eb.*: d. Hausdoctor; e. Or. L. in 5 A. *Wien*, Wallishäuser. 798. 8. (8 gr.)

2648 *e*). *Eb.*: d. Tag d. Erlösung; e. Or. Sch. in 4 A. *Eb.*, Rehm. 799. 8. (14 gr.)

2648 *f*). *Eb.*: d. Lorbeerkranz, od. d. Macht d. Gesetze; e. Or. Sch. in 5 A. *Eb* 799. 8. (8 gr.)

2649 *a*). L. Fd. Huber: Juliane, e. L. in 3 A. *Berl.*, Voss. 794. 8. (18 gr.)

2649 *b*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2650 *a*). F. R. (Rambach): Margot, od. d. Missverständniss; L. in 2 A. *Dessau*, Hoffmann. 794. 8. (4 gr.)

2650 *b*). *Eb.*: d. Verstossene; e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 799. 8. (12 gr.) (auch in N. 2244 *a*.)

2650 *c*). *Eb.*: d. Kuhpocken; e. Familiengem. in 1 A. *Berl.*, Quien. 802. kl. 8. (8 gr.) (auch in N. 2244 *b*.)

2651 *a*). E. A. v. Steigentesch: d. Versöhnung; L. in 3 A. *Wetzlar*, Winkler. 795. 8.

2651 *b*). *Eb.*: d. Freyer; L. in 4 A. *Osnabr.*, Karl. 798. 8. (12 gr.)

2651 *c*). *Eb.*: d. Reukauf; L. in 1 A. *Eb.* 803. gr. 8. (4 gr.)

2651 *d*). *Eb.*: d. Landleben; e. L. in 3 A. *Eb.*, Blothe. 803. u. *Lpz.*, Hinrichs. 809. gr. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2566.)

2652 *a*). K. Ch. Engel: d. Geburtstag, od. d. Ueberraschung; e. ländl. L. in 1 A. *Berl.*, Maurer. 796. 8. (4 gr.)

2652 *b*). *Eb.*: d. kleine Irrthum; e. L. in 1 A. *Eb.* 799. 8. (5 gr.)

2652 *c*). *Eb.*: d. Mutterpferd; e. L. in 2 A. *Eb.* 799. 8. (7 gr.)

2653 *a*). F. L. Schmidt: Unglück prüft Tugend; e. Sch. in 3 A. *Lpz.* u. *Frkf. a. d. O.*, Apitz. 796. 8. (6 gr.)

2653 *b*). *Eb.*: Lorenz Starke, od. d. deutsche Familie; Sch. in 5 A. (nach *Engel's* Erzähl.) *Lpz.*, Rein. 804. 8. (20 gr.) (auch in N. 2569.)

2654 *a*). And. Jos. v. Guttenberg: Freundschaft u. Herzensschwäche; Sch. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. 797. 8. (10 gr.)

2654 *b*). *Eb.*: d. Speculanten; L. in 5 A. *Augsb.*, Stage. 799. 8. (12 gr.)

2654 *c*). *Eb.*: d. Würde d. Mannes; e. Sch. in 5 A. *München*, Lindauer. 800. 8. (14 gr.)

2654 *d*). (Mehr. and., 799 u. f. J.)

2655 a). (H. Zschokke): Misverständnis; Sch. in 4 A. *Augsb.*, Stage. 798. 8. (9 gr.)

2655 b). *Eb.*: Hippolyt u. Roswida; Sch. in 4 A. *Zür.*, Orell. 807. 8. (16 gr.)

2656. (G. Jo. Göschen): zweymal sterben macht Unfug; L. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (15 gr.)

2657. Elisa Bürger: d. Ueberraschung; Familiengem. in 1 A. *Hann.*, Hellwing. 801. 8. (5 gr.)

2658 a). (F. Kind): d. beiden Dohlen; e. L. in 3 A. *Züll.*, Darnmann. 802. 8. (7 gr.)

2658 b). (*Eb.*): Prinz Incognito, od. d. chines. Laternen; e. Fastnachtsspiel. *Eb.* 802. 8. (7 gr.)

2658 c). (*Eb.*): Vergeltung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (10 gr.)

2659. F. Laun (Schulz): d. Hochzeitgeschenk; e. L. in 5 A. *Pirna*, Arnold. 802. 8. (20 gr.) (m. e. Trsp. zus. gedr. 807.)

2660 a). F. K. v. Danckelmann: Gesetz u. Natur; e. Sch. in 5 A. *Fürth*, Bur. f. Lit. 803. 8 (14 gr.)

2660 b). *Eb.*: d. Rendezvous, od. alles heirathet; L. in 3 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2661 a). F. Rochlitz: Es ist d. rechte nicht; e. L. in 2 A. *Züll.*, Darnmann. 803. 8. (10 gr.)

2661 b). *Eb.*: Jedem d. Seine; e. L. in 1 A. *Eb.* 803. 8. (7 gr.)

2662 a). *Eb.*: Liebhabereyen, od. d. neue Zauberflöte; e. L. in 4 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2662 b). *Eb.*: Revenche; L. in 2 A. *Eb.* 804. 8. (7 gr.)
(Vgl. oben N. 2564.)

2663 a). J. L. Stoll; Scherz u. Ernst; e. Spiel in Versen. *Berl.*, Unger. 804. 8. (12 gr.)

2663 b. *Eb.*: d. Schnecken-Comödie; e. dramat. Taschenb. — nebst e. Anh. kl. Gedichte. *Wien*, Geistinger. 810. 12. (2 Thl.)

2664. J. Dn. Falk: Amphitruon; L. in 5 A. u. 2 Abth. *Halle*, Ruff. 804. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2665. L. Tieck's Kaiser Octavianus; e. L. in 2 Thln. *Jena*, Frommann. 804. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2666. Scheerer: Noth macht ihn weiser u. glücklich; Sch. in 5 A.; n. d. Lstsp. d. Verschwender; a. d. Franz. d. Hrn. *Destouches* bearb. *Lüneb.*, Herold u. Wahlstab. 804. 8. (14 gr.)

2667. Die zwey Emilien; Dr. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 804. 8. (16 gr.)

2668. Die Misheirath; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Frölich. 804. 8. (14 gr.)

2669. A. Gli. Eberhard; d. Wittwe; e. L. in 2 A. *Halle*, Renger. 805. 8. (18 gr.)

2670 a). W. Freygang: Dr. Gall auf d. Reise; L. in 1 A. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (4 gr.)

2670 b). *Eb.*: Geniestreiche; L. in 1 A. *Eb.* 806. 8. (4 gr.)

2671. C.. W.. E.. v. Griesheim: d. Onkel Bott; e. L. in 4 A. *Magdb.*, Keil. 805. 8. (8 gr.)

2672. A. F. E. Langbein: d. Schule d. Eleganz; Posse in 3 A. *Berl.*, Schüppel. 805. 8. (20 gr.)

2673 a). C.. St.. (K. Stein): d. Schädellehre; L. in 1 A. *Eb.*, Littfas. 805. 8. (7 gr.)

2673 b). *Eb.*: d. Nymphe d. Spree; Posse in 1 A. *Eb.* 807. 8. (6 gr.)
(Vgl. N. 2679, 82.)

2674. W. Becker: Vielerley Gestalten, od. Geniestreich für Geniestreich; L. in 1 A. n. e. franz. Erzähl. frey bearb. *Elberf.*, Büschler. 806. 8. (10 gr.)

2675 a). L. Fr. Frhr. v. Bilderbeck: d. Vaterherz; Sch. in 5 A. *Lpz.*, Voss. 806. 8. (18 gr.)

2675 b). *Eb.*: d. Liebe in Spanien; L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (16 gr.)

2676 a). St. Schütze: d. Journalisten; L. in 1 A. *Eb.* 806. 8. (10 gr.)

2676 b). *Eb.*: der Dichter u. sein Vaterland; e. L. in 3 A. als Vorschl. zu e. Todtenfeyer für alle Dichter, d. gestorben sind u. noch sterben werden. *Lpz.*, Steinacker. 807. 8. (16 gr.)

2677 a). Jul. v. Voss: Für einander geschaffen; Or. L. in 5 A. *Berlin*, Schmidt. (*Lpz.*, Mittler.) 806. 8. (12 gr.)

2677 b). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2678. Wohin? e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 806. gr. 8. (18 gr.)

2679. G. Schiller (K. Stein): d. Sonderling als Ehestands-Kandidat; L. in 4 A. *Berl.*, Littfas. 807. 8. (1 Thl.)

2680. A. v. Thümmel: d. kleinstädt. Freyer; L. in 3 A. *Cob.*, Sinner. 807. 8. (12 gr.)

2681 a). Thdr. Hell (K. Winkler): Er ist es selbst; e. Nachsp. *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (6 gr.)

2681 b. *Eb.*: d. Feuerlärm; e. Or. L. in 4 A. *Eb.* 810. 8. (21 gr.)

2681 c). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2682 c). Gft. Lapper (K. Stein): d. neue Proteus; (e. L. in 4 A., Berl., K.- u. Ind. Comt. 809. 8. (16 gr.)

2683 b). Eb.: e. Tag in d. Hauptstadt; L. in 3 A. Eb., Schmidt. 808. 8. (12 gr.)

2685 a). Die zweyte Heirath, e. L. in 5 A. Amsterd., Kunst- u. Ind. C. 809. 8. (12 gr.)

2685 b). Die Probe; e. L. in 5 A. Eb. 809. 8. (12 gr.)

2685 c). Die Wahl; e. L. in 5 A. Eb. 809. 8. (12 gr.)

2684. Ch. Salir Contessa: d. Räthsel — — d. Findling u. f. w. f. oben N. 2674.

(b) Ausländische.

aa. Mehrere Nationen.

2685. Vermischtes Theater d. Ausländer, z. Gebr. d. deutschen Bühnen herausg. v. J. Ch. Bock. f. oben N. 2255.

2686. Theater d. Ausländer, Verdeutschungen (h. v. H. A. Oth. Reichard). f. oben N. 2255.

2687. Neue Schauspiele f. d. deutsche Theater bearb. v. Mich. G. Lamprecht. Augsb., Stage. 786. 8. (16 gr.)

2688. (F. L. W.) Meyer's Beyträge z. vaterländ. Bühne gewidmet. Berl., Unger. 785. 8. (1 Thl.)

(Vgl. d. obigen Sammlt. N. 2211 u. ff.)

bb. Einzelner Nationen.

(aa) Spanische Lustspiele.

2689. (Lustsp. v. P. Calderon f. N. 2434-36.)

(bb) Italien. Lustspiele.

2690. Venedische Bühne. Versuch f. deutsche Schaubühne — Bühnen (3 L. n. A. nach Goldoni), Berl., Wagner. [illegible] 8. (16 gr.)

2691. [illegible] nach N. Ma[illegible] (f. N. [illegible] 8. (12 gr.)

2692. C. Goldoni's sämmtl. Lustsp. [illegible] Leipz., [illegible] 767-77. 11 Bde. 8. ([illegible] Thl.)

2693 a). [illegible] d. [illegible] nach [illegible] 3 A. nach C. [illegible] [illegible] 773. 8.

2693 b). Die [illegible] nach Goldoni; [illegible] Leip., [illegible] 776. [illegible]

2693 c). Der [illegible] nach Goldoni v. H. A. Oth. Reichard. (a. N. 2255.) Berl. [illegible] 8. (4 gr.)

2693 d). Goldhund, od. so ist es nicht [illegible], L. in 3 A. (nach Goldoni) v. J. Ch. Bock. (in [illegible] Chem., Hamb. 782.) Hamb., [illegible] 782. 8. (4 gr.)

2693 e). Der gutherzige Polterer; e. freye Uebers. d. Goldonischen Lustsp. le Bourru bienfaisant, [illegible] Leipz., Dyk. 772. 8. (4 gr.)

2693 f). Spielerglück; L. in 3 A. nach Goldoni v. J. F. W. [illegible] Eb. 786. 8. (6 gr.) (steht auch in N. 2179.)

2693 g). Der Diener zweyer Herren; L. in 2 A. nach Goldoni v. F. L. Schröder. Schwerin, Bödner. 794. 8. (4 gr.) (auch in N. 2255.)

2693 h). Die Familien-Neckereyen; e. L. in 4 A. nach Goldoni bearb. Königsb., Nicolovius. 808. 8. (16 gr.)

2693 i). Der Lügner, od. d. [illegible]; e. L. in 3 A. nach Goldoni. Eb. 809. 8. (14 gr.)

2693 k). (Mehr. sind in N. 2685. 90.)

2694 a). K. Gozzi's theatral. Werke, a. d. Ital. (v. F. A. Clem. Werthes). Bern, typogr. Ges. 777-79. 5 Thle. 8. (5 Thl. 4 gr.)

2694 b). Wie man sich d. [illegible] nach Gozzi v. [illegible] Berl., Dyck. 781. 8. (12 gr.)

2694 c). Das glückl. [illegible] nach Gozzi, v. F. W. Gotter. Eb. 772. 8. (12 gr.)

2695 a). [illegible] d. [illegible]; Posse in 1 A. nach [illegible] d. [illegible]) Fernagar. Berl., [illegible] 795. 8. (4 gr.)

2695 b). Der Antiquarius; e. L. in 3 A. nach d. Ital. d. [illegible] [illegible] Hamb., Vollmer. 808. 8. (12 gr.)

2696. Abb. Casanova; e. [illegible] [illegible] Leipz., [illegible] 806. 8. (6 gr.)

(cc) Französ. Lustspiele.

(aaa) Mehrere Verf.

2697. Französische Lustspiele für Familien, (v. [illegible]) für d. deutsche Bühne [illegible] v. K. F. [illegible] Leipz., [illegible] 796. 8. (12 gr.)

2682 *a*). Gſt. Linden (K. Stein): d. neue Proteus; Or. L. in 4 A. *Berl.*, K.- u. Ind. Comt. 808. 8. (16 gr.)

2682 *b*) *Eb.*: e. Tag in d. Hauptſtadt; L. in 3 A. *Eb.*, Schmidt. 808. 8. (12 gr.)

2683 *a*). Die zweyte Heirath, e. L. in 5 A. *Amſterd.*, Kunſt- u. Ind. C. 809. 8. (12 gr.)

2683 *b*). Die Probe; e. L. in 5 A. *Eb.* 809 8. (12 gr.)

2683 *c*). Die Wahl; e. L. in 5 A. *Eb.* 809. 8. (12 gr.)

2684. Ch. Salis Contessa: d. Räthſel — — d. Findling u. ſ. w. ſ. oben N. 2574.

(b) Ausländiſche.

aa. Mehrerer Nationen.

2685. Vermiſchtes Theater d. Ausländer, z. Gebr. d. deutſchen Bühnen herausg. v. J. Ch. Bock. ſ. oben N. 2254.

2686. Theater d. Ausländer, Verdeutſchungen (h. v. H. A. Ottk. Reichard). ſ. oben N. 2255.

2687. Neue Schauſpiele f. d. deutſche Theater bearb v. Mth. G. Lambrecht. *Augsb.*, Stage. 786. 8. (20 gr.)

2688. (F. L. W.) Meyer's Beyträge d. vaterländ. Bühne gewidmet. *Berl.*, Unger. 793. 8. (1 Thl.)

(Vgl. d. obigen Samml. N. 2211 u. ff.)

bb. Einzelner Nationen.

(aa) Spaniſche Luſtſpiele.

2689. (Luſtſp. v. Pt. Calderon ſ. N. 2254, 58.)

(bb) Italien. Luſtſpiele.

2690. Welſche Bühne; Verſuch f. deutſche Schauſpieler-Truppen (v. H. A. Ottk. Reichard). *Berl.*, Wever. 1r Bd. 780. 8. (18 gr.)

2691. Mandragora (nach N. Macchiavelli). O. Dr. O. 805. 8. (12 gr.)

2692. K. Goldoni's ſämmtl. Lſtſp. (v. J. H. Saal). *Lpz.*, Breitkopf. 767-77. 11 Thle. 8. (4 Thl.)

2693 *a*). Sind d. Verliebten nicht Kinder? e. L. in 3 A. nach d. Ital. d. Goldoni. *Gotha*, Ettinger. 778. 8.

2693 *b*). Die ſanfte Frau; e. L. in 3 A. nach Goldoni (v. J. Jac. Engel). *Lpz.*, Dyck. 779. 8. (8 gr.)

2693 *c*). Der Weltbürger; L. in 3 A. nach Goldini v. H. A. Ottk. Reichard. (a. N. 2690.) *Berl.*, Wever. 780. 8. (5 gr.)

2693 *d*). Geſchwind, eh' es jemand erfährt; L. in 3 A. (nach Goldoni) v. J. Ch. Bock. (a. N. 2213 *a*. in Th.) (*Hamb.*, Herold. 784.) *Hann.*, Hahn. 795. 8. (4 gr.)

2693 *e*) Der gutherz. Murrkopf; e. freye Ueberſ. d. *Goldoniſchen* Lſtſp. *le Bourru bienfais.* in 3 A. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (4 gr.)

2693 *f*). Spielerglück; L. in 5 A. nach Regnard u. Goldoni v. J. Gf. Dyck. *Eb.* 786. 8. (8 gr.) (beide auch in N. 2130.)

2693 *g*). Der Diener zweyer Herrn; L. in 2 A. nach Goldoni v. F. L. Schröder. *Schwerin*, Bödner. 794. 8. (5 gr.) (auch in N. 2213 *b*).

2693 *h*). Die Familien-Neckereyen; e. L. in 3 A. nach Goldoni bearb. *Königsb.*, Nicolovius. 808. 8. (16 gr.)

2693 *i*). Der Clubb, od. d. vorwitz. Weiber; e. L. in 4 A. nach Goldoni. *Eb.* 809. 8. (14 gr.)

2693 *k*). (Mehr. einz. in N. 2685, 90.)

2694 *a*). K. Gozzi's theatral. Werke; a. d. Ital. (v. F. A. Clm. Werthes). *Bern*, typogr. Geſ. (777-79.) 795. 5 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2694 *b*). Wie man ſich d. Sache denkt, nach Gozzi v. J. Gf. Dyck. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (10 gr.)

2694 *c*). Das öffentl. Geheimniſs, nach Gozzi, v. F. W. Gotter. *Eb.* 781. 8. (12 gr.)

2695 *a*). Jul. v. Voss: d. Banquerott; Poſſe in 1 A. nach e. Canefas d. (L.) Federici. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (4 gr.)

2695 *b*). Der Amerikaner; e. L. in 5 A. nach d. Ital. v. Federici gearb. v. (W.) Vogel; h. v. N. H. Brämer. *Hamb.*, Vollmer. 808. 8. (14 gr.)

2696. Alb. Capacelli: d. Gefangene; e. Sch. in 5 A. a. d. Ital. *Dresden*, Hilſcher. 777. 8. (6 gr.)

(cc) Franzöſ. Luſtſpiele.

α. Mehrerer Verfaſſer.

2697. Fünf ausgeſuchte Luſtſpiele, (v. Regnard u. Dufresny) aus d. Théatre italien d. Gherardi, v. K. F. Kretschmann. *Berlin.* 762. 8. (20 gr.)

2698. (Kr. Gli. Pfeffel's) theatral. Belustigungen nach franz. Mustern (gröſstenth. Lstsp.) s. oben N. 2261.

2699. Lustspiele u. Operetten nach franz. Mustern v. J. André. *Frkf. a. M.* 772-73. 3 Thle. 8.

2700. Komisches Theater d. Franzosen f. d. Deutschen; (v. J. Gf. Dyck, F. W. Gotter, J. F. Jünger, A. Gli. Meissner, Ch. Fel. Weisse, J. K. Wetzel u. a.) h. v. J. Gf. Dyck. *Lpz.*, Dyck. 777-86. 10 Thle. 8. (9 Thl. 4 gr.)

2701. Adf. Frhn. v. K. (Knigge): Samml. ausländ. (französ.) Schausp. f. d. deutsche Bühne umgearb. *Heidelb.*, Pfähler. 784. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2702. L. Fd. Huber: neueres französ. Theater. *Lpz.*, Wolf. 1-3r Bd. 795-97. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

2703. J. L. (Pt.) Sievers: Auswahl aus d. vorzügl. französ. Schauspielen. *Eb.*, Rein. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2704. B. . . . Samml. kleiner Lustspiele f. öffentl. u. Privat-Theater. *Eb.*, Baumgärtner. (804.). 8. (1 Thl. 16 gr.)

2705. Thdr. Hell's (Winkler's) Schauspiele, gröſstenth. nach franz. Mustern s. oben N. 2573.

2706. A. W. Iffland's Beytrr. f. d. deutsche Schaubühne in Uebersetzz. u. Bearbeitt. ausländ (franz.) Schauspiel-Dichter. *Berl.*, Braunes. 8. 1-3r Bd. 807-9. (5 Thl. 8 gr.—5 Thl. 16 gr.) (4r Bd. 812.)

2707. Familien-Theater, nach neuen franz. Lieblingsstücken; aufgeführt auf d. Hoftheater in Weimar. *Lpz.*, Göschen. 808-9. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2708. Mth. G. Lambrecht's Beytrag z. deutschen Theater (a. d. Französ.) *München*, Lindauer. 810. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 2686.)

β. Einzelner Verfasser.

2709 *a*). (J. Bt. Pocquelin de) Molière für Deutsche, v. (A. Gli.) Meissner u. (W. Chsthf. Sgm.) Mylius. *Lpz.*, Weygand. 8. 1r B. 780. (1 Thl. 4 gr.)

2709 *b*). Molière's Lustspiele u. Possen für d. deutsche Bühne, v. H. Zschokke. *Zür.*, Geſsner. 805-6. 6 Bde. 8. (5 Thl., m. Kpf. 7 Thl. 4 gr.) (d. 1e Bd. enth. M's Biogr.)

2710 *a*). W. C. S. M—s (W. Chsthf. Sgm. Mylius u. Bhd. Cp. d'Arien): So prellt man alte Füchse, od. Wurst wider Wurst; Posse mit Gesängen u. Balletten (nach Molière's *Scapin le fourbe*). *Halle*, Hendel 777. 8. (6 gr.)

2710 *b*). (W. Chsthf. Sgm. Mylius): Hanswurst, Doctor nolens volens; Posse (nach Molière). *Frkf.* u. *Lpz.*, Flittner. (777.) 778. 8. (5 gr.)

2710 *c*). Der Betbruder; e. L. in 5 A. nach Molière's Tartuffe frey übers. (v. Fried. Hel. Unger). *Berl.*, Unger. 787. 8. (6 gr.)

2710 *d*). Der adelsücht. Bürger; e. Posse mit Tanz untermischt, nach Molière (v. *Ebenders.*) *Eb.* 788. 8. (6 gr.)

2710 *e*). (J. Gf. Dyck): d. belesenen Jungfern; Posse in 1 A. nach Molière. *Lpz.*, Dyck. 789. 8. (4 gr.) (auch in N. 2230.)

2710 *f*). Das Landmädchen, od. Weiberlist geht üb. alles; e. L. in 4 A. nach Wycherly u. Molière v. Bh. Cp. d'Arien. *Schwerin*, Bödner. 794. 8. (8 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2710 *g*). Molière: d. Schule d. Frauen; e. L. in 5 A., frey, doch treu übers. in Knittelversen v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2710 *h*). Amphithryon; L. nach Molière v. H. v. Kleist, h. v. Ad. H. Müller. *Dresden*, Arnold. 807. 8. (20 gr.)

2711. (J. Fr.) Regnard: Fünf ausgesuchte Lustspiele. *Berl.*, Haude. 762. 8. (14 gr.)

2712 *a*). Der Zerstreute; L. in 5 A. nach Regnard (v. J. Gf. Dyck.) *Lpz.*, Dyck. (a. d. Vf. N. Th.) N. A. 786. 8. (8 gr.) (e. and. Uebers. v. Ant. Rchsgr. v. Törring zu Seefeld. *München* 773.)

2712 *b*). *Eb.* Spielerglük. s. oben N. 2693 f.

2713. Der Instinct, od. wer ist Vater z. Kinde? e. Nachsp. (nach d. Franz. d. [K. Rivière] Du Fresny.) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2714. Das Weiber-Complott, e. L. in 5 A.; nach (Florent Carton) Dancourt v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (10 gr.) (auch in N. 2700.)

2715 *a*). Die gegenseit. Probe, L. nach (M. Ant.) Legrand v. Ch. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 777. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2715 *b*). Die schöne Rosette, e. L. in 1 A.; nach Legrand, v. K. Ch. Gärtner. *Lpz.*, Dyck. 782. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700.)

2716. N. (Nericaut) Destouches: für Deutsche; v. (A. Gli.) Meissner u. (W. Chsthf. Sgm.) Mylius. *Lpz.*,

[illegible]

[illegible] Landmädchen [illegible]

[illegible] Arnold. [illegible]

[illegible] Lustspiel. Berl., [illegible]

[illegible] Verbrecher [illegible]

[illegible] Spielerglück. [illegible]

[illegible] Der Teufel [illegible]

[illegible]

Lpz., Weygand. 1r Th. 778. 8. (22 gr.) (e. früh. vollst. Uebers. *Lpz.* 756. 4 Bde. 8.)

2717 *a*). Die Verläumder, e. L.; nach d. Franz. d. Destouches bearb. (v. K. Fr. Romanus.) *Dresden*, Walther. 778. 8. (10 gr.)

2717 *b*). Der Unschlüssige, e. L. nach *Eb.* (v. *Eb.*) *Ebds.* 778. 8. (8 gr.)

2717 *c*). Ehrsucht u. Schwatzhaftigkeit, od. d. Gefahr am Hofe; Schsp. in 5 A. (nach Destouches; v. J. Gf. Dyck.) *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (10 gr.) (auch in N. 2700.)

2717 *d*). Dank u. Undank, L. in 3 A.; nach Destouches v. J. F. Jünger. (789.) s. oben N. 2619. (vgl. N. 2666.)

2718. Der Triumph d. ehel. Liebe, e. L. nach d. Franz. d. (Pt. Cl. Nivelle de la) Chaussée (v. Kr. Gli. Pfeffel.) *Frkf. a. M.*, Brönner. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2719. Der Mann von 40 Jahren, e. L. in 1 A.; nach d. Franz. d. (Cp. Bm.) Fagan bearb. v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 795. 8. (4 gr.) (auch in N. 2242. 3n B.)

2720. Bh. de Fontenelle's gesammelte Schauspiele; a. d. Fr. *Hamb.*, Brandt. 756-64. 2 Bde. 8. (16 gr.)

2721 *a*). Die falschen Entdeckungen, e. L. nach (Pt. Carlet) Marivaux, v. F. W. Gotter. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (9 gr.)

2721 *b*). Die Versuchung; nach Marivaux. (a. N. 2211 *g*. *Wien*, Kurzböck. 783.) nachher unt. d. Titel: d. Prüfung. *Berl.* 793. 8. (2 gr.)

2721 *c*). Solche Streiche spielt die Liebe, L. in 3 A.; nach Marivaux frey bearb. v. (Mth. G.) Lambrecht. *Augsb.*, Stage. 786. 8. (4 gr.) (auch in N. 2687.)

2721 *d*). Maske f. Maske, L. in 3 A.; nach Marivaux v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 794. 8. (8-10 gr.)

2722. (Alxi. Piron): d. undankb. Söhne, od. d. Schule d. Väter; e. L. a. d. Franz. v. J. André. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 796. 8. (8 gr.)

2723. (Germ. Fr. Poullain de) St. Foix: theatral Werke, übers. v. J. El. Schlegel u. Ch. A. Wichmann. *Lpz.*, Fritsch. 750-68. 3 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2724 *a*). Jeannette, e. L. nach (Fr. Mar. Arouet de) Voltaire, v. F. W. Gotter (a. N. 2213.) *Hamb.*, Herold. (777.) 795. 8. (4 gr.)

2724 *b*). Das Kaffeehaus, L. a. d. Franz. (nach Voltaire's Ecoss.) v. J. Jo. Cp. Bode. (*Berlin*, Rüdiger. 761.) *Hamb.* 769. 8. (5 gr.)

2724 *c*). (Ch. H. Schmid): Friederike, e. Sch. in 5 A. nach Voltaire's (Ecoss.) u. Colman (Merchant.) *Gotha*, Ettinger. 780. 8. (8 gr.) (auch in N. 2255.)

2724 *d*). W. C. S. M—s. (W. Chsthf. Sgm. Mylius): Puf v. Vlieten, Kom. in 5 A. (nach dems. Orig.) *Lpz.*, Breitkopf. 780. 8. (8 gr.)

2724 *e*). Die Rückkehr aus Ostindien, od. wer Andern e. Grube gräbt, fällt selbst hinein; e. L. in 5 A. nach Voltaire, v. J. Ch. Kaffka. *Mgdb.*, Creutz. 787. 8. (10 gr.)

2725. Die gemalte Liebes-Erklärung, e. L. in 3 A., nach Dorat's *feinte par Amour* v. F. L. Epheu (Garlieb Hanker.) *Berl.*, Wever. 782. 8. (3 gr.)

2726. J. F. Jünger: d. Ton unserer Zeiten, e. L. in 1 A. (nach Bh. Jos. Saurin. *Lpz.*, Göschen. 792. 8. (3 gr.)

2727 *a*). Der Diamant, e. L. in 1 A. nach d. Franz. d. (K.) Collé (v. J. Jac. Engel.) *Lpz.*, Dyck. 773. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2727 *b*). Trunkener Mund, wahrer Mund; nach *Eb.* (v. F. W. Gotter. *Eb.* 779. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700.)

2727 *c*). Die Expedition, od. d. Hochzeit nach d. Tode; (nach *Eb.*) v. Ant. Wall. (Ch. L. Heine.) *Eb.* 781. 8. (9 gr.) (auch in N. 2700.)

2728. (Di.) Diderot's Theater (d. Hausvater u. d. natürl. Sohn): a. d. Franz. v. Ghld. Ephr. Lessing. *Berl.*, Voss. (760-61.) 781. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2729. (Alx. W. Mouflier de) Morssy's neue Weiberschule; a. d. Franz. (758. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Junius 762. 8. (2-3 gr.)

2730 *a*). (Mch. J.) Sedaine: der Philosoph, ohne es zu wissen; a. d. Franz. (765.), nebst e. Epilog (v. Hs. E. v. Teubern.) *Dresden*, Walther. 776. 8. (4 gr.) (auch v. F. W. Gotter in N. 2700. 7n Th.)

2730 *b*). Der reiche Deutsche in Florenz, e. L. in 3 A.; nach *le Magnifique* v. Sedaine (773 v. J. Ch. Bock.) *Lpz.*, Hilscher. 780. 8. (3 gr.) (auch in N. 2685.)

2730 *c*). (*Eb.*): Die unversehene Wette. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700. 6n Th.)

2730 *d*). Kein Dienst, auch d. geringsten geleistet, bleibt unbelohnt; e. L. nach d. Franz. d. *le Comte d'Albert* (v. Sedaine 787.) umgearb. v.

L

Alo. F. Grafen v. BRÜHL. *Dresden*, Walther. 790. 8. (6 gr.)

2730 *e*). Skizze d. rauhen Sitten unſ. guten Voraltern, e. L. in 5 A.; nach d. Franz. d. SEDAINE umgearb. v. Alo. F. Grafen v. BRÜHL. *Dresden*, Walther. 790. 8. (10 gr.)

2731. Der Kaufmann, od. d. vergolt. Wohlthat; nach d. Frz. (DAMPIERRE's 769. v. Kr. Gli. PFEFFEL.) *Frkf. a. M.* 770. 8. (auch in N. 2698.)

2732 *a*). (Pt. Agſt. CARON de) BEAUMARCHAIS: Eugenie, Dr. in 5 A. (767 u. ff. J.) *Lpz.*, Cruſius. 768. 8. (6 gr.) (auch *Frkf. a. M.* 768.)

2732 *b*). *Eb.*: Die beiden Freunde, od. d. Kaufmann in Lyon; e. Sch. in 5 A.; nach d. Franz. (770.) v. J. Ch. BOCK. (*Frkf. a. M.*, Andreä. 771.) *Schwerin*, Bödner. 792. (5 - 6 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2732 *c*). *Eb.*: d. Barbier v. Sevilla, od. d. unnütze Vorſicht; e. L. in 4 A. m. Geſängen; a. d. Franz. (775. u. f. J.) v. Gſt. F. W. GROSSMANN. (*Offenbach*, Weiſs. 776.) *Lpz.*, Dyck. 784. 8. (8 gr.)

2732 *d*). *Eb.*: d. tolle Tag, od. Figaro's Hochzeit; e. L. in 5 A.; a. d. Franz. (785 u. f. J.) v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Göſchen. 785. 8. (12 gr.) (e. and. Ueberſ. v. F. Helene UNGER. *Berl.* 785. u. noch 2 and.)

2732 *e*). *Eb.* (Fortſ.): Tartuffe d. zweyte, od. d. ſchuldige Mutter; Sch. in 5 A. (792.) *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (10 gr.) (auch in N. 2702.)

2733 *a*). (K. G.) FENOUILLOT v. FALTAIRE: d. Belohn. d. kindl. Liebe, e. rühr. L. in 5 A.; a. d. Franz. (767 u. ff. J.) *Lpz.*, Cruſius. 768. 8 (6 gr.) (e. and. Ueberſ. o. Dr. O. 768.)

2733 *b*). *Eb.*: d. Fabrikant v. London, Sch. in 5 A.; a. d. Franz. (v. J. Nth. PETZOLD.) *Lpz.*, Jacobäer. 771. 8. (4 gr.)

2734. Die Schnitter, L. nach d. Franz. (d. K. Sim. FAVART 768. v. Kr. Gli. PFEFFEL.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Brönner. (769.) 771. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2735 *a*). (N. Fr. BARTHE): d. Ungetreuen, e. L. in 1 A.; a. d. Franz. (769.) v. (H. A. Ottok.) REICHARD. *Berl.*, Wever. (779.) 787. 8. (2 gr.)

2735 *b*). Veit v. Solingen, e. L. in 4. A. nach BARTHE; v. F. W. GOTTER. *Wien*, Kurzbök. 785. 8. (4 gr.) (auch in N. 2211 *g*.)

2736 *a*). Walder, e. Sch. in 1 A. nach d. kom. Oper Silvain; v. (J. Fr.) MARMONTEL. (770. v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Dyck. 770. 8. (2 gr.)

2736 *b*). Das Blendwerk; nach MARMONTEL (v. F. L. W. MEYER.) *Berl.*, Heſſe. 780. 8.

2737 *a*). (L. Seb.) MERCIER: Der Deſerteur, e. Sch.; e. freye Ueberſ. a. d. Franz. (770. v. Ch. F. SCHWAN.) *Mannh.*, Schwan. 791. 8. (6 gr.)

2737 *b*). *Eb.*: Der Dürftige, e. Sch.; a. d. Franz. (772. v. J. MILACK. *Breslau*, Gutſch. 772. 8. (6 gr.)

2737 *c*). *Eb.*: Der falſche Freund, e. Dr. in 3 A.; a. d. Franz. (772. v. *Eb.*) *Eb.* 772. 8. (8 gr.)

2737 *d*). *Eb.*: Natalia, e. Dr. nach d. Franz. (775.) *Gotha*, Ettinger. 779. 8. (5 gr.)

2738 *a*). Der Triumph d. guten Herzens, e. L. nach d. Franz. (de la NOUE's v. Kr. Gli. PFEFFEL.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Brönner. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2738 *b*). Die gebeſſ. Kokette, e. L. in 5 A.; nach d. Franz. v. Alb. WITTENBERG. *Hamburg*, Buchenröder. 774. 8.

2739 *a*). (DORVIGNY): Wer d. Schaden hat, darf für d. Spott nicht ſorgen; a. d. Franz. (779.) v. J. F. JÜNGER. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (4 gr.) (auch in N 2700.)

2739 *b*). (Mehr. and. Schſp. deſſ. Vf. in derſ. Samml. N. 2700., and. einzeln v. Gli. STEPHANIE u. a.)

2739 *c*). Du u. Du, e. L. in 3 A.; nach *Eb.* v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (6 gr.) (auch in N. 2702.)

2740 *a*). Die beiden Billets (nach J. Pt. CLARIS de FLORIAN. 779.) von Ant. WALL (Ch. L. HEINE.) a. N. 2700. beſond. abgedr. *Lpz.*, Dyck. 808. 8. (4 gr.)

2740 *b*). *Eb.*: Der Stammbaum, erſte Fortſ. d. beiden B. *Eb.* 791. 8. (4 gr.) (e. 2e Fortſ. lieferte J. Wfg. v. GÖTHE ſ. oben N. 2604 *g*. e. 3e u. 4e lieferten J. L. Pt. SIEVERS u. Bd. Joſ. KOLLER. 807., 809.)

2740 *c*). Die gute Ehe, e. L. in 1 A. nach FLORIAN v. Ant. WALL. *Eb.* 784. 8. (auch in N. 2700.)

2740 *d*). (J. Pt. CLARIS de) FLORIAN: d. gute Sohn, L. in 3 A. (v. J. G. MÜCHLER.) *Berl.* u. *Lpz.* 793. 8. (5 gr.) (e. and. Ueberſ. v. H. Gli. SCHMIEDER. *Frkf.*, Pech. 791.)

2740 *e*). *Eb.*: d. gutherz. Alte, L. in 1 A. nach d. Franz. *Frkf. a. M.*, Fleiſcher. 789. 8. (4 gr.)

2740 *f*). *Eb.*: Kindl. Liebe, e. ländl. Sch. in 3 A. *Lpz.*, Schneider. 791. 8. (3 gr.)

[illegible]

2741. Kronau u. Albertine, in 3 A. nach (N. Bm.) Monvel's Clementine u. Desormes. (781. v. F. L. W. Meyer.) *Berlin* u. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (3 gr.) (Mehrere and. Lustsp. nach *Eb.* in N. 2686, 2700.)

2742 *a*). (Frau v. Genlis): Gesellschaftstheater; a. d. Franz. (781.) frey übers. v. F. W. Gotter. *Lpz.*, Dyck. 1r B. 783. 8. (12 gr.)

2742 *b*). Die Mutter, e. Sch. in 5 A. nach d. Frz. *ebenders. Vf.* v. *Eb.* *Lpz.*, Dyck 790. 8. (8 gr.)

2742 *c*). *Eb.*: Wer kann rathen? e. Nachsp. in 1 A.; a. d. Franz. *Lüneb.*, Herold. 808. 8. (6 gr.)

2743 *a*). Jeder fege vor sr. Thür; nach (Mme. de Beaunoir) *Jerome pointu* (783.) v. F. L. W. Meyer. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (2 gr.)

2743 *b*). Das Muttersöhnchen Junker Fritz, e. L. in 1 A. nach d. Fanfan et Colas *ders. Vf.* (784.) *Berl.*, Wever. 785. gr. 8. (3 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 785.)

2744 *a*). Offene Fehde, e. L. in 3 A. nach d. Franz. (J. Dumaniant's 787.) v. L. Fd. Huber. *Mannheim*, Schwan. 788. 8. (6 gr.)

2744 *b*). Die Abenteuer e. Nacht, L. in 3 A. nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 789. 8. (5 · 8 gr.) (auch v. F. Helene Unger. *Berl.* 789.)

2744 *c*). Die Wunderkraft d. Magnetismus, L. in 5 A. (nach *Eb.* v. F. H. Unger.) *Berl.*, Unger. 790. 8. (6 gr.)

2744 *d*). Wie gewonnen, so zerronnen; L. in 2 A. nach Dumaniant (Ricco. 792. v. W. L. F. Meyer.) *Berl.* 793. 8. (auch in N. 2688.)

2745 *a*). (J. Fr.) Collin d'Harleville: Es ist ihm alles Recht; e. L. in 5 A. nach d. Optimiste. (788.) *Frkf. a. M.*, Fleischer. 789. 8. (7 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 789.)

2745 *b*) *Eb.*: der Unbeständige, e. L. in 5 A.; a. d. Franz. *Strasb.*, König. 789. 8. (5 gr.)

2745 *c*). Der alte Junggeselle, e. L. in 5 A. nach *Collin d'H.* v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 797. 8. (10 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *a*). Selbstsucht, Sch. in 5 A. nach P.. F.. N.. Fabre d'Eglantines. (790.) v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. (794.) 796. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *b*). Der verliebte Briefwechsel, L. in 5 A. nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 797. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *c*). Der Hofmeister, e. Sch. f. Aeltern u. Erzieher; (a. d. Frz. dess. Vf.) übers. von Frau v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 800. 8. (12 gr.)

2747 *a*). Die Verdächtigen, e. L. in 1 A. nach (L. Bd.) Picard u. (Alx.) Duval. (793.); v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 797. 8. (4 gr.) (auch in N. 2702.)

2747 *b*). Die ungelad. Gäste, od. d. Canonicus v. Mailand; e. Posse in 1 A. nach Alx. Duval, v. L. Fd. Huber. *Eb.* 797. 8. (4 gr.) (auch in N. 2702.)

2747 *c*). Die beiden Officiere, L. in 1 A. nach *Eb.* *Lpz.*, Baumgärtner. 804. 8. (12 gr.)

2747 *d*). Der Haustyrann, e. Sch. in 5 A. nach *Eb.* (805.) v. Thdr. Hell (Winkler.) *Lpz.*, Hinrichs. 809. 8. (14 gr.) (auch in N. 2573.)

2747 *e*). Ein Tag a. d. Jugendleben Heinrichs IV., nachm. Königs v. England; nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 809. 8. (10 gr.) (auch übers. v. A. W. Iffland 808. in N. 2706.)

2747 *f*). Die lästige Würde, L. in 3 A. nach *Eb.*, v. Mth. G. Lambrecht. *München*, Lindauer. 810. 8. (auch in N. 2708.)

2748 *a*). L. Bd. Picard: d. Nachbarschaft, L. in 1 A.; a. d. Franz. (797.) v. A. W. Iffland. *Berl.*, Braunes. 807. 8. (8 gr.)

2748 *b*). *Eb.*: d. Rückwirkung, e. L. in 1 A.; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 807. 8. (8 gr.)

2748 *c*). *Eb.*: Die erwachs. Töchter, e. L. in 3 A.; v. *Eb.* *Eb.* 807. 8. (12 gr.)

2748 *d*). *Eb.*: d. Taufschein, e. L. in 1 A. *Eb.* 807. 8. (8 gr.)

2748 *e*). Duhautcours, od. d. Vergleichscontr., e. Sch. in 5 A. v. *Eb.* *Eb.* 808. 8. (20 gr.)
(Alle 5 auch in N. 2706.)

2748 *f*). Die Postkutsche v. Bocksdorf, e. L. in 5 A. nach d. Franz. d. (L. Bd.) Picard v. K. Reinhold. *Lpz.*, Solbrig. 808. 8. (1 Thl.)

2748 *g*). Drey Männer f. Einen, e. L. in 5 A. nach *Eb.* (800.), v. A. Wichmann. *Lpz.*, Steinacker. 803. 8. (16 gr.)

2748 *h*). Die frz. Kleinstädter; nach *Eb.* (801.) v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch m. d. deutschen Kl. St. in N. 2242 *b*. 9n B.)

2748 *i*). Der Neffe als Onkel, L. in 3 A., nach *Eb.* v. F. v. Schiller. *Tüb.*, Cotta. 808. gr. 8. (6 gr.) (auch in N. 2251. 5n B.)

2748 *k*). Der Alcalde v. Molonido, L. in 5 A., nach *Eb.* v. Mth. G. Lambrecht. *München*, Lindauer. 810. 8. (10 gr.) (auch in N. 2708.)

2749. (C..) LOAISEL de TRÉOGATE: d. Glückswechsel, od. d. liebenswürd. Sonderling; e. L. in 5 A. a. d. Frz. (793.) *Tüb.*, Cotta. 794. 8. (10 gr.)

2750 *a*). Schweizer-Sinn, L. in 5 A.; nach d. fr. Mscr. d. Frau v. C.. (CHARRIER, v. L. Fd. HUBER.) *Berl.*, Voss. 794. 8. (5 gr.)

2750 *b*). Der Trostlose, e. L. in 1 A.; nach d. franz. Mscr. *ebenders. Vf.* (v. *Eb.*) *Eb.* 794. 8. (5 gr.)

2751. (Ant. P..) MONTESQUIOU: Emilie, od. d. Spieler; e. L. in 5 A. nach d. Franz. v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. 799. 8 (10 gr.)

2752 *a*). Der Friedensstifter, L. in 5 A.; nach K. Aub. de MOUSTIER v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. 796. 8. (9 gr.) (auch in N. 2702.)

2752 *b*). Die Weiber, L. in 3 A.; nach *Eb.*, v. *Eb.* *Eb.* 797. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2753 *a*). (J. N.) BOUILLY: d. Taubstumme, od. d. Abbé de l'Epée; hist. Dr. in 5 A.; a. d. Franz. (799.) v. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 800. 8. (12 gr.)

2753 *b*). *Eb.*: Frau v. Sevigné, Sch. in 3 A.; a. d. Franz. (805.) v. A. W. IFFLAND. *Berlin*, Braunes. 809. 8. (auch in N. 2706.)

2753 *c*). Die Ausstellung, od. wer ist d. Schlaueste; L. in 2 A. nach BOUILLY. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. 8. (16 gr.)

2753 *d*). C.. W.. E.. v. GRIESHEIM: d. Modell, L. in 2 A.; nach d. frz. Operette: une folie v. BOUILLY frey bearb. *Magdeb.*, Keil. 806. 8. (8 gr.)

2754 *a*). Das Soldaten-Gefängniss, od. die drey Gefangenen; nach d. Franz. d. (Em.) DUPATY. (803. v. F. L. W. MEYER.) *Hamb.*, Campe. 805. 8. (16 gr.)

2754 *b*). Der Botaniker, e. L. in 3 A. nach *Eb.* (804.) v. J. SONNLEITHNER. *Wien* 806. 8. (4 gr.)

2754 *c*). Die beiden Väter, od. d. Blumenkelch; e. L. in 2 A. (nach dems. Orig.) v. Thdr. HELL (WINKLER) *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (16 gr.) (auch in N. 2573.)

2755. Die kurze Ehe, e. L. in 1 A.; nach d. Franz. d. (C.. G..) ETIENNE (804.) v. J. SONNLEITHNER. *Wien* 806. 8. (4 gr.)

2756 *a*). Der Flatterhafte, od. er muss heirathen; e. L. in 5 A.; nach (L.. E..) CAIGNEZ (805.) bearb. v. Thdr. v. HELL. *Lpz.*, Hinrichs. 809. 8. (16 gr.) (auch in N. 2573.) (ebendass. Sch. übers. v. A. W. IFFLAND. 809. auch in N. 2706.)

2756 *b*). Die Pflegetochter, od. d. geängstete Mutter; Sch. in 4 A. nach *Eb.* v. Mth. G. LAMBRECHT. *München*, Lindauer. 810. 8. (auch in N. 2708.)

(Mehrere anonyme Lustspp. d. Franzosen bearb. J. Jo. Cp. BODE, Thdr. HELL (WINKLER), L. Fd. HUBER, A. v. KOTZEBUE, F. L. W. MEYER, Ch. F. SCHWAN, J. L. Pt. SIEVERS, F. Hel. UNGER, Jul. v. VOSS u. a., th. in d. obigen Sammll., th. einzeln.)

(dd) Englische Lustspiele.

2757. (Sammll. v. Lustspp. mehr. Verff. s. oben N. 2263 u. ff.)

2758 *a*). Die Irrungen, e. L. in 5 A.; nach (W.) SHAKESPEARE, v. Gst. F. W. GROSSMANN. *Frkf.*, Fleischer. 777. 8. (4 gr.)

2758 *b*). Die bezähmte Widerbellerin, od. Gasner d. zweyte, e. L. in 4 A.; nach SHAKESPEARE bearb. v. J. F. SCHINK. *München*, Strobl. 783. gr. 8. (5 gr.)

2758 *c*). Maass f. Maass, Sch. in 4 A.; nach SHAKESPEARE, v. F. L. SCHRÖDER. *Schwerin*, Bödner. 790. 8. (7 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2758 *d*). Mehrere and. s. in d. Sammll. *Shakesp.* N. 2267. u. a.)

2759 *a*). Der rechtschaffne Unterthan, e. russ. Sch. in 5 A.; nach d. Engl. v. (Fr.) BEAUMONT und (J.) FLETCHER, v. F. A. Clm. WERTHES. *Stuttg.*, Metzler. 783. 8. (9 gr.)

2759 *b*). Doctor Barthel, e. L. nach *Eb.*, v. *Eb.* *Augsb.*, Stage. 786. 8. (5 gr.) (auch in N. 2687.)

2759 *c*). Und er soll dein Herr seyn, od. die Ueberrasch. nach d. Hochzeit; L. in 5 A., nach d. Engl. *ders. Verf.* f. d. deutsche Th. bearb. v. (Mth. G.) LAMBRECHT. *Eb.* 786. 8. (4 gr.) (auch in N. 2687.)

2760. Das stumme Mädchen; nach d. Engl. d. (Bj. JOHNSON, für's deutsche Theater einger. v. Ch. H. SCHMID.) *Erl.*, Palm. 781. 8. (8 gr.)

2761 *a*). Der Lauf d. Welt, e. L. nach d. Engl. W. CONGREVE's (v. J. Jo. Cp. BODE.) *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (12 gr.)

2761 *a*). Die väterl. Rache, in 4 A. nach CONGREVE (v. F. L. W. MEYER u. F. L. SCHRÖDER). *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (5 gr.) (auch in N. 2211 *g*.)

2762. (Rch.) STEELE's Lustspiele; a. d. Engl. (v. Ch. H. SCHMID.) *Lpz.*, Crusius. 767. 8. (16 gr.)

2763. Wilmot u. Agnes, od. Stolz u. Verzweiflung; Sch. nach (G.) LILLO; v. W. H. BRÖMEL. *Wien* u. *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (4 gr.) (auch in N. 2552.)

[illegible]

2764. Ed. Moore: d. Spieler, e. Sch. a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Herold. (760.) 766. 8. (3 gr.) (Ausserdem bearb. v. F. L. Schröder in N. 2213 *b*. besond. gedr. 790.)

2765. Der argwöhn. Ehemann, L. in 5 A.; nach (Bj.) Hodley, v. F. W. Gotter. (a. d. Hamb. Th. N. 2213 *a*. 3n Th.) 778. N. A. *Hamb.*, Herold. (785.) 795. 8. (4 gr.)

2766 *a*). (Ol.) Goldsmith: Sie lässt sich herab, um zu siegen; e. L. in 5 A., a. d. Engl. v. Alb. Wittenberg. *Hamb.*, Buchenröder. 774. 8.

2766 *b*). Zu gut ist nicht gut, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. *dess. Vf.* (v. Ch. H. Schmid.) *Gotha*, Ettinger. 778. 8. (8 gr.)

2766 *c*). Irrthum auf allen Ecken, e. L. nach d. Engl. *dess. Vf.* (a. d. k. k. N. Th. N. 2211 *g*.) *Wien*, Kurzbök. 784. 8. (5 gr.) ausserdem bearb. v. F. L. Schröder, in N. 2213 *a*. N. A. 805.)

2766 *d*). Er hat Alle zum besten, od. d. Mutterschule, L. in 5 A.; nach d. Engl. *dess. Vf.* v. (Mth. G.) Lambrecht. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (6 gr.) (a. N. 2687.)

2766 *e*). Der Universalfreund, od. Gutherzigkeit u. Windbeuteley, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. d. Ol. Goldsmith v. G. F. Rebmann. *Gera*, Heinsius. 796. 8. (12 gr.)

2767 *a*). Sm. Foote's dramat. Werke; a. d. Engl. frey übers. *Berl.*, Nicolai. 796-98. 4 Thle. 8. (à 1 Thl.)

2767 *b*). Der Autor, e. L. in 2 A.; nach Foote, v. F. L. W. Meyer. *Wien* 783. 8. nachher unt. d. Titel: d. Schriftsteller. *Berl.* 793. 8. (3 gr.)

2768. J. Crown: Sir Fantast, od. es kann nicht seyn; e. L. a. d. Engl. v. Ch. H. Schmid. *Bremen*, Cramer. 767. 8. (3 gr.)

2769 *a*). (G. Colman): Die eifersüchtige Ehefrau, e. L. a. d. Engl. v. B. (J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Bohn. 764. 8. (4 gr.)

2769 *b*). *Eb.*: Der Ton d. grossen Welt; a. d. Engl. v. Ch. G. v. Helmolt. *Altenb.*, Richter. 778. 8. (5 gr.)

2770 *a*). (D.) Garrick: das heirathsmäss. Mädchen, od. allerley Liebhaber; e. L. in 2 A. a. d. Engl. *Wien*, Trattner. 771. 8. (2 gr.)

2770 *b*). *Eb.*: Die Nothlüge, e. L. a. d. Engl. (*Berl.*, Wever. 783.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Gehra. 791. 8. (3-6 gr.)

2771 *a*). Die Brüder, e. Sch. in 5 A., nach d. Engl. Rch. Cumberland's (769. v. Wfg. Herib. Frhrn. v. Dalberg.) *Eb.* 786. 8. (8 gr.)

2771 *b*). (Rch.) Cumberland: Der Westindier, e. L. in 5 Hdl.; a. d. Engl. (771. v. J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Bohn. (772.) 775. 8. (6 gr.)

2771 *c*). *Eb.*: Miss Obre, od. d. gerettete Unschuld; e. L. in 5 A.; nach d. Engl. *dess. Vf.* (772. v. K. Ch. H. Rost.) *Lpz.*, Junius. 774. 8. (9 gr.)

2771 *d*). *Eb.*: Der Cholerische, e. L. in 5 A.; a. d. Engl. (775. v. Wfg. Herib. Frhrn. v. Dalberg.) *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (9 gr.)

2771 *e*). *Eb.*: Der natürl. Sohn, e. L. a. d. Engl. (785. v. K. Glo. Küttner.) *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.)

2771 *f*). *Eb.*: Der Jude, e. Sch. in 5 A.; a. d. Engl. *Berlin*, Hartmann. 798. 8. (8 gr.)

2772. W. (Whitehead): d. Schule d. Liebhaber, e. L. in 5 Hdl.; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Bohn. 771. 8. (4 gr.)

2773 *a*). Der schöne Flüchtling, e. L. nach d. Engl. d. Mrs. (H.) Cowley (776.) v. Ch. G. v. Helmolt. *Altenb.*, Richter. 776. 8. (10 gr.)

2773 *b*). Wer ist angeführt? e. L. in 2 A.; nach d. Engl. *dess. Vf.* (779.) f. d. Hamb. Bühne bearb. v. J. Leonhardi. *Hamb.*, Herold. 785. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *a*.)

2773 *c*). Alexina, od. e. Tag in d. Türkey; e. Schsp. in 5 A.; a. d. Engl. *ders. Vf.* (792.) frey bearb. v. J. W. Cowmeadow. *Berl.*, Maurer. (792.) 798. 8. (12 gr.)

2774 *a*). Glück bessert Thorheit; e. L. nach d. Engl. d. Miss (Sophia) Lee fürs deutsche Theater eingerichtet v. F. L. Schröder. *Hamb.* Herold. 782. 8. (5 gr.)

2774 *b*). Die Zufälle, e. L. in 5 A.; a. d. Engl. *ders. Verf.* (780.) v. *Eb.* *Eb.* 782. 8. (5 gr.) (beide auch in N. 2213 *a*.)

2775. Frau Charlotte Lenox: Was seyn soll, schickt sich wohl; e. L. v. J. Ch. Bock. (*Frkf.* 778. 8.) *Hann.*, Hahn. 796. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *a*. in B.)

2776. (J. Burgoyne): d. Erbin, e. L. in 5 A.; (a. d. Engl. 786.) übers. v. W. Schenk. *Hann.*, Schmidt. 788. 8. (12 gr.)

2777 *a*). (Th. Holcroft): d. Verführ., e. L. in 5 A.; a. d. Engl. (787.) *Stend.*, Franzen u. Grosse. 789. 8. (8 gr.)

2777 *b*). *Eb.*: Leichtsinn u. kindl. Liebe, od. d. Weg z. Verderben; e. Sch. in 5 A.; a. d. Engl. (792.) v. (J. W.) Cowmeadow. *Berl.*, Unger. (793.) 796. 8. (10 gr.)

2777 *c*). *Eb.*: Güte rettet; e. L. frey bearb. v. Vf. d. heiml. Gerichts

(L. Fd. Huber) *Lpz.*, Göschen. 793. 8. (14 gr.)

2778. Die Uebereilung, L. in 1 A. nach (Arth.) Murphy. *Wismar*, Bödner. 790. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2779. Mrs. Centlivre: Er mengt sich in Alles, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Göschen 793. 8. (9 gr.) (and. Lstp. ders. Vf. verdeutscht.)

2780. Die Schachmaschine, e. L. in 4 A.; nach d. Engl. frey bearb. v. H. Beck. *Berl.*, Unger. 798. 8. (16 gr.)

(Mehr. and. anonyme Lustspiele d. Engl. bearb. J. Ch. Bock, J. Leonhardi, F. L. Schröder, Ch. H. Schmid u. a. in mehrern d. obigen Sammlungen u. einzeln.)

(ee) Dänische Lustspiele.

2781. Dänisches Theater, (v. Ch. H. Reichel.) *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. (1r B.) 782. 8. (1 Thl.)

2782. Auswahl dän. Lustspiele, f. Deutsche h. v. Ch. Laev. (F.) Sander; nebst e. Schild. d. dän. Theaters v. Kn. Lyno Rahbeck. *Zür.*, Orell. 8. 1r B. (Lustsp. v. Pt. And. Heiberg, Kn. Lyno Rahbeck u. C. Olaffen enth.) 794. (1 Thl. 8 gr.)

2783. Der polit. Zinngiesser, e. Faschingst. in 5 A.; nach d. Dän. d. L. v. Holberg. *München*, Lindauer. 787. 8. (5 gr.)

2784. Don Ranudo de Colibrados, e. L. in 4 A. (nach Holberg); v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242. 10n B.)

2785. Charl. Dor. Biehl: Lustspiele; a. d. Dän. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Mumme. 767-69. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

2786. J. Ewald: d. Hagestolzen, e. L. in 5 Hdl. *Alt.*, Hellmann. 782. 8.

2787. (J. Clm.) Tode: d. Eheteufel, od. d. Bankrot; e. L. a. d. Dän. v. Ch. H. Reichel. *Lpz.*, Jacobäer. 784. 8. (8 gr.)

2788. Kn. Lyno Rahbeck: d. Vertraute, e. Sch. in 5 A.; a. d. Dän. *Zürich*, Orell. 795. 8. (8 gr.)

(ff) Polnische u. russische Lustspiele.

2789. Jul. Niemcevicz: d. Rückkehr d. Landboten v. Warschauer Reichstage, e. Sch. in 3 A.; a. d. Poln. (v. Sm. Gli. Linde.) *Lpz.* 794. 8. (2 and. Uebers.)

2790. Wohlthaten gewinnen die Herzen, Dr. in 1 A.; a. d. Russ. v. Jac. Rodde. *Riga*, Hartknoch. 771. 8. (4 gr.)

b) Operetten.

(a) Deutsche.

aa. Sammlungen, z. Th. nach ausländ. Originalen.

2791. Ch. Fel. Weisse's kom. Opern. *Lpz.*, Dyck. (768-71.) 777. 3 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2792. J. Bj. Michaelis: Operetten. *Lpz.*, Dyck. 1r Th. 772. 8. (10 gr.)

2793 *a*). Cp. F. Bretzner's Operetten. *Lpz.*, Schneider. 779. 8. (1 Thl.)

2793 *b*). *Eb.* Singspiele. *Lpz.*, Jacobäer. 796. 8. (20 gr.)

2794. F. W. Gotter's Singspiele. *Lpz.*, Dyck. 8. 1r B. (Romeo u. Julie — d. Jahrmarkt — d. tatar. Gesetz.) *Lpz.*, Dyck. 779. 8. (16 gr.)

2795. J. G. Jacobi's theatral. Schr.; e. Nachtr. zu sn. sämmtl. Werken. *Lpz.*, Göschen. 792. 8. (16 gr.) (auch N. 776 *c*.)

2796. K. Alx. Herklots: Operetten. *Berl.*, Voss. 793. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2797. L. v. Baczko's Operetten. *Königsb.*, Hartung. 794. 8. (16 gr.)

2798. Sm. Gli. Bürde's Operetten. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (20 gr.)

bb. Einzelne.

2799 *a*). Ch. Fel. Weisse: d. Jagd, e. kom. Oper. *Lpz.*, Dyck. 769. 8. (9 gr.)

2799 *b*). (*Eb.*): der Aerndtekranz. *Eb.* 771. 8. (8 gr.)

2799 *c*). (*Eb.*): d. Dorfbarbier, e. Operette. *Eb.* 771. 8. (4 gr.)

2799 *d*). (*Eb.*): d. Jubelhochzeit, e. kom. Oper in 3 A. *Eb.* 773. 8. (9 gr.)

(Alle auch m. andern in N. 2791. vgl. unten musik. Composit.)

2800. J. K. A. Musäus: d. Gärtnermädchen, e. kom. Oper in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 771. 8. (4 gr.)

2801 *a*). (Ch. F. Schwan): d. Kaufmann a. Smyrna, e. Operette. *Mannheim*, Schwan. 771. 8. (3 gr.)

2801 *b*). *Eb.*: Azaika, e. Singsp. *Eb.* 778. 8. (3 gr.)

2802. (J. Jac. Engel): Die Apotheke, e. kom. Oper in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 772. 8. (6 gr.)

2803 *a*). (F. W. Gotter): Tom Jones, e. Operette. *Mannh.*, Schwan. 772. 8. (6 gr.)

2803 *b*). (*Eb.*): Die Dorfgala, e. L. in 3 A. m. Arien u. Gesängen. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (9 gr.)

[illegible]

2803 c). (F. W. GOTTER): Walder, e. ernsth. Oper. in 1 A. *Eb.* 777. 8. (4 gr.)

2803 d). (*Eb.*): d. tatar. Gesetz, e. Sch. m. Ges. in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6 gr.) (Vgl. N. 2794.)

2804 a). (Glo. Ephr. HEERMANN): d. Dorfdeputirten, e. kom. Oper d. GOLDONI in 3 A. *Weim.*, Hoffmann. 773. 8. (6 gr.)

2804 b). (*Eb.* Forts.): d. Abend im Walde, e. Oper. in 2 A. *Eb.* 774. 8. (6 gr.)

2804 c). (*Eb.*): d. treuen Köhler, e. Operette in 2 A. *Eb.* 773. 8. (6 gr.)

2804 d). *Eb.*: d. Rosenfest, e. Operette in 3 A. *Eb.* 774. 8. (6 gr.)

2805 a). Bh. Cp. d'ARIEN: Heinrich u. Lyda, e. Schene. *Lpz.*, Hilscher. 776. 8. (2 gr.)

2805 b). *Eb.*: Laura Rosetti, e. Sch. m. Gesang. *Eb.* 777. 8. (6 gr.)

2806 a). (J. Wfg. v.) GÖTHE: Erwin u. Elmire, e. Sch. m. Ges. (a. d. Iris 775.) *Berl.*, Unger. 776. *Lpz.*, Göschen. 788. 8. (4 gr.)

2806 b). *Eb.*: Claudine v. Villa Bella, e. Sch. m. Ges. *Berl.*, Mylius. 776. *Lpz.*, Göschen. 788. 8. (8 gr.)

2806 c). *Eb.*: Scherz, List u. Rache, e. Singsp.; ächte Ausg. *Lpz.*, Göschen. 790. 8. (9 gr.)

2806 d). *Eb.*: Jery u. Bätely; e. Singsp. *Eb.* 790. 8. (5 gr.)
(Alle 4 auch in N. 836 a. c.)

2807 a). J. F. SCHINK: Rosalia, Nachsp. m. Arien. *Gotha*, Ettinger. 777. 8. (2 gr.)

2807 b). *Eb.*: d. Opferer, od. d. Fest d. Musen; Sch. m. Ges. in 1 A. *Grätz* 783. 8.

2808. (Ch. Jac. WAGENSEIL): Ehrlichkeit u. Liebe, e. ländl. Sch. m. Gesang in 1 A. (d. Mus. v. *E. W. Wolf.*) *Gotha*, Ettinger. 779. 8. (3 gr.)

2809 a). Gst. F. W. GROSSMANN: Adelheit v. Veltheim, od. d. Bassa v. Tunis; e. Sch. m. Ges. in 4 A. *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (4 gr.)

2809 b). *Eb.*: Was vermag e. Mädchen nicht? e. Singsp. in 4 A. *Brschw.*, Schulbuchh. 789. 8. (6 gr.)

2810 a). Cp. F. BRETZNER: Belmont u. Constanze, od. d. Entführ. a. d. Serail; e. Operette. *Lpz.*, Schneider. 781. 8. (4 gr.)

2810 b). *Eb.*: d. Irwisch, od. endlich fand er sie; e. Oper. in 3 A. *Eb.* 788. 8. (3 gr.)

2810 c). *Eb.*: d. Aepfeldieb, od. d. Schatzgräber; e. Oper. in 1 A. *Eb.* 788. 8. (2 gr.)

2810 d). *Eb.*: d. wüthende Heer, od. d. Mädchen im Thurme; e. Oper in 3 A. *Eb.* 789. 8. (3 gr.)

2810 e). *Eb.*: Adrast u. Isidore, od. d. Serenate; e. Oper. *Eb.* 789. 8. (5 gr.)

2810 f). *Eb.*: Weibertreue, od. d. Mädchen sind v. Flandern; e. kom. Singsp. in 2 A., nach cosi fan tutti frey bearb.; Mus. v. *Mozart*. *Lpz.*, Jacobäer. 794. 8. (6 gr.)
(Alle auch in N. 2793.)

2811 a). J. Gf. DYCK: Der neue Gutsherr, e. ländl. Sch. m. Gesängen. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (8 gr.)

2811 b). *Eb.*: Schalk Amor, od. d. geschied. Frau; e. L. in 3 A. m. untermischten Gesängen u. Tänzen. *Eb.* 784. 8. (7 gr.)

2812 a). J. F. REICHARDT: Liebe nur beglückt, Singeschausp. *Dessau*, Gel. Buchh. 781. 8. (8 gr.)

2812 b). Liebe u. Treue, e. Liederspiel in 1 A. nach Melodieen v. J. F. REICHARDT. *Berl.*, Unger. 800. 8. (4 gr.)

2813. (Jul. Graf v. SODEN): Mit d. Glockenschlag zwölf; e. ernsth. Operette. *Ansb.*, Gassert. 781. 8. (6 gr.)

2814. Gst. HAGEMANN: d. Recrut, e. deutsches Sch. m. Gesang in 5 A. *Hamb.* 783. 8.

2815. J. F. JÜNGER: d. blinde Ehemann, e. Oper. in 2 A. nach J. Ch. KRÜGER. *Berlin*, Maurer. 784. 8. (5 gr.)

2816 a). A. v KOTZEBUE: Der Eremit auf Formentera, e. Sch. m. Ges. in 2 A. (1-2e A. 789) 3e A. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (12 gr.)

2816 b). *Eb.*: d. väterl. Erwartung, e. Sch. m. Ges. in 1 A. *Reval* 788. 8.

2816 c). *Eb.*: Sultan Wampum, od. d. Wünsche; e. oriental. Scherzspiel m. Ges. in 3 A. *Lpz.*, Kummer. 794. 8. (7 gr.) (auch in N. 2242 *a.* in B.)

2816 d). *Eb.*: d. Dorf im Gebirge, e. Sch. m. Ges. in 2 A. *Wien*, Schaumburg. 798. 8. (8 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 3n B.)

2816 e). *Eb.*: der blinde Gärtner, od. d. blühende Aloe; e. Liederspiel. *Lpz.*, Kummer. 810. 8. (6 gr.)

2817. C. G. KORB: d. ehrl. Räuber, e. Sch. m. Ges.; in Mus. ges. v. *Zeller*. (*Neubrandenb.* 785.) *Wismar*, Bödner. 786. 8. (5 gr.)

2818. J. K. WETZEL: d. kluge Jacob, e. kom. Oper in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (3 gr.)

2819 a). L. Y. (YSENBURG) v. BURI: d. Kohlenbrenner, e. L. m. Ges. in 1 A. *Neuwied*, Gehra. 789. 8. (3 gr.)

2819 *b*). L. Y. (Yssenburg) v. Buri: d. Gespenste, Oper in 2 A. *Neuwied*, Gehra. 789. 8. (3 gr.)

2819 *c*). *Eb.*: d. Matrosen, e. Singsp. *Eb.* (787.) 791. 8. (6 gr.)

2820. Alo. W. Schreiber: d. Harfe, e. Operette. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 793. 8. (4 gr.)

2821. Sm. Gli. Bürde: d. Regata zu Venedig, od. d. Liebe unter d. Gondoliern; e. Oper in 3 A. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (8 gr.) (auch in N. 2798.)

2822. F. Rochlitz: d. Blumenmädchen, e. Oper. in 1 A. *Züllich.*, Darnmann. 803. 8. (5 gr.)

(b) Ausländ. Operetten.

aa. Italienische.

2823. Kom. Opern d. Italiener z. Gebr. f. d. deutsche Bühne, bearb. v. J. Ch. Bock. *Lpz.*, Hilscher. 781-82. 2 Thle 8. (14 gr.)

2824. Singspiele, nach ausländ. (ital.) Mustern f. d. deutsche Schaubühne h. v. Gst. F. W. Grossmann. *Frkf. a. M.*, Hermann. (1r B.) 783. 8. (16 gr.)

2825. Die Sklavin u. d. grossmüth. Seefahrer, e. Oper. nach d. Ital. (v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. (773.) 788. 8. (2 gr.)

2826 *a*). Robert u. Kalliste, od. d. Triumph d. Treue; e. Oper. in 3 A., nach d. Ital. d. sposa fidele v. J. Jo. Eschenburg. (*Bresl.* u. *Lpz.* 776.) *Berl.* u. *Bresl.* 778. 8. (3 gr.)

2826 *b*). Das gute Mädchen, e. Oper. in 3 A. nach N. Piccini; Musik v. *Eb.* *Lpz.*, Schneider. (778.) 783. 8. (3 gr.)

2827. Die wüste Insel, e. Singsp. nach (Pt.) Metastasio, v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Breitkopf. 778. 8. (4 gr.) (e. and. Uebersetz. v. K. F. Trost 784.)

2828 *a*). Eigensinn u. Launen der Liebe, e. kom. Singspiel nach d. Ital. v. Gst. F. W. Grossmann. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 783. 8. (6 gr.) (auch in N. 2824.)

2828 *b*). Was Einem recht ist, ist d. Andern billig; e. Singsp. in 3 A. nach d. Ital. v. *Eb.* *Eb.* 783. 8. (6 gr.) (auch in N. 2824.)

(Vgl. N. 2804 a; mehrere neuere bearb. zu Wien v. G. F. Treitschke u. Ungen. 805 u. ff. J.)

bb. Französische.

2829. Operetten nach d. Franz. v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (18 gr.)

2830. Der Alchimist, e. Operette (nach Le Grand) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6 gr.) (auch in N. 2829.)

2831 *a*). Die Bezauberten, e. kom. Oper in 1 A.; nach d. Franz. d. Mme. Favart (759.) verf. u. in Mus. ges. v. J. André. *Berlin*, Himburg. 778. 8. (4 gr.)

2831 *b*). Lucas u. Hannchen, e. Operette — (nach d. Franz. d. Mme. Favart u. Marmontel's v. J. Jo. Eschenburg.) *Brschw.*, Waisenh. 768. 8. (3 gr.)

2832 *a*). Anseaume: d. Milchmädchen u. d. beiden Jäger, a. d. Frz. (763. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 791. 8. (6 gr.)

2832 *b*). (*Eb.*): d. Soldat als Zauberer, e. Oper (a. d. Franz. 767 u. f. J. v. *Eb.*) *Eb.* 772. 8. (3 gr.)

2832 c) (*Eb.*): d. redende Gemälde, e. Oper. nach d. Franz. (769. v. *Eb.*) *Eb.* 771. 8. (4 gr.)

2833 *a*). (F. Just. Bertuch): das grosse Loos, e. kom. Oper (nach K. Sim. Favart 766.) f. d. Th. in Weimar. *Weim.*, Hoffmann. 774. 8. (5 gr.)

2833 *b*). Arsene, e. Sch. m. Gesängen in 4 A. nach Favart (775.); v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6 gr.) (auch in N. 2829.)

2833 *c*). (Mehrere and. Operetten *dess. Vf.* übers.)

2834 *a*). (Mch. J.) Sedaine: Der Deserteur, e. Operette; a. d. Franz. (769. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 770. 8. (5 gr.)

2834 *b*). (Mehrere and. Oper. dess. Vf. übers. einz. u. in N. 2700.)

2835 *a*). Erast u. Lucinde, e. Oper. in 1 A.; nach d. *Silvain* Marmontel's (770.) N. durch (J. Jo. Eschenburg veränd. A. (Mus. v. *Gretry.*) *Münster*, Perrenon. 777. 8 (5 gr.)

2835 *b*). (Vgl. oben N. 2736.)

2836. Das Grab d. Mufti, od. d. zwey Geitzigen; e. kom. Oper (nach Falbaire 771.) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 776. 8. (6 gr.)

2837. Die drey Pächter, e. ländl. Sch. m. Ges. in 2 A.; nach d. Franz. d. Monvel (777.) umgedeutscht v. W. Gli. Becker. *Gotha*, Ettinger. 778. 8. (5 gr.)

2838. Das Singspiel, e. Singsp. in 1 A.; nach d. Frz. (Jos. Alx. Segur's u. Em. Dupaty) v. G. F. Treitschke; in Mus. ges. v. *Dm. della Maria*. *Lpz.*, Hinrichs. (800.) 810. 8. (6 gr.) (e. and. Bearbeit. v. Fr. K. Hiemer. *Stuttg.* 806.)

2809 e) (J. N.) Bognar: [illegible] [illegible], [illegible] in 3 A., [illegible] Franz. [illegible] Lpz., Kummer. 8. (8 gr.) (auch in N. [illegible] [illegible])

2809 f) Lüt u. Liebe, e. Singsp. in 2 A., nach [illegible] Arrest die [illegible] Frankf. Bühne bearb. [illegible] Frankf. a. M., [illegible] [illegible] 8. (10 gr.) (Vgl. oben [illegible])

2809 g) Das Kirchweihfest, Oper in 2 A., nach d. Franz. d. Picard. Wien, Degen [illegible] 8. (4 gr.)

2810. K. (Alex.) Hutkorff: Palmer, d. Hauptmann, e. Oper in 3 A. [illegible] [illegible] Hamb., [illegible] (Joachim) 806. 8. (6 gr.)

2811. (Mehrere and[illegible] Opern [illegible] v. Bouilly, Duval, [illegible], [illegible] [illegible] Fr. X. Huber, [illegible] [illegible] u. a. [illegible] auch [illegible] [illegible] [illegible] Opern [illegible] [illegible])

ee. Englische.

2845. (J. Gay's Bettler-Oper [illegible], in ein. Samml.)

ff. Dänische.

2846. Die Fischer, e. Singsp. in 2 A., nach J. Ewald verdeutscht v. [illegible] [illegible]. Kopenh., Proft 786. 8. m. K. (10 gr.)

(Vgl. unter d. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] u. m. [illegible] [illegible] [illegible].)

(BBB) Mit Voraussetz. e. idealen Welt.

a. Außer d. Allegorisch.

a) Unschuldswelt. Schäferspiele.

(1) Deutsche.

2849 a). (K. r. Ch. Pfeffel): Der Schatz, e. Schäferspiel. [illegible], [illegible] [illegible] C. 761. 8. (2 gr.)

2849 b). (Ders.): Philemon u. Baucis, e. Sch. Strasb., Bauer 763. 8. (2 gr.) [illegible], Stage. 755. 8. (3 gr.)

[illegible] L. Ch. [illegible]: d. [illegible] Treue, e. Schäferspiel. [illegible], Schulbuchh. 788. 8. (3 gr.) (auch in [illegible] Samml.)

(Mehrere [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].)

(b) Italiänische.

2851. Torqu. Tasso's Aminta, e. Schäfergedicht [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] J. F. Ch. [illegible] [illegible], Nicolai 761. 8. (8 gr.)

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. Mitau, Hinz 772. 8. (12 gr.)

b) Wunderwelt. Romant. Schauspiele u. Opern.

(1) Deutsche.

2856. (Chr. Mt.) Wieland u. (Ant.) Schweitzer; Rosamunde, e. Singsp. in 3 A. Weimar, Hoffmann 778. 8. (2 gr.) (auch in [illegible] [illegible])

2856 b) [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Lpz., Dyck 778. 8. (4 gr.)

2857 a). [illegible] [illegible] [illegible] Hüon u. Amande; nach Wieland's Oberon. (Flensb., Kortsen). Schleswig, [illegible] 789. 8.

2857 b). [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], od. Oberon, e. Oper in 3 A., [illegible] K. v. [illegible]. (Musik v. F. L. [illegible]). [illegible], [illegible] [illegible] 790. 8.

2857 c). [illegible] [illegible] Wieland: Die Pilgrime [illegible], [illegible] [illegible] 3 A. [illegible] [illegible] [illegible]

2858 b). [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] m. Gesang. [illegible] [illegible] [illegible]

2859 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Feen im Walde [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Kummer [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

2860 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 3 A. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

2861 c). [illegible] Feen [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in 3 A. f. d. [illegible] Bühne umgearb. Berl., Schöne 802. 8. (12 gr.)

2862 c). [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Gesp. in 3 A. [illegible], Schöne 802. 8. (4 gr.)

2863 F. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in 2 [illegible]. Berlin, Hitzig 805. 8. (1 Thlr. 12 gr.)

2865. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]: [illegible] Königin d. [illegible] [illegible] [illegible] in 2 A. [illegible] [illegible] [illegible]

2867 a). [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] (Gleditsch) 792. 8. (14 gr.) [illegible] [illegible] [illegible]

2867 b). [illegible] Gotth. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 792. 8. (4 gr.)

2867 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 3 [illegible] Thlr. [illegible]

2868. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

2839 *a*). (J. N.) Bouilly: Fanchon, d. Leyermädch n, Vaudev. in 3 A.; a. d. Franz. (803.) v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2839 *b*). List u. Liebe, e. Singsp. in 2 A.; nach Bouilly's une folie f. d. Frankf. Bühne bearb. v. J. Jac. Ihlée. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 804. 8. (10 gr.) (Vgl. oben N. 2783*d*.)

2840. Die Herrnhuterinnen, Oper in 2 A.; nach d. Franz d. Picard. *Wien*, Degen. 805. 8. (4 gr.)

2841. K. (Alx.) Herklots: Palmer, d. Hauptmann, e. Oper. in 3 A.; nach d. Frz. d. Le Brun. *Wien* (*Lpz.*, Joachim) 806. 8. (6 gr.)

2842. (Mehrere and. neue Operetten v. Bouilly, Duval, Picard u. a., übers. v. Fr. K. Hiemer, G. F. Treitschke u. a. Vgl. auch oben mehr. aus Oper. umgebild. Lustsp.)

cc. Englische.

2843. (J. Gay's Bettler-Oper — übers. in ein. Sammll.)

dd. Dänische.

2844. Die Fischer, e. Singsp. in 3 A.; nach J. Ewald verdeutscht v. Ch. F. Sander. *Kopenh.*, Proft. 786. 8. m. K. (20 gr.)

(Vgl. unten d. musikal. Composit.; um so mehr, da verschiedene Singstücke wegen u. m. d. Compos. erschienen.)

(BBB) Mit Voraussetz. e. idealen Welt.

a. Ausser d. Allegorieen.

a) Unschuldswelt: Schäferspiele.

(a) Deutsche.

2845 *a*). (Kr. Gli. Pfeffel): Der Schatz, e. Schäferspiel. *Frkf.*, Gebhardt u. C. 761. 8. (2 gr.)

2845 *b*). (*Eb.*): Philemon u. Baucis, e. Sch. *Strasb.*, Bauer. 763. 8. (5 gr.) *Augsb.*, Stage. 792. 8. (4 gr.)

2846. K. Ch. Gärtner: d. geprüfte Treue, e. Schäferspiel. *Brschw.*, Schulbuchh. 768. 8. (8 gr.) (auch in mehrern Sammll.)

(Gellert's, Gessner's u. and. Schäferspiele s. in d. Samml. ihrer Schr.)

(b) Italienische.

2847. Torq. Tasso's Amynt, e. Schäfergedicht; a. d. Ital. metrisch übers. v. F. Gli. Walter. *Berlin*, Nauck. 794. 8. (8 gr.)

2848. J. Bt. Guarini: d. treue Schäfer, e. Sch. a. d. Ital. (v. J. G. Scheffner.) *Mitau*, Hinz. 773. 8. (18 gr.)

b) Wunderwelt: Romant. Schauspiele u. Opern.

(a) Deutsche.

2849. (Cp. Mt.) Wieland u. (Ant.) Schweizer: Rosamunde, e. Singsp. in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 778. 8. (4 gr.) (auch in N. 765. f. 26n B.)

2850. (J. K. Wetzel): Zelmor u. Ermide, e. musikal. Sch. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (4 gr.)

2851 *a*). Fried. Sophie Seyler: Huon u. Amande; nach *Wieland's* Oberon. (*Flensb.*, Korte. 789.) *Schleswig*, Boie. 792. 8.

2851 *b*). J. Baggesen: Holger Danske, od. Oberon; e. Oper in 3 A., h. v. K. F. Cramer. (Musik v. *F. L. Aemil. Kunzen.*) *Kopenh.*, Sönichsen. 790. 8.

2852 *a*). F. A. Cl. Werthes: das Pfauenfest, e. Singsp. in 2 A. *Stuttg.*, Metzler. 800. 8. (6 gr.)

2852 *b*). *Eb.*: Hermione, e. Sch. m. Gesang. *Eb.* 801. 8. (12 gr.)

2853 *a*). A. v. Kotzebue: d. kluge Frau im Walde, od. d. stumme Ritter; e. Zauberspiel in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 6n B.)

2853 *b*). *Eb.*: Des Teufels Lustschloss, e. natürl. Zauber-Oper in 3 A. *Eb.* 802. 8. (7 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 8n B.)

2854 *a*). Jul. v. Voss: Die 12 schlafenden Jungfrauen, e. rom. Sch. m. Ges. in 4 A.; f. d. Berl. Bühne umgearb. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (18 gr.)

2854 *b*). *Eb.*: d. Sternenkönigin, e. rom. Feenmährchen m. Ges. in 3 A. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (12 gr.)

2855. F. Bar. de la Motte Fouqué: Sigurd d. Schlangentödter, e. Heldenspiel in 6 Abenteuern. *Berlin*, Hitzig. 808. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2856. F. L. Z. Werner: Wanda, Königin d. Sarmaten; e. rom. Trag. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (18 gr.)

2857 *a*). (J. Wfg.) v. Göthe: Faust, e. Trag. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (1 Thl. 12 gr.) früher als Fragment *Lpz.*, Göschen. 790. 8. (12 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2857 *b*). Jul. Graf v. Soden: Doctor Faust, e. Volksschsp. in 5 A. *Augsb.*, Späth. 797. 8. (8 gr.)

2857 *c*). J. F. Schink: Johann Faust, dram. Phantasie; nach e. Sage d. 16n Jahrh. *Berl.*, Sander. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 6 gr.)

2858. K. F. Benkowitz: d. Jubelfeyer d. Hölle, od. Faust d. J.; e. Dr.

in 5 A. *Berl.*, Maurer. (80:) 808. 8. (16 gr.)

2859. H. ZSCHOKKE: d. Zauberin Sidonia; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (10 gr.)

2860. J. H. WITSCHEL: Balfora, e. morgenländ. Schfp. *Nürnb.*, Stieber. (*Lpz.*, Fleifcher.) 799. 8. (8 gr.)

2861. A. W. IFFLAND: Achmet u. Zenide; e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Göfchen. 799. 8. (12 gr.)

* * *

2862. Ad. OEHLENSCHLÄGER: Aladdin, od. d. Wunderlampe; e. dram. Ged. in 2 Spielen. *Amfterd.*, Kunft- u. Ind. Comt. 807. 8. (2 Thl. 12 gr., gegl. Vel. 4 Thl.)

(b) Ausländifche.

2863 *a*). Conte K. GOZZI: Opere; auch unter d. Titel: Le dieci fiabe teatrali. (*Berl.*, Hitzig.) 808. 3 T. 8. (3 Thl.)

2863 *b*). Mährchen, nach GOZZI; v. K. STRECKFUSS. *Berl.*, Unger. 805. 8. (16 gr.)

2864 *a*). Turandot, Prinzeffin v. China, e. tragikom. Mährchen nach GOZZI v. F. v. SCHILLER. *Tüb.*, Cotta. 802. gr. 8. (16 gr.) (auch in Sch. Th. N. 2251.)

2864 *b*). Fr. HORN üb. *K. Gozzi's* dramat. Poefie, infond. üb. deffen Tur. nach d. *Schiller*. Bearbeit. diefes Schfp. in Briefen. *Penig*, Dienemann. 803. 8. (8 gr.)

2864 *c*). F. TREITSCHKE: Zobeis; e. rom. Sch. in 5 A., nach d. Mährchen v. GOZZI; Tafchenb. auf d. J. 1807. *Wien*, Degen. 12. (1 Thl. 4 gr.)

2865. K. COTELLINI u. Ant. SALIERI: Armida; e. trag. Oper, h. v. K. F. CRAMER. *Lüneb.*, Lemke. 786. 8. (3 gr.)

2866. W. SHAKESPEARE: d. Sturm; e. Schfp. f. d. deutfche Theater bearb. v. L. TIECK; nebft e. Abh. üb. *Shakefp.* Behandl. d. Wunderbaren. *Berl.* u. *Lpz.*, Nicolai S. 796. 8. (12 gr.) (e. anon. Bearb. *Caffel.* 798.)

b. Allegorifche Schaufp. u. Opern.

2867. J. L. W. GLEIM: d. Apfeldieb; e. dramat. Singgedicht. *Berl.* 770. 8.

2868. J. G. JACOBI: Phädon u. Naide, od. d. redende Baum; e. Singfp. in 2 A. *Lpz.*, Göfchen. 788. 8. (6 gr.)

2869. K. MÜCHLER: Pfyche; e. Singfp. in 2 A. *Berl.*, Maurer. (789.) 797. 8. (6 gr.)

2870. F. v. SCHILLER: d. Huldigung d. Künfte; e. lyr. Spiel. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (3 gr.)

2871 *a*). (L. TIECK): d. geftiefelte Kater; e. Kindermährchen in 3 A. mit Zwifchenfpielen, Prolog u. Epiloge v. Pt. LEBRECHT. *Bergamo*, (*Berl.*) 797. 8. (auch in N. 1972 *a*.)

2871 *b*). *Eb.*: Prinz Zerbino, od. d. Reife nach d. guten Gefchmack; gewiffermafsen e. Fortf. d. geftiefelten Katers; e. Spiel in 6 A. *Jena*, Frommann. 799. 8. (1 Thl. 6 gr.) (auch in N. 1972 *b*.)

2871 *c*). *Eb.*: d. Ungeheuer u. d. verzauberte Wald; e. mufikal. Mährchen in 4 A. *Bremen*, Wilmanns. 800. 8. (20 gr.)

2872. E. Mr. ARNDT: d. Storch u. feine Familie; e. Trag. in 3 A. nebft e. Zugabe. *Greifsw.*, auf Koften d. Vfs. (*Lpz.*, Gräff.) 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

BB. Mit Rückf. auf gewiffe Claffen v. Lefern.

(AA) Schaufpiele f. d. weibl. Gefchlecht.

2873. Der Frau v. GENLIS: Erziehungstheater für junge Frauenzimmer; a. d. Franz. (v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Crufius. 780-82. 4 Bde. 8. (3 Thl. 4 gr.) (d. 779. zuerft erfchien. Orig. nachgedr. u. a. *Berl.* 801.)

2874. Dramen z. Belehr. junger Frauenzimmer, nach ihrer erften Erzieh. v. e. engl. Dame; (a. d. Engl. v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Weidmann. B. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

(AA) Schaufpiele f. d. Jugend.

2875. Theater f. d. Jugend. *Frkf.*, Herrmann. 782-85. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 10 gr.)

2876. Gefpräche u. kleine Schaufpiele f. Jünglinge v. reifern Alter; auch unter d. Tit.: Magazin, zunächft z. Behufe d. Redeübungen in d. obern Claffen d. Schulen; h. v. Ch. Fchtg. FULDA. *Halle*, Waifenh. B. 8. 1r B. 800. (20 gr.)

* * *

2877. (Kr. Gli. PFEFFEL's dramat. Kinderfpiele. *Strasb.*, Treuttel. 769. 8. (6 gr.)

[illegible]

2878. J. Gli. Schummel's Kinderspiele u. Gespräche. *Lpz.*, Crusius. 776 - 77. 3 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2879. L. A. S.: Samml. v. Kinder-Schauspielen mit Gesängen. *Gött.*, Dieterich. 780. 8. (10 gr.)

2880. J. F. Schink's (u. Ch. Löper s) Kinder-Komödien. *Wien*, Gerold 781. 8. (6 gr.)

2881. G. K. Claudius: Kinder-Theater. *Frkf. a. M.*, Brönner. 782-84. 2 Thle. 8. (à 8 gr.)

2882. Ch. F. Sander: Pusillana, e. Sch. in 4 A. *Dessau* u. *Lpz.*, Crusius. 783 8. (8 gr.)

2883. K. A. Seidel's Schauspiele f. d. Jugend. *Weissenf.*, Severin. 790-92. 3 Bdch. 8. (1 Thl.)

2884. Ch. Fel. Weisse's Schausp. f. Kinder; a. d. Kinderfr. besonders abgedr. *Lpz.*, Crusius. 792. 3 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2885. Bd. Jos. Koller u. F.. C.. Sannen's Kinder-Schauspiele. *Wien*, Patzowsky. 794. 8. (20 gr.)

2886. Alb. L Pt. Schröder's Schauspiele f. d erwachsene Jugend. *Andernach*, Lassaulx. 802. 8. (18 gr.)

2887. Auswahl v. franz. Kinderschausp. z. Gebr d. deutschen Jugend. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 805. 8. (18 gr.)

* * *

2888. Dramat. Unterhaltt. z. Belehr. u. z. Vergnügen junger Personen, v. der Vf. d. blinden Kindes; a. d. Engl. (v. Ch. Fel. Weisse). *Lpz.*, Gräff. 794. 8 m. Kpf. (18 gr.)

2. Mündlicher Vortrag.

2889. J. F. Löwen's kurzgefasste Grundsätze v. d. Beredf. d Leibes. *Hamb.* 755. 8.

2890. J. Jac. Engel's Ideen zu e. Mimik. (785 u. f. J.) s. unten bey d. Mimik.

2891. H.. G.. Bh. Franke üb. Declamation. *Gött.*, Dieterich. 789-94. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2892 *a*). (Hm. Heim. Cludius): Grundriss d. körperl. Beredsamkeit, f. Liebhaber d. schönen Künste, Redner u. Schauspieler. *Hamb.*, Bohn. 792. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2892 *b*). *Eb.* Abriss d. Vortragsk. *Hildesh.*, Gerstenberg. 810. 8. (12 gr.)

2893 *a*). (Ren. Ghf. Löbel's) Anleit. z. Bildung d. mündl. Vortrags f. geistl. u. weltl. Redner, denkenden Künstlern u. Kunstfreunden geweiht. *Lpz.*, Baumgärtner. 793. 8. (16 gr.)

2893 *b*). *Eb.* üb. d. Declamation od. d. mündl. Vortrag; nach d. Engl. d. Hn. Th. Sheridane, m. ein. Zuss. *Lpz.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2894. J. Gf. Pfannenberg üb. d. redner. Action, m. erläut. Beysp. vorzügl. f. stud. Jünglinge. *Lpz.*, Leo. 796. 8. (20 gr.)

2895. D. F. Bielefeld üb. d. Declamation, als Wissensch., m. Beysp. od. psycholog. Entwickell. d. Laute u. Töne, nebst ihrer prakt. Anwend. für se. Zuhörer. *Hamb.*, Hoffmann. 800. 8. (5 gr.)

2896 *a*). F. Rambach's Fragmente üb. Declamation, nebst e. Anweis. z. Gebr. d. Odeums. *Berl.*, Nicolai. 800. 8. (6 gr.)

2896 *b*). *Eb.*: Odeum; e. Samml. deutscher Gedichte, z. Behuf d. Unterr. u. d. Uebung in d. Declamation. (800 u. f. J.) s. oben N. 672.

2896 *c*). L. Hörstel's, K. Lappe's u. a. Sammll. s. oben N. 673 u. ff. (Vgl. auch N. 2876.)

2897. W. Jul. Wiedemann's Uebungen im Declamiren f. Knaben u. Jünglinge, besteh. in e. Samml. deutscher Gedichte, nebst ein. pros. Auff.; mit vorausgeschickten u. begleiteten Hülfsregeln versehen. *Magdb.*, Creuz. 800. gr. 8. (14 gr.)

2898. J. H. Ph. Seidenstücker's declam. Lesebuch f. mittlere u. obere Schulklassen gesammelt. *Dortmund*, Mallinkrodt. (807.) 810. 8. (18 gr.) (d. Zuss. z. n. A. besond. gedruckt. 810. 10 gr.)

2899. Betty Gleim: Leseb. f. Kinder z. Ueb. in d. Declamation. *Lpz.*, Göschen. 809 - 10. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

2900 *a*). F. Schiller: d. Götter Griechenlands, z. Behuf d. Declam. herausg. u. m. mythol. Anmerkk. begleitet v. Cp. Fr. Solbrig. *Lpz.*, Steinacker. 804. 8. (4 gr.)

2900 *b*). A. W. Schlegel's Prometheus, z. Behuf d. Declamation bearb. u. mit mythol. Erklärr. begl. v. *Eb. Lpz.*, Schäfer. B. 804. 8. (6 gr.)

2900 *c*). Auswahl beliebter Gedichte z. Behuf d. Declam. nach d. Regeln dieser Kunst bearb., herausg. u. mit ein. Bemerkk. üb. d. Declam. begleitet v. *Eb. Magdb.*, Schütz. 810. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Ueber d. Gesang s. d. folg. Rubrik d. Lit. d. Musik.)

(II) *Musik.*

1. Ohne Rücksicht auf d. verschiednen Gattungen.

1) *Historische u. theoretische Schriften.*

(1) *Allgemeine u. vermischte Schriften.*

A. Allgemeine Werke.

2901. F. W. Marpurg's krit. Einleit. in d. Gesch. u. Lehrsätze d. alten u. neuen Musik. *Berl.*, Lange. 759. 4. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

2902. Jac. Adlung's Anleit. z. musikal. Gelahrtheit, worin v. d. Theorie u. Praxis d. alten u. neuen Musik, v. d. musikal. Instrumenten, besond. d. Orgel, Nachr. gegeben u. d. in jedes Fach gehör. Bücher bekannt gemacht werden. *Erf.* 758. 2e A. besorgt v. J. Ad. Hiller. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 783. 8. (1 Thl.)

2903 *a*). J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: Blicke e. Tonkünstlers in d. Musik d. Geister. *Mannh.*, Schwan. 787. 8. (1 gr.)

2903 *b*). *Eb.* Phantasieen aus d. Reiche d. Töne. *Erf.*, Beyer u. Maring. 806 8. (14 gr.)

2904. (And. E.) Grétry's Versuche üb. d. Musik im Ausz. (a. d. Franz. 790.) herausg. v. K. Spazier. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 800. 8. (1 Thl. 12 gr.)

B. Vermischte Schrr. z. Theil mit Musikalien.

2905. J. W. Hertel's Samml. musikal. Schriften, grösstenth. aus d. Werken d. Italiener u. Franzosen, übers. u. m. Anmerkk. versehen. *Lpz.*, Breitkopf. 758. 2 Stücke. 8. (8 gr.)

2906 *a*). F. W. Marpurg's histor.-krit. Beytrr. z. Aufnahme d. Musik. *Berl.*, Lange. 754-78. 5 Bde. 8. (3 Thl. 19 gr.)

2906 *b*). (*Eb.* u. a.) krit. Briefe üb. d. Tonkunst, mit kl. Clavierstücken u. Singoden begl., v. e. musik. Gesellsch. in Berlin. *Eb.*, Birnstiel. 4. 1-2r Bd. 760-62. 3r Bd. 1s St. 763. (6 Thl. 4 gr.)

2907. (J. Ad. Hiller's) wöchentl. Nachrr. u. Anmerkk. d. Musik betr. v. Jul. 1766 bis Jun. 1770. *Lpz.*, Zeit. Exp. 4.

2908 *a*). J. N. Forkel's musikal.-krit. Bibliothek. *Gotha*, Ettinger. 777-79. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2908 *b*). *Eb.* musikal. Almanach für Deutschland. *Lpz.*, Schwickert. 782-84. kl. 8. (à 16 gr.)

2909 *a*). J. F. Reichardt's musikal. Kunst-Magazin. *Berl.*, Vf. 1-8s St. 782-91. gr. 4. (8 Thl.)

2909 *b*). *Eb.* u. F. A. Kunzen's musikal. Wochenblatt, fortges. als musikal. Monatsschr.; auch unt. d. Tit.: Studien f. Tonkünstl. u. Musikfr.; e. histor.-krit. Zeitschrift m. Musik v. verschied. Meistern. *Berl.*, Musikhdl. 791-93. 4. (3 Thl.)

2909 *c*). J. F. Reichard's musikal. Almanach f. 1796. *Eb.*, Unger. 796. 12. m. Kpf. (1 Thl.)

2909 *d*). *Eb.* Berlin musikal. Zeitung. *Eb.*, Frölich. 805-6. 8 (à 5 Thl.)

2910. K. F. Cramer's Magazin d. Musik. *Hamb.*, Musikal. Niederlage. 783-86. 2 Jahrg. v. 12 u. 9 St. 8. (à 5 Thl.)

2911. Hs. Adf. F. Eschstruth: musik. Bibl. f. Künstl. u. Liebh. *Marb.*, Krieger. 784-85. 2 Bde. 8.

2912 *a*). (H. Ph. K.) Bossler u. (J. F.) Christmann's musikal. Realzeit. *Speyer*, Bossler. 788. 4. fortges. unt. d. Tit.: musikal. Corresp. d. deutschen Filarmon. Gesellschaft. *Eb.* 790 u. f. J. 8.

2912 *b*). *Eb.* musikal. Anthologie, d. musikal. Realzeit. prakt. Th. *Eb.* 788 u. f. J.

2913 *a*). (K. Spazier's) Berlin. musikal. Zeitung histor. u. krit. Inhalts. *Berl.*, Musikh. 793. 4.

2913 *b*). H. Cp. Koch's (u. a.) Journal d. Tonkunst. *Erf.*, Keyser. 795. 2 Stücke. 8. (16 gr.)

2914. (F. Rochlitz u. a.): Allgem. musikal. Zeitung, m. Notenbeyl. *Lpz.*, Breitkopf. 799 u. f. J. (à 4 Thl.)

2915. Jul. u. Adf. Werden's musik. Taschenb. auf d. J. 1803 u. 1805. mit Musik v. *W. Schneider*. *Penig*, Dienemann. 12. (à 1 Thl. 16 gr.)
(Vgl. unten N. 2944.)

(2) *Besondere Schriften.*

A. Geschichte nebst Literatur.

A) Ohne Rücksicht auf Zeiten u. Nationen.

2916 *a*). Mt. Gerbert: de Cantu et Musica sacra a prima eccles. aetate usq. ad praes. tempus. *St. Blasien.* 774. 2 V. 4. m. Kpf. (6 Thl.)

[illegible] Beispielen [illegible]

[illegible] J. G. Reichards [illegible] Gesch. d. Musik. [illegible]

[illegible]

[illegible] J. N. Forkels allgem. Geschichte d. Musik [illegible]

[illegible]

D) Musikalische Zeitungen

[illegible]

[illegible] E. W. Wolfs [illegible]

[illegible] W. Jones, über d. Musik d. Indier [illegible] J. F. H. [illegible]

[illegible]

[illegible] J. M. [illegible]

[illegible]

2916 *b*). *Ej.*: Scriptores eccles. de Musica, sacra potiss., ex variis Italiae, Galliae et Germaniae codd. mscr. collecti —. *St. Blasien.* (*Ulm*, Wohler.) 784. 3 T. 4. (5 Thl.)

2917. J. N. Forkel's allgem. Gesch. d. Musik. *Lpz.*, Schwickert. gr. 4. m. Kpf. 1r Th. 788. (3 Thl. 8 gr.) — 2r Th. 801. (8 Thl.)

2918 *a*). (J. Gli. Im. u. Bhd. Thdr. Breitkopf): Verz. musikal. Bücher, sowohl f. Theorie als Praxis. *Lpz.* 760 u. f. J. 8.

2918 *b*). (Neue Verz. dieser Art v. Breitkopf u. Härtel, A. Kühnel, so wie and. musikal. Niederlagen in Leipzig u. a. O.)

2919 *a*). J. Sgm. Gruber's Lit. d. Musik, od. Anleit. z. Kenntn. d. vorz. musik. Bücher. *Nürnb.*, Grattenauer. (783.) m. n. Tit. u. Reg. 790. 8. (6 gr.)

2919 *b*). *Eb.* Beyträge z. Lit. d. Musik. *Eb.* u. *Bayr.*, Lübecks E. 785-790. 2 Bde. 8. (14 gr.)

2920. J. N. Forkel's allgem. Literatur d. Musik, od. Anleit. z. Kenntniss musik. Bücher v. d. ält. bis auf d. neuesten Zeiten system. geordnet u. nach Veranlass. m. Anmm. u. Urtheilen begl. *Lpz.*, Schwickert. 792. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

B) Mit Rücks. auf Zeiten u. Nationen.

(A) Aeltere Zeiten.

2921. K. Burney's Abh. v. d. alten Musik; a. d. Engl. (d. allgem. Gesch. d. Musik) m. ein. Anmerkk. v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Schwickert. 781. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2922 *a*). A. F. Pfeiffer v. d. Musik d. alten Hebräer. *Erl.*, Walther. 779. gr. 4. (8 gr.)

2922 *b*). (Vgl. mehr. hieher gehör. Schrr. üb. d. Mus. u. Dichtk. d. Hebr. v. J. Gf. Herder u. a. in d. theol. Lit.)

(B) Neuere Zeiten.

a. In näherer Bezieh. auf d. Kunst.

2923. K. Burney's Tageb. s. musikal Reisen; a. d. Engl. (v. Dn. Cp. Ebeling u. v. 2n Bde. an v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.*, Bode. (*Lpz.*, Göschen.) 772-73. 3 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

2924. (J. F. Reichardt's) Briefe e. aufmerks. Reisenden d. Musik betr. *Brschw.*, Waisenh. B. 775-76. 2 Thle. 8. (16 gr.)

(Auch gehören hieher z. Th. R's in d. geogr. Lit. aufgef. neuen Reisen.)

2925. E. W. Wolf: Auch e. Reise, aber nur e. kleine musikal. in d. Mon. Juny, July u. Aug. 1782. *Weimar*, Hoffmann's W. 784. 8. (3 gr.)

2926. W. Jones: üb. d. Musik d. Indier; e. Abh. a. d. Engl. mit erläut. Anmerkk. u. Zus. v. J. F. Hg. Frhn. v. Dalberg; nebst e. Samml. indischer u. and. Volksgesänge. *Erf.*, Beyer u. Maring. 802. 4. m. 30 Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

b. In näherer Bezieh. auf d. Künstler; Biographie u. Charakt. ders.

2927. J. Ad. Hiller's Lebensbeschreibungen berühmter Musikgelehrten u. Tonkünstler neuerer Zeit. *Lpz.*, Dyck. 784. (1r Th.) gr. 8. (20 gr.)

2928. (J. Sgm. Gruber's) Biograph. einiger Tonkünstler. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Bayr.*, Lübeck's E.) 786. 8. (4 gr.)

2929. Sim. Metaphrastes d. j. (F. W. Marpurg's od. J. F. Reichardt's?) Legende ein. Musik Heiligen; e. Anh. zu d. musik. Alman. u. Taschenb. *Cölln a. R.*, Pt. Hammer. 786. 8. (22 gr.)

2930. E. L. Gerber's histor.-biogr. Lexicon d. Tonkünstler, welches Nachrr. v. d. Leben u. d. Werken musik. Schriftst., berühmter Componisten, Sänger, Meister auf Instrumenten, Dilettanten, Orgel- u. Instrumentenmacher enth. *Lpz.*, Breitkopf. 790-92. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.) (N. Bearb. 812.)

2931. Gallerie d. berühmtesten Tonkünstler d. 18n u. 19n Jahrh.; ihre kurzen Biogr. u. ästhet. Darstell. ihrer Werke. *Erf.*, Müller. 810. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.) (Besonders abgedruckt sind daraus d. Biogr. v. *L. Cherubini*, *Dm. Cimarosa*, *K. v. Dittersdorf*, *Jos. Haydn*, *F. H. Himmel*, *Wfg. Gli. Mozart*, *J. Paisiello* u. *J. Rdf. Zumsteeg.*)

2932. J. Ch. W. Kühnau: d. blinden Tonkünstler. *Berl.*, Salfeld. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2933. J. N. Forkel: üb. *J. Seb. Bach's* Leben, Kunst u. Kunstwerke, für patriot. Verehrer ächter musik. Kunst, mit *B's* Bildn. u. Kpft. *Lpz.*, Hofmeister u. Kühnel. 802. 8. (1 Thl.)

2934. K. v. Dittersdorf's Lebensbeschr. sm. Sohne in d. Feder dictirt. (veranst. v. K. Spazier). *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 801. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 2931.)

2935. (L.) Dülon's d. blinden Flötenspielers Leben u. Meinungen, v. ihm selbst bearb.; herausg. v. Cp. Mt. Wieland. *Zür.*, Gessner. 807-8. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)
(Vgl. N. 2932.)

2936. K. F. Zelter: *K. F. Ch. Fasch. Berl.*, Unger. 801. gr. 4. m. *F's* Bildniss. (1 Thl.)

2937 *a*). Ueber d. Musik d. Ritters *Cp. v. Gluck*, verschied. Schrr. gesamm. u. h. v. F. Just. Riedel. *Wien*, Trattner. 775. 8. (6 gr.)

2937 *b*). (K. Spazier): Etwas üb. *Gluck*'sche Musik u. d. Oper Iphigenia in Tauris auf d. Berlin. Nat. Th. *Berl.*, Hummel, Morino u. Schropp. 795. 8.

2938 *a*). K. Burney's Nachr. v. *G. F. Händel's* Lebensumst. u. d. ihm zu London im May u. Jun. 1784 angestellten Gedächtnissfeyer; a. d. Engl. v. J. Jo. Eschenburg. *Berl.*, Nicolai. 785. gr. 4. (1 Thl. 8 gr.)

2938 *b*). J. F. Reichardt: *G. F. Händel's* Jugend. *Dessau*, Gel. Buchhandl. 785. 8. (3 gr.)

2938 *c*). J. Ad. Hiller's Nachr. v. d. Aufführ. d. *Händel*'schen Messias in d. Domkirche zu Berlin d. 19. May 1786. *Berl.*, Spener. 786. gr. 4.

2939. G. And. Griesinger's biogr. Notizen üb. *Jos. Haydn. Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. 8. m. 1 Kpf. (16 gr.) (Vgl. N. 2931.)

2940. K. Neumann: *J. Ad. Hiller*; e. bescheid. Würdigung sr. Verdienste als Menschen, Künstler u. Schulmann; nebst e. Rede gespr. an sm. Grabe. *Lpz.* 804. 8.

2941 *a*). Fr. Niemtscheck: Leben d. k. k. Kapellmeisters *Wfg. Gli. Mozart*, nach Originalquellen beschrieben. *Prag*, Herl. 798. 4. (8 gr.)

2941 *b*). Themat. Verz. v. *Mozart's* sämmtl. Composit. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

2942 *a*). A. Gli Meissner: Bruchst. z. Biograph. *J. Gli. Naumanns. Prag*, Barth. 803-4. 2 Thle. 8. (3 Thl. 12 gr.)

2942 *b*). (Ueber *Paisiello* u. *Zumsteeg* s. N. 2931.)

B. Theorie.

A) Schriften üb. d. Musik im Allgemeinen u. Composition insond.

2943. F. W. Marpurg's Anfangsgründe d. theor. Musik. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 757. 4. (12 gr.)

2944 *a*). G. Jos. Vogler: Tonwissenschaft u. Tonsetzkunst. *Mannh.*, Schwan. 776. 8. (9 gr.)

2944 *b*). (*Eb.* Vertheid. dieser Schr. gegen *J. Mch. Weissbeck.* 785)

2944 *c*). *Eb.*: Kurpfälz. Tonschule. *Mannh.* u. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 778. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2944 *d*). *Eb.* Betrachtt. d. Mannh. Tonschule; e. mus. Monatsschr. in 3 Jahrg. *Eb.* 778. 12 St. 8. (7 Thl. 8 gr.)

2945. J. N. Forkel üb. d. Theorie d. Musik, insofern sie Liebhabern u. Kennern nothwendig u. nützlich ist; e. Einlad. Schr. zu mus. Vorless. *Gött.*, Vandenhök. 777. 8. (3 gr.)

2946. E. W. Wolf: musikal. Unterricht — durch prakt. Beysp. erläut. *Dresden*, Hilscher. 788. 2 Thle. fol. (3 Thl.)

2947. J. H. Kirchner's theoret. prakt. Handb. zu e. für künft. Landschullehrer nöth. musikal Unterricht. *Rudolst.*, Langbein. 801. 8. (12 gr.)

2948. J. Jos. Klein's Lehrbuch d. theoret. Musik in systemat. Ordnung entw. *Lpz.*, Heinsius. 801. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2949. K. Jac. Wagner's Handbuch z. Unterr. f. d. Tonkunst. *Darmstadt.* 802. . .

2950. J. G. Werner's musikal. ABC-Buch mit Uebungsstücken. *Penig*, Dienemann. 805. 4. (20 gr.)

2951 *a*). F. W. Marpurg's Handb. bey d. Generalbass u. d. Composition. *Berl.*, Lange. 756-58. 3 Thle. u. Anh. 760. 4. (2 Thl.)

2951 *b*). (J. le Rond) d'Alembert's systemat. Einleit. in d. musikal. Setzkunst nach d. Lehrs. d. Hn. Rameau; a. d. Franz. m. Anmerkk. v. F. W. Marpurg. *Lpz.*, Breitkopf. 757. 4. (6 gr.)

2951 *c*). G. And. Sorge'ens Anleit. z. Generalbass u. z. Composition mit Anmerkk. v. F. W. Marpurg. *Berl.*, Lange. 760. 4. (18 gr.)

2952 *a*). J. Ph. Kirnberger: d. Kunst d. reinen Satzes in d. Musik, aus sichern Grundsätzen hergeleitet u. überall mit deutl. Beysp. erläut. *Eb.*, Rottmann. 774-79. 5 Abth. 4. (7 Thl. 12 gr.)

2952 *b*). *Eb.* Grundsätze d. Generalbasses, als erste Linien z. Composition. *Eb.* 781. 4. (3 Thl.) — N. A. *Wien*, Hofmeister. 805. 4. (1 Thl. 16 gr.)

2952 *c*). *Eb.* Gedanken üb. d. verschied. Lehrarten d. Composition u. Fugenkenntniss. *Eb.* 782. 4. (8 gr.)

2953. J. Adf. Scheibe: üb. d. musikal. Composition. *Lpz.*, Schwickert.

4. 1r Th. d. Theorie d. Melodie u. Harmonie. 773. (3 Thl.)

2954. H. Cp. Koch's Verſuch e. Anleit. z. Compoſition. *Rudolſtadt*, (*Lpz.*, Böhme.) 792-93. 3 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

2955 *a*). J. G. Albrechtsberger's gründl. Anweiſ. z. Compoſition mit deutl. u. ausführl. Exemp. z. Selbſtunterricht erleicht. u m. Anh. v. d. Beſchaff. u. Anwend. aller jetzt üblichen muſikal. Inſtrum. *Lpz.*, Breitkopf. 790. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

2955 *b*). *Eb.* (Anh.): kurze Regeln d. reinſten Satzes. *Eb.* 80:. 8. (12 gr.)

2955 *c*). (Auch gehören hieher ein. Schrr. v. J. F. Daube, Joſ. Riepel u. a.)

* * *

2956. J. F. (Gli.) Unger's Entwurf e. Maſchine, wodurch alles, was auf d. Clavier geſpielet wird, ſich v. ſelbſt in Noten ſetzt, im J. 1752 an d. kgl. Akad. d. Wiſſ. in Berlin eingeſandt, nebſt dem mit Hn. Dir. *Euler* darüber geführten Briefwechſel u. ein. and. dieſen Entwurf betreff. Nachrr. *Brſchw.*, Waiſenh. B. 774. 4. m. 8 K. (12 gr.)

* * *

2957. J. Gf. Vierling's Anweiſ. Präludia zu machen. *Lpz.*, Breitkopf. 794. 4. (6 gr.)

2958. K. G. Hering's prakt. Präludirſchule, od. prakt. Anweiſ. in d. Kunſt, Vorſpiele u. Phantaſieen ſelbſt zu bilden, nach e. ſehr leichten method. Stufengange z. Unterricht u. z. Selbſtübung entw. *Eb.*, Fleiſcher j. in Comm. 810. gr. 4. (2 Thl.)

(Vgl. unten Singe-Compoſition u. d. Singekunſt.)

2959. G. F. Wolf's kurzgef. muſikal. Lexicon. *Halle*, Hendel. (1-2e A. 787-92.) 3e A. 805. 8. (1 Thl.)

2960 *a*). H. Cp. Koch's muſik. Lexicon, welches d. theoret. u. prakt. Tonkunſt encyclop. bearb., alle alten u. neuen Kunſtwörter erklärt, u. d. alten u. neuen Inſtrumente beſchr. enthält. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802. 2 Thle. 8. (6 Thl.)

2960 *b*). *Eb.* kurzgefaſstes Handwörterbuch d. Muſik f. prakt. Tonkünſtler u. Dilettanten. *Lpz.*, Hartknoch. 807. gr. 8. (2 Thl.)

B) Beſondere Schriften.

(A) Einleit.-Materien.

2961. G. Joſ. Vogler üb. d. harmoniſche Akuſtik u. ihren Einfluſs auf alle muſikal. Bildungszweige; e. Rede — vor d. Mitgl. d. Akad. d. Wiſſ. u. d. Ober-Schuldir. in München. *München*. 807. 8.

2962. (Vgl. and. Schrr. üb. d. Akuſtik v. J. Lh. Euler, J. H. Lambert, E. Flor. F. Chladni u. a. in d. math. phyſik. Lit. N. 363 u. f. J-)

2963. (de Chabanon): üb. d. Muſik u. deren Wirkungen (a. d. Franz.) m. Anmerkk. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Jacobäer. 781. 8. (12 gr.)

2964. J. Joſ. Kausch's pſychol. Abhandl. üb. d. Einfluſs d. Töne u. insbeſond. d. Muſik auf d. Seele; nebſt e. Anh. üb. d. unmittelb. Zweck d. ſchönen Künſte. *Bresl.*, Korn d. ä. 782. 8. (18 gr.)

* * *

2965. J. Abr. Pt. Schulze's Gedanken üb. d. Einfluſs d. Muſik auf d. Bild. e. Volks u. üb. deren Einführ. in d. Schulen d. kgl. dän. Staaten. *Kopenh.*, Proft. 790. 8. (2 gr.)

2966. (G. Joſ.) Vogler: eſſai de diriger le goût des amateurs de Muſique et de les mettre en état d' analyſer et de juger un morceau de muſique. *Paris.* 782. 12.

2967. G. Cp. Grosheim: üb. d. Verfall d. Tonkunſt. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (4 gr.)

* * *

2968. Ch. F. Michaelis üb. d. Geiſt d. Tonkunſt m. Rückſ. auf *Kant's* Kritik d. äſthet. Urtheilskraft; e. äſthet. Verſuch. *Lpz.*, Schäfer. 795. 8. (9 gr.) 2r Verſ. 800. 8. (16 gr.)

2969. Muſikal. Dialogen, od. philoſoph. Unteredd. berühmter Gelehrten, Dichter u. Tonkünſtler üb. d. Kunſtgeſchmack in d. Muſik; e. Nachlaſs d. Vfs. d. Ardinghello u. Hildeg. v. Hohenthal (W. Heinse). *Lpz.*, Gräff. 805. 8. (16 gr.)

2970. Ch. F. Dn Schubart's Ideen zu e. Aeſthetik d. Muſik; herausg. v. L. Schubart. *Wien*, Degen. 806. gr. 8. (20 gr.)

(B) Gegenſtände der Theorie im engern Sinne.

2971 *a*). G. F. Lingke: d. Sitze d. muſikal. Hauptſätze in e. weichen u. harten Tonart entw. u. erklärt. *Lpz.*, Breitkopf. 766. 4.

2971 *b*). *Eb.* kurze Muſiklehre, in welcher nicht allein d. Verwandtſchaft aller Tonleitern, ſondern auch d. jeder zukomm. harmon. Sätze gezeigt ſind. *Eb.* 779. 4. (18 gr.)

2972. W. RONG's theoret. prakt. Handb. üb. d. Tonarten-Kenntniſs. *Berl.*, Lange. 804. gr. 4. (16 gr.)

* * *

2973 *a*). J. Ph. KIRNBERGER: Conſtruction e. gleichſchwebenden Temperatur. *Berl.*, Birnſtiel 764. 4. (6 gr.)

2973 *b*). F. W. MARPURG's Verſuch üb. d. muſikal. Temperatur; nebſt e. Anh. üb. d. *Rameau.* u. *Kirnberger.* Grundſatz; m. Tab. *Bresl.*, Korn d. ä. 775. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2973 *c*). G. F. v. TEMPELHOF's Gedanken üb. d. Temperatur d. Hrn. *Kirnberger;* nebſt e. Anweiſ. Orgeln, Claviere u. Flügel auf e. leichte Art zu ſtimmen. *Berl.*, Rottmann. 775. 8. (4 gr.)

2974. Ph. Joſ. FRICK's Ausweich.-Tabellen, worin gezeigt wird, wie man aus e. Tonart in e. andere, ſie ſey nahe od. weit entfernt, geſchwind übergehen könne. *Wien*, Kurzböck. 772. qu. fol.

2975 *a*). J. G. ALBRECHTSBERGER's Ausweich. v. C dur u. C moll in d. übr. Dur- u. Molltöne. *Lpz.*, Kühne. 802. fol.

2975 *b*). *Eb.*: Inganni per l'org. o P. F. od. 2e Lief. d. Ausw. *Eb.* 806. fol.

2975 *c*). *Eb.*: Unterricht üb. d. Gebrauch d. vermind. u. übermäſs. Intervallen, nebſt d. 3n Lief. d. Ausweich. *Eb.* 807. fol. (10 gr.)

2976 *a*). Dn. Glo. TÜRK's Anleit. zu Ton- u. Temperatur-Berechnn. f. diej., welche im arithm. Theile d. Muſik keinen mündl. Unterr. haben können, insbeſond. aber für d. Beſitzer d. *Kirnberger.* K. d. reinen Satzes. *Halle*, Hemmerde u. *Lpz.*, Schwickert. 806. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2976 *b*). *Eb.* Anleit. zu Temperatur-Berechnn. *Halle*, Schimmelpfennig. 808. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

* * *

2977. J. Abr. Pt. SCHULZE's Entwurf e. neuen u. leicht verſtändl. muſikal. Tablatur, deren man ſich, in Ermangelung d. Noten-Typen, in krit. u. theor. Schrr. bedienen kann u. deren Zeichen in allen Buchdruck. vorräthig ſind; nebſt e. Probe Exempel. *Berl.*, Rellſtab. 786. 4. (7 gr.)

2978. (Ab. BURJA's) Beſchr. e. muſikal. Zeitmeſſers. *Berl.*, Petit u. Schöne. 790. 8. (3 gr.)

2979. A.. H.. WEHN's Beſchr. e. Chronometers od. muſikal. Tactmeſſers u. ſeines vortheilhaften Gebr. f. d. muſikal. Publicum. *Magdb.*, Keil. 798. kl. 8. (4 gr.)

2980. Jac. ADLUNG: muſikal. Siebengeſtirn, d. i. ſieben zu d. edlen Tonkunſt gehör. Fragen; — auf Befehl d. kurf. maynz. Akad. — beantw. mit e. Vorr. v. J. Lr. ALBRECHT; nebſt e. Noten-Tab. *Berl.*, Birnſtiel. 768. 4. (4 gr.)

2981. J. Ph. KIRNBERGER: d. wahren Grundſätze z. Gebr. d. Harmonie, e. Zuſatz zu d. Kunſt d. reinen Satzes. (ſ. oben N. 2952.) *Berl.* 773. 4.

2982 *a*). (Ch. L. Gſt. Frhn. v. WIESE): Verſuch e. formulariſch u. tabellar. vorgebild. Leitfadens in Bezug auf d. Quelle d. harmon. Tönungsausfluſſes u. auf d. Stimmungs-Uebertr. ſowohl d. Rational-Stimmung als d. ungleich ſchweb. Temperat.-Stimm. auf d. Orgel u. d. Taſten-Inſtrum. *Dresden*, Hilſcher. 792. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

2982 *b*). (*Eb.*): Ptolemäus u. Zarlino, od. wahrer Geſichtskreis d. haltbaren Univerſalitäten d. Elementar-Tonlehre in d. ſowohl ält. als neuern Zeiten. *Eb.* 792. gr. 4. m. 2 Tab. (6 gr.)

2983. (J. F. Hg. Frhn. v. DALBERG): Unterſuchh. üb. d. Urſpr. d. Harmonie u. ihre allmähl. Ausbildung. *Erf.*, Beyer u. Maring. 800. 8. m. Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

* * *

2984. J. Ch. Btr. KESSEL's Unterr. im General-Baſſe z. Gebr. f. Lehrer u. Lernende. *Lpz.*, Härtel. (790.) 791. 8. (14 gr.)

2985. Dn. Glo. TÜRK's Anleitung z. General-Baſs-Spielen (im Discantz. auch im G-Schlüſſel). *Halle* u. *Lpz.*, Hemmerde u. Schwickert. (791.) 800. gr. 8. (1 Thl. 8 gr. — 1 Thl. 10 gr.)

2986. Juſt. H. KNECHT's gemeinnütz. Elementarwerk d. Harmonie u. d. General Baſſes. *Augsb.* 792-97. 4 Abtheill. 4. m. Noten in Fol.

2987. J. G. ALBRECHTSBERGER's Generalbaſs-Schule. *Lpz.*, Hoffmeiſter u. Kühnel. N. vm. A. (. . .) qu. fol. (1 Thl.)

2988. (G. Joſ.) VOGLER's Handb. z. Harmonielehre u. f. d. General-Baſs nach d. Grundſ. d. Mannheimer Tonſchule z. Behuf d. öffentl. Vorleſ. im Orcheſtrions-Saale auf d. Univerſ. zu Prag. *Prag*, Barth. 802. 8. m. K. (2 Thl.) (Vgl. N. 2944.)

2989. Em. Alo. FÖRSTER: Anleit. z. General-Baſs, mit geſtoch. Noten-Beyſp. in 146 N. *Wien.* 805. 4. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] J. G. Vierling's allgemein faßl. Unterr. im Generalb. [illegible] auf d. jetzt bestehenden [illegible] d. Compos., durch [illegible] Beysp. erläut. Lpz., Kühnel. [illegible] (1 Thl. [illegible] gr.)

[illegible] A. G. [illegible] Unterricht im Generalb., [illegible] [illegible] Fleischer. [illegible] (1 Thl. [illegible] gr.)

[illegible] Catel, Traité d'Harmonie [illegible] par le Conservatoire [illegible] [illegible] Harmonie [illegible] Lehre [illegible] [illegible] übers. [illegible] (1 Thl. [illegible] gr.)

[illegible] Grundsätze [illegible] Generalb. [illegible]

[illegible] Marpurg's Abh. v. d. Fuge, nach d. Grunds. u. Exempeln d. besten deutschen u. ausländ. Meister. [illegible] Lpz., Kühnel. 1806. 4. (3 Thl. 20 gr.)

[illegible] J. Seb. Bach: d. Kunst d. Fuge an [illegible] Exempeln [illegible] (Auch [illegible] bekannt.) [illegible] fol.

[illegible] K. Avison's Versuch üb. d. musik. Ausdruck, a. d. Engl. [illegible] Lpz., [illegible] 8. (6 gr.)

[illegible] J. Jos. Hauser [illegible] (Berlin, [illegible]) Voss. [illegible] 8. (3 gr.)

[illegible] b) *Praktische Werke; vermischte Compositionen.*

(1) *In Verbind. mit histor. theoret. Werken.*

S. oben N. [illegible] u. ff.

(2) *An sich.*

[illegible] Allerley v. versch. Tonkünstlern. Berl., Birnstiel. [illegible] Samml. fol. (8 Thl.)

[illegible] musikal. Blumen-lese. [illegible] 4. [illegible] Jahrg. [illegible]

[illegible] J. Ph. Kirnberger's vermischte Musikalien. Berl., [illegible] fol.

[illegible] J. Ph. Kirnberger's musikal. [illegible] Hamb., Bock. [illegible] fol.

[illegible] J. [illegible] musikal. Blumen-[illegible] d. J. 1792. Oppenh. [illegible]

[illegible] J. Ch. F. Bach's musikal. Nebenstunden. [illegible] Rinteln, [illegible]

[illegible] J. F. Reichardt's Cäcilia. Berl., [illegible] Breitkopf. [illegible] 4. (Jedes [illegible] Thl.)

[illegible] W. Amad. Mozart's [illegible] Gesänge [illegible] Hamb., [illegible] fol. [illegible]

[illegible] Jos. Haydn, [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Kalkbrenner's [illegible] Lpz., Breitkopf u. Härtel. [illegible]

[illegible] unter [illegible] Compositionen [illegible] L. Carvalho u. [illegible]

c. Musikalische [illegible] einzelnen Gattungen der Musik.

1) Mit Rücksicht auf d. [illegible]

(1) Instrumental-Musik.

A. Ohne Rücksicht auf [illegible] oder andre Instrum.

a) [illegible] Orchester u. [illegible] Instrumente [illegible]

b) Concerti für mehrere Instrumente.

[illegible] Tonstücke [illegible]

[illegible] Sinfonien u. [illegible] Ouverturen [illegible] F. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. André, J. Ch. André, J. Ant. André.

J. Ch. u. K. Ph. Em. Bach, Chr. Bachmann, [illegible] v. Beethoven, [illegible] J. F. Benda, [illegible] J. G. Ch. Bode, J. Brandl, [illegible]

Enr. v. Castrucci, Ch. Cannabich, [illegible] Cimarosa, [illegible] Cramer.

Fr. Danzi, F. [illegible] v. Dittersdorf.

J. Ant. [illegible] Fr. Eck, [illegible] Eberhard, [illegible] Jos. Eybler, [illegible] J. Eymann.

F. Fiorillo, [illegible] Fischer, [illegible] Fränzl, [illegible]

2990. J. Gf. VIERLING's allgemein fassl. Unterr. im General-Basse, mit Rücks. auf d. jetzt herrschenden Geschmack in d. Compos., durch treff. Beysp. erläut. *Lpz.*, Richter. 805-7. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

2991. K. G. HERING's neue sehr erleichterte prakt. Generalbass-Schule f. junge Musiker. *Eb.*, Fleischer. 808. 3 Bde. 4. (4 Thl. 12 gr.)

2992. CATEL: Traité d'Harmonie adopté par le Conservatoire — Abh. üb. d. Harmonie (Generalbass-Lehre) z. Gebr. beym Unterr. in d. Conserv. zu Paris angen. (franz. u. deutsch). *Eb.*, Kühnel. 810. fol. (2 Thl. 8 gr.)

(Früh. Schrr. v. D. KELLNER (732-73.) 6e A. 782 u. J. Cp. KELLNER 787. Cp. Gli. SCHRÖTER 772. G. Mch. TELEMANN 773 u. a. Vgl. oben d. Schrr. v. F. W. MARPURG. u. a. üb. d. Composit. N. 2951 u. ff.)

2993. F. W. MARPURG's Abh. v. d. Fuge, nach d. Grunds. u. Exempeln d. besten deutschen u. ausländ. Meister. (*Berl.* 753. 4.) N. vb. A. nebst Ex. in 62 u. 60 Kpft. *Lpz.*, Kühnel. 806. 4. (3 Thl. 20 gr.)

2994. J. Seb. BACH: d. Kunst d. Fuge in 210 Exempeln entw. (nach sm. Tode herausg.) *Lpz.* 757. fol.

2995. K. AVISON's Versuch üb. d. musik. Ausdruck; a. d. Engl. (753, 75.) *Lpz.*, Schwickert. 775. 8. (6 gr.)

2996. J. Jac. ENGEL üb. d. musikal. Malerey an — *Reichard*. *Berl.*, Voss. 780. 8. (3 gr.)

2) *Praktische Werke; vermischte Compositionen.*

(1) *In Verbind. mit histor.-theoret. Werken*

s. oben N. 2906 u. ff.

(2) *An sich.*

2997. Musikal. Allerley v. versch. Tonkünstlern. *Berl.*, Birnstiel. 761 u. f. J. 8 Sammll. fol. (6 Thl.)

2998. Schlesische musikal. Blumenlese. *Bresl.*, Grass. 4. 1-2r Jahrg. 804-5. (à 2 Thl. 16 gr.)

2999. J. Ph. KIRNBERGER's vermischte Musikalien. *Berl.*, Winter. 769. qu. fol.

3000. K. Ph. Em. BACH's musikal. Vielerley. *Hamb.*, Bock. 770. fol.

3001. J. ANDRÉ's musikal. Blumenstrauss f. d. J. 1776. *Offenb.* 776.

3002. J. Cp. F. BACH's musikal. Nebenstunden. *Lingen*, Jülicher. 787. 4 Hefte. fol.

3003. J. F. REICHARDT's Cäcilia. *Berl.*, Musikh. u. *Dresden*, Breitkopf. gr. 4. 1-5s St. 790-94. 4 Samml. 8. (à 1 Thl.)

3004. Wfg. Amad. MOZART's zerstreute Compositionen. *Hamb*, Gundermann. 794. 2 Hefte. fol. (12 gr.)

3005. Jos. HAYDN: oeuvres compl. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. qu. fol. 798 u. f J.

3006. (Muz.) CLEMENTI: Oeuvres complettes. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel Cah. 1-10. 801-9. (à 2 Thl.)

(Vgl. unten vermischte Compositionen f. Clavier u. Gesang.)

2. Mit Rücksicht auf die verschiednen Gattungen der Musik.

1) *Mit Rücksicht auf d. Mittel.*

(1) *Instrumental-Musik.*

A. Ohne Rücks. auf einzelne od. verwandte Instrum.

A) Theorie u. Geschichte

s. d. einz. u. verwandten Instrumente N. 3010 u. a.

B) Composit. für mehrere Instrumente.

(A) Allgem. Orchester-Musik.

3007. *Symphonieen* u. *Ouverturen* lieferten: J. Ch. L. ABEILLE, K. F. ABEL, J. ADAM, J.. A.. AMON, J. Ant. ANDRE.

J. Ch. u. K. Ph. Em. BACH, Glo. BACHMANN, Fr. BECK, v. BEEKE, L. v. BEETHOVEN, Fr. u. G. BENDA, J. F. BERWALD, Fr. X. BLYMA, J. Jo. Cp. BODE, J. BRANDL, J. BRAUN.

Plac. v. CAMERLOHER, Ch. CANNABICH, CATEL, L. CHERUBINI, Dm. CIMAROSA, Muz. CLEMENTI, J. Bt. CRAMER.

Fr. DANZI, F.. DEVIENNE, K. DITTER v. DITTERSDORF.

J. Ant. EBERL, K. F EBERS, Ph. EDER, EICHMANN, E. EICHNER, Jos. ELSNER, C.. J.. ENGEL, J.. EYBLER.

Fr. FIORILLO, Fd. FISCHER, Mch. Gthd. FISCHER, F FLEISCHMANN, A.. FODOR, F.. FRÄNZL.

J. Mch. Glaser, F.. Gleissner, Cp. v. Gluck, K. H. u. J. Gli. Graun, J. Thdr. Greiner, Mch. Ehrg. Grosse, Adalb. Gyrowetz.

P.. Hänsel, K. Hanke, J. Hartmann, J. Adf. Hasse, Jos. Haydn, F. Heine, Ch. F. Hennig, J. W. Hertel, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Lp. Hofmann, Fr. Ant. Hoffmeister, R.. Hoffstetter, Ign. Holzbauer, Bh. Hupfeldt.

Ant. Kammel, Kirmair, J. F. Klöffler, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Kotzwara, Lr. Kozeluch, Fr. Krafft, K. Kreith, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, F. L. Emil. Kunzen.

Ant. Lachnit, J. G. Lang, H. Leehmans, G. Sim. Löhlein, And. Lucchesi.

J. Martini, L.. Massonneau, S.. Mayer, J. G. Meder, Mehul, Wfg. Am. Mozart, Frhr. v. Münchhausen.

J. Gli. Naumann, Fr. Ch. Neubauer, Neukomm, Nicolo.

Fd. Pär, J. Paisiello, Wz. Pichl, Ign. Pleyel.

Fr. X. Rambach, Jos. Reicha, J. F. Reichardt, Reinwald, K. Glo. Richter, Vz. Righini, P.. F.. Riotte, Roehner, Jos. Rössler, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti.

Ant. Salieri, Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, G.. A.. Schneider, F. Schwindl, J. F. L. Sievers, L. Spohr, K. Stamitz, J. Fr. X. Sterkel.

Tarchi. G. Ph. Telemann, Ant. Teyber, J. N. Tischer, W.. J.. Tomascheck, .. Tutzeck.

J. Vanhall, Fr. Ad. Veichtner, H. L. Vetter, J. Bt. Viotti, .. Vogel.

G. Cp. Wagenseil, Bhd. Ans. Weber, Jos. Weigl, C.. E.. F.. Weyse, J.. Wiederkehr, J. W. Wilms, Pt. Winter, F. Witt, Jos. Wölfl, P. Wranitzky, Htnck. O. Kr. Zink.

(Ouverturen mit Ausw. v. Gesängen aus einz. Opern s. unten bey d. Opern.)

3008. *Serenaden*, (*Notturnos*) und *Divertiss.* lieferten: L. v. Beethoven, J.. C.. H.. Bornhard. Lh. v. Call, L. Cherubini, J. Bt. Cramer. K. Ditter v. Dittersdorf, J. L. Dusseck.

J. Ant. Eberl. J. G. Ferrari, Em. Alo. Förster. Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister.

J. Cp. Kellner, Lp. Kozeluch. Ludwig Ferdinand, Prinz v. Pr. Wfg. Amad. Mozart.

Ign. Pleyel. J. F. Reichard, Vz. Righini, P.. F.. Riotte, Fr. Alx. Rolla. Ant. Salieri, G.. A.. Schneider, Jos. D. Schwegler. G. Ph. Telemann.

Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt. F. K. Wolf.

(B) Composit. für e. Haupt-Instrum. m. Begleit. and. Instrumente s. d. Hauptinstrum. bey d. einz. u. verw. Instrumenten.

B. Mit Rücksicht auf einz. od. mehr. Instrumente.

A) Saiten-Instrumente.

(A) Blosse Saiten-Instrumente: Laute, Harfe, Guitarre u. Mandoline.

3009. Composit. f. d. *Laute* lieferten: P.. C.. Durant, Ad. Falkenhagen, K. Kohaut, J. Kropfgans, F. L. Seidel u. a.

3010. J. F. W. Herbst üb. d. Harfe nebst Anweis. sie richtig zu spielen. *Berl.*, Rellstab. 792. 8. (16 gr.)

3011. J. K. Gust. Wernich's Versuch e. richt. Lehrart d. Harfe zu spielen. *Eb.*, Winter's W. 772. 4. (10 gr.)

3012. J. G. H. Backofen's Anleit. z. Harfenspiel, m. eingestr. Bemerkk. üb. d. Bau d. Harfe. *Lpz.*, Breitkopf. (801.) gr. 4. (1 Thl.)

3013. A.. G.. Heyse's Anweis. d. Harfe zu spielen. *Halle*, Hendel. 806. gr. 8. (4 gr.)

* * *

3014. J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: d. Aeolsharfe, e. allegor. Traum. *Erf.*, Beyer u. Maring. 801. 8. (8 gr.)

* * *

3015. Compositionen für d. *Harfe*, z. Th. m. Begl. and. Instrumente od. auch d. Gesangs, lieferten: J. G. H. Backofen, Bauerschmidt, L. v. Beethoven, F. W. H. Benda. J. Seb. Demar, J. L. Dusseck. E. Eichner. J. G. Ferrari. Ch. A. Gabler, Sal. Gressler. H.. B.. C.. Habermalz, P.. Hänsel, Sim. Hartmann, J. Hasenbalg, Jos. Haydn, A.. G.. Heyse, Fr. Ant. Hoffmeister. Jos. Lp. Knafel, H. Köhler, Rdf. Kreuzer, J.. B.. Krumbholz. J. G. Bd. Lang, A.. W.. Lorenz. Ph. Jac. Meyer, A. Ebh. Müller. Fr. Niemezek. Fr. Petrini, Ign. Pleyel. P.. C.. Reymann. A. Bh. Ch. Saal, L. Du.

[illegible]

[illegible] Guitarre [illegible] Leipzig [illegible]

[illegible]

[illegible] Neue Guitarre-Schule [illegible]

[illegible] Guitarre [illegible] Leipzig [illegible]

[illegible]

[illegible] Lehmann [illegible] Guitarre [illegible]

[illegible]

[illegible] Compositionen [illegible]

[illegible]

[illegible] Anweisung [illegible]

[illegible]

[illegible] Breitkopf [illegible]

[illegible]

Schläger, Ch. L. Schreiber, J.. P.. Spehr, L. Spohr, D.. Steibelt. Ign. Walter, Bh. Ans. u. Ch. Gf. Weber, Norb. Wiesner.

3016. Doisy's allgem. Grundsätze d. *Guitarre*, diese leicht u. vollkommen spielen zu lernen; a. d. Franz. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl.)

3017. Vollständ. Guitarrenschule; Anleit. zu e. fassl. Unterr. auf d. Guitarre, nebst Handstücken. *Wien*, Hoffmeister. (804.) qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3018. Neue Guitarren-Schule, od. vollständ. u. fassl. Anweis. d. Guitarre zu erlernen, nebst 76 Beysp. u. Handstücken. N. A. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3019. J.. H.. C.. Bornhard's Anweis. d. Guitarre zu spielen, nebst ein. Uebungen u. ganz neuen Handstücken. 4e rechtm. v. Vf. besorgte u. verb. A. *Eb.* 807. fol. (12 gr.) (e. ähnl. Werk dess. Vfs. od. dass. Werk. *Hamb.*, Vollmer. 808. 4. 12 gr.)

3020. J.. T.. Lehmann's neue Guitarren-Schule, od. d. einfachsten Regeln, d. Guitarre auch ohne Lehrer spielen zu lernen. (*Dresden.* 806.) N. A. *Lpz.*, Böhme. 809. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3021. F. Guthmann's Anweis., d. Guitarre in kurzer Zeit auch ohne Beyhülfe e. Lehrers richtig spielen zu lernen; besond. für diej. welche schon e. Instrument spielen. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (10 gr.)

* * *

3022. Compositionen f. d. *Guitarre*, z. Th. m. Begleit. and. Instrumente u. d. Gesangs, lieferten: J.. A.. Amon. Fd. A. Baumbach, L. Berger, J.. H.. C.. Bornhardt, Bm. Bortolazzi, J. P. v. Brand. Lh. v. Call. Doisy. L. Eppinger. J. G. Ferrari, C.. Fürstenau. J.. Gänsbacher, K. And. Göpfert. A. Harder, M.. J.. Heyse, A.. Hoyer, J. N. Huber. F. A. Kanne, H. Köhler, .. Kraus, K. Kreith. Fr. Methfessel, Wfg. Am. Mozart. .. Neuhauser. D. H. Olbers. Ign. Pleyel. E.. S.. Reiner, J. Kr. Schlick, C.. H.. Sippel, M.. A.. Sperber. Fr. Tändler, And. Träg. J. Vanhall. E.. A.. Willimann, L. Wolf. (Vgl. unt. *Lieder-Compos.*)

3023. Bm. Bortolazzi's Anweisung, d. Mandoline v. selbst zu lernen, nebst Uebungsstücken. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. 4. (16 gr.)

3024. (Composit. f. d. *Mandoline* lieferten Bm. Bortolazzi u. Lh. v. Call.)

(B) Saiten- u. Bogen- oder Geigen-Instrumente.

AA. Zusammengenommen.

3025. .. Schaum üb. d. Bau d. Violinen, Bratschen, Violoncells u. Violons; a. d. Ital. *Lpz.*, Kühnel. 806. 4. m. 2 Kpf. (10 gr.)

BB. Einzelne.

(AA) Violine.

a. Theorie.

3026 *a*). Lp. Mozart's (gründl.) Violin-Schule, od. Anweis. d. Violine zu spielen. (*Augsb.*, Lotter. 1-4e A. 756-800.) N. umgearb. A. *Lpz.*, Kühnel. 804. fol. (2 Thl.)

3026 *b*). *Eb.* (u. J. Pirlinger's) neue vollständ. theor. u. prakt. Violin-Schule. *Wien*, Wallishäuser. 80:. 2 Thle. fol. (10 Thl.)

3027. G. Sim. Löhlein's Anweis. z. Violinspielen mit prakt. Beysp. u. z. Uebung mit 24 kl. Duetten erläut. *Lpz.* u. *Züll.*, Frommann. (1-2e A. 774...) 3e A. v. J. F. Reichardt. 797. 4. (1 Thl.)

3028. Fr. Geminiani's gründl. Violin-Schule; a. d. Franz. *Wien*. .. 2e A. 785. N. A. *Lpz.*, Breitkopf. 789. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3029. J. Ad. Hiller's Anweis. z. Violinspielen f. Schulen u. z. Selbstunterrichte; nebst e. kurzgef. Lexicon d. fremden Wörter u. Benennungen in d. Musik. *Eb.* (793.) 4. (16-20 gr.)

3030. P.. Rode, (P..) Baillot u. Rdf. Kreutzer: Méthode de Violon rédigée par *Baillot*. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 805. fol. (2 Thl.) — deutsche Uebers. od. 2e vm. A. *Eb.* 806. fol. (2 Thl.) Uebb. dazu. (1 Thl. 8 gr.)

3031. K. G. Hering's prakt. Violin-Schule für Lernende, nach e. neuen, leichten u. zweckmäss. Stufenfolge. *Lpz.*, Fleischer. 810. 4. (2 Thl.)

3032. (Noch and. allgem. method. Schrr. f. d. Viol. v. J. André, Fr. Fiorillo. Woldemar u. and.) (Vgl. Uebungsstücke N. 3034.)

* * *

3033. J. F. Reichardt: üb. d. Pflichten d. Ripien-Violinisten. *Berlin*, Rottmann. 776. 8. (10 gr.)

b. Composit. f. d. Violine.

3034. *Variat. u. a. leichte (z. Th. Uebungs-) Stücke* lief.: Fr. Benda, .. Bischoff, Bm Bortolazzi, Lh. v. Call, Bm. Campagnuoli, J.. J.. F.. Dotzauer, Fr. Fiorillo, Fr. Fränzl, W. Friedrich, P. Fux, Ch. A. Gabler, J.. Gebauer, P.. Hänsel, Klaus, Rdf. Kreutzer, Fr. Krommer, Massonneau, J. F. Reichardt, P.. Rode, J. J.. K.. Rodolphe, And. u. Bh. Romberg, Schall, Schmiedigen, A.. Schmitt, J. P. Schulthesius, L. Spohr, F. Starke, Dn. Glo. Türk, Bd. Tutowitsch, G.. H.. Voigt, P. Wacher, Fr. Weiss, Woldemar, J. Np. Zapf.

3035. *Sonaten, Solo's, Variationen* u. dgl. f. d. *Violine*, z. Th. m. Begl. and. Geigen-Instrum., lieferten: K. F. Abel, J. Seb. Bach, Fr. Benda, F. Blasius, Fr. X. Blyma, Bornhardt, J. Brandl, Bm. Campagnuoli, F.. Devienne, Ch. L. Dietter, Durand, Dm. Ferrari, Fr. Fiorillo, Fodor, Fr. Fränzl, Jos. Haydn, G.. C.. Hodermann, Bh. Hupfeldt, K. Khym, Jac. F. Kleinknecht, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Rdf. u P. Kreutzer, Fr. Krommer, A.. Lacroix, Fr. Lamotte, Mestrino, Wfg. Am. Mozart, Ch. F. Müller, Fr. Ch. Neubauer, Wz. Pichl, J. F. Reichardt, P. Rode, J.. J.. K.. Rodolphe, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, W. Schweitzer, J. Stamitz, J. Ldf. Stanzen, Viotti, P. Walther, J. F. W. Wenkel, Woldemar, P. Wranitzky.

3036. *Duette* sowohl f. 2 *Viol.*, als auch f. d. *Viol.* u. and. Geigen-Instr. lief.: Albrechtsberger, Amon, Ant. André, J. G. Bär, P. Baillot, J. F.. Barmann, v. Beeke, F. Blasius, J. Bliesener, Bornhhardt, Bm. Campagnuoli, J. Seb. Demar, Dotzauer, Durand, Mx. Eberwein, J. Eichhorn, E. Eichner, Jos. Fiala, Ign. Fiorillo, J. Fodor, J. L. K. Freubel, Gebauer, Grosse, Gyrowetz, Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Lp. Hirsch, Hodermann, H.. G.. C.. Hoffmann, Hoffmeister, Pancr. Huber, Jos. Hübel, Jarnowich, Klingmann, H. Köhler, H. König, Ant. Krafft, Kreusser, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, Ant. Lachnit, A. Lacroix, J. Martin, Massonneau, Matthäi, Mestrino, P.. Mosel, Mozart, J. Ch. Müller, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, J. Nissle, Wz. Pichl, Pleyel, Pössinger, Ant. u. Jos. Reicha, P.. Rode, Fr. Alx. Rolla, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti, Schall, Jos. Schmitt, G.. A.. u. L. Schneider, H. Schönebeck, J. G. Schubert, Jos. Schubert, W. Schweizer, F. Schwindl, H. Simrock, L. Spohr, Ant. u. K. Stamitz, D.. Steibelt, J. Vanhall, J. Bt. Viotti, Walter, Fr. Weiss, J. L. Willing, Pt. Winter, Jos. Wölfl, Woldemar, Lr. Wolf, P. Wranitzky, Mch. Wutky,
Ant. Zimmermann.

3037. *Trios* sowohl f. 2 *Viol.* u. *Violoncell*, als auch f. *Viol.*, *Bratsche* u. *Violoncell* lieferten: K. F. Abel, Albrechtsberger, Amon, J. Ch. u. K. Ph. Em. Bach, L. v. Beethoven, Fr. Benda, J. Braun d. j., Ch. Cannabich, J. Bt. Cramer, G. Edel, Ign. Fränzl, Ph. Freund, J.. Gallus, Fr. Geminiani, J. Gf. Harbord, G. F. Händel, Jos. Haydn, J. W. Hertel, Lp. Hoffmann, Hoffmeister, Bh. Hupfeld, Ant. Kammel, Fd. Kauer, Frhr. v. Kospoth, J. Ph. Kirnberger, Lp. Kozeluch, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreutzer, J. Martini, P.. Molitor, P.. Mosel, Lp. u. Wfg. Am. Mozart, Fr. Ch. Neubauer, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, Richter, Fr. Alx. Rolla, Bh. Romberg, Jos. Schmitt, J. Schwanberger, Ant. u. K. Stamitz, Vanhall, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt, Walter, Bh. Wessely.

3038. *Quartette* f. 2 *Violinen*, *Bratsche* u. *Violoncell* lieferten:
K. F. Abel, J. G. Albrechtsberger, J. Ant. André,
J. Cp. F. Bach, Glo. Bachmann, Jos. Barta, L. v. Beethoven, J. F. Berwald, F. Blasius, J. Bliesener, J. Brandl,
Fr. Danzi, J. Distler, K. Ditter v. Dittersdorf, J.. J.. F.. Dotzauer, J. L. Dusseck,
J. Ant. Eberl, Mx. Eberwein, J. Eichhorn, Jos. Elsner,
Jos. Fiala, Ign. Fiorillo, Mch. Gthd. Fischer, J. Fodor, Em. Alo. Förster, Ign. u. F. Fränzl, Ph. Freund,
J.. Gallus, F. Gassmann, Giornowick, Adelb. Gyrowetz,
P.. Hänsel, J. Adf. Hasse, Jos. Haydn, F. Hiller, H. A. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, R.. Hoffstetter,
Ant. Kammel, Kirmair, Frhr. v. Kospoth, J. Kraus, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, J. G. Lickl,
J. Martin, Massonneau, Wfg Amad. Mozart, Wz. Müller,
Fr. Ch. Neubauer, J. Gli. Nicolai

[illegible], W. [illegible], [illegible] ... Ant. Roser, [illegible]

Schulz, [illegible], Schneider, [illegible]

[illegible]

Ant. [illegible] ...

[illegible] Weber ... [illegible]

[illegible]

[illegible] ... Zeitler ... [illegible]

[illegible]

[illegible] ... Wagner, J. [illegible] ... Weber ...

[illegible]

[illegible] ... Leitenberger ... [illegible]

[illegible]

[illegible] Mauer ... [illegible]

[illegible]

Fd. Pär, Paisiello, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, Ant. Reicha, Richter Ambr. Rieder, W. F. Riem, P.. F.. Riotte, P.. Rode, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti, Sacchini, J. Kr. Schlick, Joſ. Schmitt, G.. A.. Schneider, J. P. Schultesius, F. Schwindl, J. Spech, L. Spohr, Ant. u. K. Stamitz, F. Starke, Steibell, J. Fr. X. Sterkel, Ant. Teyber, Ed. Tutowitsch, J. Vanhall, Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt, F. Walther, E. v. Weber, Bh. Wessely, J. W. Wiederkehr, Pt. Winter, Joſ. Wölfl, ... Wolf, Ant. u. P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.

3039. *Quintetten* f. 2 *Viol.*, 2 *Bratſchen* u. 1 *Violoncell* lieferten: J. G. Albrechtsberger, J. Ch. Bach, J. G. H. Backofen, L. v. Beethoven, J. Brandl, Cherubini, J. Eichhorn, J. Eybler, Fr. Fiorillo, Mch. Gthd. Fischer, Em. Alo. Förster, Adalb. Gyrowetz, P.. Hänsel, Joſ. u. Mch. Haydn, G.. C.. Hodermann, Hoffmeister, Kirmair, Fr. Krommer, Wfg. Am. Mozart, Fd. Pär, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, W. F. Riem, And. u. Bh. Romberg, G.. A.. Schneider, J. Fr. X. Sterkel, H. L. Vetter, Fr. Weiss, J. W. Wiederkehr, Pt. Winter, P. Wranitzky.

3040. *Sextuors* u. *Septuors* f. d. *Violine* lieferten: J. G. Albrechtsberger, J. Brandl, E. Häusler, Wfg. Amad. Mozart, Ign. Pleyel, W. F. Riem, .. Tutzeck.

3041. *Concerte* f. d. *Violine* lieferten: J. G. Arnold, P.. Baillot, J.. B.. Baldenecker, L. v. Beethoven, F. L., G. u. J. Benda, J. Jo. Cp. Bode, Bm. Campagnuoli, Ch. Cannabich, W. Cramer, J.. Seb. Demar, Ch. L. Dietter, J. Distler, J. L. Dusseck, J. F. Eck, Fr. Ant. Ernst, Feyer, F. Fiorillo, Mch. Ghd. Fischer, J. Fodor, Ign. u. F. Fränzl, Giornowick, Grosse, K. u. .. Haak, Rdf. Kreutzer, Fr. Krommer, Lafont, Fr. Lamotte, Massonneau, Matthäi, Mestrino, Mozart, .. Müller, J. Gli. Nicolai, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, Joſ. Reicha, J. F. Reichardt, Joſ. Riepel, P.. Rode, Fr. Alx. Rolla, And. Romberg, Ant. Rosetti, Schall, E. Schick, J. Kr. Schlick, G.. A.. Schneider, Joſ. Schubert, J. Schwanberger, L. Spohr, Ant., J. u. K. Stamitz, Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, J. L. Willing, Pt. Winter, Woldemar.

(BB) Bratſche.

3042. Compoſitionen f. dieſelbe lieferten: J.. A.. Amon, J.. Bliesener, J. Brandl, Fr. Danzi, Jarnowich, G. F. Kranz, Wfg. Amad. Mozart, J. Münzberger, Pleyel, Ant. Reicha, Fr. Alx. Rolla, G. A.. Schneider, K. Stamitz, G.. H.. Voigt.

(CC) Violoncell.

3043. J. Alexander's Anweiſ., d. Violoncell zu ſpielen. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3044 *a*). P.. Baillot, Levasseur, Catel et Baudiot: Méth. de Violoncelle; Violoncell-Schule u. Lehre v. begleit. Baſs, f. d. Conſerv. bearb.; franz. u. deutſch. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (2 Thl. 20 gr.)

3044 *b*). *Eb.*: Exercices — Suppl. z. Violoncell-Schule; Uebb. in allen Lagen d. Daumens. *Eb.* 807. fol. (1 Thl.)

3045. *Sonaten*, *Solo's*, *Variationen* u. *leichte Uebungsſtücke* lieferten: J. Alexander, J. Berger, A. Bohrer, Dumoncheau, J. H. Facius, S.. L.. Friedl, .. Hammer, Ant. Krafft, J. Jac. Kriegk, G.. H.. Kummer, J. Münzberger, J. Gli. Nicolai, L. Ozi, Pleyel, J. F. Reichardt, Bh. Romberg, J. Kr. Schlick, J. Kr. Stiasny, Ch. Thomas, J. Bt. Tricklir, J. L. Willing, J. Rdf. Zumsteeg.

3046. *Duos* f. 2 *Violonc.* u. f. *Violonc.* u. *Bratſche* lieferten: J. Alexander, Fr. Danzi, J.. J.. F.. Dotzauer, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, L. Ozi, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Bh. Romberg, H. Schönebeck, F. Schrödel, Wz. Stiasny, J. Bt. Viotti, J. Rdf. Zumsteeg.

3047. *Trios*, *Quartetten* u. *Quintetten* für das *Violoncell* lief.: Dotzauer, Münzberger, Bh. Romberg.

3048. *Concerte* f. d. *Violoncell* lieferten: J. G. Arnold, Braun, Fr. Danzi, P.. Hänsel, E. Häusler, J.. Hemmerlein, Ch. Höke, Ant. Krafft, J. Jac. Kriegk, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, Ign. Pleyel, Joſ. Reicha, Bh. Romberg, H. Schönebeck, .. Schubart, J. Bt. Tricklir, G.. H.. Voigt, J. L. Willing, P. Wranitzky, J. Rdf. Zumsteeg.

(C) Saiten- und Taſten-Inſtrumente.

AA. Clavier, Fortep. u. Flügel, z. Th. m. d. Orgel.

(AA) Theorie.

3049 *a*). F. W. MARPURG's Kunst, d. Clavier zu spielen. *Berl.*, Haude. (1-2e A. 750-56.) 3e A. 760. 2 Thle. 4. (16 gr.)

3049 *b*). *Eb.* Anleit. z. Clavierspielen, d. schönen Ausüb. d. heut. Zeit gemäss. *Eb.* 755. 4. m. 18 K. (14 gr.)

3049 *c*). *Eb.* Clavierstücke f. Anf. u. Geübtere, nebst e. prakt. Unterr. *Eb.* 762. 3 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3050 *a*). K. Ph. Em. BACH's Vers. üb. d. wahre Art d. Clavier zu spielen, m. Exerz. u. 18 Probestücken in 6 Sonaten. 1r Th. (*Berlin* 753. 759.) 3e A. *Lpz.*, Schwickert. 787. — 2r Th., in welchem d. Lehre v. Accomp. u. d. freyen Phantasie abgeh. wird. (*Berl.* 762.) *Lpz.* 797. 4. (6 Thl.)

3050 *b*). *Eb.* Anfangsstücke, m. e. Anleit., d. Gebrauch dieser Stücke, d. Bachsche Fingersetzung, d. Manieren u. d. Vortrag betr.; v. J. K. F. RELLSTAB. *Berl.*, Rellstab. (. .) 3e A. 789. 8. (d. Anleit. auch bes. 4 gr.)

3050 *c*). *Eb.* fünf kurze u. leichte Clavierstücke m. Fingersetz. *Berlin*, Rellstab. 790.

3051. G. Sim. LÖHLEIN's Clavier-Schule, od. kurze u. gründl. Anweis. z. Melodie u. Harmonie, durchgehends m. prakt. Beyspielen erklärt. *Lpz.* u. *Züll.*, Frommann. B. (1-4e A. 765 u. f. J. 5e A., umgearb. u. verm. v. J. G. WITTHAUER. 791.) 6e A. auch unt. d. T.: Clavier- u. Fortep.-Schule, od. Anweis. z. richt. u. geschmackv. Spielart beider Instr.; nebst e. Anh. v. Generalbasse v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Kühnel. 804. qu. 4. (3 Thl. 8 gr.)

3052 *a*). (J. F. CHRISTMANN's) Elementarbuch d. Tonkunst, z. Unterr. b. Clavier f. Lehrer u. Lernende. *Speyer*, Bossler. 781. 2r Th. v. Generalbass u. Accomp. 789. 8.

3052 *b*). (*Eb.*) prakt. Beytr. z. Elem. B. u. s. w. 782. qufol.

3053. G. F. WOLF's Unterricht im Clavierspielen; nebst e. Notentabelle. *Halle*, Hendel. (1-4e A. 783-99.) 5e A. 807. 2 Thle. 8. (16 gr.)

3054 *a*). Dn. Glo. TÜRK's Clavier-Schule, od. Anweis. z. Clavierspielen f. Lehrer u. Lernende; m. krit. Anmerkk. *Lpz.* u. *Halle*, Vf., Schwickert u. Hemmerde. (789.) 802. 4. (2 Thl. 20 gr.)

3054 *b*). *Eb.* Ausz. a. d. Cl. Sch. im C-Schlüssel. *Eb.* (792.) 806. gr. 8. (1 Thl.)

3054 *c*). *Ebenders.* Ausz. — im G-Schl. *Eb.* 805. gr. 8. (20 gr.)

3054 *d*). *Eb.* kl. Lehrb. f. Anf. im Clavierspielen; nebst 12 sehr leichten Handstücken (im Disc. Zeichen, auch im G-Schl.) *Eb.* 803. gr. 8. (10 gr.)

3055 *a*). Just H. KNECHT's kl. theor. Clavierschule. *München* 79: 2 Thle. 8. (2 Thl.)

3055 *b*). *Eb.* prakt. Cl. Schule. *Eb.* 79: 4 Hefte 8.

3056 *a*). A. Ebh. MÜLLER's Anleit. z. richt. u. genauen Vortr. d. *Mozart.* Clavier-Sonaten. *Lpz.*, Breitkopf. 1s H. 798. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3056 *b*). *Eb.* kl. Elementarb. f. Clavierspieler. *Eb.*, Kühnel. 807. fol. (1 Thl. 16 gr.) (Suppl. 1-2.) Instruct. Uebungst. f. d. ersten Anf. *Eb.* 808-10. fol. (à 12 gr.)

3057. J. G. ALBRECHTSBERGER's Clavierschule f. Anf. *Lpz.* 80: (22 gr.)

3058 *a*). Muz. CLEMENTI's Einleit. in d. Kunst, d. Pianoforte zu spielen. (...) 2e verb. A. (v. J. Gf. SCHICHT.) *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (2 Thl. 8 gr.) N. franz. A. *Eb.* 810. fol. (2 Thl. 16 gr.) Suppl. Ueb. St. (1 Thl.)

3058 *b*). Ign. PLEYEL's Clavier-Schule, (1-4e A.) 5e A. nebst 30 Uebungsst. u. d. Entw. e. systemat. Fingersetz. v. J. Gf. SCHICHT. *Lpz.*, Hofmeister. 810. fol. (2 Thl.) (And. Ausg. dieser Cl. Sch. u. Ausz. daraus erschienen zu *Brschw.*)

3059. K. G. HERING's neue prakt. Clavier-Schule f. Kinder; nach e. sehr leichten Methode. *Lpz.*, Fleischer. 804-7. 4 Bdch. 4. (2 Thl. 16 gr.) (Mehrere Uebungsstücke 808.)

3060 *a*). F. GUTHMANN's Methodik d. Clavier- u. Pianoforte-Spiels. *Nürnb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

3060 *b*). *Eb.* Passagen-Samml. f. Pianof. 1s H. *Eb.* 80: (12 gr.)

3061. Pianoforte-Sch. d. Conservator. d. Musik in Paris; (m. 2 B. Uebungsst.) *Lpz.*, Breitkopf. 806. 3 Thle. fol. (4 Thl. 12 gr.) (Uebungsst. dess. Instit. v. ADAM u. LACHNIT. *Lpz.*, Kühnel. 80: (1 Thl. 8 gr.)

3062 *a*). J. L. DUSSECK's Pianof.-Schule; n. v. Vf. vb. u. vm. A. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3062 *b*). D. STEIBELT's P F.-Sch., frz. u. deutsch. *Eb.* 809. fol. (2 Thl. 12 gr.) (Ueb. Stücke daraus. 1 Thl. 12 gr.)

(Mehrere and. allgem. Werke v. J. H. C. BORNHARDT, Ph. Jac. MILCHMEYER u. a) (Vgl. N. 3071.)

3063 *a*). Bthld. FRITZ: Anweisung, wie man Claviere, Clavecins u. Orgeln nach e. mechan. Art in allen 12 Tönen gleich rein stimmen könne. *Lpz.*, Breitkopf. (757.) 758. (3 gr.)

[illegible] J. Ph. Kirnberger, Sel. v. Tarouilly [illegible] J. Fr. [illegible] 1 Abth. F. W. Marpurg's neue Methode, allerley Arten v. Temperaturen dem Claviere bequemlich mitzutheilen. Berl. [illegible] [illegible] Anweis. [illegible] am Claviere vorkommen. [illegible] Formation [illegible] Stimmen [illegible] [illegible] Stimmungsübersetzung [illegible]

4006. Jos. [illegible] Stimmen [illegible] Anweis. [illegible] Clavier [illegible]

4008. [illegible] Clavier-Stimmen [illegible]

4009. Fr. [illegible] Clavier u. [illegible]

[illegible] Fr. S. [illegible] Clavier [illegible] Kl. [illegible] [illegible] Clavier [illegible] Berlin [illegible]

[illegible] Compositionen [illegible]

b. Compositionen f. d. Clavier allein.

[illegible] Fr. [illegible] Fr. Benda [illegible] J. G. [illegible] Fr. [illegible] Jos. Haydn [illegible] L. [illegible] Jos. [illegible]

[illegible] Wlfg. Am. Mozart, [illegible] J. G. [illegible] Ign. Pleyel, Ant. Rosetti, [illegible] G. A. [illegible] J. F. [illegible] Sterkel, [illegible] Jos. [illegible] G. Jos. [illegible] Weber, [illegible] E. W. [illegible]

4011. [illegible] Sonaten [illegible] Allegro [illegible] Fr. [illegible] L. v. Beethoven, [illegible] J. Ph. [illegible] J. L. [illegible] J. F. [illegible] Ph. [illegible] J. A. [illegible] Jos. [illegible] N. [illegible] Ph. [illegible] Fr. [illegible] Jos. [illegible] Ant. [illegible] Wlfg. Am. Mozart, [illegible] Ign. Pleyel, [illegible] P. [illegible] W. F. [illegible] Jos. [illegible] [illegible] Jos. [illegible] D. [illegible] J. B. [illegible] J. [illegible] Jos. [illegible] E. F. [illegible]

4012. [illegible] f. d. Clavier u. [illegible]

J. [illegible] Mar. [illegible] Fr. [illegible] L. [illegible] F. L. [illegible] [illegible] G. [illegible] J. [illegible] [illegible] Ch. [illegible] L. Du [illegible]

[illegible] L. [illegible]

[illegible] J. G. [illegible] [illegible] L. [illegible]

[illegible] J. G. [illegible] [illegible] J. [illegible] J. A. [illegible]

[illegible] J. [illegible]

[illegible]

3063 b). J. Ph. Kirnberger, G. F. v. Tempelhof u. a. üb. Temperatur übh. 764. u. f. J. s. oben N. 2973 u. ff.

3064. F. W. Marpurg's neue Methode, allerley Arten v. Temperaturen dem Clav. aufs bequemste mitzutheilen. *Berl.*, Lange. 790. 4. (6 gr.)

3065 a). (Ch. L. Gst. Frhn. v. Wiese's) Anweis., nach e. mechan. Behandl. d. Clavier zu stimmen. *Dresd.* 790. 4.

3065 b). (*Eb.*) Formular. Handb. f. d. ausüb. Stimmer d. Tasten-Instrum. *Eb.* 792.; umgeformt 793. 4. (4 gr.)

3065 c). *Eb.* Vers. e. — Leitfadens — Stimmungsübertragung. s. oben N. 2982.

3066. Jos. Büttner's u. E. Nachersberg's Stimmbuch; od. vielmehr Anweis., wie jeder Liebhaber sein Clavier-Instrument, sey es e. Saiten- od. Pfeiffenwerk, selbst repariren, u. also auch stimmen könne. *Bresl.*, Gehr. 801. 8. (12 gr.)

3067. G. Jos. Vogler's gründl. Anweis. z. Clavierstimmen f. die, welche e. gutes Gehör haben. *Stuttg.* 807. 8.

3068. F.. M.. Forcht: Skalen d. 12 Dur- u. 12 Molltöne f. Clavier u. Fortep. *Dresden*, Arnold. 810. qufol. (8 gr.)

* * *

3069. F.. S.. Sander's kurze u. gründl. Anweis. z. Fingersetz. f. Clavierspieler; m. genau bestimmten Regeln u. beygefügten Exempeln. *Bresl.*, Leuckart. 791. qu. 4. (12 gr.)

3070. K. Ch. F. Krause's vollständ. Anweis., allen Fingern beider Hände z. Clav.- u. Pianofortespielen in kurzer Zeit gleiche Stärke u. Gewandth. zu verschaffen, vermitt. mehr. Tab. nach d. Combin.-Lehre. *Dresden*, Arnold. 808. gr. fol. (1 Thl. 8 gr.)

(BB) Compositionen.

a. Clavier- u. Gesangstücke in Verbindung s. unten Vocal-Musik.

b. Compositionen f. d. Clavier allein.

3071 a). *Leichte Uebungsstücke* lieferten: J. Lr. Albrecht, K. Ph. Em. Bach, Glo. Bachmann, Fr. Bihler, J. C.. H.. Bornhardt, J. Bt. Cramer, Fr. Destouches, J. L. Dusseck, Ph. Eder, Ch. Gli. Eidenbenz, J. G. Ferrari, Fr. Jac. Freystädtler, J. L. Geier, Sal. Gressler, F. A. Hartung, Jos. Haydn, J.. C.. G.. Heinroth, K. G. Hering, Kirmair, Just. H. Knecht, H. Köhler, Lp. Kozeluch, G. Sim. Löhlein, F. W. Marpurg, Fr. Metzger, Ph. Jac. Milchmeyer, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. u. H. F. Müller, J. G. Nicolai, Ign. Pleyel, Ant. Reicha, J. N. Rieger, W. F. Riem, C.. R.. H.. Ritter, Schmittbaur, J. F. Schubert, Jos. Schuster, Sippel, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, Dn. Glo. Türk, J. Vanhall, G. Jos. Vogler, K. Mar. v. Weber, Jos. Weigl, Ch. Ehrg. Weinlig, E. W. Wolf, P. Wranitzky.

3071 b). *Andere kleine Stücke*, als *Rondeaux*, *Andantes*, *Adagios*, *Allegros* — lieferten: J. E. u. K. Ph. Em. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer, J. Seb. Demar, Drechsler, J. L. Dusseck, J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, Ph. Eder, Jos. Elsner, K. Fasch, J. G. Ferrari, Fr. Fiorillo, J. A. Fischer, J.. D.. Georgi, Agst. Gürlich, K. Haak, P.. Hänsel, Jos. Haydn, P.. C.. Hoffmann, Fr. Hoffmeister, J. B.. u. J. N. Hummel, Kirmair, J. Ph. Kirnberger, Rdf. Kreutzer, Fr. Lamotte, Fr. Ign. Lauska, J. G. Lickl, Jos. Lipavsky, Ludwig Ferdin. *Pr. v. Preussen*, Vz. Mascheck, Ant. Matauscheck, Wfg. Am. Mozart, Ph. J. Pfeffinger, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, F. P. Riegler, W. F. Riem, P.. F.. Riotte, Jos. Rössler, Bh. Romberg, Rumler, Gf. A. Schmid, F. Schneider, Jos. Schubert, D.. Steibelt, A.. J.. Steinfels, Ch. Ghf. Tag, J. Bt. Viotti, Bh. Ans. Weber, Soph. Westenholz, J. Witasseck, Jos. Wölfl, K. F. Zelter, K. Zulehner.

3072. *Variationen* f. d. *Clavier* u. *Fortepiano* lieferten:

J. Ant. André, Mme. Aurnhammer, Cath. Bauer, Fd. A. Baumbach, v. Beeke, L. v. Beethoven, F. L. Benda, F. Bch. Benecken, v. d. Berg, C.. Biehl, Fr. Bihler, C.. Bitter, J.. C.. H.. Bornhardt, B.. Bortolazzi, Ch. Cannabich, L. Cella, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

Fr. Destouches, Drechsler, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, J. Gf. Eckart, Ph. Eder, Ph. Enslin, J.. Eybler,

K. Fasch, J. G. Ferrari, F. Fleischmann, E. Florschütz, .. Fodor, Em. Alo. Förster, J. N. Forkel, J. L. K. Freubel, Ph. Freund, F. Jac. Freystädtler,

Ch. A. Gabler, J.. Gänsbacher, J.. Gallus, Gelinek, Glösch, Agst. Gürlich, Adalb. Gyrowetz.

G. Mt. Habermehl, J. W. Hässler, J. Gf. Harbord, Jos. Haydn, J. C.. G.. Heinroth, K. G. Hering, F. H. Himmel, P.. C.. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, J. Holzer, J.. B.. Hummel,

Ch. Kalkbrenner, C.. Kapp, K. Karr, Fd. Kauer, F. Keller, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, K. Khym, Kirmair, J. Ch. Lbr. Kittel, Fr. X. Kleinheinz, Jos. Lp. Knafel, Just H. Knecht, G. H. Köhler, Lp. Kozeluch, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, Ch. Dn. Krohn, N. Frhr. v. Krufft,

J.. M.. Lanz, F. Latrobe, F. Adf. v. Lehmann, Fr. Lessel, J. G. Lickl, Antoin. u. Josephine v. Lilien, Jos. Lipavsky, Ludwig Ferdin. *Pr. v. Preussen*, F. H. Lütgert,

Vz. Maschek, Alb. Methfessel, Fr. Metzger, J. G. Möller, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh., H. F. u. K. W. Müller, J. Münzberger,

Cp. Glo. Neefe, Thdr. Nehrlich, Fr. Ch. Neubauer, F. A. Neumann, K. Nicolai, Vz. Nievelt, J. Nissle,

Fd. Pär, Ph. J. Pfeffinger, Ph. J. Pfeiffer, Ign. Pleyel, F. Pollini, Jos. Preindl,

B.. F.. Rebenstein, Ant. Reicha, J. F. Reichardt, Remde, .. Rieder, G. Rieger, J. F. Riel, W. F. Riem, Ch. H. Rink, P.. F. Riotte, P.. Rode, Rumler, F. W. Rust,

J. G. F. Saalbach, C.. Saust, G. Schadeck, L. Dn. Schläger, A. Schmitt, W. Schneider, Ch. F. Dn. Schubart, Jos. Schubert, J. P. Schulthesius, L. Schweizer, F. L. Seidel, Fr. Seydelmann, L.. A.. C.. Siebigk, F. Starke, Jos. Ant. Steffan, D.. Steibelt, Fd. Stein, J. Fr. X. Sterkel,

Ch. Ghf. Tag, And. Träg,

J. Vanhall, G. Jos. Vogler, J. N. Voigt,

A. Wagner, F. Walther, K. Mar. v. Weber, Jos. Weigl, L. Weisskopf, F. L. u. J. G. Werner, Bh. Wessely, Eleon. Soph. Mar. Westenholz, A. W. Westphal, J. Mthi. Wiedebein, Norb. Wiesner, J. L. Willing, J. W. Wilms, Pt. Winter, Jos. Wölfl,

J. Np. Zapf, K. F. Zelter, K. Zulehner.

3073. *Phantasieen*, *Capriccio's* u. *Cadenzen*, *Praeludien* u. *Fugen* f. d. *Clavier* lieferten: J. Ch. L. Abeille, J.. A.. Amon, J. Ch. Bach, L. v. Beethoven, Glo. Bd. Bierey, Muz. Clementi, Fr. Destouches, J. L. Dusseck, J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, J. G. Ferrari, A.. G.. Fischer, E.. Florschütz, Em. Alo. Förster, Ch. A. Gabler, Gallus, Jos. Haydn, J. W. Hässler, P.. C.. Hoffmann, J. N. Hummel, Fd. Kauer, J. Cp. Kellner, J. Ph. Kirnberger, Cp. Fr. X. Kleinheinz, Lp. Kozeluch, F. E. Emil. Kunzen, Fr. Lessel, Jos. Lipavsky, F. W. Marpurg, Wfg. Am. Mozart, Ebh. A. u. J. Ch. Müller, Cp. Glo. Neefe, Thdr. Nehrlich, F. A. Neumann, Ph. J. Pfeffinger, Jos. Preindl, Ant. Reicha, W. F. Riem, And. Romberg, F. u. W. Schneider, Jos. Ant. Steffan, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, J. Vanhall, G.. H.. Voigt, K. Mar. v. Weber, L. Weisskopf, Jos. Wölfl.

(Fugen f. d. Clavier u. d. Orgel s. unten b. d. Orgelstücken.)

3074. *Symphonien* u. *Ouverturen* f. d. *Clavier* lieferten: L. Abeille, L. v. Beethoven, Glo. Bd. Bierey, J. G. Binder, Fr. Danzi, K. Ditter v. Dittersdorf, K. F. Ebers, J. F. Edelmann, Gallus, Cp. v. Gluck, G. Cp. Grossheim, Gyrowetz, Jos. Haydn, J.. Hemmerlein, F. H. Himmel, Hoffmeister, Fd. Kauer, O. F. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Lp. Kozeluch, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer, J. Martini, Mehul, Wfg. Amad. Mozart, .. Müller, J. Gli. Naumann, F. A. Neumann, Nicolo, Fd. Pär, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, Vz. Righini, Ant. Rosetti, Sacchini, Salieri, Schobert, J. F. L. Sievers, G. Spontini, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, J. Vanhall, Bh. Ans. Weber, Jos. Weigl, Pt. Winter, Jos. Wölfl, P. Wranitzky. (Vgl. unten *Opern.*)

3075. *Sonaten* (*Solo S.*, *vierhänd. S.* u. *Son. m. Begl. and. Instr.*) lieferten:

J. Ch. Abeille, K. F. Abel, J. Adam, K. Ch. Aghte, J.. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. Cp. F., J. E. u. K. Ph. Em. Bach, Glo. Bachmann, Jos. Barta, Jos. Bauer, Fd. A. Baumbach, J. F. Glo. Beckmann, v. Beeke, L. v. Beethoven, F. W. H. Benda, L. C.. Berg, A. Bergt, Glo. Bd. Bierey, Fr. Bihler, J.. H.. C.. Bornhardt, Bortolazzi, Sm. F. Brede,

Carbonel, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg, Fr. Danzi, Fr. Destouches, Jos. Dietz, J. F. Doles, C.. Dumoncheau, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, J. Gf. Eckart, J. F. Edelmann, Ph. Eder, G. Eichner, Jos. Elsner, Hs. Adf. F. v. Eschstruth,

[illegible]

K. Fasch, J. G. Ferrari, Mch. Gthd. u. P. Fischer, F. Fleischmann, E.. Florschütz, .. Fodor, Em. Alo. Förster, J. N. Forkel, Jac. Freystädtler,

Ch. A. Gabler, Gallus, F.. R.. Gebauer, Gelineck, J. C.. Gräser, Mch. Ehrg. Grosse, Nth. Gf. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

F. W. u. K. Haak, A. Fd. Häser, J. W. Hässler, W. Fd. Halter, Cp. H. Hartmann, F. A. Hartung, J. Adf. Hasse, W.. N.. Haueisen, Jos. Haydn, J.. Hemmerlein, F. Herbart, K. G.. Herold, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, Bh. Hupfeldt, Jos. Holzer, J. N.. Hummel, J. A. Just,

P.. L.. Kaiser, G. E. Gli. Kallenbach, F. A. Kanne, C.. Kapp, H. Karr, Fd. Kauer, J. Cp. u. G. Kellner, Kersten, Kirmair, J. Ch. Lbr. Kittel, Fr. X. Kleinheinz, F. E. W. Kleinknecht, A. Klengel, J. F. Klöffler, Just. H. Knecht, H. u. J. W. Köhler, G.. F. Körner, L. Kornacher, Kotzwara, Lp. Kozeluch, J.. C.. Krebs, Rdf. Kreutzer, Ch. Dn. Krohn, Fr. Krommer, N. Frhr. v. Krufft, J. Jac. u. .. Küffner, K. Adf. Kunze,

A. Lacroix, Fr. Lamotte, A. Latrobe, Fr. Ign. Lauska, J. G. Lickl, Jos. Lipavsky, Ant. Liste, G. Sim. Löhlein, Ludw. Ferdin., *Pr. v. Preussen*,

F. W. Marpurg, Vz. Mascheck, Ant. Matauscheck, J. G. Meder, Fr. Methfessel, Fr. Metzger, J. G. Möller, Wfg. Am. Mozart, A. Eb., H. F. u. K. W. Müller, Freyhr. v. Münchhausen, J. Gf. Müthel,

J. G. Nägeli, Cp. Glo. Neefe, Fr. Ch. Neubauer, J. Nissle, Cp. F. Nopitsch,

J. F. Oehler, J. Cp. Oley,

Fd. Pär, Mar. Ther. Fräul. v. Paradis, J.. M.. Pfeiffer, J. P. Pixis, Ign. Pleyel, F. Pollini,

Ant. Reicha, J. F. Reichardt, Ambr. u. Jos. Rieder, W. F. Riem, Fd. Ries, Vz. Righini, Fr. X. Riggler, P.. F.. Riotte, Jos. Rössler, Bh. Romberg, J. Ch. Rüttinger, Rumler,

J. G. F. Saalbach, F.. S.. Sander, Ch. Glo. Saupe, G. Schadeck, Cp. Schafrath, Ch. F. Schale, L. Dn. Schläger, C.. u. Jos. Schmid, Sgf. Schmiedt, F. u. W. Schneider, .. Schobert, J. Sm. Schröter, Jos. Schubert, J. P. Schulthesius, J. Pt. Abr. Schulze, J. Schwanberger, W. Schweizer, Ch. F. Gli. Schwenke, Fr. Seydelmann, J. L. Sievers, C.. H.. Sippel, J. Spech, J. Stamitz, J. Rdf. Stanzen, F. Starke, Jos. Ant. Steffan, D.. Steibelt, A.. J.. Steinfels, J. Fr. X. Sterkel, H.. C.. Steub, P. Struck, J. Ant. Sulzer,

W.. J.. Tomascheck, J. G. Tromlitz, H. Glo. Tuch, Dn. Glo. Türk,

Ch. Bj. Uber, M.. Umlauf,

J. Vanhall, J. Gf. Vierling, J. Bt. Viotti, G. Jos. Vogler, G.. H.. Voigt,

G. Cp. Wagenseil, F. Walther, Jos. Weigl, J. Gf. Weiske, Fr. Weiss, J. F. W. Wenkel, Eleon. Soph. Mar. Mme. Westenholz, A. W. Westphal, Norb. Wiesner, J. W. Wilms, J. G. Witthauer, Jos. Wölfl, Ch. Mch., E. W. u. G. F. Wolf, P. Wranitzky, Mch. Wutky,

J. Np. Zapf, K. F. Zelter, Ant. Zimmermann, Htnk. O. Kr. Zink, K. Zulehner.

3076. *Duetten* f. d. *Clavier* m. *Violine* od. *Flöte* lieferten:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. Adam, J.. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. E., K. Ph. Em. u. W. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, F. W. H. u. Fr. Benda, J. F. Berwald, Ch. Sgm. Binder, J. C.. H.. Bornhardt, Sm. F. Brede,

Carbonel, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

Mme. Danzi, J. Seb. Demar, Dumoncheau, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, J. F. Edelmann, E. Eichner, Jos. Elsner, J. Eybler,

J. G. Ferrari, Fr. Fiorillo, A.. Fodor, Em. Alo. Förster, Jac. Freystädtler,

J.. Gänsbacher, J.. Gallus (Mederitsch), .. Gelinek, Giornowick (Jarnowick), Sal. Gressler, F.. Grill, Agst. Gürlich,

K. Haak, Cp. H. Hartmann, Jos. Haydn, J. Hemmerlein, Ch. H. Hennig, F. W. Himmel, G.. C.. Hodermann, P.. C.. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, N.. J.. Hüllmandel, J. N. Hummel,

.. Jaspers, J.. A.. Just,

J.. C.. Käsermann, Ch. Kalkbrenner, Fd. Kauer, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, Fr. X. Kleinheinz, H. Köhler, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Kotzwara, Lp. Kozeluch, Fr. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer,

F. Latrobe, Fr. Ign. Lauska, J. G. Lickl, Jos. Lipavsky, And. Lucchesi,

Maurer, Fr. Metzger, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh. u. H. F. Müller, Freyhr. v. Münchhausen,

J. Gli. Naumann, J. Gli. Nicolai, J. Nissle,

Ph. F. Pfeffinger, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, J. K. F. Rellstab, Richter, Ambr. Rieder, W. F. Riem, Fr. X. Rigler, Ch. H. Rink, P.. F.. Riotte, B.. G.. Rössler, And. Romberg, E. F. Rosenberger, Ant. Rosetti,

F.. S.. Sander, L. Schneider, .. Schobert, Schweizer, Fr. Seydelmann, G.. A.. Sixt, J. Ldf. Stanzen, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P.. Struck,

Ch. Bj. Uber,

J. Vanhall, K. F. W. A. Vater, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt,

K. Jac. Wagner, F. Walther, J. W. Wiederkehr, J. L. Willing, Jos. Wölfl, P. Wranitzky,

Ant. Zimmermann, Htnk. O. Kr. Zink, K. Zulehner.

3077. *Trios* f. d. *Clavier* m. *Violine* od. *Flöte* u. *Violoncell* lieferten:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. André,

J. Ch. u. K. Ph. Em. Bach, Fd. A. Baumbach, Beckmann, v. Beeke, L. v. Beethoven, F. Benda, A. Bergt, Fr. Bihler, Ch. Sgm. Binder,

Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

J. Seb. Demar, Fr. Destouches, Jos. Dietz, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, E. Eichner, J. Eybler.

J. G. Ferrari, Firnhaber, J.. Fodor, Em. Alo. Förster, J. N. Forkel, Ph. Freund,

Gelineck, Ant. H. Gröne, G. Cp. Grossheim, J.. G.. Gruber, Nth. Gf. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

J. W. Hässler, W.. N.. Haueisen, Jos. Haydn, F. Helmuth, J. Hemmerlein, Ch. F. Hennig, K. G. Hering, K. G. Herold, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, J. N. Hummel,

Ch. Kalkbrenner, Ant. Kammel, J. Cp. Kellner, Frhr. v. Kerpen, Kirmair, Kleinheinz, H. Köhler, Kotzwara, Lp. Kozeluch, Fr. Krommer,

J. G. Lang, Fr. Ign. Lauska, Fr. Lessel, J. G. Lickl, Jos. Lipavsky, G. Sim. Löhlein, Ant. Lucchesi, Ludw. Ferdinand *Prinz v. Preussen*,

J. Martini, Wfg. Gli. Mozart, A. Ebh., F. H. u. K. W. Müller,

J. Gli. Naumann, F. A. Neumann, J. Gli. Nicolai, J. Nissle,

Wz. Pichl, F. Pixis, Ign. Pleyel,

Ambr. Rieder, G. Rieger, Ch. H. Rink, Ant. Rosetti,

J. Kr. Schlick, F. Schneider, .. Schobert, J. Sm. Schröter, F. Schwindl, G.. A.. Sixt, G. Speck, J. Ldf. Stanzen, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P. Struck,

W.. J.. Tomascheck, F. Tomich, J. G. Tromlitz,

J. Vanhall, Veichtner, J. Gf. Vierling, J. Bt. Viotti, J.. B.. Vogel, G. Jos Vogler, G.. H.. Voigt,

F. Walther, Ch. Ehrg. Weinlig, L. Weisskopf, J. W. Wilms, Jos. Wölfl, E. W. Wolf, P. Wranitzky,

J. Np. Zapf, C.. Zülchner.

3078 *a*). *Quatuors* f. d. *Clavier* lief.: J. A. Bach, Jos. Bauer, Bauerschmidt, L. v. Beethoven, J. Bt. Cramer, J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg, Fr. Danzi, J. Ant. Eberl, Ph. Enslin, Mch. Gthd. Fischer, Fodor, Em. Alo. Förster, Gruner, Jos. Haydn, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, J. G. Lang, G. Sim. Löhlein, J. Martini, Wfg. Am. Mozart, J. Gli. Naumann, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, W. F. Riem, Fd. Ries, Jos. Alo. Schmittbaur, Schobert, Schulz, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P. Struck, W.. J.. Tomascheck, L. Vogler, G. Cp. Wagenseil, E. W. Wolf, P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.

3078 *b*). *Quintuors* u. *Sextuors* f. d. *Clavier* lieferten: J. Ch. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, J. Brandl, Fr. Danzi, .. Fodor, Em. Alo. Förster, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Kotzwara, Ludw. Ferd. *Prinz v. Preussen*, Wfg. Am. Mozart, Ign. Pleyel, W. F. Riem, J. Sm. Schröter, L. F. Seidel, C.. Struck, F. Witt.

3079. *Concerte* f. *Clavier*, *Pianof.* u. *Flügel*, z. Th. m. Begleit., lief.:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. Cp. F. u. K. Ph. Em. Bach, J. F. Gli. Beckmann, L. v. Beethoven, F. L. u. G. Benda, v. Bessel, G. Bihler,

J. Bt. Cramer,

Fr. Danzi, Fr. Destouches, K. Ditter v. Dittersdorf, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, E. Eichner,

J. Ch. Fischer, F. Fleischmann, A. Fodor,

Gf. Nth. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

J. W. Hässler, J. Adf. Hasse, W.. N.. Haueisen, Jos. Haydn, J.. Hemmerlein, F. H. Himmel, C.. G.. Hodermann, Fr. Ant. Hoffmeister, J. N. Hummel,

Jarnowick, J. Cp. Kellner, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, L. Kornacher, K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Lp. Kozeluch,

[illegible]

[illegible]

[illegible]

J. G. Lang, J. Sim. Löhlein, And. Lucchesi,

Vz. Mascheck, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, J. Gf. Müthel,

Fr. Ch. Neubauer, Palschau, Ign. Pleyel, Jos. Preindl,

J. F. Reichardt, K. Glo. Richter, P.. F.. Riotte, J. H. Rolle, Ant. Rosetti,

Ant. Salieri, F.. S.. Sander, Schmidt, F. u. W. Schneider, Schobert, J. Sm. Schröter, J. Schwanberger, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel,

J. Vanhall, J. Bt. Viotti, G. Jos. Vogler.

J. W. Wilms, F. Witt, Jos. Wölfl, E. W. Wolf, P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.

(Singstücke, Märsche u. Tänze s. unten.)

BB. Melodica.

3080. J. And. Stein's Beschr. d. Melodica, e. neuerfund. Clavier-Instruments. *Augsb.* 773. 8.

(D) Tasten- u. Pfeifen-Instrumente: Orgelwerke.

a. Geschichte, Bau und Erhalt. d. Orgeln.

3081. J. N. Sponsel's Orgel-Historie. *Nürnb.*, Monath 771. 8. (4gr.)

3082. Dom Bedos de Celles: kurzgef. Gesch. d. Orgel; a. d. Franz. nebst Heron's Beschr. d. Wasserorgel; a. d. Gr. v. J. Cp. Vollbeding. *Berl.*, Felisch. 793. 4. (6 gr.)

3083. Albr. L. F. Meister's Abh. üb. d. Wasserorgel d. Alten; a. d. Lat. übers. m. Vorr. u. ein. Bemerkk. v. K. Spazier. *Berl.* 795. 4.

3084. Jac. Adlung: Musica mechan. Organoedi; d. i. gründl. Unterricht v. d. Structur, Gebrauch u. Unterhalt. d. Orgeln, Clavicymbeln, Clavichordien u. a. Instrum., insofern e. Organisten v. solchen Sachen etwas zu wissen nöthig ist; h. v. J. Lr. Albrecht. *Lpz.*, Breitkopf. 767-68. 2 Thle. 4. m. 2 Tab. u. vielen Fig. (2 Thl. 12 gr.)

3085. J. Sm. Halle: die Kunst d. Orgelbaues, theoret. u. praktisch. *Berl.*, Pauli. 770. gr. 8. (20 gr.)

3086. G. Ch. F. Schlimbach üb. d. Structur, Erhalt., Stimm. u. Prüf. d. Orgel. *Lpz.*, Breitkopf. 801. gr. 8. m. 5 Kpft. u. 2 Not. Bl. (1 Thl. 8 gr.)

3087 *a*). J. H. Zang: vollkomm. Orgelprobe, enth. d. Reparatur d. Orgel u. s. w. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. 804. 8. (20 gr.)

3087 *b*). (And. Werke v. J. W. Jac. Ludwig, G. And. Sorge, J. G. Tauscher u. a.)

* * *

3088. G. Jos. Vogler's Erklär. d. Buchstaben, die im Grundr. der nach d. Voglerschen Simplific. Syst. neu zu erbauenden St. Petersorgel in München vorkommen. 80: (4 gr.)

b. Orgelspielen.

3089. J. Gf. Moses: Handb. f. Orgelspieler. *Dresden* 784-87. 3 Thle. fol. (1 Thl.)

3090. Dn. Glo. Türk v. d. wichtigsten Pflichten e. Organisten; e. Beytr. z. Verbess. d. musikal. Liturgie. *Halle* u. *Lpz.*, Vf., Schwickert u. Hemmerde. 787. 8. (12 gr.)

3091. Just H. Knecht's vollständ. Orgelschule f. Anf. u. Geübtere. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795-96. 3 Thle. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3092. J. Ch. Lbr. Kittel: der angeh. prakt. Organist, od. Anweis. z. zweckmäss. Gebr. d. Orgel b. Gottesverehrr. *Erf.*, Beyer. 801 - 808. 3 Bde. 4. (4 Thl.)

3093 *a*). J. G. Werner's Orgelschule, od. Anleitung z. Orgelspielen. *Penig*, Dienemann. 805. fol. (geh. 1 Thl.)

3093 *b*). *Eb.* kl. Orgelstücke — nebst Bemerkk. üb. Orgel-Register, Applicatur u. s. w. *Lpz.*, Kühnel. 1e Abth. 806. fol. (16 gr.)

(Vgl. oben N. 2957, 58.)

3094. *Orgelfugen u. Toccaten, Präludien* u. and. *Orgelstücke* z. Th. zugleich f. d. *Clav.* lieferten: J. G. Albrechtsberger, Jos. Ant. X. Auffmann, J. Seb. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, J. Cp. Conrad, J. F. Doles, J. G. Eberlin, Mch. Gthd. Fischer, H. N. Gerber, Adelb. Gyrowetz, J. W. Hässler, Mch. Henkel, .. Hoffmann, C.. Kapp, G.. u. J. Cp. Kellner, J. Ph. Kirnberger, J. Ch. Lbr. Kittel, Just H. Knecht, J. Cp. Kühnau, J. G. Lang, Jos. Lipavsky, F. W. Marpurg, J. Martini, J.. G.. Möller, J. Gf. Moses, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, J. Gli. Nicolai, J. H. Olbers, G. Pasterwitz, F. Pixis, Ant. Reicha, J. E. Rembt, Rink, H. L. Rohrmann, J. Ch. Rüttinger, Ch. F. Schale, Jos. Ad. Schmitt, Schmittbaur, Jos. Seeger, G. And. Sorge, D.. Steibelt, Ch. Ghf. Tag, K. Gli. Umbreit, J. Van-

hall, J. Gf. Vierling, G. Jos. Vogler, J. G. Werner, Ch. Mch. u. G. F. Wolf.

B) Glasröhren - Instrumente: Harmonika.

3095 a). J. L. Röllig üb. d. Harmonika. *Berl.* 787. 4. (6 gr.)

3095 b). J. Ch. Müller's Anleit. z. Selbstunterricht auf d. Harmonica. *Lpz.*, Crusius. 788. gr. 4. (12 gr.)

3096. Composit. für d. *Harmonika* lieferten: Wfg. Gli. Mozart, J. Gli. Naumann, J. L. Röllig, Jos. Schlett, ..Steinbeck.

C) Blas - Instrumente.

(A) Mehrere.

3097. *Compositionen* für *mehrere Blas - Instrumente* — vorzügl. *Militär - Musik* — lieferten: J. G. Adam, C.. Ahl, J. A.. Amon, ..Bach, J. G. Bär, L. v. Beethoven, A. Bergt, F. Blasius, J.. C.. H.. Bornhardt. F. Devienne.

K. F. Ebers, Ad. Jos. Emmert, Jos. Fiala, G. F. Fuchs. E.. R.. u. J.. Gebauer, F.. Gleissner, Adalb. Gyrowetz, Jos. Haydn, F. W. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister.

H. Köhler, Lp. Kozeluch, K. Kreith, G. Ant. Kreusser. J. G. Lickl. Mankel, C.. H.. Meyer, Wfg. Amad. Mozart.

Fd. Pär. Vz. Righini, Ant. Rosetti. C.. Saust, N. Schmitt, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, G. Spontini, K. Stamitz, Steffan, D.. Steibelt, J. Stumpf. Fr. Tausch, H. Glo. Tuch.

Pt. Winter, Fr. X. Wolf, P. Wranitzky.

(Vgl. unten Opern u. Märsche)

(B) Einzelne.

a. Flöte.

(a) Theorie.

3098. J. Jo. Quanz: Versuch e. Anweis. d. Flöte traversière zu spielen; mit verschied. z. Beförd. d. guten Geschmacks in d. prakt. Musik dienenden Anmerkk. u. mit Exempeln begl. (1 - 2e A. *Berl.* u. *Bresl.* 752, 80.) 3e A. *Bresl.*, Korn d. ä. 789. gr. 4. (2 Thl.)

3099. J. G. Tromlitz: ausführl. u. gründl. Unterr. d. Flöte zu spielen. *Lpz.*, Böhme. 791. 4. (2 Thl. 16 gr., Schrp. 3 Thl. 12 gr.) 2r Th. üb. d. Flöten mit mehr. Klappen, deren Anwend. u. Nutzen; nebst noch ein. dahin gehör. Aufsätzen. *Eb.* 800. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3100. F. Devienne's neue theor. u. prakt. Flötenschule, od. Anweis. in d. Anfangsgr. d. Musik, in d. Grundregeln d. Flötenspielens u. s. w., mit Tabellen, Uebungsst., Tonleitern, 20 kl. Arien u. Duetten; neue verb. Uebers. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (1 Thl. 12 gr.) (e. and. Uebers. ersch. zu *Brschw.* bey Spehr.)

3102. (A..) Hugot's u. (J.. G..) Wunderlich's Flötenschule f. d. Conservator. zu Paris verf. mit drey dazu gehörigen Suppl. *Lpz.*, Kühnel. 80:. (2 Thl.)

3103. (Noch and. Anweis. v. K. Kreith, G.. A.. Müller, Ant. Schlegel u. a.)

3104. A. Ebh. Müller's Tabellen für Flöten mit 1 u. mit 4 Klappen. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 805. fol. (6 gr.)

(b) Compositionen.

3105. *Variationen* für d. *Flöte* lieferten: J. G. Adam. Ant. Bayer, F. Bernhardi, M.. Bevilacqua, Fr. Bihler. Lh. v. Call. F. Devienne, R.. Dressler, L. Dulon.

Mx. Eberwein, C.. Fürstenau, Ch. A. Gabler. P.. Hänsel, A. Heinz, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

J.. C.. Jusdorf. H. Köhler, K. Kreith. Ant. Matauschek, A. Ebh. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Fr. Alx. Pössinger. Ant. Reicha. C.. Saust, G.. A.. Schneider. J. F. Taubert, And. Träg.

Ch. Wagner, Fr. Weiss, G. Werner, J. Mthi. Wiedebein, J. Np. Zapf.

3106. *Sonaten*, *Solos* u. *and. leichte Stücke* lieferten: ..Bach, Fr. Benda, Glo. Bd. Bierey, F. Blasius, J.. H.. C.. Bornhardt. Lh. de Call. F. Devienne.

J. Ch. Fischer. E.. R.. Gebauer. J. Hartmann, A.. G.. Heyse, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

Fd. Kauer, J. Ph. Kirnberger, Jac. F. Kleinknecht, H. Köhler, H. König, K. Kreith, Rdf. Kreutzer. G. Metzger, J. Michel, A. Ebh. u. H. F. Müller. Fr. Ch. Neubauer, Nicolai.

Ign. Pleyel. J. Jo. Quanz. K. Glo. Richter, Riedt, Rumler. Jos. Schubert, Fr. Starke, Steinfeld. And. Träg.

Fr. Weiss, J. Bt. Wendling, J. G. Wunderlich. Hs. H. Zielche.

3107. *Duette* für 2 *Flöten* od. für 1 *Flöte* u. 1 *Geigen - Instrum.* lieferten:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

L. Abeille, J. G. Adam, Ant. André. F. Bär, J. F. Barmann, J. H. C. Bornhardt. Lh. v. Call, Ch. Cannabich. Bm. Compagnuoli, F. Devienne, Ch. L. Dietter, R.. Dressler, L. Dulon.

Ch. Gli. Eidenbenz, Eler. J. Ch. Fischer, Flath, J.. Fodor, G. F. Fuchs, C.. Fürstenau. E.. R.. Gebauer, F.. Gleissner. J. Gf. Harbord, C.. Hartmann, Jos. Haydn, F. Heine, Ch. F. Hennig, F. H. Himmel, Lp. Hirsch, K. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

Fd. Kauer, K. Khym, Klöffler, Just. H. Knecht, H. u. J. W. Köhler, H. König, Lp. Kozeluch, Fr. Kraft, K. Kreith, Fr. Krommer. Fr. Lessel, J. G. Lickl. G. Metzger, J. Michel, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. u. F. H. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Fd. Pär, Ign. Pleyel. J. Jo. Quanz. Ant. Reicha, J. F. Reichardt, J. Reitter. Rumler. G.. A.. Schneider, Jos. Schubért, Jos. D. Schwegler, F. Schwindl, H. Simon, Spontini, Ant. Stamitz, F. Starke, D.. Steibelt, Steinfeld, J. Stumpf. And. Träg, J. G. Tromlitz.

J. Bt. Viotti, L. Vogel. Jos. Weigl, J. Bt. Wendling, J. F. W. Wenkel, J. L. Willing, Pt. Winter, Ch. Mch. Wolf, P. Wranitzky, J. G.. Wunderlich, Mch. Wutky. Htnck O. Kr. Zink.

3108. *Trios* für *Flöten* u. *Geigen-Instrumente* lieferten: K. F. Abel, D. A. v. Apell. Baumberg, L. v. Beethoven. Lh. v. Call. F.. Devienne.

Eler. Glösch. Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Fr. Ant. Hoffmeister.

J.. C.. Jusdorf. J. F. Klöffler, K. Kreith. G. Metzger, Wfg. Am. Mozart, .. Müller, J. Münzberger. Fr. Ch. Neubauer.

Ign. Pleyel, Wz. Pichl, Fr. Alx. Pössinger, Porta. Ant. Reicha, K. Glo. Richter. Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, F. Schwindl, Stamitz, G. Streitwolf.

J. Vanhall. K. Jac. Wagner, J. Bt. Wendling, J. Mthi. Wiederkehr.

3109. *Quatuors*, *Quintuors* u. *Sextuors* für *Flöten-* u. *Geigen-Instrumente* lieferten: K. F. Abel, J. L. Adam, J.. A.. Amon, .. Arnold. J. Ch. u. J. Cp. F. Bach, J. F. Barmann, J. Brandl. F.. Devienne.

E. Eichner, Eler. Fr. Fiorillo, Fr. Fränzl. E.. R.. Gebauer, Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister.

Janitsch, Ant. Kammel, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, K. Kreith, Ant. Kreusser, Fr. Krommer, J. G. Lickl. Mainzer, J. Martin, G. Metzger, Wfg. Gli. Mozart, .. Müller. Fr. Ch. Neubauer, .. Nicolai.

Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, J. Punto. Ant. Reicha, And. u. Bh. Romberg. Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, G.. A.. Schneider, H. Schönebeck, Fr. Schubart, Jos. D. Schwegler, F. Schwindl, .. Stabinger.

H. L. Vetter, Vogel. Fr. Weiss, J. Bt. Wendling, Willmanns, P. Wranitzky. Hs. H. Zielche.

3110. *Concerte* für d. *Flöte* lieferten: J.. A.. Amon, Ant. André, Arnold. P.. Barth, Fr. Benda, Bm. Campagnuoli. Fr. Danzi, F. Devienne, Ch. L. Dietter, R. Dressler. L. Dulon.

Mx. Eberwein, E. Eichner. Fr. Fränzl, G. F. Fuchs, C.. Fürstenau. J.. Gebauer, .. Glösch. E. Häusler, C.. Hartmann, J. Adf. Hasse, A.. Heinz, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot, Bh. Hupfeldt.

Jac. F. Kleinknecht, J. F. Klöffler, K. Kreith, Fr. Krommer, J. W. Leeder. Massonneau, F. Metzger, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Ign. Pleyel. P.. F. Riotte, P. Rode, Ant. Rosetti. N.. Schmitt, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, .. Stamitz, J. Stumpf. J. F. Taubert, J. G. Tromlitz.

J. Bt. Viotti. .. Vogel. J. Bt. Wendling, C.. W.. Westerhoff, F. Witt, P. Wranitzky.

b. Flageolet.

3111. Vollständ. Flageolet-Schule, nebst Tonleiter u. leichten Uebungsstücken. *Hamb.*, Vollmer. (808.) qu. fol. (8 gr.)

3112. *Compositionen* für d. *Flageolet* lieferten: Collinet, J. Seb. Demar, A.. Fladt, J.. Gebauer, Wfg. Am. Mozart u. H. Simrock.

c. Clarinette.

3113. J. G. H. Backofen's Anweis. z. Clar., nebst e. kurzen Abh. üb. d. Basset-Horn. *Lpz.*, Breitkopf. (801.) .. (1 Thl. 8 gr.) (auch lief. Woldemar e. Method. d. Cl.)

3114. *Compositionen* lieferten: J. G. H. Backofen, J. G. Bär, J. F. Barmann, L. v. Beethoven, F. Blasius, C. Bochsa. Lh. v. Call. J. Seb. Demar, F. Devienne, Ch. L. Dietter, Dietzl, J. Distler.

Eler. Mch. Gthd. Fischer, G. F. Fuchs. E.. R.. u. J.. Gebauer. E. Häusler, A. Heinz, Ch. F. Hennig, F. W. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister. J.. C.. Jusdorf. Fd. Kauer, K. Khym, H. Köhler, Lp. Kozeluch, Fr. Kreibe, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer. J. G. Lickl. J.. Michel, Wfg. Am. Mozart, H. F. Müller. Neukomm. Wz. Pichl, Ign. Pleyel. J. Reitter, P.. F.. Riotte, Rumler. Jos. Schmitt, J. F. Schubert, Jos. D. Schwegler, H. Simrock, Soller, Stamitz, Jos. Ant. Steffan, .. Steinfeld. Fr. Tausch. J. Bt. Viotti. .. Walter, Bh. Wessely, C.. W.. Westerhoff, L. Wippert.

d. Hautbois.

3115. Fr. Garnier: méthode rais. pour le Hautbois. *Strasb.*, Levrault. 80:. (4 Thl.)

3116. *Compositionen* für d. *Hautbois* lieferten: J. Ant. André. L. v. Beethoven, C.. Bochsa. Lh. v. Call. Fr. Danzi, F. Devienne, Ch. L. Dietter, E. Eichner. J. Ch. Fischer. Gebauer d. ä. O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Fr. Kreibe, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer. Lebrun. Wfg. Am. Mozart. Ign. Pleyel. J. F. u. Jos. Schubert, Jos. D.. Schwegler, J.. Stumpf. P. Wranitzky.

e. Fagot.

3117. L. Ozi: Fagot-Schule d. Conservat. d. Musik in Paris. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. fol. (2 Thl.)

3118. *Compositionen* für d. *Fagot* lieferten: F. Blasius. F. Devienne, Ch. L. Dietter, J.. J.. F.. Dotzauer. Mch. Gthd Fischer, G. F. Fuchs. E.. R.. Gebauer. F. H. Himmel. G. H. Kummer. Wfg. Am. Mozart. L. Ozi. A.. Pfeiffer, Ign. Pleyel. G.. A.. Schneider, H. Schönebeck, Jos. Schubert, J.. Stumpf. Pt. Winter.

f. Basset-Horn.

3119. *Method.* s. N. 3113. *Compositionen* für d. *Basset-Horn* lieferten: J. G. H. Backofen, K. F. Ebers, F. Fuss, J. G. Lössner, Wfg. Am. Mozart, Fr. Tausch.

g. Waldhorn.

3120 *a*). Fr. Duvernoy: Méth. pour le cor su. de Duos et de Trios. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

3120 *b*). *Compositionen* für d. *Waldhorn* lieferten: J. A.. Amon, J. Ant. André. Ant. u. Ign. Böck. Demar. Ch. L. Dietter, Doisy, Dornaus, Fr. Duvernoy. G. F. Fuchs. E. Häusler, Fr. Ant. Hoffmeister. J. Klaus, L. Kohl, K. Kreith, K. A. Kunze. Makovez, Michel, Wfg. Am. Mozart. J.. Nissle. A.. Pfeiffer, Ign. Pleyel. J. Punto (Stich). P. F. Riotte, Ant. Rosetti, Jos. Schmitt, Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, H. Simrock, .. Steinfeld, .. Steinmüller. K. Thürschmidt, K. Jac. Wagner, Bh. Wessely.

h. Trompeten.

3121. J.. E.. Altenburg's Versuch e. Anleit. z. heroisch-musikal. Trompeter- u. Paukerkunst, zu mehrerer Aufnahme ders. histor., theor. u. prakt. beschr. u. mit Exemp. erläut. *Halle*, Hendel. 795. 8. (20 gr.)

3122. *Compositionen* für *Trompeten* u. *Pauken* lieferte J. A. Antoni.

D) Schlag-Instrumente: Pauken und Trommeln.

(A) Pauken

s. d. vorhergeh. N. 3121 u. 22.

(B) Trommeln.

3123. Ueber d. Trommelschlagen; nebst ein. in Noten gesetzten Märschen u. and. Stücken für d. Trommel. *Berl.*, Matzdorf. 801. gr. 8. (6 gr.) (e. früh. Schr. a. d. Franz. *Berl.* 777.)

3124. (Mehr. Musikalien f. d. *Trommel* lieferte G. W. Pfingsten.)

(2) *Vocal-Musik.*

A. Einleit. u. Theorie.

A) Einleitung.

3125. Nina d'Aubigny v. Engelbrunner: Briefe an Natalie üb. d. Gesang, als Beförd. d. häusl. Glückseligkeit u. d. gesell. Vergnügens; e. Handb. f. Freunde d. Gesangs, d. sich selbst, od. für Mütter u. Erzieherinnen, d. ihre Zöglinge für diese Kunst bilden möchten. *Lpz.*, Voss u. Comp. 803. gr. 8. m. 8 Notentafeln. (1 Thl. 16 gr.)

B) Theorie.

(A) Ohne besondere Rücksicht.

AA. Singe-Composition.

5126. F. W. Marpurg's Anleit. z. Singe-Composition. Berl., Lange. 758. 4. (1 Thl.)

5127. J. Ph. Kirnberger's Anleit. z. Singe-Compos. mit Oden in verschiedenen Sylbenmaßen begl. Berl., Rottmann. 782. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

BB. Singkunst.

5128. Pt. Fr. Tosi's Anleit. z. Singekunst, a. d. Ital. mit Anmerk. v. J. F. Agricola. Berl., Winter. 757. 4. (1 Thl.)

5129. F. W. Marpurg's Anleit. z. Musik überh. u. z. Singekunst besond., mit Uebungs-Exempeln erläut. Berl., Wever. 763. 8. (6 gr.)

5130 a). J. Ad. Hiller's Anweis. z. musikal. richt. Gesange mit Uebungs-Exempeln erläutert. Lpz., Junius. (Schwickert.) [illegible] 8. (1 Thl. 8 gr.)

5130 b). Ds. Anweis. z. musikal. zierl. Gesange. Ebd. 780. 4. (1 Thl. 8 gr.)

5130 c). Ds. kurze u. erleicht. Anweis. z. Singen für Schulen in Städten u. Dörfern. Ebd. 792. 8. (16 gr.) (Exempelbuch dazu. 8 gr.)

5131. G. Jos. Vogler's Stimmbildungskunst. Mannh., Schwan. 776. 8. (4 gr.)

5132. G. F. Wolf's Unterricht in d. Singekunst, e. Leitfaden zu mündl. Unterr. bei Schulen. Halle, Hendel. (784.) 804. gr. 8. (10 gr.)

5133. J. Bt. Lasser's vollständ. Anleit. z. Singekunst, sowohl für d. Sopran als auch für d. Alt. München, [illegible] 798. qu. Fol. (1 Thl. 20 gr.)

5134. H. G. Nägeli's [illegible] prakt. Singschule für Kinder [illegible] leicht. [illegible] bearb. Lpz., Fleischer. [illegible] 4 Hefte. 4. (3 Thl.)

5135 a). [illegible] d. Gesanges [illegible] Breitkopf. [illegible] (2 Thl. 4 gr.)

5135 b). [illegible]

[illegible]

5136. [illegible]

5137. [illegible]

[illegible] mit Gesangs-Exempeln [illegible] nach [illegible] Gesangweise [illegible] Fleischer. [illegible]

5138. J. Ad. Hiller's [illegible] Composition [illegible]

[illegible] (16 gr.)

5139. [illegible] Uebungs-Exempeln [illegible] Sänger [illegible] eigenen Notenvorlesen [illegible] Singen [illegible] Breitkopf. 796. 4. (18 gr.)

5140 a). [illegible] Singschule [illegible] (ital. u. deutsch.) (1 Thl. 12 gr.)

5140 b). [illegible] Uebungen [illegible] Gesangsstimme [illegible] (1 Thl. 16 gr.)

5141 a). [illegible] Singübungen für [illegible] Sopranstimme. [illegible] Breitkopf. [illegible] qu. Fol. (1 Thl. 16 gr.)

5141 b). Ds. Singübungen für d. Bassstimme. Ebd. [illegible] qu. Fol. (1 Thl.)

CC) [illegible]

5142. G. Jos. Vogler's Choralsystem. Kopenh., [illegible] 800. 8.

5143. J. [illegible] leichte Anweis. [illegible] Musik [illegible] für [illegible] Schulen. [illegible] Herrmann. [illegible] (8 gr.)

B. Compositionen.

A) Vocalmusik mit Begl. d. Orchesters. [illegible]

5144 a). L. v. Beethoven, [illegible] F. W. [illegible] Mozart, [illegible] Naumann, [illegible]

B) Vocalmusik [illegible]

[illegible]

[illegible]

AA. Singe-Composition.

3126. F. W. Marpurg's Anleit. z. Singe-Composition. *Berl.*, Lange. 759. 4. (1 Thl.)

3127. J. Ph. Kirnberger's Anleit. z. Singe-Compos. mit Oden in verschiednen Sylbenmaafsen begl. *Eb.*, Rottmann. 782. gr. 4. (2 Thl. 20 gr.)

BB. Singekunst.

3128. Pt. Fr. Tosi's Anleit. z. Singekunst; a. d. Ital. mit Anmerkk. v. J. F. Agricola. *Berl.*, Winter. 757. 4. (1 Thl.)

3129. F. W. Marpurg's Anleit. z. Musik überh. u. z. Singekunst besond., mit Uebungs-Exempeln erläut. *Eb.*, Wever. 763. 8. (6 gr.)

3130 *a*). J. Ad. Hiller's Anweis. z. musikal. richt. Gesange mit hinlängl. Exempeln erläutert. *Lpz.*, Junius. (Gleditsch.) (1-2e A. 774-98.) 3 A. 809. 8. (1 Thl. 6 gr.)

3130 *b*). *Eb.* Anweis. z. musik. zierl. Gesange. *Eb.* 779. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3130 *c*). *Eb.* kurze u. erleicht. Anweis. z. Singen für Schulen in Städten u. Dörfern. *Eb.* 792. 8. (16 gr.) (Exempelbuch dazu. 6 gr.)

3131. G. Jos. Vogler: Stimmbildungsk. *Mannh*, Schwan. 776. 8. (4 gr.)

3132. G. F. Wolf's Unterricht in d. Singekunst; e. Leitfaden zu Singanweiss. auf Schulen. *Halle*, Hendel. (784.) 804. gr. 8. (10 gr.)

3133. J. Bt. Lasser's vollständ. Anleit. z. Singekunst, sowohl für d. Sopran als auch für d. Alt. *München*, Falker. 798. qu. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3134. K. G. Hering's neue prakt. Singschule für Kinder, nach e. leichten Lehrart bearb. *Lpz.*, Fleischer. 807-9. 4 Bdch. 4. (3 Thl.)

3135 *a*). Singschule d. Conversat. d. Musik in Paris; in 3 Abth. *Eb.*, Breitkopf. (804.) fol. (6 Thl.) u. 4 Hefte Singe-Uebb. (4 Thl. 4 gr.)

3135 *b*). Bh. Mengozzi, Cherubini, Méhul, Gossec, Guichard, Garat, Plantade, Langlé; Gesanglehre d. Conversat. in Paris, enth. d. Grundregeln d. Gesanges, Uebungen für d. Stimme, Solfeggis aus d. besten älteren u. neueren Werken, Arien in verschied. Charakter. *Eb.*, Kühnel. 804. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3136. J. F. Schubert's neue Singschule, od. vollständ. Anweis. z. Singekunst. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 804. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3137. J. G. Meder: princ. de Musique pour le chant avec 12 solf et basse continue. *Berl.* 808...

3138. Hs. G. Nägeli's Darstell. d. neuen Pestalozz. Gesangbildungslehre nach *Pfeiffer's* Erfind. kunstwiss. dargestellt im Namen *Pestalozzi's*, *Pfeiffer's* u. ihrer Freunde. *Zür.*, Nägeli. (*Lpz.*, Fleischer.) 810. gr. 8. (12 gr.)

3139 *a*). J. Ad. Hiller: Sechs ital. Arien verschied. Componisten, mit d. Art sie zu singen u. zu verändern; nebst e. kurzen Anleit. für diej., die d. ital. Sprache nicht kundig sind. *Lpz.*, Junius. 778. gr. 4. (1 Thl.)

3137 *b*). *Eb.* Duette z. Beförd. d. Studiums d. Gesangs herausg. *Eb.*, Dyck. 781. gr. 4. (16 gr.)

3140. G. Pt. Weimar's Versuch kurzer prakt. Uebungs-Exempel für Schüler, d. z. sogen. Notentreffen, od. v. Blatt Singen eingeleitet werden sollen; e. Pendant zu *Hiller's* kürz. u. leicht. Singanweis. *Eb.*, Breitkopf. 795. 4. (18 gr.)

3141 *a*). Crescentini's Singübb. z. Solfegg., n. e. Vorerinnerung. *Lpz.*, Kühnel. 80:. . . (ital. u. deutsch.) (1 Thl. 12 gr.)

3141 *b*). Vz. Righini: Uebungen um sich in d. Kunst d. Gesanges zu vervollkommnen. *Eb.* 2 Hefte. 804. qu. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3142 *a*). Fr. Danzi's Singübungen für e. Sopranstimme. *Eb.*, Breitkopf. 805. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3142 *b*). *Eb.* Singübungen für e. Bafsstimme. *Eb.* 806. qu. fol. (1 Thl.)

(B) Kirchenstyl.

3143. G. Jos. Vogler's Choralsystem. *Kopenh*, Halysche Musikhdl. 800. 8.

3144. J. Müller's kurze u. leichte Anweis. z. Singen d. Choral-Melod. zunächst für se. Schüler. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 793. 4. (4 gr.)

B. Compositionen.

A) Vocalmusik mit Begl. d. Orchesters lief.:

3145 *a*). L. v. Beethoven, J. Ant. Eberl, F. H. Himmel, Wfg. Am. Mozart, Fd. Pär, Vz. Righini, And. Romberg, J. Rdf. Zumsteeg.

B) Vocalmusik mit Begl. d. Claviers, z. Theil mit and. Instrum.

(A) Ohne Rücks. auf verschied. Texte: Vermischte Composit. f. Gesang u. Clavier.

a. Mehrerer Componisten.

3145 *b*). F. W. MARPURG: Raccolta delle più nuove composiz. di clavic. di diff. Maestri ed Autori. *Lpz.*, Breitkopf. 756-57. 2 Thle. gr. 4. (3 Thl.)

3146. Musik. Magazin in Son. — u. and. Stücken f. d. Clavier bestehend. *Eb.* 765. 8 Thle. gr. 4. (4 Thl. 12 gr.)

3147 *a*). (J. Ad. HILLER's) Samml. kleiner Klavier- u. Singstücke, z. Besten d. neuen Friedrichsstädt. u. Werder. Armenanstalt. *Eb.* 774-75. 30 St. 4. (6 Thl. 18 gr.)

3147 *b*). Vademecum f. Liebhaber d. Gesanges u. Claviers (v. Cp. Glo. NEEFE u. J. Ad. HILLER). *Eb.*, Dyck. 780. gr. 4. (2 Thl.)

3148. Jac. F. MARTIUS: Samml. vermischter Clavierstücke verschied. Tonkünstler. *Nürnb.*, Schmidt. 781-83. 3 Jahrg. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3149. G. K. CLAUDIUS: Samml. f. d. Liebhaber d. Claviers u. Gesangs. *Lpz.* 782-84. 3 Thle. qu. fol.

3150 *a*). K. F. CRAMER's Polyhymnia. *Lpz.* u. *Dessau*, Gel. Buchh. u. *Hamb.* u. *Kiel*, Westphal u. Vf. 1s St. Armida, e. trag. Oper v. K. COLTELLINI u. Ant. SALIERI. 783. 2s St. Compos. der in d. 1n Th. d. Gedichte meines Vaters, enthalt. Oden u. Lieder v. F. L. Emil KUNZEN. 784.

3150 *b*). *Eb.* Flora, enth. Compos. f. Gesang u. Clavier v. GLUCK, BACH, KUNZEN, REICHARDT u. and. *Hamb.*, Hoffmann. 787. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3151. Blumenlese f. Clavier-Liebhaber; e. musikal. Wochenschrift. *Speyer*, Bossler. 783-87. fol.

3152 *a*). J. K. F. RELLSTAB's Clavier-Magazin f. Kenner u. Liebh. *Berl.*, Herausg. 787-88. fol. (5 Thl.)

3152 *b*). *Eb.* Olla Potrida f. Clavierspieler. *Eb.* 789. fol.

3152 *c*). *Eb.* Melodie u. Harmonie; e. period. Musikschr. f. Clavierspieler jeder Art. *Eb.* (788.) fol. (5 Thl. 8 gr.)

3152 *d*). (Lieder u. Gesänge aus diesen Sammll. besond. gedr. 791.)

3153. Musikal. Potpourri f. Liebhaberinnen u. Freunde d. Gesangs u. Claviers v. J. Ch. L. ABEILLE, Ch. Gli EIDENBENZ u. Jos. D. SCHWEGLER. *Stuttg.* 790. 3 Q. 4.

3154 *a*). J. G. SCHOLZ: Lieder u. Gesänge, nebst e. Lstsp. f. Clavier u. Gesang. *Berl.* 792. qu. fol.

3154 *b*). *Eb.* 8 Lieder, 3 Walzer u. 5 Handstücke f. Clavier. *Eb.* (793.)

3155. Hs. G. NÄGELI: Repertoire des Claveciniftes (heftweise). *Zür.* 80:.

3156. (Mehr. neue anonyme Sammlungen.)

b. Einzelner Componisten.

3157. F. W. ZACHARIÄ's Samml ein. musikal. Versuche. *Brschw.* (760.) 768. 2 Thle. qu. fol. (2 Thl.)

3158. J. F. W. WENKEL's Versuche in Clavierstücken verschiedner Art. *Stendal*, Vf. 765. kl. qu. fol.

3159. J. D. SCHEIDLER's Samml. kl. Clavierstücke. 1e Samml. *Lpz.* (779.) 781. 2e Samml. 782. qu. fol.

3160. J. Ph. KIRNBERGER: diverses pièces pour le clavecin. 780.

3161 *a*). G. BENDA's Samml. vermischter Clavier- u. Gesangstücke f. geübte u. ungeübte Spieler. *Lpz.*, Schwickert. 781-87. 6 Thle. qu. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3161 *b*). *Eb.* vermischte Gesänge u. Clavierstücke. *Eb.* 792. 3 Sammll. qu. fol. (3 Thl.)

3162. J. W. HÄSSLER: Clavier- u. Singstücke verschiedner Art. *Erf.*, Schwickert. 782-86. 2 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 18 gr.)

3163. Ch. F. HENNIG's musikal. Quodlibet f. junge musikal. Gesellschaften. *Lpz.*, Breitkopf. 782. 2 Thle. (1 Thl. 12 gr.)

3164. J. G. WITTHAUER's Samml. vermischter Clavier- u. Singstücke, enth. 1) e. Anzahl Anfangsstücke f. alle Classen angehende Spieler; 2) e. Arien-Sonate; 3) ein. kl. Singstücke. *Hamb.*, Herold. 1-4s St. 786. qu. fol.

3165 *a*). J. F. REICHARDT's kleine Clavier- u. Singstücke. *Königsb.*, Dengel. 783. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3165 *b*). *Eb.* vermischte Musikalien. *Lpz.* 80:. (1 Thl. 16 gr.)

3166 *a*). *Eb.* Cäcilia s. oben N. 3003.

3166 *b*). *Eb.* Musik zu *Göthe's* Werken. *Berl.*, neue Musikh. fol. s. unten einzeln.

3167. Minna BRANDES musikal. Nachlass, h. v. F. HÖNICKE. *Hamb.*, Herold. 788. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3168. G. F. WOLF's vermischte Clavier- u. Singstücke v. verschied. Art. *Halle*, Hendel. 1e Samml. 788.

3169. G. Sim. LÖHLEIN's musikal. Kleinigkeiten f. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 789. 4.

3170. G. KELLNER: Unterhaltung beym Clavier in Liedern mit Gesang, e.

e. Janitſcharen-Marſch u. engl. Tänzen. *Halle*, Hendel. 790.

3171. H. Glo. Tuch: Kleine u. leichte Clavierſtücke. *Berl.*, Schöne. 790.

3172. F. L. Emil Kunzen's zerſtreute Compoſ. f. Geſang u. Clavier. *Berl.* 791. (2 Thl.)

3173. Ch. Gli. Eidenbenz: 24 leichte Clavierbeluſtigg. (Tänze u. Lieder.) *Stuttg.* 793.

3174. Bh. Cp. Kümmel: f. Geſang u. Spiel. *Helmſt.*, Fleckeiſen. 794. 4. (18 gr.)

3175. Hartnack O. Kr. Zink's Compoſit. f. d. Geſang u. d. Clavier. *Kopenh.* 794. 3 Hefte.

3176 *a*). Wfg. Amad. Mozart: Oeuvres compl. pour le Pianoforte (Sonaten, Geſänge u. ſ. w.) *Lpz.*, Breitkopf. 798 u. f. J. qu. fol.

3176 *b*). *Eb.* diff. petites pièces pour le Fortepiano. *Wien*, Träg. 79:. gr. 4. (Vgl. N. 3004.)

3177. Joſ. Haydn: oeuvres compl. pour le Pianoforte. *Eb.* 798 u. f. J. (Vgl. oben N. 3005)

3178. Ch. H. Rink: Quadrillen u. Lieder. *Brſchw.* 805. 2 Sammll. 4.

(B) Mit Rückſ. auf die verſchied. Texte.

AA. Auſser d. Theater.

(AA) Ohne Rückſ. auf relig. Erbauung.

a. Oden und Lieder, nebſt Balladen, Romanzen u. Fabeln.

a) Mit Begl. d. Claviers (Fortep.) z. Th. in Verbind. m. and. Inſtrum.

(a) Ohne Beſtimmung f. gewiſſe Menſchen-Claſſen.

aa. Mehr. Componiſten.

3179. J. Ad. Hiller's deutſche Arien u. Duette v. verſchied. Componiſten in Concerten u. am Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Breitkopf. 785. kl. qu. fol. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 3139.)

3180 *a*). Angiolini, Bachmann, Reichardt, Schulze u. a.: Geſänge am Clavier. *Berl.*, Rellſtab. 787. 4 Hefte. fol.

3180 *b*). Angiolini, Benda, Ditter u. a.: Clavierſachen, enth. Geſänge f. Clavier. *Eb.* 787-88. fol.

3180 *c*). J. K. F. Rellstab: Geſänge am Clavier. *Eb.* 789. fol. (12 gr.)

3180 *d*). *Eb.* Lieder u. Geſänge verſchied. Art, welche im Cl. Mag. u. in d. Melod. u. Harm. (787-89 N. 3152.) gedr. ſind. *Eb.* 791. 2 Thle. fol. (2 Thl.)

3180 *e*). *Eb.* neue Lieder u. Geſänge verſchied. Art. *Eb.* 791. fol. (1 Thl.)

3180 *f*). *Eb.* Blumenleſe v. Geſängen beym Clavier. *Eb.* 792. fol. (12 gr.)

3181 *a*). A. F. W. Kriegel's Samml. v. 26 Liedern beym Clavier zu ſingen — in Muſik geſetzt v. d. Capelmeiſtern Naumann, Schuster u. Seydelmann, Hn. Hoforg. Teyber u. Hn. Muſikdir. Weinlig, *Lpz.*, Breitkopf. 790. gr. 4. (1 Thl.) 2e Samml. 36 Lieder. . . (1 Thl. 12 gr.)

3181 *b*). *Eb.*: Apollo, e. muſ. Quartalſchr. v. *Ebend. Eb.* .. 2 H. (3 Thl.)

3182. G.. F.. Körner's Samml. vorzügl. Arien mit Compoſit. d. berühmt. Meiſter, Mozart, Salieri, Zumsteeg. *Bremen.* 1s H. 802. fol.

3183. J.. T.. Lehmann's Samml. d. beſten Duetten f. d. Geſang mit ital. u. deutſchem Texte v. d. vornehmſten Componiſten mit Begl. d. Guitarre od. d. Pianof. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 1-2s H. 805.

3184. J. F. Reichardt: le Troubadour ital., fr. et allemand. *Berl.* 805 u. f. J.

3185. Pièces choiſies pour le Pianof. comp. par Beethoven, Clementi, Dussek, Ebert et Steibelt. *Lpz*, Hoffmeiſter. Cah. 1. 809. (16 gr.)

3186. J. F. Sm. Döring: Samml. ein. Lieder u. Arien v. verſchiednen Tonkünſtlern. *Görlitz*, Anton. qu. 8. 1s H. 809. (18 gr.)

bb. Einz. Componiſten.

3187. J. F. Gräfe: Sammll. v. Oden u. Liedern. 737 u. f. J. *)

3188 *a*). F. Glo. Fleischer: Oden u. Lieder mit Melodieen. *Brſchw.*, Schneiders E. (1-2e A. 756. . .) 3e A. 776. 2 Thle. fol. (à 20 gr.)

3188 *b*). *Eb.* Cantaten z. Scherz u. Vergnügen, nebſt Oden u. Liedern. *Eb.* 760. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3188 *c*). *Eb.* Samml. gröſs. u. kleinerer Singſtücke mit Begleit. d. Claviers. *Eb.*, Schröder. 788. fol.

3188 *d*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte.)

*) Bekanntlich führen die meiſten Compoſitionen — beſond. einzelner Muſiker — keine Jahrzahlen, ſo daſs eine genaue chronol. Ordnung nicht möglich iſt; doch ſind ſie, wo es geſchehen konnte, ohne (—) beygefügt.

3189. F. W. Marpurg: Oden u. Lieder m. Melodieen. *Berl.* 756-62. 5 Sammll. fol.

3190 *a*). J. W. Hertel's Samml. v. Liedern. 757-60. 2 Sammll. fol. (20 gr.)

3190 *b*). *Eb.*: *J. F. Löwen's* Oden u. Lieder. *Lpz.*, Breitkopf. 757. gr. 4. (18 gr.)

3191 *a*). A. Bh. Val. Herbing's musikal. Belustigungen in 30 scherzh. Liedern. *Lpz.*, Breitkopf. 758-67. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3191 *b*). *Eb.* musikal. Versuche in Fabeln u. Erzähll. Hn. Prof. *Gellert's*. *Eb.* 759. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3192 *a*). J. Ad. Hiller's Lieder m. Melodieen. *Lpz.*, Junius. (759.) 772. kl. qu. fol. (1 Thl.)

3192 *b*). *Eb.* Lieder u. Arien aus Sophiens Reisen mit Beybehalt. d. v. Vf. angezeigten u. and. neu dazu verfert. Melodieen. *Lpz.*, Junius. 779. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3192 *c*). *Eb.* letztes Opfer d. kom. Muse dargebracht. *Lpz.*, Dyck. 790. qu. fol. (12 gr.)

3192 *d*). (*Eb.* Composit. einz. Gedichte; vgl. auch unten Lieder für besond. Menschen-Classen.)

3193. J. Gf. Müthel: Oden u. Lieder v. verschied. Dichtern fürs Clavier. *Hamb.*, Brandt. 759. 4. (18 gr.)

3194. Ch. E. Rosenbaum's scherzhafte Lieder mit Melodieen. (*Alt.* u. *Lüb.*, Iversen. 760.) *Alt.*, Hellmann. 772. 2 Thle. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3195 *a*). K. Ph. Em. Bach: Oden-Samml. *Berl.* 761. 4.

3195 *b*). *Eb.* neue Lieder-Melod. nebst e. Cantate z. Singen beym Clavier. *Lüb.*, Donatius. 789. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3195 *c*). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Oden v. *Gleim*, *Klopstock* u. a.)

3196. J. E. Bach's Samml. auserles. Fabeln m. Melod. *Nürnb.* 76:.

3197. K. H. Graun: Samml. auserles. Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Berl.*, Wever. 761. 2 Samml. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3198. J. Jo. Cp. Bode: zärtliche u. scherzhafte Lieder mit Melodieen. *Hamb.* 762. 4.

3199 *a*). J. Ph. Kirnberger: Lieder m. Melod. *Berl.* 762. fol. (12 gr.)

3199 *b*). *Eb.* Oden m. Melod. *Danzig*, Flörke. 773. kl. qu. fol. (14 gr.)

3199 *c*). *Eb.* Gesänge an d. Clavier. *Berl.* u. *Lpz.*, Decker. 780. gr. 4. (12 gr.)

3199 *d*). *Eb.* Aufmunt. z. Vergnügen beym Clavier in Liedern an Doris. *Eb.* (..) 2e A. 774.

3199 *e*). *Eb.* gesamm. Oden u. Lieder. *Berl.*, Schöne. 789. gr. fol. (12 gr.)

3199 *f*). (*Eb.* Compos. einz. Lieder.)

3200. J. Jos. Eberle: Oden u. Lieder mit Melod. auf d. Flügel. *Lpz.*, Breitkopf. 765. qu. fol. (8 gr.)

3201 *a*). Pt. Paulsen's Claviermusik zu ernst- u. scherzhaften Liedern. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 762. kl. fol. (12 gr.)

3201 *b*). *Eb.* neue Oden-Melod. z. Singen beym Clavier. *Eb.* 764. fol. (20 gr.)

3201 *c*). *Eb.* neue Samml. 766. . .

3202. J. H. Rolle: (*Gleim's*) Lieder nach d. Anacreon in Musik gesetzt. *Berl.* (767.) 775. qu. 4. (10 gr.)

3203 *a*). J. Ph. Schönfeld: Chansons acc. du Clavecin. *Nürnb.* 769.

3203 *b*). *Eb.* neue Freymaurerlieder mit Melod. f. Clavier. *Brschw.* qu. 8. (10 gr.)

3203 *c*). *Eb.* neue Lieder auf d. Clavier. *Eb.* 770. gr. 4. (8 gr.)

3203 *d*). *Eb.* Lieder aus d. Iris u. e. Arie mit Begl. d. Violine z. Singen beym Clavier. *Berl.*, Haude. 778. gr. 4. (12 gr.)

3204 *a*). Bh. Thdr. Breitkopf: neue Lieder in Melodieen gesetzt. *Lpz.*, Breitkopf. 770. kl. qu. fol. (18 gr.)

3204 *b*). *Eb.* Romances de *Florian*. *Eb.* (2 Thl. 8 gr.)

3205. J. N. Forkel: *Gleim's* neue Lieder mit Melod. f. Clavier. *Gött.*, Vf. u. Dieterich. 773. kl. qu. fol.

3206 *a*). J. F. Reichardt's vermischte Melodieen. *Riga*, Hartknoch. 773. kl. fol.

3206 *b*). *Eb.* Oden u. Lieder v. *Klopstock*, *Stollberg*, *Claudius* u. a. mit Melodieen beym Clavier zu singen. *Berl.* 779-81. 3 Sammll. 4. (5 Thl.)

3206 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder v. *Uz*, *Hagedorn* u. and., z. Besten d. *Grottkau.* Armenschule h. *Grottkau.* 782. fol.

3206 *d*). *Eb.* Lieder v. *Jacobi* u. *Gleim*. *Gotha*, Ettinger. 783. 4. (10 gr.)

3206 *e*). *Eb.* deutsche Gesänge v. *Göthe*, *Jacobi*, *Gotter*, *Voss* u. a. mit Clavierbegleit. *Lpz.*, Göschen. 788. qu. fol. (1 Thl.)

3206 *f*). *Eb.* frohe Lieder f. deutsche Männer. *Berl.* 792. 4.

3206 *g*). *Eb.* Lieder, Oden u. Romanzen v. *Göthe*. *Lpz.*, Breitkopf. 793. fol. (5 Thl.)

3206 *h*). *Eb.* deutsche Gesänge v. *F. Matthisson* beym Clav. *Eb.* 794. 4.

[illegible]

3206 *i*). *Eb.* Lieder geſell. Freude. *Lpz.*, Fleiſcher. 796-97. 2 Sammll. gr. 8. (4 Thl.)

3206 *k*). *Eb.* neue Lieder geſelliger Freude. *Eb.* 799-804. 2 H. gr. 8. (à 1 Thl.)

3206 *l*). *Eb.* Geſänge d. Klage u. d. Troſtes. *Berl.*, Unger. 797. kl. fol. (16 gr.)

3206 *m*). *Eb.* Lieder d. Liebe u. d. Einſamkeit. *Lpz.*, Fleiſcher. j. (798.) 803. 4. (4 Thl. 12 gr.)

3206 *n*). *Eb.* zwölf deutſche Lieder. *Zerbſt.* 799.

3206 *o*). *Eb.* deux Odes de *Frédéric le Grand* miſes en muſ. *Berl.*, Unger. 800. fol. (1 Thl.)

3206 *p*). *Eb.* — 6 Romances avec accomp. *Paris.* 803. — andere 6 Romanzen. *Eb.* 805.

3206 *q*). *Eb.* Rom. d'Eſtelle p. *Florian.* *Berl.*, neue Muſikh. 79:. gr. 4.

3206 *r*). *Eb.* 12 Elegiees et Romances. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. (1 Thl. 8 gr.)

3206 *s*). *Eb.* romant. Geſänge. *Lpz.*, Kühnel. 805. qu. fol. (1 Thl.)

3206 *t*). *Eb.*: *Schillers* lyr. Geſänge mit Begleit. d. Pianoforte. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3206 *u*). (*Eb.* Compoſit. mehr. einz. Gedichte.)

3207 *a*). J. André: (*Ch. Fel. Weiſſe's*) ſcherzh. Lieder in Muſik geſ. *Offenb.* 774. 4. (20 gr.)

3207 *b*). *Eb.* Lieder u. Geſänge b. Clavier. *Berl.*, Himburg. 779 u. f. J. 4 Hefte. (2 Thl.)

3207 *c*). *Eb.* neue Samml. v. Liedern mit Melod. *Eb.*, Decker. 78:. 2 Thle. kl. fol.

3207 *d*). *Eb.* Lieder in Muſik geſ. *Offenb.*, Vf. 793. 3 Thle. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3207 *e*). *Eb.* Melodieen v. *Pleyel* mit untergelegten Liedern. *Züll.*, Frommann. 793. 2 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3207 *f*). *Eb.* Lieder, Arien u. Duette. . . 5 Hefte. (5 Thl. 8 gr.)

3207 *g*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Bürger* u. a.)

3208 *a*). Cp. Glo. Neefe: *Klopſtock's* Oden in Muſik geſ. (774.) N. A. *Neuwied*, Gehra. 786. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3208 *b*). *Eb.* Lieder m. Melodieen. *Glogau*, Günther. 776. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3208 *c*). *Eb.* Serenaten beym Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Dyck. 777. gr. 4. (18 gr.)

3208 *d*). *Eb.* Lieder — u. neue Lieder. . . . (20 gr. — 1 Thl. 4 gr.)

3208 *e*). *Eb.* Melod. zu *Herder's* Bildern u. Träumen. *Lpz.*, Breitkopf. . . (20 gr.)

3209. F. W. Weiss: Lieder mit Melodieen. *Lübeck*, Iverſen. 775-79. 3 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3210 *a*). Ch. Kalkbrenner: Lieder aus d. (*Ramler.*) lyriſchen Blumenleſe in Muſik geſ. *Caſſel*, Waiſenhausdr. 777. 4. (6 gr.)

3210 *b*). *Eb.* Samml. v. Arien u. Liedern. *Berl.*, Rellſtab. 785. gr. 4. (16 gr.)

3210 *c*). *Eb.* Arien u. Lieder beym Clavier. *Eb.* 786. 4.

3211. J. Gf. Krebs: Lieder m. Melodieen. *Altenb.*, Richter. 777-83. 2 Thle. 4. (à 16 gr.)

3212. C.. G.. Telonius: Oden mit Melodieen fürs Clavier. *Hamb.* (777) 782. 4. (8 gr.)

3213 *a*). (J. F. Christmann's) Unterhaltt. beym Clavier in deutſchen Geſängen. *Lpz.* u. *Winterthur.* 778.

3213 *b*). *Eb.* Oden u. Lieder für d. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf 798. (20 gr.)

3213 *c*). *Eb.* einz. Compoſ. z. B. v. *A. W. Schlegel's* Arion u. and. z. Theil in Sammll. z. Theil einzeln.

3214. Joſ. Ant. Steffan's Samml. deutſcher Lieder f. d. Clavier. *Wien*, Kurzböck. 778-81. 4 Sammll. fol. (5 Thl.)

3215 *a*). T.. G.. Besser: Oden m. Melodieen. . . 779.

3215 *b*). *Eb.*: d. Frühlingsfeyer v. *Klopſtock.* 783.

3216. J. Jac. Flörke: Oden u. Lieder v. verſchied. Dichtern m Melodieen. *Bütz* u. *Wismar.* 779. (18 gr.)

3217 *a*). J. Abr. Pt. Schulze: Geſänge am Clavier. *Berl.*, Decker. (Rottmann.) 779. qu. fol.

3217 *b*). *Eb.* Chanſons ital. *Eb.* 782. (1 Thl.)

3217 *c*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder, z. B. v. *Schiller's* Ode an d. Freude u. a.; vgl. unten Volkslieder.)

3218 *a*). J. Mthi. Wiedebein's Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Brſchw.*, Vf. 1ſter Verſ. 779. (18 gr.)

3218 *b*). *Eb.* 6 Chanſons pour le Pianof. . . .

3219. Adelheid Eichner: 12 Lieder mit Melodieen f. Clavier. *Potsdam*, Horvath. 780. fol. (10 gr.)

3220. K. (F. Ch.) Frisch: Ariettes pour le Clavecin avec 14 Variat. *Berl.* 780.

3221. Dn. Glo. Türk: Lieder u. Gedichte aus d. (*Millerſchen*) Sieg-

wart in Musik gesetzt. *Halle*, Vf. 780. 4. (12 gr.)

3222. G. H. Warnecke: Lieder m. Melodieen fürs Clavier. *Gotha*, Ettinger. 780-83. 2 Sammll. qu. fol. (16 gr.)

3223 *a*). Hs. Adf. Frhr. v. Eschstruth: Versuch in Sing-Composit. mit vollständ. Begleit. d. Claviers. *Cassel*. 781. fol. (1 Thl.)

3223 *b*). *Eb*. Lieder, Oden u. Chöre. *Eb*. 783. fol.

3223 *c*). *Eb*. Lieder d. Prof. *Miller's* in Ulm, z. Singen in Musik ges. *Eb*. 788. fol. (1 Thl.)

3224 *a*). Glo. F. Hillmer: Oden u. Lieder moral. Inhalts in Musik ges. *Frkf. a. d. O.*, Strauss. 781. 2e Samml. 785. fol. (à 1 Thl.)

3224 *b*). *Eb*. Lieder f. Herz u. Empfind. z. Singen am Clavier. *Bresl.*, Löwe. 785-87. 2 Sammll. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3225 *a*). Just. H. Knecht: Wechselgesang d. Miriam u. Debora; aus d. 10n Ges. d. *Klopstock*. Messiade in Musik ges. *Lpz*. 781. qu. fol. (20 gr.)

3225 *b*). *Eb*. Composit. ein. Stellen a. *Wieland's* Oberon. 785, 92.

3226 *a*). (Maria Charlotte Amalia, Herz. v. Gotha): Canzonetten mit Veränd. *Lpz*. 781. fol.

3226 *b*). (*Eb*.) Lieder v. e. Liebhaberin. *Gotha*. 786. fol.

3227. J. Gf. Moses: Versuch ein. Oden u. Lieder mit Melod. beym Clavier. *Lpz*. u. *Hof*. 781-83. 2 Thle. 8.

3228. Ch. Adf. Overbeck: Lieder u. Gesänge mit Clavier-Melodieen. *Hamb.*, Bohn. 781. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3229. F. Preu's Lieder f. Clavier. *Lpz*. 781-85. 2 Hefte. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3230 *a*). K. (J. K. Gli.) Spazier: Lieder u. Gesänge am Clavier. *Dessau*. 781. fol. (1 Thl.)

3230 *b*). *Eb*. Lieder eins. u. gesellschaftl. Freude. *Wien*. 786. fol. (1 Thl.)

3230 *c*). *Eb*. Lieder u. and. Gesänge f. Freunde eins. Natur. *Neuwied*, Gehra. 792. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3230 *d*). *Eb*. einfache Clavier-Lieder. *Berl.*, neue Musikh. 793. gr. 4. (12 gr.)

3230 *e*). *Eb*. leichte Lieder f. Clavier u. Fortepiano. *Eb*. (795.) gr. 4. (16 gr.)

3230 *f*). (*Eb*. Composit. einz. Romanzen u. Lieder.)

3231 *a*) G. F. Wolf: Lieder mit Melodieen fürs Clavier. *Nordhausen*. 781. (12 gr.)

3231 *b*). *Eb*. Lieder mit Melod. aus *Miller's* Freuden u. Leiden. *Halle*, Hendel. 785. fol. (20 gr.)

3232 *a*). K. Ch. Achte's Lieder. *Dessau*. 782. (22 gr.)

3232 *b*). *Eb*.: d. Morgen, Mittag, Abend u. Nacht; e. lyr. Gemälde f. Clavier u. Gesang. *Eb*. 784. (16 gr.)

3233. G. Benda's Sammll. ital. Arien in Partitur. *Lpz.*, Schwickert. 782-83. gr. 4. (4 Thl. 12 gr.)

3234 *a*). F. Ehrenberg: Oden u. Lieder. *Dessau*. 782. 2 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3234 *b*). *Eb*.: d. Abend v. *Mathisson* fürs Clavier u. Gesang. *Lpz.*, Breitkopf. 784. fol. (6 gr.)

3235. W. Fd. Halter: Lieder beym Clavier in Musik ges. *Berl*. 782. gr. fol. (1 Thl.)

3236. K. A. Hartung: Oden u. Lieder fürs Clavier comp. *Brschw*. (782.) 802. 4.

3237 *a*). Ch. F. Hennig: 12 Freymaurer-Lieder, nebst etlichen and. Gedichten beym Clavier. . . 782.

3237 *b*). *Eb*. scherzh. Lieder beym Clavier zu singen. *Lpz*. 786 qu. fol.

3238 *a*). H. Sgm. Oswald: Lieder b. Cl. mit oblig. Violine. *Bresl.*, Korn d. ä. 782-83. 2 Thle. (2 Thl. 8 gr.)

3238 *b*). *Eb*. neue Samml. v. Lieder beym Clavier mit Begl. e. oblig. Violine. *Eb*. 783. (1 Thl. 4 gr.)

3239 *a*). J. Ldf. Stanzen: Clavier-Lieder. *Cassel*. 782-83.

3239 *b*). (*Eb*. Compos. einz. Lieder.)

3240 *a*). L. v. Beethoven: einige Lieder *Mannh*. 783

3240 *b*). *Eb*.: 6 Lieder v. *Gellert*, am Clavier zu singen. *Bonn* u. *Lpz.*, Hofmeister. 804. (16 gr.)

3240 *c*). *Eb*. 8 Lieder mit Begleit. d. Claviers. *Wien*. 805. (1 Thl.)

3240 *d*). *Eb*. Gesänge mit Begleit. d. Claviers. *Lpz.*, Kühnel. 1-2s H. 806. 3s H. 807. (1 Thl.)

3240 *e*). *Eb*. 6 Gesänge v. *Göthe*. *Eb.*, Breitkopf. 80:. (1 Thl.)

3240 *f*). (*Eb*. ein. Samml. ital. u. deutscher Arien u. Composit. einz. Lieder u. Romanzen v. *F. Matthisson*, *Tiedge* u. a.)

3241 *a*). K. Preuss: vermischte Oden u. Lieder fürs Clavier. (*Cassel*.) *Hann.*, Schmidt. 783. gr. 4. (1 Thl.)

3241 *b*). (*Eb*. Composit. einz. Gedichte v. *Schink* u. a.)

3242 *a*). Ch. Ghf. Tag: Lieder b. Clav. zu singen. *Lpz*. 783. 2e Samml.

[illegible]

[illegible] Lieder mit [illegible]

[illegible] Lieder mit Melod. [illegible]

[illegible] Clavier [illegible]

[illegible] Gesang [illegible]

[illegible] Abend [illegible]

[illegible] Clavier u. Gesang. [illegible]

[illegible] Lieder [illegible] Musik [illegible]

[illegible] Clavier comp. [illegible]

[illegible] Lieder, beim [illegible]

[illegible] beym Clavier. [illegible]

[illegible] Clavier [illegible]

[illegible] Lieder [illegible]

[illegible] Clavier zu singen. [illegible]

[illegible] Lieder [illegible] Clavier [illegible]

[illegible] Clav. zu singen. Lpz. [illegible]

n. e. melod. Scene. 805. 3e Samml. 24 Lieder. 80:. (zuſ. 3 Thl. 4 gr.)

3242 *b*). *Eb.* Lieder d. Beruhigung. *Eb.* 792.

3242 *c*). *Eb.*: Wörlitz; e. Ode. *Eb.* 807.

3243 *a*). Cp. F. Nopitsch: *Bürger's*, *Ramler's*, Grafen zu *Stollberg* u. and. Gedichte in Muſik geſ. *Nördl.* 784. gr. 4.

3243 *b*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder. 783 u. f. J.)

3244 *a*). C. G. Becker: Arietten u. Lieder am Clavier. *Gött.*, Vandenhök. 784. 4.

3244 *b*). *Eb.* Stücke allerley Art f. Kinder u. Liebhaber d. Geſangs. *Eb.* 788. 4.

3244 *c*). *Eb.* Lieder d. Freundſch. u. Liebe geweiht. . . (16 gr.)

3245 *a*). v. Beeke: Arietten. . . . 796.

3245 *b*). *Eb.* (viermal) 6 Lieder v. verſchiednen Dichtern. 79: - 801. 4 Samml. (à 1 Thl. 8 gr.)

3245 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Bürger*, *Matthiſſon* u. and. ſ. 784.)

3246 *a*). J. Gli. Naumann's Samml. v. Liedern beym Clavier zu ſingen. *Pförten.* 784. qu. fol.

3246 *b*). *Eb.* Freymaurer-Lieder. *Berl.*, Himburg. 784. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

3246 *c*). *Eb.*: Zwey Sammll. ital. u. franz. Arietten f. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 790. (1 Thl. 8 gr.)

3246 *d*). *Eb.* 24 neue Lieder verſchied. Inhalts v. *Eliſa* (*v. d. Recke*). *Dresden*, Hilſcher. 799. qu. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3246 *e*). *Eb.* 12 Canons f Singſtücke. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. (18 gr.)

3246 *f*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Hartmann*, *Klopſtock*, *Schiller* u. a.)

3247 *a*). F. W. Rust: Oden u. Lieder aus d. beſten deutſchen Dichtern mit Begl. d. Claviers. *Deſſau*, Gel. Buchh. 784 u. f. J. 2 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3247 *b*). *Eb.*: d. Einmal Eins in Muſik geſ. . . . (6 gr.)

3248. E. W. Wolf: 51 Lieder d. beſten deutſchen Dichter m. Melodieen. *Weimar*, Hoffmann. B. 784. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3249 *a*). Joſ. Haydn: zwölf Lieder f. Clavier. 78:. 2 Thle. (à 1 Thl.)

3249 *b*). *Eb.* 6 groſse deutſche Lieder am Fortepiano. *Berl.*, Rellſtab. 795. 4. (1 Thl.)

3249 *c*). *Eb.* 6 Lieder am Clavier zu ſingen, mit deutſchem u. engl. Texte. *Wien.* 799. qu. fol. (1 Thl.)

3249 *d*). *Eb.* 3 u. 4 ſtimm. Geſänge mit Begl. d. Fortep. *Eb.* 803. fol.

3249 *e*). *Eb.* Lieder mit Begleit. d. Claviers. *Eb.* 803. 3 Thle. fol.

3249 *f*). *Eb.* Lieder mit Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Hinrichs. 803. 3 Thle. fol.

3249 *g*). *Eb.* altſchott. Balladen u. Lieder mit Clavierbegl. *Eb.* 804. 2 H. fol. (à 12 gr.)

3249 *h*). *Eb.* 42 Canons f. 2 u. mehrſtimm. Singſtücke. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3249 *i*). *Eb.*: d. 10 Gebote d. Kunſt, 10 Canons. *Eb.* 810. fol. (8 gr.)

3249 *k*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder; vgl. oben d. Samml. f. Fortep. N. 3177.)

3250. Sm. F. Brede: Lieder u. Geſänge am Clavier zu ſingen, nebſt e. Rondo. *Offenb*, Brede. (*Lpz.*, Breitkopf.) 786. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3251. Gf. A. Homilius: 6 Arien im Ausz. f. Clavier. *Dresden*, Hilſcher. 786. gr. 4. (16 gr.)

3252 *a*). Lp. Kozeluch: 15 Lieder beym Clavier. *Wien.* 786. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3252 *b*). *Eb.* 12 Lieder fürs Clavier. *Eb.* . . (1 Thl.)

3252 *c*). *Eb.* 12 ital. Arietten. *Eb.* . . (1 Thl 8 gr.)

3252 *d*). *Eb.* 12 Lieder; ital., franz. u. deutſch. *Eb.* . . (1 Thl. 8 gr.)

3252 *e*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder.)

3253. Bh. Cp. Kümmel: Lieder mit Melod. beym Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Schwickert. 786. 4. (16 gr.)

3254. J. Sim. Mayr's Lieder beym Clavier zu ſingen. *Regensb.*, Montag. 786. qu. fol.

3255 *a*). Mar. Thereſe v. Paradies: 12 Lieder in Muſik geſ. *Lpz.*, Breitkopf. 786. qu. fol. (20 gr.)

3255 *b*). *Eb.*: An me. entfernten Lieben f. Clavier. *Eb.* 786. qu. fol.

3255 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder u. Romanzen v. *Bürger* u. a.)

3256. Corona Schröter: (*J. Gf. Herder's* u. a.) 25 Lieder in Muſik geſetzt. *Weimar.* 786. gr. 4.

3257 *a*). J Fr X. Sterkel: Lieder m. Melod. beym Clavier zu ſingen. *Wien* u. *Augsb.* 786 u. f. J. qu. fol. auch z. Th. unt. beſond. Titeln: als Lieder v. *Hölty*, *Voſs* u. *Salis*. (jedes H. 16 gr. — 1 Thl.)

3257 *b*). *Eb.* Geſänge beym Clavier. *Eb.* 799. . .

3257 c). *Eb.* Gesänge mit Begleit. d. Pianof. *Augsb.* u. a. O. 805 u. f. J. (à 12-16 gr.)

3257 d). *Eb.* 6 Duetti per 2 voci c. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 80:. (20 gr.)

3257 e). *Eb.* 6 Canti italiano-tedeschi. *Eb.* . . (14 gr.)

3257 f). *Eb.* Terzetti. *Eb.* 808. fol. (12 gr.)

3257 g). (*Eb.* andere Samml. ital. Arien u. Composit. einz. Gedichte.)

3258. J. L. Willing: Lieder mit Melodieen. *Lpz.*, Hilscher. 786. 8. (18 gr.)

3259 a). F. Bch. Benecken: Lieder u. Gesänge für fühlende Seelen. *Hann.*, Ritscher. 782. 4. (20 gr.)

3259 b). *Eb.* Lieder u. kleine Clavierstücke für gute Menschen. *Eb.* 795. fol. (16 gr.)

3259 c). *Eb.* Lieder d. Unschuld u. Liebe. *Eb.* 801. . .

3259 d). *Eb.* Lieder d. Religion, Freundschaft u. Liebe. *Eb.* (803.) 804. gr. 4. (1 Thl.)

3259 e). *Eb.* Lieder in d. Stunden d. Frohsinns u. d. Schwermuth. *Eb.* . . (18 gr.)

3260. J. Dn. Gerstenberg: zwölf Lieder u. e. Rundgesang, z. Beförd. d. Vergnügens beym Clavier. *Lpz.* 787-88. 2 Sammll. qu. fol. (1 Thl.)

3261. Just. Jac. Kannegiesser: tre facili Duetti a duoi Soprani col accomp. del Clavic. *Berl.* 787.

3262 a). Fr. Ch. Neubauer: Hymne auf d. Natur, in Musik ges. *Zür.*, Orell. 787. fol.

3262 b). *Eb.* Gesänge beym Clavier. *Eb.* 788. fol. (21 gr.)

3262 c). *Eb.*: 6 Lieder. *Eb.* . . . (12 gr.)

3263 a). J. C. G. Heinroth: Oden u. Lieder aus verschied. Dichtern gesamm. für Clavier u. Harfe. *Dresden.* 788. 4. (12 gr.)

3263 b). *Eb.*: 6 vierstimm. Lieder mit leichter Melodie. *Eb.* 80:. fol. (14 gr.)

3263 c). *Eb.* Schlachtgesang bey Jena. . . . (20 gr.)

3264 a). F. F. Hurka: Scherz u. Ernst in 12 Liedern. *Dresden*, Vf. 788. 2 Thle. fol. (à 1 Thl.)

3264 b). *Eb.*: d. Farben; 5 Lieder v. *K. Müchler. Berl.*, Himburg. 795. gr. 4. (10 gr.)

3264 c). *Eb.*: 15 deutsche Lieder mit Begleit. d. Pianof. *Berl.*, Felisch. 799. fol. (2 Thl.)

3264 d). *Eb.*: 6 deutsche Lieder (v. *Herder*), als Neujahrgeschenk. *Oranienb*, Werkmeister. 804. (16 gr.)

3264 e). *Eb.* Lieder. 80:: 5 Sammll. fol. (à 16 gr.)

3264 f). *Eb.*: 6 Canons für 3 Stimmen mit Begleit. d. Pianof. *Brschw.*, Mus. Magaz. 803. fol. (18 gr.)

3264 g). (*Eb.* Composit. einz. Gesänge v. *Herder*, *Schiller* u. a.)

3265 a). F. L. Emil Kunzen: Weisen u. lyr. Gesänge. *Flensb.*, Korte. 788. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3265 b). *Eb.*: *Cramer's* Oden u. Lieder s. oben N. 3150.

3265 c). (*Eb.* Composit. einz. Lieder. . . .)

3266. Dt. Saul: Melpomene, enthaltend Lieder für d. Clavier. *Hamb.* 788-89. 3 H. qu. fol.

3267 a). K. G. Hering: Versuch ein. Lieder mit Melodieen für junge Clavierspieler. *Lpz.* 789. 3 Thle. 4. (1 Thl. 10 gr.)

3267 b). *Eb.* Schnurren u. lustige Einfälle. *Lpz.*, Meyer. 798. 2 Hefte. qu. fol. (1 Thl.)

3267 c). *Eb.*: Momus, od. scherzhafte Lieder u. Einfälle mit Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Fleischer d. J. 809-10. 2 Hefte. qu. fol. (à 16 gr.)

3268 a). J. W. Köhler: 12 Lieder fürs Clavier. *Dresden.* 789. 2 Thle. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3268 b). *Eb.* Composit. einz. Lieder. . . .)

3269 a). Ghf. Bj. Flaschner's 20 Lieder vermischten Inhalts für Clavier u. Gesang. *Zittau*, Schöps. 789. 4.

3269 b). *Eb.* neue Samml. v. Liedern für Clavier, Harmonica u. Gesang, nebst 4 Märschen. *Eb.* 793. 4. (18 gr.)

3270 a). A. J. Steinfels: Samml. moral. Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Hamb.*, Hoffmann. 789. qu. fol.

3270 b). *Eb.*: 12 Lieder nebst e. Andante. . . (20 gr.)

3271. . . Freytag: *Schubarts* Lieder mit Melodieen z. Singen beym Clavier. *Lpz.* 790. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3272. El. Ch. Fricke: Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Gött.* 790. 4. (16 gr.)

3273. Marittioni: 12 Lieder v. *Blumauer* fürs Clavier. *Wien.* 790. (14 gr.)

3274 a). Sgfr. Schmiedt's Auswahl aus *Langbein's* Gedichten in Musik ges. *Lpz.*, Voss. 790. 4. (12 gr.)

3274 b). *Eb.* fröhliche u. gefühlv. Lieder am Clavier zu singen. *Eb.*, Breitkopf. 793. qu. fol. (18 gr.)

(5272 c). (Enth. [illegible] Compos. einz. Gedichte, [illegible] [illegible] hart's Hymne [illegible] [illegible])

5273 a). J. Fr. [illegible]: Balladen u. Lieder [illegible] Gesange u. [illegible] [illegible]

5273 b). [illegible]: Balladen u. Lieder. Lpz., Breitkopf [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

5273 c). Eb. Gesänge d. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

5273 d). Eb.: 12 Lieder. [illegible] (12 gr.)

5273 e). Eb.: 5 Gesänge mit Begl. d. Pianof. Eb. 801. (12 gr.)

5276 f). Eb. Sammlung deutscher Gesänge. Wien, Hoffmeister. [illegible] (2 Thl.)

[illegible] (Eb. Compos. einz. Gedichte, z. B. v. Göthe's [illegible] [illegible], Frühlingsfeyer, Schiller's Lied an d. [illegible] u. a.)

5276 h). G. Ch. Grosheim: Sammlung deutscher Gedichte. In Musik gesetzt. Mayntz, Schott. 795–[illegible] 2 Samml. qu. fol.

5276 i). Eb.: 6 Lieder. [illegible] (8 gr.)

5276 k). (Eb. Compos. einz. Gedichte v. Klopstock, Schiller u. a.)

5277 a). [illegible] [illegible]: 6 Canzonette. [illegible] 796. (12 gr.)

5277 b). Eb.: 12 Lieder beym Claviere zu singen. [illegible] 797. (16 gr.) [illegible] Lieder [illegible] 16 gr.)

5277 c). Eb.: 6 Lieder v. Matthisson. Eb. 797. (16 gr.)

5277 d). Eb.: 6 Gedichte v. Salis. Eb. [illegible] (16 gr.)

5277 e). Eb.: 6 Duetti per il Canto. [illegible] (16 gr.)

5277 f). Eb.: 6 Lieder v. K. [illegible] [illegible] (16 gr.)

5277 g). Eb.: 6 Canzon. [illegible] Eb. ([illegible]) 2 Samml. [illegible]

5277 h). Eb.: 6 Gesänge ov. Clavier zu singen. [illegible]

5277 i). Eb.: 6 Canzon. [illegible] Piano. [illegible] (12 gr.)

5277 k). Eb.: 6 Canzon. [illegible] di [illegible] (16 gr.)

5277 l). [illegible] Fortepiano [illegible] [illegible] Gesänge u. Compos. einz. Lieder [illegible]

5278. [illegible] Fr. [illegible]: Lieder mit Melodieen [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Samml. [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] (1 Thl. [illegible])

5279 a). [illegible] Gesellschafts-Lieder [illegible]

5279 b). [illegible] Compos. [illegible] Lieder.)

5280 a). [illegible] [illegible] Lieder [illegible] vorzügl. [illegible] [illegible] Lpz., Breitkopf [illegible] (1 Thl. [illegible])

5280 b). Eb.: 12 deutsche Lieder. Lpz., [illegible] (16 gr.)

5280 c). [illegible] [illegible]

5281 a). J. [illegible] [illegible]'s Gesänge am Clavier. [illegible] [illegible] Lieder [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] u. a. mit Melodieen. Lpz., Breitkopf. 792. qu. fol. (12 gr.)

5281 b). Eb. Clavier- u. Gesang-[illegible] [illegible] Hefte. ([illegible])

5282 a). [illegible] [illegible]: [illegible] Volkslied, mit Veränd. f. Clavier od. Forteп. Gotha, Ettinger. [illegible] (16 gr.)

5282 b). [illegible] [illegible] [illegible] (1 Thl.)

5282 c). Eb. Gesänge am Clavier. [illegible]

5282 d). (Eb. Compos. mehr. einz. Gedichte.)

5283 a). J. [illegible]: 12 Lieder verschied. Dichter f. [illegible] am Clavier. [illegible] 793.

5283 b). Eb.: 12 Lieder u. Oden beym Clavier. Berlin. 802.

5283 c). Eb.: 6 Gesänge für Gesang u. Clavier. Eb. 803. fol. (1 Thl. [illegible])

5283 d). Eb.: 6 Lieder v. [illegible], durchaus comp. [illegible] (1 Thl.)

5283 e). (Eb. Compos. einz. Gedichte.)

5284 a). Adalb. Gyrowetz: 6 Canzonette ital. c. acc. d. [illegible] [illegible] 795 (12 gr.)

5284 b). Eb. Canzon. ital. e ted. Eb. (1 Thl. [illegible])

5284 c). Eb. [illegible] Lieder f. d. Clavier od. [illegible] Eb. [illegible] (1 Thl.)

5284 d). Eb.: [illegible] (1 Thl.)

5284 e). Eb.: 2 Samml. v. [illegible] 6 deutschen Liedern. [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] 2 Samml. [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] (Eb. Compos. einz. Gedichte.)

5285. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

5285 b). Eb.: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Eb. Lieder [illegible] [illegible]

[illegible] Eb. [illegible] Lieder [illegible] [illegible] (16 gr.)

[illegible]

[illegible] Compos. [illegible]

[illegible] Melodienbuch [illegible] für d. Clavier [illegible]

[illegible] Schumann [illegible]

[illegible] Lieder u. Einfälle [illegible] Fleischer [illegible]

[illegible] Compos. [illegible]

[illegible] Tischner [illegible] Inhalts für [illegible]

[illegible] neue Samml. v. [illegible] für Clavier, Harmonica u. Gesang [illegible] Marschall [illegible]

[illegible] Lieder u. Singstücke [illegible] Clavier [illegible]

[illegible] Lieder nebst [illegible]

[illegible] Singen beym Clavier [illegible]

[illegible] Oden u. Lieder [illegible] beym Clavier [illegible]

[illegible] Lieder [illegible]

[illegible] Auswahl [illegible] in Musik [illegible]

[illegible] Lieder [illegible]

3274 c). (Sgfr. SCHMIEDT's Compoſ. ein. einz. Gedichte, z. B. v. *Schubart's* Hymne an d. Tonkunſt u. a.)

3275 a). J. Rdf. ZUMSTEEG's Balladen u. Lieder v. *Bürger* u. and. einzeln ſeit 791.

3275 b). *Eb.* kl. Balladen u. Lieder. *Lpz.*, Breitkopf. 1-3s H. 800 u. f. J. (à 1 Thl. 12 gr.)

3275 c). *Eb.* Geſänge d. Wehmuth v. *Salis* u. *Matthiſſon.* *Eb.* 798.

3275 d). *Eb.*: 12 Lieder. *Eb.* . . . (22 gr.)

3275 e). *Eb.*: 3 Geſange mit Begl. d. Pianof. *Eb.* 801. (12 gr.)

3275 f). *Eb.* Sammlung deutſcher Geſänge. *Wien*, Hoffmeiſter. 804. (2 Thl.)

3275 g). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte, z. B. v. *Göthe's* Colma, *Klopſtock's* Frühlingsfeyer, *Schiller's* Lied an d. Freude u. a.)

3276 a). G. Cp. GROSSHEIM: Sammlung deutſcher Gedichte, in Muſik geſetzt. *Maynz*, Schott. 792-93. 3 Samml. qu. fol.

3276 b). *Eb.*: 6 Lieder. . . (8 gr.)

3276 c). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedichte v. *Klopſtock*, *Schiller* u. a.)

3277 a). E. HÄUSLER: 6 Canzon. ſerie. *Darmſt.* 792. (12 gr.)

3277 b). *Eb.*: 12 Lieder beym Clavier zu ſingen. *Zür.* 793. (16 gr.) (12 and. Lieder. . . 16 gr.)

3277 c). *Eb.*: 6 Lieder v. *Matthiſſon* *Eb.* 793. (16 gr.)

3277 d). *Eb.*: 6 Gedichte v. *Salis.* *Eb.* . . (16 gr.)

3277 e). *Eb.*: 6 Duetti per il Canto. *Berl.* 795. (16 gr.)

3277 f). *Eb.*: 6 Lieder v. *K. Witte.* *Eb.* 799. (16 gr.)

3277 g). *Eb.*: 6 Canzon. ſerie. *Eb.* (799 u. f. J.) 2 Sammll. (16 u. 12 gr.)

3277 h). *Eb.*: 6 Geſänge am Clavier zu ſingen. *Augsb.* 80:.

3277 i). *Eb.*: 6 Canzon. acc. c. Pianof. *Eb.* 80:. (12 gr.)

3277 k). *Eb.*: 6 Canzon. ſerie di *Metaſtaſio.* . . 80:. (16 gr.)

3277 l). *Eb.* noch and. Sammll. deutſcher u. ital. Geſänge u. Compoſit. einz. Lieder v. *Göthe*, *Schiller* u. a.)

3278. K. F. Fd. PAULSEN: Lieder mit Melodieen z. Singen am Clavier in Muſik geſ. *Flensb.*, Korte. 792. 2e Samml. 799. (1 Thl. 12 gr.)

3279 a). Ch. F. Gli. SCHWENKE: Wechſelgeſang u. Terzett im Clavierauszug. *Hamb.* 792. gr. 4. (16 gr.)

3279 b). *Eb.*: *Reinhard's* Gedichte in Muſik geſ. *Eb.* u. *Lpz.*, Leo. 795. fol. (2 Thl. 6 gr.)

3279 c). *Eb.*: 2 Geſellſchafts-Lieder. 79:. (6 gr.)

3279 d). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder.)

3280 a). P. J. v. THONUS: 25 Lieder beym Clavier, vorzügl. f. d. ſchöne Geſchlecht. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. qu. fol. (18 gr.)

3280 b). *Eb.*: 12 deutſche Lieder. *Lpz.*, Kühnel. (18 gr.)

3280 c). *Eb.* Kriegslieder. *Eb.* (12 gr.)

3281 a). J. Gli. ULRICH's Geſänge am Clavier, od. Auswahl ein. Lieder d. beſten neuern Dichter: *Voſs*, *Stollberg*, *Ramler*, *Bürger* u. a. mit Melodieen. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qu. fol. (12 gr.)

3181 b). *Eb.* Clavier- u. Geſangſt. *Eb.* . . 3 Hefte. (à 12-19 gr.)

3282 a). Fd. A. BAUMBACH: ruſſ. Volkslied, mit Veränd. f. Clavier od. Fortep. *Gotha*, Ettinger. 793. qu. fol. (16 gr.)

3282 b). *Eb.* lyr. Gedichte vermiſchten Inhalts. . . (1 Thl.)

3282 c). *Eb.* Geſänge am Clavier. 2e Samml. . . .

3282 d). (*Eb.* Compoſ. mehr. einz. Gedichte.)

3283 a). J. BRANDL: 12 Lieder verſchied. Dichter z. Singen am Clavier. *Darmſt.* 793.

3283 b). *Eb.*: 12 Lieder z. Singen beym Clavier. *Heilbr.* 802.

3283 c). *Eb.*: 6 Geſänge für Geſang u. Clavier. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3283 d). *Eb.*: 6 Lieder v. *Schubart*, durchaus comp. 80:. (1 Thl.)

3283 e). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte.)

3284 a). Adalb. GYROWETZ: 6 Ariette ital. c. acc. di Pianof. *Wien.* 793. (22 gr.)

3284 b). *Eb.* Canzon. ital. e ted. *Eb.* (1 Thl. 20 gr.)

3284 c). *Eb.*: 9 deutſche Lieder f. d. Clavier od. d. Harfe. *Eb.* 798. (1 Thl.)

3284 d). *Eb.*: 7 Lieder. . . (1 Thl.)

3284 e). *Eb.*: 2 Sammll. v. zweymal 6 deutſchen Liedern. (à 12 u. 16 gr.)

3284 f). *Eb.*: 2 Sammll. v. 6 u. 8 ital. Arien. (22 gr. — 1 Thl.)

3284 g. (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte.)

3285 a). Wfg. Amad. MOZART: Abend-Empfindung. (. . .) *Hamb.*, Gundermann. 793. fol. (6 gr.)

3285 b). *Eb.*: Recitativo e Rondo. *Lpz.*, Breitkopf. 795. (12 gr.)

3285 c). *Eb.* Lieder. *Berl.*, Rellſtab. 798. fol. (3 Thl.)

3285 d). *Eb.* nachgelaſſ. Lieder u. Geſänge. *Berl.* 798. fol. (16 gr.)

3285 e). Wfg. Am. Mozart: deutsche Lieder. 2 Sammll. (2 Thl. 8 gr.)

3285 f). *Eb.* franz. Lieder mit untergelegtem deutschen Texte, od. 3e Samml. (22 gr.)

3295 g). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Lieder; vgl. oben N. 3176.)

3286. F. J. Albr. Muck: Lieder in Musik ges. *Lpz.*, Breitkopf. 793. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3287 a). Ch. Glo Saupe: deutsche Gesänge beym Clavier zu singen, nebst Sonatinen zu 2 u. 4 H. *Lpz.* 793. (1 Thl.)

3287 b). *Eb.*: d. Abend; v. *Matthisson*, m. Begl. d. Fortep. *Eb.* 803. 4. (12 gr.)

3288. J. G. Scholz: Lieder am Clav. zu singen. *Berl.* (793.) qufol. (20 gr.) (Vgl. oben N. 3154.)

3289 a). F. L. Seidel: Gesänge am Clav. *Berl.*, Franke. 793. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3289 b). *Eb.* Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Kunst- u. Ind. C. (1s H.) 809. 2-4s H. 810. (à 8 gr.)

3289 c). *Eb.* 24 Lieder z. Singen b. Pianof. *Eb.* 801. gr. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3289 d). (*Eb.* Composit. einz. Lieder v. *Schiller*, *Schlegel* u. a.)

3290 a). Bh. Wessely: 12 Gedichte, v. *F. Matthisson* in Mus. ges. *Berl.* 793. fol.

3290 b). *Eb.* (and.) 12 Ged. v. *F. Matthisson*. *Eb.* 794. fol.

3291 a). Glo. Bachmann's Lieder u. Arien v. *Salis*, *Matthisson* u. *Jacobi* in Mus. ges. *Halle*, Hendel. 794. qufol. (8 gr.)

3291 b). *Eb.* 12 Lieder in Mus. ges. *Eb.* (799.) (19 gr.)

3291 c). *Eb.* 12 and. Lieder. 80: (1 Thl. 8 gr.)

3291 d). *Eb.* 6 Ges. beym Cl. zu singen. *Wien* 80: (16 gr.)

3291 e). *Eb.* 6 (and.) Ges. b. Cl. zu singen. *Eb.* 806. (20 gr.)

3291 f). *Eb.*: 3 Gedichte v. *Rochlitz*, am Pianof. zu singen. *Lpz.*, Kühnel. 808. fol. (8 gr.)

3291 g). *Eb.* 6 Ges. m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeister. 809. fol. (14 gr.)

3291 h). *Eb.* 6 Ges. f. d. Pianof. *Dresden*, Hilscher. 810. fol. (10 gr.)

3291 i). (*Eb.* Composit. einz. Gedichte u. Balladen v. *Bürde*, *Bürger*, *Matthisson*, *Schiller* u. a.)

3292 a). L. Massonneau: Zwölf Lieder 79: (20 gr.)

3292 b). (*Eb.* Compos. einz. Gedichte. ...)

3293 a). K. F. Zelter's 12 Lieder, am Clavier zu singen. *Berlin*, Nicolai. 796. qu. 4. (16 gr.)

3293 b). *Eb.* Balladen u. Lieder. 806 u. ff. J. in einz. H. (à 1 Thl. 12 gr.)

3293 c). *Eb.* Gesänge d. Wehmuth v. *Salis* u. *Matthisson* ... (20 gr.)

3293 d). (*Eb.* Compos. mehr. einz. Lieder v. *Göthe*, *Müchler*, *Schiller* u. a.)

3394 a). Ch. Gli. Eidenbenz: 12 Lieder m. Begl. d. Clavier. *Lpz.* 798. (16 gr.)

3294 b). (*Eb.* einz. Compos. v. Liedern, besond. u. in Sammll. gedr. Vgl. oben N. 3153.)

3295 a). F. Fleischmann: Ein. Lieder, verf. v. d. reg. Fr. Fürstin v. Neuwied m. Melod. *Lpz.* 798. (12 gr.)

3295 b). (*Eb.* Composit. einz. Lieder. ...)

3296 a). F. H. Himmel's 16 deutsche Lieder m. Begleit. e. Fortep. *Zerbst* (798.)

3296 b). *Eb.* Gesänge a. *Tiedge's* Urania, in Mus. ges. *Lpz.*, Kühnel. 1-5e A. 804 u. ff. J. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3296 c). *Eb.* 6 Rom. d. Oeuvres de *Florian*. *Oranienb.*, Werkmeister. 804. nachh. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3296 d). *Eb.* Weihnachtsgeschenk, besteh. in 3 Liedern. *Eb.* 805.

3296 e). *Eb.* 6 Lieder v. *Göthe*, m. Pianof. od. Guitarre. *Eb.* 807. fol. (20 gr.)

3296 f). *Eb.* 6 Gedichte a. d. Κυλληνιον, mit Pianof. od. Guitarre; d. erhabenen Verf., *Herzoge v. Gotha*, gewidmet. *Eb.* 807. fol. (20 gr.)

3296 g). *Eb.* 3 Ged. v. *Frieder. Brun*. *Eb.* 808. fol. (10 gr.)

3296 h). *Eb.*: die Blumen u. der Schmetterling; 10 L. v. *Müchler*, m. Pianof. *Eb.* 808. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3296 i). *Eb.* 6 Gedichte v. *Tiedge*, *Mahlmann* u. a., m. Pianof. od. Guit. *Eb.* 809. fol. (20 gr.)

3296 k). *Eb.* 3 Lieder v. *Müchler* u. a., m. Pianof. *Eb.* 810. fol. (8 gr.)

3296 l). *Eb.* 6 Rom. de *Florian*, avec Pianof. ou Harpe (m. franz. u. deutschem Texte.) *Eb.* 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3296 m). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Gedichte, Romanzen u. Balladen v. *Göthe*, *Klopstock*, *Kotzebue*, *Mahlmann*, *F. Schlegel*, *Ch. Schreiber*, *Tiedge* u. Fr. v. d. *Recke*; so wie v. franz. Liedern, v. e. *Ossianschen* Gesange u. s. w.)

3297 a). J. H. C. Bornhardt: (2mal 11 Lieder m. Begleit. d. Pia-

[illegible] zu singen. [illegible] 1789-1791. fol. (18 gr.)

[illegible]. Eb. 12 Lieder am Clavier zu singen. Breslau 168. (16 gr.)

[illegible]. Eb. [illegible] Lieder m. [illegible] od. Clav.; [illegible] Aufl. Lpz. Böhme. [illegible] (12 gr.)

[illegible]. Eb. 6 Lieder. [illegible] (16 gr.)

[illegible]. Eb. [illegible] (Hohmann.) Romane [illegible] zu Begleit. d. Guit. u. d. Fortep. [illegible] (12 gr.)

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Lieder v. [illegible], Schiller u. a.)

[illegible]. J. F. Hr. v. [illegible] Lieder in Musik gesetzt. [illegible] Meyer u. [illegible] 799.

[illegible]. Eb. Lieder d. [illegible] u. [illegible] Völker. [illegible] 803. (1 Rthr.) (Vgl. [illegible])

[illegible]. Eb. 6 Rom. franç. avec [illegible] de Pianof. [illegible] 803.

[illegible]. Eb. deutsche Lieder m. Clavierbegleit. Bonn 806.

[illegible]. Eb. neue Samml. deutscher Lieder. 80[illegible].

[illegible]. (Eb. Compos. mehr. einz. Lieder v. Schiller u. a.)

[illegible]. J. [illegible] Lieder f. d. Clavier od. Fortep. [illegible] 799-800. 2 Thle. 8.

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Gedichte v. [illegible] u. a.)

[illegible]. Ed. [illegible] 6 Lieder verschied. Inh. f. Ges. m. Clavier. [illegible] 799. 2 Thle. quer. (1 Thl.)

[illegible]. Eb. 4 Lieder f. Ges. u. [illegible] (9 gr.)

[illegible]. Eb. Gesellschaftslieder. [illegible] 80[illegible].

[illegible]. Eb. [illegible] Lieder. Salzburg [illegible] (8 gr.)

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Lieder. [illegible])

[illegible]. [illegible] deutsche Lieder am Clavier zu singen. [illegible] 799. (12 gr.)

[illegible]. Eb. 16 Lieder m. Begleit. d. Pianof. [illegible] (16 gr.)

[illegible]. Eb. [illegible] (16 gr.)

[illegible] Joh. [illegible] deutsche Lieder [illegible] d. Clavier. [illegible] (1 Thl. 4 gr.)

[illegible]. [illegible] Lieder [illegible] Samml. [illegible]

[illegible]. [illegible] 6 Lieder [illegible]

[illegible]. [illegible] (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]. Lieder [illegible] 19 Lieder [illegible] u. Begleit. d. Fortep. [illegible] 803. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]. Eb. [illegible] Lieder u. [illegible] ebend. 799. (1 Thl. 14 gr.)

[illegible]. Eb. [illegible] Gesänge m. Begleit. d. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible]. Eb. Samml. [illegible] m. [illegible] 804. u. f. f.

[illegible]. Eb. 8 vierstimm. Ges. f. 2 Tenor- u. 2 Bass. m. [illegible] Breitk. u. Härtel. [illegible] (1 Thl.)

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Gesänge.)

[illegible]. G. F. [illegible] Lieder u. [illegible] am Clavier. [illegible] 800.

[illegible]. Eb. [illegible] Lieder d. Freude. [illegible]

[illegible]. Eb. Oden u. Lieder.

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Gedichte.)

[illegible]. [illegible] Gesänge [illegible] Clavier [illegible] (4 Werke.) fol. (1 Thl. 12 gr.)

[illegible]. Eb. 12 Lieder [illegible] (16 gr.)

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Lieder v. [illegible])

[illegible]. H. Gio. [illegible] 12 Lieder m. Begleit. d. Fortep. [illegible] fol. (1 Thl. 4 gr.)

[illegible]. Eb. Gesänge [illegible] Wechsel [illegible] (18 gr.)

[illegible]. Eb. Lieder d. Liebe u. d. Freude m. Begleit. u. Clav. [illegible] 802.

[illegible]. (Compos. mehr. einz. Gesänge.)

[illegible]. [illegible] Gesänge b. Clavier [illegible] u. [illegible]

[illegible]. Eb. 2 Cantat. m. Begl. d. Pianof. [illegible] Breitkopf u. Härtel. [illegible] fol. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]. [illegible] Thl. [illegible] Quartett [illegible]

[illegible] Eb. [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible]. [illegible] avec paroles [illegible] Bonn 803.

[illegible]. Eb. 6 [illegible]

[illegible]. Eb. [illegible]

[illegible]. (Eb. Compos. einz. Gedichte.)

nof. zu ſingen. *Hamb.* u. *Brſchw.* 799-801. fol. (18 u. 12 gr.)

3297 *b*). *Eb.* 12 Lieder am Clavier zu ſingen. *Brſchw.* 804. (16 gr.)

3297 *c*). *Eb.* 12 leichte Lieder m. Guit. od. Clav., als Handſtücke f. Anf. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (18 gr.)

3297 *d*). *Eb.* 8 Lieder. (10 gr.)

3297 *e*). *Eb.* Lieder u. Geſänge a. d. (*Mahlmann.*) Romane: d. Lazaroni; m. Begleit. d. Guit. u. d. Fortep. *Lpz.*, Gräff. 80.. (12 gr.)

3297 *f*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Romanzen v. *Schiller* u. a.)

3298 *a*). J. F. Hg. v. Dalberg: 12 Lieder in Muſ. geſ. *Erf.*, Beyer u. Maring. 799.

3298 *b*). *Eb.* Lieder d. Indier u. and. oriental. Völker. *Erf.*, Beyer. 803. 4. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2926.)

3298 *c*). *Eb.* 6 Rom. franc. avec accomp. de Pianof. *Bonn* 803.

3298 *d*). *Eb.* deutſche Lieder m. Clavierbegleit. *Bonn* 806.

3298 *e*). *Eb.* neue Sammll. deutſcher Lieder. 80..

3298 *f*). (*Eb.* Compoſ. mehr. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3299 *a*). J. L. Geier's Lieder f. d. Clavier od. Fortep. *Lpz.* 799-800. 4 Thle. 8.

3299 *b*). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedd. v. *Nöller*, *Salis* u. a.)

3300 *a*). Bd. Hacker: 6 Lieder verſchied. Inh. f. Geſ. u. Clavier. *Salzb.* 799. 2 Thle. qufol. (1 Thl.)

3300 *b*). *Eb.* 3 Lieder f. Herz u. Empfind. *Eb.* ... (5 gr.)

3300 *c*). *Eb.* Geſellſchaftslieder. *Eb.* 80..

3300 *d*). *Eb.* u. (Ad. Joſ.) Emmert's Lieder. *Salzburg* ... (6 gr.)

3300 *e*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder. 79: ...

3301 *a*). K. L. Helwig: deutſche Lieder am Clavier zu ſingen. *Lpz.* Breitkopf. 799. (16 gr.)

3301 *b*). *Eb.* 16 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3301 *c*). *Eb.* Kriegslieder v. *Müchler.* 80: (6 gr.)

3302 *a*). Joſ. Rössler's deutſche Lieder f. d. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 799. 2 Sammll. (1 Thl. 4 gr.)

3302 *b*). *Eb.* 6 Lieder. 2e Samml. *Eb.* 80: (16 gr.)

3303 *a*). And. Romberg: 6 Lieder beym Clavier zu ſingen, in Muſik geſ. *Lpz.* (799.) (10 gr.)

3303 *b*). *Eb.* 6 Canzoni. *Eb.* 800. (20 gr.)

3303 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder. *Eb.* 80: 1 Thl. 8 gr.)

3303 *d*). *Eb.* Lieder. *Eb.* 80: (16 gr.)

3304. Joſ. Wölfl: Geſänge am Cl. 1s H. d. Geiſter d. Sees; e. Ball. v. *Amalie Imhof.* *Lpz.* 799. (1 Thl. 8 gr.) 2s H. 11 Lieder u. e. vierſtimm. Hymne v. *Ramler.* 799. (1 Thl. 16 gr.)

3305 *a*). Fr. Ant. Hoffmeister: Geſänge m. Begleit. d. Pianof. *Wien* u. *Lpz.*, Breitkopf. 800. fol. (1 Thl.)

3305 *b*). *Eb.* Samml. v. Geſellſchaftsliedern m. Melod. *Wien*, Hoffmeiſter. 804. u. f. J.

3305 *c*). *Eb.* 6 vierſtimm. Geſ. f. 2 Tenor- u. 2 Baſsſt. m. Pianof. z. geſell. Freude. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (1 Thl.)

3305 *d*). (*Eb.* Compoſ. einz. Geſänge. ..)

3306 *a*). G. E. Gli. Kallenbach's frohe Lieder z. Unterhalt. am Clavier. *Brandenb.* 800.

3306 *b*). *Eb.* Zwergfellerſchütt. u. Lieder d. Freude. *Magdb.* 800.

3306 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder. ...

3306 *d*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte. ..)

3307 *a*). F. Adf. v. Lehmann's kleine Geſänge am Clavier, in Muſ. geſ. *Deſſau* u. *Lpz.*, Kühnel. 800-3. (4 Werkch.) fol. (à 16 gr.)

3307 *b*). *Eb.* 12 Lieder v. *Schubart*, *Gotter* u. *Wildungen.* (8 gr.)

3307 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3308 *a*). H Glo. Tuch: (4mal) 12 Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Deſſau* 800. u. f. J. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3308 *b*). *Eb.* Geſänge a. *A. Lafontaine's* ſämmtl. Werken m. Cl. Begl. *Eb.* 801. (12 gr.)

3308 *c*). *Eb.* Lieder d. Liebe u. d. Frohſinns, m. Melod. u. Clav. Begl. *Eb.* 803. (wahrſch. z. 3308 *a.* geh.)

3308 *d*). (Compoſit. mehr. einz. Geſänge. ..)

3309 *a*). Pt. Winter: Geſänge b. Clavier, in Muſ. geſ. *München* u. *Augsb.* 800-1. 3 Thle. 8. (4 Thl.)

3309 *b*). *Eb.* 9 Canzon. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3309 *c*). *Eb.* 6 Canzon., e. Duett, e. Terzett u. e. Quartett. (ital. u. deutſch) *Eb.* 805. fol. (16 gr.)

3309 *d*). *Eb.* 6 Aris ital. avec paroles allem. etc. *Bonn* 807.

3309 *e*). *Eb.* 6 chanſons ital. avec par. allem. *Eb.* ...

3309 *f*). *Eb.* 9 Romances ital. avec accomp. de Pianof. *Eb.* ...

3309 *g*). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedichte.)

3310 *a*). Fr. Ign. LAUSKA: deutſche Lieder m. Variatt. 80: 2 Sammll. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3310 *b*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder. ...)

3310 *c*). S.. H.. MENDEL's Lieder. 80.. 6 Hefte. (2 Thl. 12 gr.)

3310 *d*). *Eb.* 6 Duetten (ital. u. deutſch) m. Begl. d. Pianof. *Dresden*, Hilſcher. 809. qufol. (1 Thl.)

3310 *e*). *Eb.* 6 Gedichte m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 809. fol. (16 gr.)

3310 *f*) *Eb.* 3 and. Sammll. v. 2, 3 u. 5 Geſ. *Dresden*, Hilſcher. fol. (à 12 - 16 gr.)

3310 *g*). (*Eb.* Compoſitt. einz. Gedichte. ..)

3311 *a*). (Ch. Glo.) A. BERGT: Terzette f. 3 Singſt. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 801 - 2. 2 Hefte fol. (2 Thl. 4 gr.)

3311 *b*). *Eb.* Geſänge f. 2 Tenor- u. 2 Baſsſt. *Eb.* 800. (20 gr.)

3311 *c*). *Eb.* Friedensblumen, enth. 6 Geſ. m. Begl. d. Pianof. u. beſond. Begl. d. Guit. v. MICKSCH. *Dresden*, Hilſcher. 810. fol. (12 gr.)

3311 *d*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder. ..)

3312. J. F. DURAND: 6 deutſche Arietten f. Clavier od. Fortepiano. *Dresden* 801. (1 Thl.)

3313 *a*). F. HEINE: Lieder u. Geſänge m. Begleit. d. Cl. u. d. Harfe, *Lpz.* 801. (1 Thl.)

5323 *b*). *Eb.*: 6 deutſche Lieder, m. Begleit. d. Fortep. *Hamb.* 808. (16 gr.)

3314 *a*). N. Frhr. v. KRUFT: Geſänge f. 4 Mannsſtimmen m. Begleit. d. Clav. *Wien* 80: (16 gr.)

3314 *b*). *Eb.* Geſänge m. Begleit. d. Clav. *Wien* 80: (16 gr.)

3314 *c*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3315 *a*). J. G. FERRARI: 6 Canzon. p. le Pianof. *Lpz.* 802. fol. (12 gr.)

3315 *b*). *Eb.* 6 Ariettes ital., paroles de *Metaſtaſio*. *Eb.* 80: (1 Thl. 4 gr.) — e. and. Samml. (1 Thl.)

3315 *c*). *Eb.*: Duettini, ital. u. deutſch. 2 Sammll. (à 1 Thl.)

3315 *d*). *Eb.* 12 nouv. Romances. ... (2 Thl. 6 gr.)

3315 *e*). *Eb.* 6 Notturni. ... (1 Thl.)

3315 *f*). *Eb.* 2 Sammll. v. Canons. *Eb.* 805. (à 8 u. 12 gr.)

3316 *a*). Ch. A. GABLER: 12 Lieder, m. Begleit. d. Clav. od. Fortepiano. *Lpz.* 802. 4. (20 gr.)

3316 *b*). *Eb.* (2mal) 6 Lieder, m. Begl. d. Clav.; od. 2 - 3e Samml. *Eb.* 802. 4. (10 u. 12 gr.)

3316 *c*). *Eb.* 12 Lieder. *Eb.* ... (1 Thl.)

3317 *a*). Fd. PÄR: 6 Ariette ital. per voce ſola di Sopr. coll' accomp. di Clavic. o Pianof. *Wien* 802. (1 Thl. 8 gr.)

3317 *b*). *Eb.* 6 Duetti per due voci di Sopr. coll' acc. d. Cl. o Pianoſ. *Eb.* 802.

3317 *c*). *Eb.* 6 Duettini per due voci di Sopr. acc. di Pianof. *Eb.* 804. (1 Thl. 6 gr.)

3317 *d*). *Eb.* Ariette ital. per il F. P. *Lpz.*, Kühnel. 804. (20 gr.)

3317 *e*). *Eb.* 12 Ariettes en diff. langues acc. du P. F. *Eb.* 806. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3317 *f*). *Eb.* Stanze del *Taſſo*. *Eb.* 807. fol. (12 gr.)

3317 *f*). *Eb* 6 Ar. ital. per voce ſola. *Eb.* 80: (20 gr.)

3317 *g*). *Eb.* zwey Sammll. v. 2 u. 3 Romanzen. 807 - 8. ..

3317 *h*). *Eb.* 6 Duetti per due voci c. Pianof. (m. ital. u. franz. Texte.) *Eb.* 808. fol. (16 gr.)

3317 *i*). *Eb.* 3 Duettini per 2 Sopr. *Eb.* 808. fol.

3317 *k*). (*Eb.* Compoſ. einz. Geſ.)

3318 *a*). Vz. RIGHINI: 6 deutſche Lieder; zwey davon m. Variatt. am Pianoforte zu ſingen. *Hamb.* 802. (20 gr.)

3318 *b*). *Eb.* (2mal) 12 deutſche Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 804. (à 1 Thl. 4 gr.)

3318 *c*). *Eb.* Samml. deutſcher u. ital. Geſ. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 804 - 8. 8 Hefte gr. 4. (à 16 gr.)

3318 *d*). (*Eb.* 2 franz. u. 2 ital. Sammll. 802. u. ff. J.)

3318 *e*). *Eb.* 6 Romances p. Pianof. et Guit. *Brſchw.* 808.

3318 *f*). (*Eb.* einz. Lieder u. Romanzen.)

3319 *a*). Glo. Bd. BIEREY: 6 Maurerlieder f. d. Fortep. m. Violinbegl. 1s Heft. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (12 gr.)

3319 *b*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Romanzen.)

3320 *a*). Lh. v. CALL: Geſänge f. Sopr., Tenor u. Baſs, m. Begl. d. Clav. *Wien* 803. (10 gr.)

5519 b). Eb. Gesänge f. 2 Ten. u. 2 Bässe. Eb. 805. ... 2 Samml. (je 15 gr.)

5520 e). Eb. Ges. f. 2 Ten. u. Bass, ohne Begl. Eb. 805. (8 gr.)

5520 f). Eb. 2 Ges. f. 4 Männerst. ohne Begl. Lpz., Kühnel. 810. 8. (16 gr.)

5521 a). Ebend. Ges. f. 3 Männerst. Eb. 810. 8. (6 gr.)

5521 a). Fr. [illegible] Canzonetta m. c. Pianof. [illegible] 805. (12 gr.)

5521 b). [illegible] m. Gesänge f. Clav. Lpz. 805. (12 gr.)

5521 c). Eb. 6 dreystimm. Gesänge (ital. u. deutsch) f. Sopr., Tenor u. Bass. Eb. 805. (12 gr.)

5521 d). Eb. 6 dreystimm. Ges. (ital. u. deutsch) f. 2 Soprane u. Bass, nebst Cl. Begl. Ebend. (12 gr.)

5522 a). Eb. 8 vierstimm. Lieder m. Cl. Begl. Eb. 805. (6 gr.)

5522 b). A. Hammer's Lieder m. Begleit. d. Pianof. in Mus. ges. Lpz. Breitkopf. 805. (16 gr.)

5522 c). Eb. 6 Lieder mit Begleit. d. Pianof. Bonn 80. (18 gr.)

5523 c). Eb. Gesänge m. Begl. d. Fortep. Berl., K. u. Ind. C. 2 Samml. 807. 4. qufol. (26 u. 28 gr.)

5523 d). Eb. Lieder v. A. Kuhn, m. Begl. d. Pianof. Eb. 809. qufol. (1 Thl.)

5524 e). Eb. 5 Ged. v. [illegible] 810. qufol. (20 gr.)

5524 f). Eb. 6 Ges. f. 3, 4 u. 5 Stimmen m. Begl. d. Pianof. Lpz., Breitkopf. 810. fol. (16 gr.)

5524 g). (Eb. Compositt. einz. Lieder v. Mahlmann, Schiller u. a.)

5525 a). C. G. Ritters: deutsche Lieder m. Begleit. d. Guitarre od. d. Pianof. Lpz. 805. 4. (18 gr.)

5525 b). Eb. Gesellschaftslieder. Eb. 805. 4 Hefte.

5526 a). Vt. Righini: 3 Canzonen m. deutschen u. ital. Text f. d. Fortep. Brschw., musik. Verl. 805. (9 gr.)

5526 b). Eb. 3 Duetts m. demselben Texte f. d. Fortep. Eb. 805. (12 gr.)

5526 c). Eb. 12 Ariettes italien. ... (12 gr.) — auch Lief. m. ital. u. deutschem Texte. 80. (2 Thl. 8 gr.)

5527 a). Eb. 12 Canzon. ital. [illegible] (12 gr.)

5527 b). Eb. 12 Canons [illegible]

5527 c). Eb. 3 Duetten ... (12 gr.)

5528 a). W. Schneider's Lieder [illegible]

5528 b). [illegible] Lpz., [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

5528 c). [illegible] ohne Lieder u. Romanzen, Schiller u. a.)

5528 d). [illegible] 3 Gesänge m. Begl. d. Fortep. [illegible] 805. (12 gr.)

5528 e). Eb. 3 Arien f. [illegible] (12 gr.)

5529 c). [illegible]

5529 d). [illegible] Lieder m. Begl. d. Clav. [illegible] 805. (12 gr.)

5529 e). F. H. [illegible] Lieder m. Begl. d. Clav. Lpz., Hofmeister. 805. fol. (12 gr.)

5529 f). Eb. 6 Canzonetten m. ital. u. deutschem Text f. d. Fortep. [illegible] 805. (12 gr.)

5529 g). (Eb. Compos. einz. Lieder u. Balladen v. A. W. Schlegel [illegible])

5530 a). [illegible] Canzonetten (ital. u. deutsch) f. 2 Singst. m. Pianof. Lpz., Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (12 gr.)

5530 b). Eb. Canzonetten [illegible] (12 gr.)

5530 c). Eb. Auswahl v. Gesängen mit Pianoforte zu singen. Lpz., Hofmeister u. Kühnel. 805. 3 Samml. qufol. (8 u. 12 gr.)

5530 d). Eb. Gesänge a. d. [illegible] J. Söhne d. Thales. 810. (12 gr.)

5530 e). Eb. Gesänge a. [illegible] Wilh. Tell f. Pianof. od. Guit. Lpz., Kühnel. 810. fol. (6 gr.)

5530 f). Eb. Gedichte v. Kriegsheere u. and. Gefangen.

5531 a). K. F. Zelter: [illegible] deutsche Lieder. [illegible] fol. (1 Thl. 16 gr.)

5531 b). Eb. 12 deutsche Lieder v. Göthe, Müller; [illegible] m. Musik f. Pianof. Lpz., Hofmeister. 805. fol. (8 gr.)

5532 a). (Alb. [illegible]: 12 Lieder ...)

5532 b). [illegible] Ges. u. Klav. [illegible] (12 gr.)

5532 c). Eb. [illegible] m. Begl. d. Pianof. [illegible] Dresden, Hilscher. 810. fol. (12 gr.)

5532 d). A. E. [illegible] 3 deutsche Lieder [illegible] (12 gr.)

5533 a). (Eb. Compos. einz. Gesänge.)

5533 b). Eb. C. [illegible] Lieder m. Clavier. [illegible]

5533 c). Eb. [illegible] m. Lpz., Kühnel. [illegible] m. Clav. u. [illegible] 805. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible]

... Ch. A. Gabler [illegible] ... Clav. ... (12 gr.)

[illegible] ... Lieder ...

[illegible] ... 6 Ariette ... Sopr. ... Pianof. ...

[illegible] ... 6 Duetti ...

[illegible] ... Canzoni ... Pianof. ...

[illegible] ... Ariette ital. ...

[illegible] ... Canzoni ...

[illegible] ... Stanze del Tasso. ... fol. (12 gr.)

[illegible] ... 6 Ar. ital. per ... (16 gr.)

[illegible] ... zwey Sammll. ... Simrock. 804-5.

[illegible] ... 6 Duetti per due ... c. Pianof. ... ital. u. franz. ... fol. (16 gr.)

[illegible] ... 3 Duettini per 2 Sopr. ...

3517 ... Compos. einz. Ges.)

[illegible] ... Vt. ... 6 deutsche Lieder; einer davon mit Variat. am Pianoforte zu singen. Hamb. 802. (20 gr.)

[illegible] ... (Ihr. Jansal) ... deutsche Lieder mit Begleit. d. Pianof. Lpz., Kühnel, 804. (1 Thlr 4 gr.)

[illegible] ... Samml. deutscher ... Ges. m. Begl. d. Pianof. Lpz., Hoffmeister. 804-8. 3 Hefte ...

[illegible] ... Samml. ...

[illegible] ... 6 Romances p. Pianof. et Harp. B. ... 808.

[illegible] ... Lieder u. Romanzen.)

[illegible] ... 6 ... Lpz., ... 805.

[illegible] ... Compos. einz. Lieder ...

[illegible] ... Cas ... Gesänge ... Baß ... Beglt. ... Wolfenb. (20 gr.) ...

[illegible] ... 3 deutsche Lieder ... Hamb. 803.

[illegible] ... Lieder u. Ge... d. Harfe, ...

[illegible] ... 6 deutsche Lieder, m. Begleit. d. Pianof. ... (16 gr.)

[illegible]

3320 *b*). *Eb.* Geſänge f. 2 Ten. u. 2 Baſſe. *Eb.* 803. .. 2 Sammll. (à 18 gr.)

3320 *c*). *Eb.* Geſ. f. 2 Ten. u. Baſs, ohne Begl. *Eb.* 804. (8 gr.)

3320 *d*). *Eb.* 6 Geſ. f. 4 Männerſt. ohne Begl. *Lpz.*, Kühnel. 810. 8. (16 gr.)

3320 *e*). *Eb.* 6 Geſ. f. 3 Männerſt. *Eb.* 810. 8. (16 gr.)

3321 *a*). Fr. Danzi: 6 Canzonetti acc. c. Pianof. *München* 803. (19 gr.)

3321 *b*). *Eb.* 6 deutſche Geſänge f. Clav. *Lpz.* 803. (19 gr.)

3321 *c*). *Eb.* 6 dreyſtimm. Geſänge (ital. u. deutſch) f. Sopr., Tenor u. Baſs. *Eb.* 803. (12 gr.)

3321 *d*). *Eb.* 6 dreyſtimm. Geſ. (ital. u. deutſch) f. 2 Sopranſt. u. Baſs, nebſt Cl. Begl. *Eb.* 803. (12 gr.)

3321 *e*). *Eb.* 8 vierſtimm. Lieder m. Cl. Begl. *Eb.* 803. (8 gr.)

3322 *a*). A. Harder's Lieder m. Begleit. d. Pianof. in Muſ. geſ. *Lpz.* Breitkopf. 803. (16 gr.)

3322 *b*). *Eb.* 6 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Bonn* 80: (18 gr.)

3322 *c*). *Eb.* Geſänge m. Begl. d. Fortep. *Berl.*, K. u. Ind. C. 2 Sammll. 807-8. qufol. (16 u. 20 gr.)

3322 *d*). *Eb.* Lieder v. *A. Kuhn*, m. Begl. d. Pianof. *Eb.* 809. qufol. (1 Thl.)

3322 *e*). *Eb.* 3 Ged. v. *Ebendemſ. Ebdſ.* 810. qufol. (10 gr.)

3322 *f*). *Eb.* 6 Geſ. f. 1, 2 u. 4 Stimmen m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (16 gr.)

3322 *g*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder v. *Mahlmann*, *Schiller* u. a.)

3323 *a*). C.. G.. Kleeberg: deutſche Lieder m. Begleit. d. Guitarre od. d. Pianof. *Lpz.* 803. 4. (18 gr.)

3323 *b*). *Eb.* Geſellſchaftslieder. *Eb.* 803. 4 Hefte. ...

3324 *a*). Vz. Martini: 3 Canzon. m. deutſchem u. ital. Text f. d. Fortep. *Brſchw.*, muſik. Verl. 803. (5 gr.)

3324 *b*). *Eb.* 3 Duetts m. denſ. Texten f. d. Fortep. *Eb.* 803. (10 gr.)

3324 *c*). *Eb.* 12 Ariettes ital. (14 gr.) — 2 and. Lief. m. ital. u. deutſchem Texte 80: (1 Thl. 8 gr.)

3324 *d*). *Eb.* 12 Canzon. ital. (22 gr.) — 3 and. Canzon. ... (8 gr.)

3324 *e*). *Eb.* 12 Canoni ... (16 gr.)

3324 *f*). *Eb.* 3 Duetten ... 80: (10 gr.)

3325 *a*). W. Schneider's Lieder z. muſikal. Taſchenb. d. Brüder *Werden* (*Mann*). *Penig*, Dienemann. 803-5. (ſ. oben N. 2915.)

3325 *b*). *Eb.* Lieder u. Geſänge. *Lpz.*, Breitkopf. 807. fol. (16 gr.)

3325 *c*). (*Eb.* mehr. einz. Lieder u. Balladen v. *Schiller*, *Schlegel* u. a.)

3326 *a*). .. Ambrosch: 6 Geſänge m. Begl. d. Fortep. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. (16 gr.)

3326 *b*). *Eb.* 2 Arien f. e. Singſt. m. Veränd. ... (12 gr.)

3326 *c*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder...)

3327. W.. G.. M.. Jansen's 15 deutſche Lieder m. Begl. d. Clav. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. N. A. 804. (12 gr.)

3328 *a*). F. A. Kanne's Lieder m. Begl. d. Clav. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 804. fol. (12 gr.)

3328 *b*) *Eb.* 6 Canzonetten m. ital. u. deutſchem Text f. d. Fortep. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 805. (1 Thl.)

3328 *c*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Balladen v. *A. W. Schlegel*, *Schiller*, *Böhlendorf*, *Göthe* u. a. 802 u. f. J.)

3329 *a*). C.. Schulz: 6 Canzon. (ital. u. deutſch) f. e. Singſt. u. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. (804.) fol. (12 gr.)

3329 *b*). *Eb.* Canzon., ital. u. deutſch. *Eb.* 80: (12 gr.)

3330 *a*). Bh. Anſ. Weber's Geſänge am Pianoforte zu ſingen. *Lpz.*, Hofmeiſter u. Kühnel. 804-8. 3 Samml. qufol. (à 12 gr.)

3330 *b*). *Eb.* Geſänge a. d. Sch. (*Werners*): d. Söhne d. Thales. 80: (6 gr.)

3330 *c*). *Eb.* Geſänge a. (*Schiller's*) Wilh. Tell f. Pianof. od. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (6 gr.)

3330 *d*). *Eb.* Compoſ. v. Kriegsliedern u. and. Geſängen.

3331 *a*). K. F. Ebers: (2mal) 12 deutſche Lieder. *Lpz.* 80: fol. (1 Thl. u. 16 gr.)

3331 *b*). *Eb.* 6 deutſche Lieder v. *Tiedge*, *Miller*, *Matthiſſon*, *Fernow* u. *Bürde* f. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 809. fol. (6 gr.)

3332 *a*). Alb. Methfessel: 12 Lieder. ... 80: (1 Thl.)

3332 *b*). *Eb.*: d. Troubadour u. 5 Geſ. v. *Kind*. *Lpz.*, Kühnel. (14 gr.)

3332 *b*). *Eb.* Lieder v. *Thdr. Körner*, m. Begl. d. Pianof. od. d. Guit. *Dresden*, Hilſcher. 810. fol. (8 gr.)

3333 *a*). A. Ebh. Müller: (2mal) 6 deutſche Lieder. *Lpz.*, Kühnel. 80: (12 u. 16 gr.)

3333 *b*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder ...)

3334 *a*). Hs. G. Nägeli's Lieder f. Clavier. *Zür.*, Nägeli. 80:

3334 *b*). *Eb.* Teutonia, Rundgeſänge u. Liederchöre. *Zür.*, Nägeli. 4. doppelte Ausg. im Cl. A. u. m. Stimmen. 1-6s H. 809. (1 Thl. 8 gr.)

3335 *a*). F.. BLANGINI: 3 Canzonette italiane. *Wien* (*Lpz.*, Weigel in Comm.) 805 fol. (12 gr.)

3335 *b*). *Eb.*: 6 Ariettes ital.; paroles de *Metaſtaſio*. *Eb.* 80: (1 Thl. 12 gr.)

3335 *c*). *Eb.*: 6 Duetti ital. à 2 voci di ſopr. *Eb.* 80: (1 Thl. 12 gr.)

335 *d*). J. L. DUSSECK: 6 Geſänge, ital. u. deutſch. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3336 *a*). J.. D.. GEORGI: 12 Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 2 Thle. 4. (1 Thl.)

3336 *b*). *Eb.* 6 Geſänge am Fortep. *Eb.* 806. 4. (20 gr.)

3336 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Mahlmann* u. a. 808 u. f. J.)

3337 *a*). J.. F.. KREBS: 6 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (16 gr.)

3337 *b*). *Eb.* 4 Duetti per Sopr. e Ten. e 4 Terz. per Sopr., Ten. e Baſſo c. accomp. di Pianof. *Eb.* 806. fol. (1 Thl.)

3338 *a*). W. F. RIEM's Geſänge m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 805 u. f. J 2 Sammll. fol. (à 16 gr.)

2338 *b*). *Eb.* 4 Geſ. f. Pianof. *Eb.* 807. fol. (12 gr.)

3339 *a*). Ch. L. SCHREIBER: 16 Lieder v. *Göthe*, *Mahlmann*, *Mattheſius*, *Schlegel*, *Schreiber* u. a., m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 805. 2te Samml. (*Eb.*) fol. (à 16 gr.)

3339 *b*). *Eb.* 12 Balladen u. Lieder f. Geſang u. Pianof. *Eb.* 810. fol. (20 gr.)

3340 *a*). P.. STRUCK's dreyſtimmige Geſänge ohne Begleit. *Wien* (*Lpz.*, Weigel in Comm.) 805. fol. (16 gr.)

3340 *b*). *Eb.* 6 Geſänge f. Sopr., Alt, Tenor u. Baſs. 80: fol. (1 Thl. 16 gr.)

3341 *a*). Amad. WENDT's Romanzen u. Lieder beym Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (16 gr.)

3341 *b*). *Eb.* Lieder v. *Göthe*. *Eb.*, Breitkopf. . . (16 gr.)

3342 *a*). (J. Ch.) L. ABEILLE: 8 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (16 gr.)

3342 *b*) *Eb.* Lieder u. Elegieen v. *Matthiſſon*. *Eb.* 810. fol. (20 gr.)

3343 *a*). Iſabelle COLBRAN: 6 Canzonetten, ital. u. deutſch. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (12 gr.)

3343 *b*). *Eb.* 6 Canzoncine ou pet. airs ital. *Eb.* 80: (1 Thl. 12 gr.)

3344. Fr. Jac. FREYSTÄDTLER: 6 Lieder f. 4 Singſt. m. Begl. d. Pianof. *Wien* 806. 4 Lief. fol. (à 1 Thl.)

3345. Fr. GÖTZLOFF's deutſche Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. fol. 1e Samml. 806. (1 Thl.) 2-3e Samml. 808. (1 Thl. 8 gr.) 4e Samml. mehrſtimm. Lieder 808. (16 gr.)

3346. Luiſe REICHARDT: Zwölf deutſche u. italien. romant. Geſänge m. Begleit. d. Pianoforte. *Berlin*, Realſchulb. 806. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3347. Joſ. D. SCHWEGLER: 12 Lieder m. Begleit. d. Pianof. in Muſ. geſ. *Stuttg.* u. *Lpz.*, Breitkopf 806. fol. (1 Thl.)

3348 *a*). C.. H.. SIPPEL's Lieder m. Begl. d. Pianof. *Brſchw.*, muſ. Mag. 806. (12 gr.)

3348 *b*). *Eb.* Auswahl v. Arien u. Romanzen f. d. Baſs od. Alt, m. Begleit. d. Guitarre (od. d. Pianof.) (1s H.) *Eb.* 806. (à 18 gr.)

3348 *c*). *Eb.* 7 leichte u. gefäll. Lieder u. 8 Duette f. Pianof. u. Guit. *Eb.* 808. (21 gr.)

3349. H. WALLER: 16 leichte Lieder am Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (12 gr.)

3350 *a*). Eleon. Soph. Marie WESTENHOLZ: 12 deutſche Lieder f. d. Clavier. *Berl.* 806. (1 Thl.)

3350 *b*). *Eb.* Geſänge a. (*Schiller's*) Wilh. Tell. *Lpz.* 807.

3351. A. W. WESTPHAL's 26 deutſche Gedichte f. d. Pianoforte. *Hann.*, Hahn. 806. gr. 4. (1 Thl.)

3352 *a*). A. MATTHÄI: 6 Arietten m. Begleit. d. Guitarre u. auch d. Claviers. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (12 gr.)

3352 *b*). *Eb.* 6 deutſche Lieder. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 810. (16 gr.)

3353 *a*). J. F. H. RIEL: Canzon. del Sgn. Vz. RIGHINI c. variaz. ... 80: (6 gr.)

3353 *b*). *Eb.* Geſänge m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (1 Thl.)

3354 *a*). F. SCHNEIDER's Lieder u. Geſänge f. d. Pianof *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. (16 gr.) 2e S. 809. (12 gr.)

3354 *b*). *Eb.* 12 dreyſtimm. Geſ. f. 2 Ten. u. Baſs. *Eb.* 809 fol. (16 gr.)

3355 *a*). G. E. KÜSTER: 12 Canzonette coll' accomp. di Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 808. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3355 *b*). *Eb.* 6 Duettini e un canone à 3 voci coll' acc. d. Pianof. *Eb.* 810. fol. (12 gr.)

3356 *a*). G. SCHEIBNER's 6 Geſänge m. Begl. d. Pianof. *Erf.*, Knick.

[illegible] (16 gr.) [illegible]

[illegible]

[illegible] Compos. [illegible]

[illegible]

[illegible] Lieder in besond. Beziehung. [illegible]

[illegible]

[illegible] J. A. Hiller. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

qufol. 1s H. 808. (16 gr.) 2s H. 809. (16 gr.) 3s H. 6 Geſ. v. *Salis*. 809. (16 gr.)

3356 *b*). *Eb*. 8 Geſ. m. Begl. d. Pianof. *Erf.*, Müller. 810. qufol. (16 gr.)

3357. L. Dn. SCHLÄGER: 6 Romances franç. pour Pianoforte ou Harpe. *Brſchw.*, muſ. Magaz. 807 (16 gr.)

3358 *a*). J.. GÄNSBACHER: 3 Terzetti a 2 Sopr. e ten. c. acc. di Cembalo. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 809. qufol. (20 gr.)

3358 *c*). (*Eb*. Compoſit. einz. Gedichte.)

3359. F. RICHTER: Thalia, 12 Lieder m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeiſter. fol. 1e Samml. 809. (20 gr.)

3360. J.. C.. BALDEWEIN's 6 Lieder v. *Matthiſſon*, m. Clavierbegl. N. 1-2. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (à 12 gr.)

3361. A. BOHRER's Romanzen u. Lieder v. *Schiller*, m. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 810. (16 gr.)

3362. .. KIENLEN: 12 Lieder v. *Göthe*, m. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

(b) Lieder m. beſond. Beſtimmung.

aa. Mit Rückſ. auf Geſchl. u. Alter.

3363. J. F. W. WENKEL's Clavierſtücke f. Frauenz. *Lpz.*, Breitkopf. 768. fol. Fortſ. 771. fol.

3364. J. F. REICHARDT's Geſänge fürs ſchöne Geſchlecht. *Berl.*, Birnſtiel. 775. 8. (1 Thl. 16 gr.)

3365. P.. J.. v. THONUS: 25 Lieder beym Clavier, vorzügl. f. d. ſchöne Geſchlecht, in Muſ. geſ. ſ. oben N. 3280.

* * *

3366. A. W. WESTPHAL's Lieder d. Weish. u. Tugend in Melod. f. Töchterſchulen. *Hannov.*, Hahn. 795. 2 Sammll. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3367. J. Bh. ENGELMANN's muſik. Kinderfr., e. Auswahl v. Liedern z. veredelnden u. fröhl. Unterhalt. im häusl. Kreiſe. *Frkf. a. M.*, Mohr. 805. qufol. (2 Thl.)

* * *

3368. (J. Adf. SCHEIBE): Kleine Lieder f. Kinder z. Beförd. d. Tugend m. Melodieen, zu ſingen beym Clavier. *Flensb.*, Korte. 786. kl. fol.

3369 *a*). J. Ad. HILLER: (*Ch. Fel. Weiſse's*) Lieder f. Kinder, m. Melod. *Lpz.*, Weidmann. B (...) 769. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.) — dieſ. m. neuen Melod. v. Glo. Gtw. HUNGER. *Eb*. 772. qu4. (1 Thl. 4 gr.)

3369 *b*). J. Ad. HILLER's Samml. d. Lieder a. d. Kinderfr., die noch nicht comp. waren. *Lpz.*, Cruſius. 782. kl. qufol. (20 gr.)

3370 *a*). Glo. W. BURMANN's kleine Lieder f. kl. Mädchen; Text u. Muſik v. — B. *Berl.*, Decker 773. 4. (16 gr.)

3370 *b*). *Eb*. kl. Lieder f. kl. Jüngl. m. Melod. *Eb*. 773. 4. (16 gr.)

3370 *c*). *Eb*. kl. Lieder f. kl. Mädchen u. Jüngl. m. Melod. *Eb*. 777. 8. (10 gr.)

3371 *a*). J. F. REICHARDT: Lieder f. Kinder a. *Campe's* Kinderbibl., m. Melod. b. Clav. zu ſingen. *Wolfenb.*, Schulb. 781-91. 4 Sammll. kl. qufol. (3 Thl. 8 gr.)

3371 *b*). *Eb*. Wiegenlieder f. gute deutſche Mütter. *Lpz.*, Fleiſcher. 799. gr. 4. (1 Thl.)

3371 *c*). *Eb*. Lieder f. d. Jugend. *Eb*. 799-804. 2 Hefte 4. (1 Thl. 20 gr.)

3372. K. SPAZIER's Melodd. zu *Hartung's* Liederſamml. (Geſangb. f. ſe. Schüler.) *Berl.*, Lange. 794. 4. (12 gr.)

3373. F. Bch. BENECKEN: Melodieen f. d. (v. *Hoppenſtedt* geſamm.) Lieder f. Volksſchulen. *Hann.*, Hahn. (1-2e A. 79:-800.) 3e A. ganz umgearb. u. ſehr vm. 809. (1 Thl. 3 gr.)

3374. K. Gli. HORSTIG's Kinderlieder m. Melodieen. *Lpz.*, Breitkopf. 799. (12 gr.)

3375. Ph. SCHMELZ: Melod. zu *Gr. Krämer's* 100 neuen Schulgeſängen. 800. qu. 4.

3376. J. VANHALL: acht deutſche Kinderlieder am Clavier zu ſingen. *Brſchw.* u. *Hamb.* 801. (16 gr.)

3377. E.. A.. SCHMIDT: Lieder z. Beförd. d. relig. u. ſittl. Bild. d. Jugend in Bürger- u. Landſchulen, nebſt d. beſſern u. bekanntern Kirchenmelod. *Brſchw.*, Schulb. 805. 8. (6 gr.)

3378. Jac. F. MARTIUS: Melod. zu d. Liedern u. Geſängen d. deutſchen Kinderfreundes v. *F. Ph. Wilmſen*. *Erl*. 806. 8. (3 gr.)

3379. J.. D.. GEORGI's Lieder f. jugendl. Alter, m. Begl. d. Claviers od. Fortep. *Lpz.*, Induſtrie-C. fol. 1-3s H. 807-9. (à 16 gr.)

3380. F. SCHNEIDER: Flora, e. Liederſamml. f. d. Jug. in Muſ. geſ. *Lpz.*, Kühnel. fol. 808 u. ff. J. in 3 H. (à 12 gr.)

3381. GÄRTNER's Bildungsgeſänge f. d. deutſche Jugend. 1r B. enth. 12 Lieder m. e. Vorr. v. Dir. PLATO. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 810. (16 gr.)

* * *

3382. G. Cp. GROSSHEIM: Heſſ. Cadetten-Lieder. *Caſſel* 782.

(b) Lieder f. d. Volk u. besond. Gewerbe.

3383. Sgm. Frhrn. v. Seckendorf: Volks- u. and. Lieder, m. Begleit. d. Fortep. in Musik ges. *Weimar*, Hoffmann. 779. 2 Sammll. fol.

3384. J. Abr. Pt. Schulze: Lieder im Volkstone beym Clav. zu singen. *Berl.*, Decker. (782.) 785-90. 3 Sammll. qufol. (4 Thl.)

3385. Bj. Ghld. Siewert: Gesänge z. Vergn. b. Clavier zu singen, mehrenth. im Volkston. *Danzig* (783.) 784. fol.

3386. J. Rdf. Berls: neue Volkslieder f. d. Clav. componirt. *Lpz.*, Fleischer j. (1e Samml.) 797. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3387. M.. Müller: achtzehn Volkslieder d. besten neuen deutschen Dichter, in Mus. ges. *Hann.*, Lamminger. 4. 1e Samml. 800. (8 gr.)

3388 *a*). F. A. Kanne's 6 Gesänge a. *Herder's* Volksliedern. *Oranienb.*, Werkmeister. 801. 2 Sammll. fol.

3388 *b*). C.. Schulz: Volkslieder. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (12 gr.)

3389. Fr. Danzi: 8 Volkslieder v. *Schubert*, m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 809. fol. (16 gr.)

3390 *a*). F. H. Himmel: 12 alte deutsche Lieder aus: Des Knaben Wunderhorn, (s. N. 2158.) m. Pianof. (od. Guit. v. A. Harder). *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3390 *b*). Altdeutsche Lieder a. d. Wunderhorn, m. bek., meistens ältern Weisen b. Clav. zu singen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 810. gr. 4. (1 Thl. 3 gr.)

3391. Melodieen z. (*Becker's*) Mildheim. Liederbuche f. d. Pianof. od. Clavier. *Gotha*, Becker. 799. gr. 8.

* * *

3392. H. J. Schmidlin: *Lavater's* Schweizerlieder m. Melodieen. *Bern*, Walthard. 772. qu. 4. (16 gr.)

3393. H. Glo. Tuch: 3 schwäb. Bauernlieder. (80:) f. d. Guit. v. C. Gläser. *Lpz.*, Hoffmeister. 809. gr. fol. (6 gr.)

* * *

3394. J. Ch. Müller: Frhn. v. *Wildungen* Jägerlieder, in Musik ges. *Lpz.*, Müller. 790. 4.

3395. C.. Schulz: 12 Jägerlieder in Mus. ges., auch m. Waldhornbegl. im Freyen zu singen. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (1 Thl.)

3396. A. Zeis: Liedersamml. für Jäger. *Marb.*, Krieger. 805. 4. (1 Thl.)

b) Mit Begleit. anderer Saiten-Instrumente.

(a) Mit Begl. d. Harfe u. d. Claviers s. oben d. Compos. v. Reichardt, Heinroth, Gyrowetz, Himmel, Blangini, Weber u. a. N. 3206 u. ff.

(b) Mit Begl. d. Guitarre.

aa. Mit Begl. d. Guit. u. d. Clav. zugl.

s. oben d. Cl. Compos. v. Reichardt, Bornhardt, Himmel, Mozart, Paer, Bortolazzi, Hurka, Methfessel, Sippel u. a. N. 3206 u. ff.

bb. Mit Begl. d. Guitarre insonderh., z. Th. in Verbind. m. Blas-Instr.

3397 *a*). J.. C.. H.. Bornhardt's Arien u. Romanzen a. d. beliebt. Opern uns. Zeit f. d. Guit. (799 u. ff. J.) u. and. Opern-Arien s. unten bey d. Opern.

3397 *b*). *Eb.* Samml. deutscher u. ital. Lieder m. Begl. d. Guit. *Brschw.* 801. u. ff. J. in einz. Sammll. (à 14 gr.)

3397 *c*). *Eb* 3 Favorit-Lieder m. Begleit. d. Guit. *Brschw.* 802. (10 gr.)

3397 *d*). *Eb.* 12 leichte Lieder m. Begl. d. G. *Lpz.*, Kühnel. 802. (22 gr.)

3397 *e*). *Eb.* 6 Favorit-Duetts f. 2 Guit. *Eb.* 802. (1 Thl. 6 gr.)

3397 *f*). *Eb.* u. J.. P.. Schulz: Canzon. u. Romanzen a. (*Vulpius*) Rin. Rinaldini. *Lpz.*, Gräff. 802. (1 Thl.)

3397 *g*). *Eb.* kleinere Lieder u. Romanzen beliebter Componisten, m. Begleit. d. Guit. *Brschw.* u. *Hamb.*, Volmer; auch *Lpz.*, Kühnel. 803-7. 3 Lief. (à 12 gr.)

3397 *h*). *Eb.* Sammlung beliebter Duetts vorzügl. Componisten. .. 805. (10 gr.)

3397 *i*). *Eb.* Lieder d. besten Dichter, m. Guit. Begl. 805. 3 Sammll. (1 Thl.)

3397 *k*). *Eb.* Journal f. Guit. u. Gesang. *Hamb.*, Vollmer 808. u. ff. J.

3397 *l*). *Eb.* scherzh. Lieder m. Begleit. d. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 808. u. f. J. in einz. Heften. (à 16 gr.)

3397 *m*). (*Eb.* Compos. mehr. einz. Lieder u. dgl.)

3398 *a*). J.. C.. Jusdorf: 10 leichte Lieder m. Guit. Begl. *Brschw*, Mus. Niederl. 80: in einz. Heften. (à 12 gr.)

3398 *b*). *Eb.* 12 Lieder verschied. Meister, m. Guit. u. oblig. Flöte. *Eb.* 803. (20 gr.)

[illegible]

[illegible]

3398 c). J.. C.. Jusdorf: 12 leichte Lieder m. Begl. d. Guit., f. Anf. d. 2n Claſſe. *Eb.* 804. (16 gr.)

3399 a). Vz. Martin: 10 Ariettes ital. *Brſchw.* 801. fol. (14 gr.)

3399 b). *Eb.* 6 Ariettes ital. et allem. *Eb.* 80: (1 Thl. 8 gr.)

3399 c). *Eb.* 3 Duetten f. 2 Guit. m. Geſ. *Eb.* 803. (10 gr.)

3399 d). *Eb.* 3 Canzon. f. d. Guit. *Eb.* 803. (6 gr.)

3400. F.. F.. Hurka: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Brſchw.*, muſik. Mag. 802. (12 gr.)

3401. Willmans: Auswahl v. Liedern m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 802. (12 gr.)

3402 a). Ehlers: Geſänge, m. Begl. f. d. Guit. einger. *Tüb.* 803. 12.

3402 b). *Eb.*: d. Rattenfänger v. Hameln, m. Pianof. od. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (6 gr.)

3403. Ign. Pleyel: 6 Lieder m. Begleit. d. Guitarre. *Brſchw.*, muſ. Mag. 803. qufol. (8 gr.)

3404 a). C.. H.. Sippel: Ausw. v. Liedern d. beſten Comp., f. d. Guit. einger. *Brſchw.*, muſik. Mag. 1-2e Lief. 803. (à 18 gr.)

3404 b). *Eb.* 12 Lieder m. Begl. d. Guit. *Eb.* 803. (12 gr.)

3404 c). *Eb.* Ausw. v. Arien u. Romanzen f. d. Baſs od. Alt, m. Begl. d. Guit. *Brſchw.* 806.

3404 d). *Eb.* 4 Duette v. *Pär* m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808.

3404 e). *Eb.* Auswahl v. Arien u. Romanzen f. Disc. u. Tenorſtimmen, m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808. fol. (18 gr.)

3404 f). *Eb.* Ausw. v. Arien f. Alt- u. Baſsſt. m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808. 2 Hefte. (à 18 gr.)

3404 g). *Eb.* chanſons ital., fr. et allem. ... (18 gr.)

3405. Bm. Bortolazzi's mehrere Sammll. ital. Arien f. d. Guit. *Wien* u. *Lpz.*, Weigel u. Breitkopf. 804. u. f. J.

3406 a). Lh. v. Call: 6 Lieder zu e. Sopranſt. m. Begleit. d. Guitarre. *Wien* 804.

3406 b). *Eb.* Geſänge f. Sopran u. Tenor m. Begl. d. Guit. *Eb.* 804.

3406 c). *Eb.* 2 neue Sammll. v. Liedern f. d. Guit. ... (à 16 gr.)

3406 d). *Eb.* Geſänge v. verſchied. Componiſten f. d. Guit. 80: (20 gr.)

3407 a). A. Harder's Geſänge a. *Zumſteeg's* kl. Balladen u. Liedern, f. d. Guit. einger. *Lpz.*, Breitkopf. 804. 4 Hefte fol. (à 12 gr.)

3407 b). *Eb.* Geſänge f. d. Guit. *Eb.* 804. u. f. J. 3 Sammll. fol. (à 12 gr.)

3407 c). *Eb.* Geſ. v. *Mozart* f. d. Guit. *Eb.* 805-6. 2 Lief. fol. (à 12 gr.)

3407 d). *Eb.* Lieder v. *Reichardt* u. *Righini*, m. Begl. d. Guit. *Eb.* 805. 2 Hefte fol. (20 gr.)

3407 e). *Eb.* Rom. u. Lieder m. Begleit. d. Guit. *Eb.* 806. fol. (10 gr.)

3407 f). *Eb.* 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 807. gr. 4. (20 gr.)

3407 g). *Eb.* Melod. d. Liebe, d. Freundſch. u. d. Sehnſucht, e. Toil. Geſch. f. Freunde u. Freundinnen d. Guit. *Lpz.*, Tauchnitz. 808. qu. 4. (1 Thl.)

3407 h). *Eb.* (2mal) 4 Geſ. m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 809. fol. (à 10 gr.)

3407 i). *Eb.* Lieder m. Begleit. d. Guitarre. *Lpz.*, Breitkopf. 809. fol. (16 gr.)

3407 k). *Eb.* deutſche Lieder v. *Vz. Righini* f. d. Guit. arr. *Eb.* 809. qufol. (8 gr.)

3407 l). *Eb.* 3 Ged. v. *Matthiſſon* f. d. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 810. (8 gr.)

3407 m). *Eb.* 4 Lieder m. Begl. d. Guit. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 810. qufol. (8 gr.)

3407 n). *Eb.* 6 Geſ. m. Begleit. d. Guit. *Eb.* 810. qufol. (18 gr.)

3407 o). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Romanzen v. *A. Apel*, *L. Brachmann*, *Kind*, *Salis*.)

3408 a). F. H. Himmel: 12 deutſche Lieder m. Begl. d. Guit. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3408 b). *Eb.* 12 deutſche u. franz. Lieder m. Begleit. d. Guit. ... 80: (1 Thl. 4 gr.)

3409 a). J.. T.. Lehmann: 12 deutſche Lieder v. *Müchler* f. d. Guit. *Lpz.*, Hinrichs. 804. (1 Thl.)

3409 b). *Eb.* Geſänge m. Begl. d. Guitarre. *Eb.* 806. 4. (10 gr.)

3409 c). *Eb.* Samml. d. beſten Duetten f. Geſ. m. ital. u. deutſchem Texte v. d. vorzügl. Comp. m. Guit. Begl. N. 1-6. 80: (à 8 gr.)

3410 a). G. Streitwolf: 12 Lieder v. verſchied. Meiſtern m. Begl. d. Guit. *Brſchw.* 804. (1 Thl.)

3410 b). *Eb.* 9 Lieder, z. Th. m. var. Begl. d. Guit. u. e. willkührl. Flöte. *Eb.* 80: (18 gr.)

3410 c). *Eb.* 8 Arien z. Th. m. var. Begl. u. e. willkührl. Flöte. .. 80: (18 gr.)

3410 d). (*Eb.* Compoſitt. einz. Geſänge. ..)

3411 a). J.. A.. AMON: 6 Lieder f. d. Guit. . . . 80: (22 gr.)

3411 b). Eb. 6 (and.) Lieder f. d. Guit. (18 gr.)

3412 a). L. BERGER: (2mal) 6 deutsche Lieder f. d. Guit. 80: (à 20 gr.)

3412 b). Eb. 3 deutsche Lieder m. willkührl. Begl. 1 Viol. 80: (8 gr.)

3412 c). (Eb. Compos. einz. Lieder. . . .)

3413 a). K. JONNE: 6 leichte Lieder f. d. Guit. Lpz., Köhler. 805. qufol. (16 gr.)

3413 b). Eb. 12 leichte Arien f. d. Guit. arrang. Eb. 806. gr. 4. (1 Thl.)

3414 a). Fr. METHFESSEL's kleine Romanzen u. Lieder für d. Guitarre. Lpz., Weigel. 804. fol. (16 gr.)

3414 b). Eb. 12 Lieder m. Begleit. d. Guit. Eb., Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (16 gr.)

3414 c). Eb. kleine Balladen u. Lieder m. Begleit. d. Guit. Eb. 807. (12 gr.)

3414 d). Eb.: d. Sängers Liebe, e. kl. Rom. v. Rochlitz. Eb. . . (12 gr.)

3414 e). Eb. kl. Romanzen u. Lieder f. d. Guit. Eb., Kühnel. 808. fol. (16 gr.)

3414 f). Eb. Journal f. d. Guit. 1-2s H. Eb., Hoffmeister. 808. qufol. (2 Thl.)

3414 g). Eb. Lieder v. Thdr. Körner, m. Begleit. d. Pianof. od. d. Guit. Dresd., Hilscher. 810. (8 gr.)

3414 h). (Eb. Compos. einz. Lieder v. Mahlmann, Matthisson, Ch. Schreiber u. a.)

3415 a). AMBROSCH: 6 Gesänge v. Beczwarzowsky, Himmel, Hurka u. Righini, m. Guit. Begleit. . . . 80:

2415 b). Eb. 2 Arien m. Veränd. d. Singst. einger. f. d. Guit. v. Münter. . . .

3416 a). C.. FÜRSTENAU: 3 Lieder f. d. Guit. Hamb., Vollmer. 806. qufol.

3416 b). Eb. auserles. Lieder v. Matthisson, Blumauer, Hölty u. Voss f. Guit. u. Flöte. Eb. 810. qufol. (6 gr.)

3417. J.. C.. SCHRÖDER's Samml. beliebter Lieder u. Gesänge f. d. Guitarre. Jena, ak. B. 806. gr. 4. (1 Thl.)

3418. H. TOBI: six Romances avec accomp. de Guit. Amst., K. u. Ind. C. 807. (16 gr.)

3419 a). E.. S.. REINER: 4 Lieder f. d. Guit. Lpz., Hoffmeister. 808. fol. (12 gr.)

3419 b). Eb. 6 Ges. f. d. Guit. Eb. 808. fol. (10 gr.)

3419 c). Eb. Ges. m. Begl. d. Guit. Eb., Breitkopf u. Härtel. 809. fol. (12 gr.)

3419 d). Eb. 5 Lieder u. 1 Romanze m. Begl. d. Guit. Eb., Hoffmeister. 809. fol. (10 gr.)

3419 e). Eb. kom. Ges. m. Begl. d. Guit. Eb. 809. u. ff. J. (à 6 gr.)

3419 f). (Eb. Compos. einz. Lieder v. Tiedge u. a. f. d. Guit. 809. u. ff. J.)

3420 a). J. G. FERRARI: (2mal) 6 Ariettes col' acc. di Pianof. red. p. la Chitarra. (auch m. deutschem Texte.) Lpz., Breitkopf u. Härtel. 809. fol. (1 Thl.)

3420 b). Eb. (2mal) 6 Duetti, ital. u. deutsch f. d. Guit. Eb. 809. (1 Thl.)

3420 c). Eb. 6 Notturni, ital. u. deutsch, f. d. Guit. 809. (à 1 Thl.)

3420 d). (Noch ein. and. Sammll. Lpz., Kühnel.)

3421. C.. GLÄSER: J. F. Reichardt's Lieder v. Göthe m. Guitarrebegleit. 1-2s H. Lpz., Kühnel. 809-10. fol. (1 Thl.)

3422. SEIDLER's beliebte Gesänge v. Zumsteeg, Mozart, Ebers, Reichardt u. a. m. Begl. d. Guitarre. Lpz., Hoffmeister. 1-3e Sammlung. 809-10. (à 8 gr.)

3423. J.. J.. F.. DOTZAUER: 6 Lieder m. Begl. d. Guitarre. Lpz., Kühnel. 810. fol. (12 gr.)

3424 a). HILDEBRAND: 9 Lieder. Lpz., Kühnel. 80: fol. (12 gr.)

3424 b). Eb: 4 Weinlieder, m. kl. Chören im frohen Kreise zu singen. Eb, 80: (8 gr.)

3425. J.. GÄNSBACHER: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. Lpz., Kühnel. 810. fol. (12 gr.)

3426. v. KYAW: 6 Lieder m. Begl. d. Guitarre. Lpz. 810. (8 gr.)

3427. C.. STEINACKER: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. Lpz., Breitkopf. 810. fol. (12 gr.)

3428. C.. G.. WEHNER: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. Dresd., Hilscher. 810. fol. (10 gr.)

b. Cantaten (ausser d. geistl. *).

3429. K. H. GRAUN: Lavinia e Torno — (e. Cant. d. Kurfürstin Maria Anton. v. Sachsen). Berl. 762. gr. 4. (20 gr.) (e. and. A. Lpz., Breitkopf. . . . 8 gr.)

*) Manche dieser Cant., so wie weiterhin manche Opern, sind vielleicht nur handschriftlich bekannt; doch z. Th. durch so viele Abschriften, dass sie als gedruckt betrachtet werden können.

[illegible] Cantate [illegible]

[illegible] Cantaten [illegible] d. Claviere [illegible]

[illegible] Musik u. Recitative [illegible]

[illegible] Cantate [illegible]

5097) G. Benda: Amynt, ein [illegible] Flöte [illegible] Cembalo [illegible] Discantstimme, mit Begleit. [illegible] Instrumenten. [illegible] Breitkopf 1774 [illegible] (20 gr.)

[illegible] Cantate u. Aurora [illegible]

[illegible] Ariadne [illegible] Naxos, Cantate [illegible]

[illegible] Cantaten auf [illegible]

[illegible] Weihnachts-Cantilene [illegible]

[illegible] Clavier [illegible]

[illegible] Cantate auf [illegible] Johannistag [illegible]

[illegible] Cantate [illegible]

[illegible] Clavier [illegible]

[illegible]

3430. F. Glo. Fleischer's Cantaten z. Scherz u. Vergnügen u. ſ. w. ſ. oben N. 3188 ff.

3431 *a*). J. Ad. Hiller: Cantate auf d. Ankunft d. hohen Landesherrſch. (v. *Ch. A. Clodius*), in Muſik geſ. *Lpz.*, Breitkopf. 765. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3431 *b*). *Eb.* Cantaten u. Arien verſchied. Dichter in Muſik geſ. *Eb.*, Schwickert. 781. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3431 *c*). (*Eb.* mehrere and. einz. Cantaten.)

3432. J. Adf. Scheibe: tragiſche Cantaten für eine od. zwo Singſtimmen u. d. Clavier; nämlich: d. Hn. v. *Gerſtenberg's* Ariadne auf Naxos u. *J. El. Schlegel's* Prokris u. Cephalus, in Muſik geſetzt; nebſt e. Sendſchr., worin v. Recitative überh. u. v. dieſen Cantaten inſond. geredet wird. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 765. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3433. K. Ph. Em. Bach: Phillis u. Thyrſis, e. Cantate. *Berl.*, Winter. 766. fol. (7 gr.)

3434 *a*). G. Benda: Amynts Klagen üb. d. Flucht d. Lalage; e. Cantate (v. *Ch. Ew. v. Kleiſt*) für d. Discantſtimme, mit Begleit. v. 2 Inſtrumenten. *Lpz.*, Breitkopf. 774. qu. fol. (20 gr.)

3434 *b*). *Eb.*: Cephalus u. Aurore, e. Cantate v. *Weiſse* mit 5 ſtimmiger Begleit. *Eb.*, Schwickert. 789. qu. fol. (16 gr.)

3435. Joſ. Alo. Schmittbauer: verſchied. Cantaten zwiſchen 770-90.

3436 *a*). J. F. Reichardt: Ariadne auf Naxos, Cantate v. *Gerſtenberg*. *Berl.* 777. in Partitur gedr. 780.

3436 *b*). *Eb.*: 2 Cantaten auf d. Geburtstag d. Prinzen u. d. Prinzeſſin v. Preuſsen. *Eb.* 777.

3436 *c*). *Eb.*: Cant. auf d. Geburtstag d. Königs. *Eb.* 778.

3436 *d*). *Eb.*: Cant. auf d. Frieden. *Eb.* 779.

3436 *e*). *Eb.*: Weihnachts-Cantilene v. *Mthi. Claudius*. *Eb.* 786. gr. fol. (16 gr.)

3436 *f*). *Eb.*: Trauer-Cantate auf d. Tod Friedrichs II. im Clavierausz. *Berl.* 787. fol. (16 gr.)

3436 *g*). *Eb.*: Trauer-Ode auf d. Tod d. Groſsf. Helena, Erbprinz. v. Mecklenb., nach *Klopſtock's* Ode, d. todte Clariſſe. *Penig*, Dienemann. 805.

3436 *h*). *Eb.*: la Danza, Cantate di *Metaſtaſio*. *Eb.* 805.

3437 *a*). J. Gf. Schicht: Amynts Freuden üb. d. Wiederkunft d. Laloga, Cant. f. d. Sopr. mit 12 Inſtrumenten. *Lpz.* 778. qu. fol.

3437 *b*). *Eb.*: Preis d. Dichtkunſt, Cant. in 2 Th. *Lpz.*, Breitkopf. 78:. fol. (1 Thl. 18 gr.)

3438 *a*). E. W. Wolf: Iphigenia, e. Cant. in Partitur. 779. fol.

3438 *b*). *Eb.*: Serafina, e. Cant. in Partitur. 783. . . . im Clavierausz. . . . (2 Thl. 4 gr.)

3439. Dn. Glo. Türk: d. Sieg d. Maurerey, e. Cantate auf d. Johannisfeſt, in Muſ. geſ. *Halle*, Autor. 780. fol. (Vgl. N. 3444.)

3440 *a*). F. Benda: d. Grazien, e. Cantate in Muſ. geſ. nach d. Poeſie d. Hn. (*H. W.*) v. *Gerſtenberg*. *Berl.* 790. gr. 4. (16 gr.)

3440 *b*). *Eb.*: Pygmalion, e. Cantate v. *Ramler*. (*Lpz.*, Schwickert. 780.) *Lpz.*, Gräff. 792. gr. fol. (1 Thl.)

3441 *a*). Lp. Kozeluch: *Denis* Klagen auf d. Tod Maria Thereſiens, f. Clavier. *Wien.* 781.

2441 *b*). *Eb.*: Joſeph, d. Menſchheit Segen. *Eb* 78:.

3441 *c*). *Eb.*: *Pfeffels* Cantate auf d. Fräul. v. Paradies, für d. Clavier. *Eb.* 784.

3441 *d*). (*Eb.* ein. and. Cantaten.)

3442 *a*). Joſ. Haydn: Cantate per un Soprano coll. accomp. *Wien.* 783.

3442 *b*). *Eb.*: Deutſchl. Klagen auf d. Tod d. groſsen Friedrichs, e. Cant. auf d. Bariton. *Wien.* 787.

3442 *c*). *Eb.*: d. Lob d. Freundſch. Cant. 80:. (1 Thl.)

3442 *d*). *Eb.*: Ariadne à Naxos, Cantate. . . . (1 Thl.)

3443 *a*). *Eb.*: d. Jahrszeiten, in Partitur m. deutſchem u. franz. (auch mit engl.) Texte. *Wien.* 802. (12 Thl.) im Clavierausz. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.* 802. qu. fol. (5 Thl.) — e. and. Clavierauszug. *Brſchw.* 802. (2 Thl. 12 gr.)

3443 *b*). *Eb.*: ah come il cuor mi palpita etc. . . (22 gr.)

3444 *a*). Joſ. Schuster: Lob d. Muſik, Cantate (v. *A. Gli. Meiſsner*) in Muſik geſ. *Lpz.*, Vf. 784. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3444 *b*). *Eb.*: muſikal. Todtenfeyer d. Manen Leopolds d. Weiſen geheil. v. *K. H. Heydenreich*, in Muſik geſ. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. qu. fol. (1 Thl.) — (*Ebendaſſ.* Gedicht in Muſik geſ. v. Dn. Glo. Türk 792.)

3444 *c*). *Eb.* Geſang z. Feyer d. Friedens u. d. ſächſ. Königswürde, Cla-

vierausz.) *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (8 gr.)

3445 *a*). W. BACH's Trauer-Cantate auf d. Tod Friedrichs d. Grofsen. 787.

3445 *b*). *Eb.* Cantate auf d. Ankunft König Friedrich Wilhelms in Weftphalen. 78:.

3446. J. F. Hg. Frhr. v. DALBERG: d. Saitenfp., e. Cantate v. *J. Gf. Herder*, in Part. *Lpz.*, Richter. 790. fol. (12 gr.)

3447 *a*). J. Rdf. ZUMSTEEG: *Chriftmann's* Cantate bey Erheb. Leopolds, deutfchen Kaifers, fürs Clavier. 790.

3447 *b*). *Eb.*: fchüchterne Liebe, *Lpz.*, Kühnel. 807. (16 gr.)

3447 *c*). *Eb.*: Trauer-Cantate. *Eb.*, Breitkopf. in Partitur. (1 Thl.) im Clavierauszug. (12 gr.)

3447 *d*). (*Eb.* einige and. Cantaten.)

3448. Bh. WESSELY: Mozarts Urne, e. Cantate v. *Burmann*, in Mufik gefetzt. *Berl.* 793.

3449. . . CANNABICH: Mozart's Gedächtnifsfeyer. 793. in Partit. (2 Thl. 8 gr.) im Clavierausz. (1 Thl.)

3450 *a*). F. BAUMBACH: Theref'ens Klagen üb. d. Tod ihrer Mutter Maria Ant., e. Cantate am Fortepiano zu fingen. *Lpz.* 794. qu. fol.

3450 *b*. *Eb.*: Maria Therefia, bey ihrem Abfchiede aus Frankreich. (Text v. *F. W. Gotter*). *Lpz.* 796. qu. fol. (12 gr.)

3451. F. H. HIMMEL: Trauer-Cantate z. Begräbnifsfeyer — Friedrich Wilhelms II. v. *Herklots*, in Mufik gef. *Berl.* 799. gr. fol. (5 Thl.)

3452. v. BEEKE: Friedens-Cantate, in Partitur. (1 Thl. 8 gr.)

3453. F. PFEIFFER: d. Friede, e. Cantate. 80:. (2 Thl. 12 gr.)

3454. J. Ant. EBERL: la Gloria d' Imeneo; Cantate. 80:. (2 Thl. 22 gr.)

3455 *a*). Wfg. Am. MOZART: Lob d. Freundfchaft, (Maurer-Cant.) Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. u. Clavierausz. 80:. (à 1 Thl.)

3455 *b*). *Eb.* Maurerifche Trauer-Mufik, in Stimmen. 80:. (16 gr.)

3456. Vz. RIGHINI: Cantate avec choeurs et danfes ruffes etc. *Berl.* 802. (2 Thl.)

3457. Vz. MASCHECK: Klage und Troft an Freundes Grabe; Cantate v. *A. Gli. Meifsner* für e. Singftimme mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (20 gr.)

3458. Fr. DANZI: d. Freudenfeft, e. Cantate für 4 Singftimmen mit Begleit. d. Orcheftérs. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3459. F. A. KANNE: il primo Amore; Cant. di *Metaftafio*. *Penig* u. *Lpz.*, Dienemann. (mit untergel. deutfchen Text). 805. fol. (12 gr.)

3460 *a*). Pt. WINTER: 3 Cantatinen (ital. u. deutfch) mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (1 Thl.)

3460 *b*). *Eb.*: Timoteo, d. Macht d. Töne, (nach *Dryden's* Alexandersfeft) Cantate mit ital. u. deutfchem Text; Partitur. *Eb.* 810. fol. (6 Thl.) Clavierausz. (2 Thl.)

3460 *c*). *Eb.*: Friedensgefang z. Feyer d. Tilfiter Friedens, mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.* (807.) 808. fol.

3461 *a*). Fd. PÄR: Eloife et Abelard, Cant. pour Pianof. *Lpz.* 807.

3461 *b*). *Eb.*: Amor timido, Cant. a voce folo c. acc. di Pianof. (auch mit deutfchem Text). *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (16 gr.)

3461 *c*). *Eb.*: Europa in Creta, Cantate c. Pianof. *Eb.* 808. fol.

3462. H. Glo. TUCH: d. Erinnerung, e. Cantate. 80:.

(BB) Mit befond. Rückf. auf relig. Erbauung.

a. Geiftliche Oden u. Lieder m. Clavierbegleitung.

3463. Geiftl. Oden in Melodieen gefetzt v. ein. Tonkünftlern in Berlin. *Berl.*, Vofs. 758. gr. 4. (14 gr.)

3464. *Ch. Fchtg. Gellert's* Oden u. Lieder, nebft ein. Fabeln, in Mufik gef. v. mehr. Berlin. Tonkünftlern. *Lpz.*, Breitkopf. 759. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. N. 3465-66, 78, 79. 3504, 5.)

3465 *a*). K. Ph. Em. BACH: *Gellert's* geiftl. Oden u. Lieder mit Melodieen. *Berl.*, Winter u. nachh. *Lpz.*, Breitkopf. (1-4e A. 758 u. f. J.) 5e A. 784. qu. fol.

3465 *b*). *Eb.*: *Cramer's* Pfalmen mit Melod. *Hamb.* 774. (1 Thl. 12 gr.)

3465 *c*). *Eb.*: *Sturm's* geiftl. Gefänge mit Melod. z. Singen beym Clav. *Hamb.*, Herold. (1-2e A. 780. . . .) 3e A. 792. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3466. J. F. DOLES: Melod. zu *Gellert's* geiftl. Oden u. Liedern. *Lpz.*, Breitkopf. 758. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3467. J. Cp. F. BACH: Dr. *Bthf. Münter's* geiftl. Lieder mit Melodieen. *Lpz.*, Dyck. 779. 2 Samml. gr. 4. (2 Thl.)

3468 *a*). J. Ad. HILLER: funfzig geiftl. Lieder für Kinder mit claviermäfs. Melodieen compon. *Eb.*, Breitkopf. 774. 4. (1 Thl. 4 gr.)

[illegible] Lieder [illegible] mit Melod. [illegible]

[illegible] relig. Oden u. Lieder mit Melod. [illegible] Clavier [illegible]

[illegible] gewählt. Lieder [illegible]

[illegible] Werke [illegible] Musik [illegible]

[illegible] Ad. Weiser [illegible] Gesänge mit Melodien [illegible]

[illegible] lyr. Gedichte [illegible] mit Melod. [illegible]

[illegible] Oden u. Lieder aus d. besten deutschen Dichtern mit Melod. z. Singen beym Clavier. [illegible]

[illegible] gewählt. Lieder v. [illegible] u. and. berühmten Dichtern. [illegible]

[illegible] Neumann: zwölf [illegible] (v. d. Recke) geistl. Lieder beym Clavier zu singen. Dresden, Hilscher, [illegible] fol. (1 Thl.)

[illegible] geistl. u. moral. Lieder in Musik ges. Gotha, [illegible] (18 gr.)

[illegible] Lavater's [illegible] geistl. Lieder [illegible] Chor zu singen. [illegible] 789 4. (1 Thl. 15 gr.)

[illegible] in geistl. [illegible] Gesänge mit [illegible] d. Clavier [illegible]

[illegible] christl. Lieder v. [illegible] mit [illegible] alten Melod. [illegible] deutschen Tonsetzern f. d. Pianoforte u. d. Orgel ausgesetzt. Gotha, Becker, [illegible] (21 gr.)

[illegible] v. Beethoven: 6 Lieder [illegible] Gesang [illegible] Kühnel [illegible] fol. (16 gr.)

[illegible] Geistl. [illegible] Lieder mit ganz neuen [illegible] Melodien [illegible] Clavierpartie [illegible] (2 Thl. 16 gr.)

[illegible] Gesänge u. Lieder aus d. [illegible]

[illegible] für Clavier u. Fortepiano [illegible]

[illegible] Kirchen-Musik [illegible]

a. Choral-Gesang, [illegible]

[illegible] Kirchen-Musik.

[illegible] f. d. Theater.

[illegible] Theater-Musik.

a) Mit Rücksicht auf d. Styl [illegible] Anwendung.

(1) G. m. Rücks. auf d. [illegible]

A. Chor-Ton; Kirchen- u. Theater-Musik.

A) Kirchen-Musik.

(A) Allgem. und vermischte Werke.

a. Schriften z. Theorie.

[illegible] Gerbert de Cantu et Mus. sacra. [illegible]

[illegible] Ad. Hiller: Was ist wahre Kirchen-Musik? [illegible]

b. Compositionen

[illegible] Kirchen-Ges. [illegible]

(B) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Mozart's [illegible] in Chören mit deutschem [illegible] für d. [illegible] Ad. Hiller. [illegible] Mozart's [illegible] Musik. [illegible]

[illegible]

(Die hier und [illegible]
[illegible])

a. Geistliche [illegible]
Lieder [illegible]
begleitung.

[illegible] Geistl. Oden u. Melodien [illegible] Tonkünstlern [illegible]

[illegible] Gellerts Oden, Lieder, und Fabeln, [illegible] Tonkünstler [illegible]

[illegible] Geistl. Oden u. Lieder mit Melodien [illegible]

[illegible] Leonh. [illegible] Melodien [illegible]

[illegible] geistl. Oden u. Liedern [illegible]

[illegible] Lieder mit Melodien [illegible]

[illegible] Lieder [illegible] Melodien [illegible]

3468 *b*). *Eb.* geistl. Lieder e. vornehmen kurländ. Dame (*Elisa v. d. Recke*) mit Melod. *Lpz.*, Junius. 780. gr. 4. (16 gr.)

3468 *c*). *Eb.* relig. Oden u. Lieder mit Melod. z. Singen beym Clavier. *Hamb.*, Herold. 790. qu. fol.

3469 *a*). J. H. Rolle: Sammlung geistl. Lieder für Liebh. e. ungekünstelten Gesangs u. leichter Clavierbegleit. *Lpz.*, Breitkopf. (775.) 788. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3469 *b*). *Eb.*: 70 auserles. Gesänge üb. d. Werke Gottes in d. Natur. *Halle*, Hemmerde. 775. 4. (1 Thl.)

3470. Ad. Weber: *Sturm's* geistl. Gesänge mit Melodieen. *Magdb.* 780. 4 (18 gr.)

3471 *a*). J. Abr. Pt. Schulze: *J. Pt. Uz'ens* lyr. Gedichte relig. Inhalts — mit Melod. *Hamb*, 784. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3471 *b*). *Eb.* relig. Oden u. Lieder aus d. besten deutschen Dichtern mit Melod. z. Singen beym Clavier. *Eb.* 786. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3472. J. Ant. Sulzer: 25 geistl. Lieder v. *Lavater* u. and. berühmten Dichtern. *Zür.* 78:.

3473. J. Gli. Naumann: zwölf v. *Elis'ens* (*v. d. Recke*) geistl. Lieder beym Clavier zu singen. *Dresden*, Hilscher. 787. fol. (1 Thl.)

3474. J. Cp. Reinhard's geistl. u. moral. Lieder in Musik ges. *Gotha*, Vf. u. Ettinger. 788. 4. (18 gr.)

3475. (J. Kp.) Lavater's u. (J. F.) Reichardt's geistl. Lieder beym Clavier u. auch im Chor zu singen. *Winterthur*, Steiner. 789. 4. (1 Thl. 18 gr.)

3476. J. Gf. Weiske: 12 geistl. prof. Gesänge mit Begl. d. Claviers; u. Beschr. e. Tactmessers z. Besten d. Armen-Schule in Meissen. (790.) (20 gr.)

3477. Neue christl. Lieder v. *Hm. Gf. Demme* mit vortreffl. alten Melod. deutscher Tonsetzer f. d. Pianoforte u. d. Orgel ausgesetzt. *Gotha*, Becker. 791. gr. 4. (21 gr.)

3478. L. v. Beethoven: 6 Lieder v. *Gellert* am Clavier zu singen. *Bonn* u. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 804. fol. (16 gr.)

3479. N. Käsermann: *Ch. Fchtg. Gellert's* geistl. Oden u. Lieder mit ganz neuen Singstücken zu 3-4 Melodieen, nebst e. Clavierpartie mit d. Violinschlüssel u. beygef. Generalbasse. *Bern*, Walthard. 804. gr. 4. (3 Thl. 16 gr.)

3480 *a*). A. Harder: *Adf. F. Krummacher's* Gesänge u. Lieder aus d. Sonntage, fürs Clavier u. Fortepiano in Mus. ges. *Duisb.*, Bädecker. 808. qu. fol. (18 gr.)

3480 *b*). *Eb.*: Lieder aus d. *Krummacher.* Festbüchlein fürs Clavier u. Fortep. *Eb.* 809. qu. fol. (18 gr.)

(Einzelne Lieder, Hymnen u. s. w. s. unten bey d. Kirchen-Musik.)

b. Choral-Gesänge, Arien, Motetten, Psalmen, Messen, Cantaten u. Oratorien

s. unten d. folg. Abschn. bey d. Kirchen-Musik.

BB. Compositionen für d. Theater

s. unter d. folg. Absch. bey d. Theater-Musik.

2) *Mit Rücks. auf d. Styl u. d. Anwendung.*

(1) *Ohne Rücks. auf d. Begleit. körperlicher Bewegungen.*

A. Chor-Ton; Kirchen- u. Theater-Musik.

A) Kirchen-Musik.

(A) Allgem und vermischte Werke.

a. Geschichte u. Theorie.

3481. Mt. Gerbert de Cantu et Mus. sacra. s. oben N. 2916.

3482. J. Ad. Hiller: Was ist wahre Kirchen-Musik? *Lpz.* 789. 4.

b. Compositionen

s. beym Kirchen-Gesange.

(B) Insonderheit.

AA. Instrumental-Musik an sich

s. oben außer d. Lit. and. Instrumente insond. d. Lit. d. Orgel N. 3081-94.)

BB. Vocal-Musik mit Instrum. Begleit.

(AA) Vermischte.

3483 *a*). (J. Adf. Hasse's) Meisterstücke d. ital. Gesangs in Arien, Duetten u. Chören mit deutschen geistl. Texten; nebst e. nöth Vorrede u. e. nützl. Anh. für d. Sänger in Partitur h. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Junius. 791. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3483 *b*). J. Adf. Hasse's u. J. Ad. Hiller's Beyträge z. wahren Kirchen-Musik. *Lpz.*, Böhme. 791. 8.

3484. G. Mch. TELEMANN's Beytrag z. Kirchen-Musik, besteh. in e. Anzahl geistl. Chöre, wie auch für d. Orgel eingericht. Choräle u. Fugen. *Königsb* u. *Lpz.*, Hartung. (auch *Lpz.*, Breitkopf.) 785. fol. (2 Thl.)

* * *

3485. G. Jos. VOGLER: deutsche Kirchen-Musik, d. vor 30 Jahren zu 4 Singstimmen u. d. Orgel herausgekommen, u. m. e. modernen Instrumental-Begleit. bereichert worden; nebst d. Zerglieder. u. Beantwort. d. Frage: hat d. Musik seit 30 Jahren gewonnen od. verloren? *München.* 807.

(frühere einz. in d. Tonschule N. 2944. abgedr. Werke s. unten.)

3486. Musica sacra quae cantatur quotannis per hebd. sanctum Romae in sacello pontificio: Stabat mater, auct. PALESTRINA; fratres ego enim; Miserere auct. BAI; impropera, auct. PALESTRINA; Miserere, auct. ALLEGRI. *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (1 Thl. 16 gr.)

(BB) Besondere.

a. Ausser d. Cantaten u. Oratorien.

a) Choralgesänge.

(a) Theorie.

3487. G. Jos. VOGLER's Choralsystem s. oben N. 3143.

3488. J. MÜLLER's Anweis. z. Singen d. Choral-Melodieen s. oben N. 3144.

(b) Compositionen.

3489. G. N. FISCHER's Baden-Durlach. Choralbuch. *Karlsr.* 762. qu. 4. (1 Thl.)

3490. J. G. NICOLAI's vollständ. Choralbuch f. d. fürstl. Schwarzburg-Rudolstädt. Kirchengesänge. *Lpz.*, Breitkopf. 765 4.

3491. J. BECKER's Choralbuch zu d. bey d. Hess. reform. Gemeine eingeführten verbess. Gesangb. *Cassel.* 771. 4.

3492. J. F. DOLES vierstimm. Choralb. od. harmon. Melodieen-Samml. für Kirchen, Schulen u. s. w. *Lpz.*, Böhme. 785. 4. (2 Thl. 12 gr.)

3493. G. L. GÜNTER: d. gewöhnl. Kirchengesänge nebst Vorspielen z. gottesdienstl. Gebr. *Eb.*, Breitkopf. 785. gr. fol. (12 gr.)

3494. J. Jos. KLEIN: Neues vollst. Choralbuch, z. Gebrauch beym Gottesdienst. *Rudolst.* 786. gr. 4.

3495. J. Gf. VIERLING: Choralbuch auf 4 Stimmen, z. Gebr. bey d. öffentl. u. Privat-Gottesdienst; nebst e. Haupt- u. Melodieenregister. *Cassel.* 789. qu. 4.

3496 *a*). J. H. Vct. ROSE: Choralbuch v. neunzig Choral-Melodieen, genau beziffert, vierstimmig, rein u. harmon. ausgesetzt. *Quedlb.*, Ernst. 790. 4.

3496 *b*). *Eb*: Grund-Melodieen zu den in d. neuen Quedlinburg. Gesangbuch befindl. Liedern mit e. vierstimm. Begleit. *Eb.* 791. 4. (1 Thl.)

3497. (J. W. KESSLER's) Wirtemberg. vierstimm. Choralbuch. *Stuttg.* 792. qu. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3498. J. Ad. HILLER's allgem. Choral-Melodieenbuch für Kirchen u. Schulen, auch z. Privatgebrauch in 4 Stimmen gesetzt, z. Bequemlichk. d. Orgel- u. Clavier-Spieler auf 2 Linien zus. gez., mit Beziffer. d. General-Basses; nebst Nachtr. *Lpz.*, Vf. (794.) 797. qu. fol. (3 Thl. 16 gr.)

3499. Just. H. KNECHT u. J. F. CHRISTMANN: vollständ. Sammlung theils ganz neu componirter, theils verbess. vierstimm. Choralmelodieen, für d. neue Wirtemb. Land-Gesangbuch; z. Orgelspielen u. Vorsingen in allen vaterländ. Kirchen u. Schulen ausschliessend verordnet; nebst e. zweckmäss. Einleit. *Stuttg.* 799. qu. 4.

4500. (K. Gli.) HORSTIG's Taschen-Choralbuch für Sänger u. Organisten. *Minden*, Körter. 801. 12. (4 gr.)

3501. J. F. Sm. DÖRING: vollständ. Görlitzer Choral-Melodieenbuch in Buchst. 4 stimm. ges. *Görlitz.* 802.

3502. J. Ch. HERRMANN's neues vollständ. Choralbuch aller Melodieen d. Nassau-Using. Gesangbuchs. *Giessen*, Heyer. 807. qu. fol. (1 Thl. 6 gr.)

* * *

3503. J. F. GRÄFE: 50 Psalmen, geistliche Oden u. Lieder in Melodieen mit Instrum. *Brschw.*, Waisenh. 760. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3504. (J. Jo. QUANZ) neue Kirchen-Melod. zu d. geistl. Liedern d. Hn. Prof. *Gellert*, welche nicht nach d. gewöhnl. Kirchen-Melodieen können gesungen werden. *Berl.*, Winter. 760. gr. 8. (9 gr.)

3505. J. Ad. HILLER's Choral-Melod. zu — *Gellert's* geistl. Oden u. Liedern, welche nicht nach bek. Kirchen-Melod. können gesungen werden. *Lpz.* 761. (Vgl. N. 3464 u. ff.)

3506 *a*). J. Seb. BACH's vierstimmige Choralgesänge auf 2 Systeme zusam-

[illegible]

men gezogen u. herausg. v. K. Ph. Em. Bach. *Berl.* (765-69.) *Lpz.*, Breitkopf. 784-86. 4 Thle. gr. 4. (à 1 Thl. 8 gr.)

3506 *b*). *Eb.*: 12 Choräle, umgearbeitet v. (G. Joſ.) Vogler, zergliedert v. K. Mar. v. Weber. *Lpz.*, Kühnel. 800. fol. (20 gr.)

3506 *c*). K. Ph. Em. Bach's neue Melodieen zu ein. Liedern d. neuen Hamburg. Geſangbuchs, nebſt ein. Berichtt. *Hamb.*, Herold. 787. qu. fol. (8 gr.)

3507. J. Ch. Oley's variirte Choräle für d. Orgel. *Quedlb.*, Reuſsner. 773. qu. fol. fortgeſ. 776. (5 Thl. 8 gr.)

3508 *a*). J. Cp. Kühnau's vierſtimm. alte u. neue Choralgeſänge mit Provinzial-Abweichh. *Berl.*, Vf. 786-90. 2 Thle. 4. (1 Thl.)

3508 *b*). *Eb.*: Anh. ein. neuen vierſtimm. Choralgeſänge. *Berl.*, Nauck. 794. 4. (8 gr.)

3508. Ehrfr. Ch. Trg. Krebs: Sammlung ein. d. vorzügl. Kirchengeſänge mit Veränderungen. *Lpz.* 787. qu. fol. (12 gr.)

3510. F. W. Marpurg's Verſuch in figur. Chorälen, ſowohl für d. Orgel als für d. Clavichord. *Berl.* u. *Amſt.*, Hummel. 78:. 2 Hefte. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3511. A. F. Cp. Kollmann's ſechs geiſtl. Lieder mit neuen vierſtimm. Chorälen u. Melodieen, welche zugl. mit d. bloſsen Generalbaſſe beygefügt worden. *Lpz.*, Breitkopf. 79:. kl. fol.

3512. J. Jac. Walder's Sammlung chriſtl. Geſänge, meiſtens zu 4 Stimmen. *Zür.*, Orell. 791. gr. 8. (16 gr.)

3513. Ch. L. Stengel's fünf neue vierſtimm. Kirchengeſänge. *Berl.*, N. Muſikh. 793.

3514. (G. Joſ. Vogler's) 90 vierſtimm. Choräle. *Kopenh.*, Halyſche Muſikh. 800. qu. 8.

3515. F. A. Kanne's vierſtimmige Choräle mit Vorſpielen. *Altenb.* 803. qu. fol.

3516. J. Ch. Kittel's vierſtimm. Choräle mit Vorſpielen z. allgem. ſowohl als z. beſond. Gebr. für d. ſchlesw.-hollſtein. Kirchen. *Altona*, Hammerich. 803. fol. (5 Thl.)

3517. J. Gf. Schicht's 3 u. 4 ſtimm. Choral-Melod. für 2 Sopr. u. 2 Contr-Alte z. Gebr. für Gymnaſ., Bürger-Schulen, Sing-Inſtit., auch für jeden Anfänger. *Lpz.*, Kühnel. 1e Samml. 807. (20 gr.)

3518. K. Gli. Umbreit: 50 Choral-Melodieen, 4 ſtimm. gearbeitet für d. Orgel. *Gotha*, Becker. 808. fol. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

3519. J. Ad. Hiller's drey Melodieen zu: Wir glauben all' an einen Gott; 2 neue u. d. alte verbeſſ. *Lpz.*, Böhme. 790. kl. 8.

3520. Ch. Ghf. Tag: d. chriſtl. Glaube mit e. neuen Melodie für d. Orgel. *Lpz.* . . (792.) (2 gr.)

3521 *a*). Fr. Otto's neues vollſtänd. Choralb. zu d. neuen (v. *Ign. Franz* herausg.) kathol. Geſangb. *Bresl.* 782. 4. (2 Thl.)

3521 *b*). (And. Choralb. zu kathol. Geſangb., z. B. d. *Wilberg*'ſchen für d. Würzburg. v. Joſ. Emmert. 800.)

3522. Mch. Henkel's Vierſtimmiges Choral-Melodieenbuch zu dem: nach d. Sinne d. kathol. Kirche ſingenden Chriſten (d. neuen Fuldaiſchen Geſangbuche). *Lpz.* 804. 4.

3523 *a*). M.. L.. Herold's Choral-Melodieen z. heil. Geſange, od. vollſtänd. (kathol.) Geſangbuch. (807.) *Hoinkhauſen*, Vf. u. *Offenb.*, Brede; nachh. *Münſter*, Waldeck. 808. 8. (1 Thl.)

3523 *b*). *Eb.* Verſuch e. Sammlung 4 ſtimm. Choral-Melod. zu d. kathol. Geſangb. *Eb.* 807. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3524. Melodieen z. neuen Geſangbuch d. kathol. Kirche, nebſt e. Einleit. *Tüb.*, Heerbrandt. 808. 4. (2 Thl. — 2 Thl. 12 gr.)

b) Motetten u. Chor-Arien, Pſalmen u. Hymnen, Miſſen u. dgl.

3525. J. Ad. Hiller's (u. a.) vierſtimm. Motetten u. Arien in Partitur v. verſchied. Componiſten z. Gebr. d. Schulen u. and. Geſangliebhaber geſammelt. *Lpz.*, Dyck. 776-80. 5 Thle. 8. (3 Thl. 18 gr.) 6r Th. od. vierſtimm. lat. u. deutſche Chorgeſänge z. Gebrauch d. Singechöre in Kirchen u. Schulen; auch unter d. Titel: vierſtimm. Chor-Arien zum Neuenjahr, bey Hochzeiten, Geburtstagen u. Leichenbegängniſſen, nebſt 4 lat. Sanctus zu Präfat. *Lpz.*, Breitkopf. 790. (20 gr.)

3526. G. Pt. Weimar: Verſuch in leichten Motetten u. Arien f. Schul- u. Singechöre. 1r Th. *Eb.*, Cruſius. 782. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3527. Trauer-Motetten u. Arien für Singechöre, h. v. G. F. Wolf. *Halle*, Hendel. 788. 4. (12 gr.)

3528. A.. S.. Fischer: 4 Motetten u. 4 Arien für Singechöre. *Lpz.*, Breitkopf. 805 fol. (16 gr.)

3529. J. Seb. Bach's 8 stimm. Motetten in Partitur. *Eb.* 803 2 Hefte. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3530. Jos. Haydn Motetto: insanae et vanae curae. Partitur. *Eb.* 809. fol. (1 Thl.)

3531. J. Gf. Schicht Motetto: veni sancte Spiritus — heil. Quell d. ewigen Seligk. — für 4 Singstimmen. *Eb.*, Kühnel. 809. fol. (14 gr.)

3432. J. H. Kirchner's Arien z. Gebr. für Singechöre. 1-2e Samml. 80:. (1 Thl. 2 gr.)

3533. N.. E.. Gruner's vierstimm. Gesänge für Kirchen- u. Schulchöre. *Dessau*, Mus. C. (u. *Lpz.*, Martini.) qu. fol. 1-2s Heft. 80:-809. (à 1 Thl. 8 gr.)

3534. Ryba: 8 Kirchen-Arien, 2 Sopran, 2 Tenor, 2 Alt u. 2 Bass; nebst e. Duett mit Begleit. d. Kirchenorchesters. *Prag.* 808. fol.

3535. J. F. Agricola: d. 21ste Psalm in Partitur. *Berl.* 76:. (1 Thl. 18 gr.)

3536. J. F. Doles. d. 46ste Psalm in Stimmen. *Lpz.*, Breitkopf. 758. (1 Thl. 12 gr.) 763. fol. (15 gr.)

3537 *a*). Just. H. Knecht: d. 23ste Psalm m. e. Singstimme, Orgel u. willkührl. Begleit. *Lpz.* 784. qu. fol.

3537 *b*). *Eb.*: d. 6te Psalm David's nach *Moses Mendelsohn's* Uebersetz. mit 4 wesentl. Singst. u. mit Instrum.-Begleit. *Speyer*, Bossler. 792.

3538 *a*). J. Gli. Naumann: d. 3te Psalm 4 stimm. mit vollem Orch. in Simmen. *Lpz.* 80:. fol. (3 Thl.)

3538 *b*). *Eb.*: d. 96ste Psalm: Singet d. Herrn. Partitur. *Eb.*, Breitkopf. 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3538 *c*). *Eb.*: d. 103te Psalm mit vollem Orchester. *Eb.* 80:. (3 Thl. 8 gr.)

3539. G. F. Händel: d. 100ste Psalm: Jauchze d. Herrn alle Welt. Partitur. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3540 *a*). G. Jos. Vogler: David's Busspsalm, nach *Moses Mendelsohns* Uebersetz. im Choralstyl, zu 4 wesentl. u. selbstständ. Singst., doch willkührl. Tenor; mit e. Zergliederung. *München.* 807 fol. (12 gr.)

3540 *b*). *Eb.* Composit. and. Psalmen. *Speyer.* . . u. *München.* 807.

3541 *a*). H. Glo Tuch: Das Vater unser. *Dessau.* 802.

3541 *b*). O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth: composiz. sopra il Pater noster (in Stimmen). . . (1 Thl. 12 gr.)

3541 *c*). And. u Bh. Romberg: Pater noster in Musik gesetzt. Partitur. *Hamb.* 808 fol.

3542. F.. S.. Sander: d. Gebet d. Herrn nach *Klopstock*, nebst ein. Liedern moral Inhalts. *Bresl.* 786.

3542 *b*). Ch. F. Gli. Schwenke: d. *Klopstock*ische Vaterunser. *Hamb.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 79:. (12 gr.)

3542 *c*). F. H. Himmel: Vater unser v. *Mahlmann*. Partitur. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (4 Thl. 8 gr.) im Clavierausz. *Eb.* fol. (1 Thl. 12 gr.)

3542 *d*). A Jenisch: d. Gebet Christi v. *Witschel* für 4 Singst. mit Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Breitkopf. 810. fol. (12 gr.)

* * *

3543. J. Gf. Schicht: Vater unser u. d. Einsetzungsworte für e. tiefe Tenorstimme mit Begleit. d. Orgel. *Lpz.*, Kühnel. fol. 80:. (8 gr.)

* * *

3544 *a*). H. Glo. Tuch: d. Einsetzungsworte d. heil. Abendmahls. *Dessau.* 802.

3544 *b*). G. Jos. Vogler: Ecce Panis, Chorus. . . .

3545 *a*). K. H. Graun: Te Deum laudamus posto in Mus., in Part. *Lpz.*, Breitkopf. 757 gr. fol. (3 Thl. 12 gr.)

3545 *b*). Ch. K. Rolle: das: Herr Gott dich loben wir — wie solches bey d. öffentl. Gottesdienst auf d. Orgel mit d. Gemeinde am übereinstimmigsten gespielt werden kann, mit ausgesetzten Trompeten u. Pauken, wie auch Zinken u. Posaunen. *Berl.*, Winter. 765 qu. fol.

3545 *c*). J. Lr. Albrecht: d. Gesang: Herr Gott dich loben wir — wie solcher mit Beybehalt. fr. überall bekannten Melodie unter Trompeten- u. Pauken-Schall bey d. gottesdienstl. Versammlungen aufzuführen. *Eb.*, Birnstiel. 768. fol.

3545 *d*). G. F. Händel: Te Deum laudamus, h. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 780. gr 4. (2 Thl. 12 gr.)

3545 *e*). Jos. Haydn: Te Deum laudamus, mit untergel. deutschem Texte v. *Ch. A. H. Clodius.* Partitur. *Eb.*, Breitkopf. 802. (1 Thl. 8 gr.)

3545 *f*). Just. H. Knecht: Te Deum laudamus; mit Doppelchören u. mit vollständ. Instrum.-Begleit., mit untergelegtem deutschen Text. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 801. fol.

5548 g). (Auch Tempel. [illegible] Lob-gesänge v. [illegible] Eberwein, H. Stark, [illegible].)

5548 h). K. Ph. Em. Bach: Heilig für 2 Chöre, nebst e. Ariettenvorrede in Partitur. Hamb. 779. fol. (1 Thl.)

5548 i). Ebd.: Klopstock's Morgengesang am Schöpfungsfeste, in Partitur. Lpz., Breitkopf. 783. fol. (1 Thl.)

* * *

5549. J. Abr. P. Schulz: Hymne nach d. Dän. d. Hrn. Thaarup u. J. H. Voss, im Clavierauszug. Kopenh., Sonnichsen. 795. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

5549 a). F. L. Aem. Kunzen: Hymne auf Gott u. F. P. Schmidt, [illegible] in Mus. ges. Kop., 801.

5549 b). Ebd.: d. Hallelujah d. Schöpfung; Part. u. Cl. A. Ebd. 802.

5549. K. (F. Ch.) Fasch: Hymne; Milton's Morgengesang, für d. Berliner Sing-Akad. für 2 Solost. u. d. Chor comp. u. jetzt auch mit e. vollständ. Orchesterbegl. zu dessen Gebr. in vollständ. Partitur h. v. J. F. Reichardt. Berl. 802. (3 Thl.)

5550. Wlg. Am. Mozart: 3 deutsche Hymnen (in Part.) Lpz., Breitkopf. 801. fol. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

5551. F. H. Himmel: Schiller's Bitte um Frieden zu Gott, in Mus. ges. Berl., Frölich. 800. fol. (16 gr.)

* * *

5552. F. H. Himmel: Klopstock's Auferstehungsgesang für 2 Sopran (auch Tenor u. Bass ad libit.) m. Clavier. Lpz., Kühnel. 808. fol. (8 gr.) (S. auch Tempel. mit Orch.-Begleit. Motetto F. Hasse. [illegible])

* * *

5553 a). Jos. Eybler: mehrere Messen u. Choral-Vespern. Wien. 766 u. f. J.

5553 b). Ebd. Mess-Lieder. Ebd. 789.

5554. Jos. Alo. Schmittbauer: Missa. [illegible] 774 — [illegible] 781. fol.

5555. G. Jos. Vogler: deutsche [illegible] mit d. Orgel, mit d. Choral-Melodie. Mayer. . . .

5555 a). J. Seb. Bach: vierstimmige Choral-Gesänge — anstatt d. lat. Vespern — d. [illegible] Sulzb., Mayr. 1. 793. fol. (12 gr.)

5555 b). Ebd.: deutsches Hochamt. Hochamt mit d. gewöhnl. 4 Singst., 2 Hörnern u. d. Orgel. Ebd. 795. fol. (12 gr.)

5556. Jos. Haydn: Messe für 4 Singst. mit Instrum.-Begl. Lpz., Breitkopf.

802 u. f. J. fol. (N. 1 - 4. à 2 Thl. N. 5 - 8. à 3 Thl.)

5557. Knecht: deutsche Kirchengesänge f. [illegible] v. 4 Singst., 2 Hörnern nach Belieben, mit [illegible] Ausg. [illegible] Schmidt. [illegible] (12 gr.)

5558. Danzerlick: Missa solennis mit ganzem Orchester. Lpz., Kühnel. 803. fol. (2 Thl. 8 gr.)

5560. J. Seb. Bach: Missa à 8 voci reali e 4 stromenti ed. [illegible] di una Orch. Lpz., Breitkopf u. Härtel. fol. N. 1. 805. (2 Thl.)

5561. Ed. Hackel: deutsche Messen auf d. höchsten Feste m. [illegible] Zeiten, für d. Orgel u. 4 Singstimme obl., u. 4 Singst. ehor, dann 2 Violinen u. 2 Waldhörner od. Trompeten ad lib. N. 1 - 3. Aufsb., Mayr. 808 - 807. fol.

5561 a). Ab. Fastlich: Offert. fol. [illegible] Lpz. 807. fol.

5561 b). Ebd. Missa solennis in D. pro omni tempore, für d. Orchester. Lpz. 808. fol.

5562. Wlg. Am. Mozart: 2 Missae breves à 4 voci. 2 Viol. e Org. obl. [illegible] No. (à 1 Thl.)

5563 a). J. Gh. Naumann: Missa solenne — Part. [illegible] (2 Thl. 16 gr.)

5563 b). Ebd.: Offert. fol. — per la festa di [illegible]. 813. (1 Thl. 8 gr.)

5564. J. Ad. Schnabel: Missa, Kyrie et Gloria in excelsis Deo; Partitur. 800. (3 Thl. 4 gr.)

* * *

5566. Ch. Gluck: de profundis. Partition et Parties. 801. (1 Thl. 6 gr.)

5567. Wlg. Am. Mozart: Missa pro defunctis, Requiem. Seelenmesse mit untergelegtem deutschen Texte. Partitur 79. (3 Thl.) m. Cl. A. (2 Thl. 8 gr.)

5568. Moscheles: Missa pro defunctis. Partit. Lpz., Breitkopf u. Härtel. 802. fol. (2 Thl.)

* * *

5569. K. Fr. Ch. Fasch: 8 Psalmen für 8 Singst. in 2 Chören. [illegible] 795. fol. (1 Thl.)

5570. Fr. [illegible] Psalm [illegible] (1 Thl. 8 gr.) [illegible]

[illegible] [illegible]

5571 a). G. F. Händel: d. Messias [illegible] nach d. [illegible] Musik gesetzt [illegible] 1786. [illegible] Texte); nebst e. [illegible] Beschreib. [illegible]

[illegible]

[illegible] Ch. K. [illegible]

[illegible] Tempel [illegible]

[illegible] Bildern [illegible]

[illegible] mit Birkenholz [illegible]

[illegible]

3545 *g*). (And. Compoſ. dieſes Lobgeſangs v. Joſ. Emmert, H. Klein u. and.)

3546 *a*). K. Ph. Em. Bach: Heilig für 2 Chöre, nebſt e. Engelgeſange in Partitur. *Hamb.* 779. fol. (2 Thl.)

3546 *b*). *Eb.*: *Klopſtock's* Morgengeſang am Schöpfungsfeſte (in Partitur). *Lpz.*, Breitkopf. 784. fol. (2 Thl.)

* * *

3547. J. Abr. Pt. Schulze: Hymne nach d. Dän. d. Hrn. *Thaarup* u. *J. H. Voſs*, im Clavierauszug. *Kopenh.*, Sönnichſen. 793. qu. fol. (1 Thl. 6 gr.)

3548 *a*). F. L. Emil Kunzen: Hymne auf Gott v. *Kr. F. Schmidt-Phiſeldeck* in Muſ. geſ. *Zür.* 801.

3548 *b*). *Eb.*: d. Hallelujah d. Schöpfung, Part. u. Cl. A. *Eb.* 804.

3549. K. (F. Ch.) Fasch: Hymne: *Milton's* Morgengeſang für d. Berliner Sing-Akad. für 4 Soloſt. u. d. Chor comp. u. jetzt auch mit e. vollſtänd. Orcheſterbegl. zu dopp. Gebr. in vollſtänd. Partitur h. v. J. F. Reichardt. *Berl.* 80:. (3 Thl.)

3550. Wfg. Am. Mozart: 3 beſond. Hymnen (in Part.) *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (à 1 Thl. 8 gr.)

* * *

3551. F. H. Himmel: *Stäudlin's* Bitte um Frieden an Gott, in Muſ. geſ. *Berl.*, Frölich. 800. fol. (10 gr.)

* * *

3552. F. H. Himmel: *Klopſtock's* Auferſtehungsgeſang für 2 Sopran. (auch Tenor u. Baſs ad libit.) m. Clavier. *Lpz.*, Kühnel. 808. fol. (8 gr.) (e. and. Compoſ. mit Orch.-Begleit. lieferte F. Heine. *Lpz.* 805.)

3553 *a*). Joſ. Emmert: mehrere Meſſen u. Choral-Veſpern. *Würzb.* 766 u. f. J.

3553 *b*). *Eb.* Meſs-Lieder. *Eb.* 786.

3554. Joſ. Alo. Schmittbaur: Miſſa. *Cölln.* 774. — e. and. *Speyer.* 781. fol.

3555. G. Joſ. Vogler: deutſche vierſtimmige Meſſe mit d. Orgel. 77:. u. Choral-Veſpern. *Speyer.* . . .

3556 *a*). J. Mch. Haydn: vier deutſche Choral-Veſpern — anſtatt d. lat. Veſpern — h. v. J. Bt. Depisch. *Salzb.*, Mayr. B. 795. fol. (12 gr.)

3556 *b*). *Eb.* deutſches vollſtänd. Hochamt mit d. gewöhnl. 4 Singſt., 2 Hörnern u. d. Orgel. *Eb.* 795. fol. (12 gr.)

3557. Joſ. Haydn: Meſſe für 4 St. mit Inſtrum.-Begl. *Lpz.*, Breitkopf. 802 u. f. J. fol. (N. 1-3. à 3 Thl. N. 4-6. à 4 Thl.)

3558. Kirmair: deutſcher Kirchengeſang z. heil. Meſſe, v. 4 Singſt., 2 Hörnern nach Belieben, mit concert. Orgel. *Straub.*, Schmidt. 802. fol. (12 gr.)

3559. Drechsler: Miſſa ſolennis mit ganzem Orcheſter. *Lpz.*, Kühnel. 804. fol. (2 Thl. 8 gr.)

3560. J. Seb. Bach: Meſſa à 8 voci reali e 4 ripiene coll' accomp. di due Orch. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. fol. N. 1. 806. (2 Thl.)

3561. Bd. Hacker: 7 deutſche Meſſen auf d. höchſten Feſte u. beſond. Zeiten, für d. Orgel u. e. Singſtimme obl., 2-3 Singſt. aber, dann 2 Violinen u. 2 Waldhörner od. Trompeten ad lib. N. 1-7. *Salzb.*, Mayr. 806-807. fol.

3562 *a*). A.. Parizeck: Offert. ſol. etc. *Lpz.* 807. fol.

3562 *b*). *Ej.*: Miſſa ſolemnis in D. pro omni tempore, für d. Orcheſter. *Lpz.* 808. fol.

3563. Wfg. Am. Mozart: 2 Miſſae breves à 4 voci, 2 Viol. e. Org. obl. in einz. No. (à 2 Thl.)

3564 *a*). J. Gli. Naumann: Miſſa ſolenne — Part. 80:. (3 Thl. 16 gr.)

3564 *b*). *Eb.*: Offert. ſol. — per la feſta di circonciſ. 80:. (1 Thl. 8 gr.)

3565. J. Bt. Pergolesi: Miſſa, Kyrie et Gloria in excelſis Deo; Partitur. 80:. (3 Thl. 16 gr.)

* * *

3566. Cp. Gluck: de profundis, Partition et Parties. 80:. (2 Thl. 6 gr.)

3567. Wfg. Am. Mozart: Miſſa pro defunctis, Requiem. Seelenmeſſe mit untergelegtem deutſchen Texte. Partitur. 79:. (6 Thl.) im Cl. A. (2 Thl. 8 gr.)

3568. Koslovsky: Miſſa pro defunctis, Partit. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. fol. (4 Thl.)

* * *

3569. K. Ph. Em. Bach: 2 Litaneyen für 8 Singſt. in 2 Chören. *Kopenh.*, Proft. 786. qu. 4. (1 Thl.)

3570. Fr. Durante: Partition des Litanies à 4 voix. 80:. (1 Thl. 18 gr.)
(Vgl. oben N. 3463 u. ff.)

b. Cantaten u. Oratorien nebſt relig. Dramen.

3571 *a*). G. F. Händel: d. Meſſias, nach d. Worten d. heil. Schrift in Muſik geſetzt (zuerſt 1741. m. engl. Texte); nebſt angeh. Betrachtt. dar-

über — v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Dyck. 787. 8.

3571 *b*). *Eb.* Oratorium: d. Messias, nach *Wfg. Amad. Mozart's* bearb. Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 803. fol. (8 Thl.)

3571 *c*). *Eb.*: Judas Maccabäus. (zuerst 746. m. engl. Texte, nachher m. deutschem.)

3571 *d*). J. Ad. Hiller's Auszug d. vorzügl. Arien, Duette u. Chöre a. *Händel's* Mess. u. Jud. Macc. in claviermäss. Form. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 789.

3571 *e*). *Eb.* Oratorium: Empfindungen am Grabe Jesu; Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (2 Thl.)

3572. K. H. Graun: d. Tod Jesu, e. Pass. Cantate v. *K. W. Ramler* in Part. *Lpz.* (761.) 766. gr. fol. (4 Thl.) — im Clavierausz. v. J. Ad. Hiller. *Bresl.*, Löwe. (*Lpz.*, Breitkopf.) 785. qufol. (1 Thl. 12 gr.) — e. and. Cl. A. v. J. Gli. Portmann. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 791. fol. (2 Thl.)

3573 *a*). J. H. Rolle: d. Tod Abel's, e. musikal. Drama (v. *J. Sm. Patzke.*) *Lpz.*, Breitkopf. 771. qufol. (1 Thl. 18 gr.)

3573 *b*). *Eb.*: David u. Jonathan, (e. musik. Cant. a. *Klopstock's* Trsp. Salomo.) *Eb.* 773. fol. (9 gr.)

3573 *c*). *Eb.*: Saul, od. d. Gewalt d. Musik, e. musik. Dr. (v. *J. Sm. Patzke*); in Mus. gesetzt u. als e. Auszug z. Singen b. Clavier h. *Lpz.*, Breitkopf. 776. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

3573 *d*). *Eb.*: David's Sieg im Eichthale, e. musik. Dr. (v. *J. Sm. Patzke*) in Mus. ges. u. s. w. *Halle*, Hemmerde. 776. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3573 *e*). *Eb.*: Abraham auf Moria, e. musik. Dr. (v. *A. Hm. Niemeyer*); in Mus. ges. u. als e. Ausz. z. Singen b. Clav. herausg. *Lpz.*, Breitkopf. (777.) 786. gr. 4. (2 Thl. 20 gr.)

3573 *f*). *Eb.*: Lazarus, od. d. Feyer d. Auferstеh.; e. musik. Dr. v. *Eb.*; in Mus. ges. u. s. w. *Eb.* 779. gr. 4. (3 Thl. 6 gr.)

3573 *g*). *Eb.*: Thirza u. ihre Söhne, (v. *Eb.*) f. Cl. *Eb.* 784. gr. 4. (1 Thl. 18 gr.)

3573 *h*). *Eb.*: Mehala, d. Tochter Jephta's, e. mus. Dr.; in Mus. ges. u. z. Singen b. Cl. herausg. *Eb.* 784. (1 Thl. 8 gr.)

3573 *i*) *Eb.*: d. Befreyung Ismaels, e. mus. Dr. u. s. w. *Lpz.*, Schwickert. 784. qufol. (1 Thl.)

3573 *k*). *Eb.*: Simson, e. mus. Dr. *Eb.* 785. qufol. (2 Thl.)

3573 *l*). *Eb.*: Gedor, od. d. Erwachen z. bessern Leben (v. *K. F. W. Herrosee*); in Mus. ges.; in Clavierausz. gebr. v. .. Zachariä. *Magdb.* u. *Lpz.*, Schwickert. 787. qufol. (1 Thl.)

3574 *a*). J. Bt. Pergolesi: Stabat Mater, od. Passions-Cantate m. deutscher Parodie *Klopstock's*, in e. Clavierausz. (v. J. Ad. Hiller.) *Lpz.*, Dyck. 775. gr. 4. (18 gr.)

3574 *b*). *Eb.* vollständ. Passions-Musik z. St. M. mit d. *Klopstock*schen Parodie, in d. Harmonie verbess., m. Oboen u. Flöten verstärkt u. auf 4 Singestimmen gebr. v. J. Ad. Hiller. *Eb.* 776. gr. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3574 *c*). *Eb.*: Stabat Mater. . Neuer Cl. Ausz. .. 80: (2 Thl.)

3574 *d*). *Eb.*: Salve Regina, im Cl. A. m. deutscher Parodie v. *Ch. Adf. Overbeck. Lüb.*, Donatius. 785. 4. (7 gr.)

3575 *a*). Jos. Alo. Schmittbaur: Stabat Mater. .. 774. ..

3575 *b*). *Eb.* Oster-Cantate: der Fremde am Grabe d. Erlösers.

3576 *a*). K. Ph. Em. Bach: *Die* Israeliten in d. Wüste, e. Orator., in Mus. ges. — (Part.) *Hamb.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 775. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3576 *b*). *Eb.*: Auferstehung u. Himmelfahrt Jesu (v. *Ramler*), in Musik ges. (Part.) *Eb.* 787. fol. (4 Thl.)

3576 *c*). *Eb.* Passions-Cantate in Clavierausz. gebr. v. *A. J. Steinfels. Hamb.*, Hermann. 789. qufol. (2 Thl. 12 gr.)

3577 *a*). Jos. Haydn: Il ritorno di Tobia, e. Oratorium. *Wien* 775. (vielleicht nur Hdschr.)

3577 *b*). *Eb.*: die Schöpfung, e. Orator. m. deutschem u. engl. Texte — in Part. (*Wien*. ..) fol. (12 Thl.) im Clavierausz. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.*, Breitkopf. 79: fol. (3 Thl.)

3577 *c*). *Eb.*: Stabat Mater, deutsche Parodie in e. claviermäss. Ausz. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 782. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.) (in Part. m. d. Orig. Texte *London* 784.) e. and. Ausg. in Part. m. deutschem u. lat. Texte (J. Gf. Schicht.) *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (2 Thl.) e. and. Clavierausz. m. e. willkührl. Begl. *Speyer* 792. ..

3577 *d*). *Eb.*: die sieben Worte d. Erlösers am Kreuze, m. deutschem u. ital. Texte in Part. *Wien* 787. fol. (6 Thl.) — im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 801. fol. (3 Thl.)

[illegible]

[illegible]

(1758 b.) [illegible] Marquard [illegible]

[illegible]

(1763 d.) [illegible] Stahl [illegible]

[illegible]

1577 an. Joh. Kaspar [illegible] Würzb. (Ursprung zur Ritterschaft.)

[illegible]

3577 e). Eb.: d. Verföhnungstod, Cant. für 4 Singft. m. Begl. d. Orchefters; a. 6 Adagios arrang. v. J.. A.. Schulz. Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3577 f). *Eb.*: Salve Regina — im Clav. A. 80: fol. (1 Thl. 8 gr.)

3577 g). *Eb.* Cantate: Denk' ich Gott, an deine Güte — arrang. v. J.. A.. Schulz. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (16 gr.)

3577 h). *Eb.*: d. Sturm, Chor m. Orch. in Part. m. Clavierausz. *Eb.* 802. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3578. Gf. A. Homilius: d. Freude d. Hirten üb. d. Geburt Jefu; nach d. Poefie d. Hrn. *Bufchmann* componirt. *Frkf. a. d. O.*, Straufs. 777. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.) (mehr. and. Orat. u. Cant. im Mfcr.)

3579. Jac. Schuback: d. Jünger zu Emaus; e. Orat. in 2 Th. *Hamb.*, Bohn. 778-79. fol. (4 Thl.)

3580 a). J. F. Reichardt: d. Hirten b. d. Krippe zu Bethlehem, u. d. May; 2 Cant. v. *Ramler*. *Berl.* 782. fol.

3580 b). *Eb.*: La paffione de J. C., e. Orat. nach *Metaftafio*. *Eb.* 784.

3580 c). Dn. Glo. Türk: Die Hirten bey d. Krippe zu Bethlehem — in Muf. gef. *Lpz.* u. *Halle*, Breitkopf. u. Vf. (782.) 798. qufol. (16 gr.) (Vgl. d. vorherg. N.; früh. Compof. lieferte K. A. Westenholz 774. u. J. K. F. Rellstab 781.)

3581. E. W. Wolf's Oftercantate. . . in Partitur. *Deffau*, Gel. B. 782. gr. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3582. J. Adf. Hasse's Paff. Orator.: d. Pilgrime auf Golgatha, m. d. deutfchen Ueberfetz. (v. *J. Jo. Efchenburg*) in e. Clavierausz. gebr. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 784. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3583. J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: d. fterbende Chrift an fe. Seele. *Dresden* u. *Lpz.*, Hilfcher. 787. gr. 4. (12 gr.)

3584. G. Ant. Kreusser; d. Tod Jefu, v. *Ramler*, in Muf. gef. (in Part.) *Mainz* 785. (1 Thl.)

3585. J. Gf. Schicht: d. Feyer d. Chriften auf Golgatha; e. Orator. (v. *K. Ch. H. Roft*) — in Muf. gef. u. als e. Ausz. z. Singen b. Clavier h. (*Lpz.*, Böhme. 785.) *Lpz.*, Hoffmeifter. 805. qufol. (1 Thl.)

3586. Ant. Rosetti: d. fterb. Jefus, e. Orat. nach d. Poefie Hn. *Zinkernagel's*. *Wien* 786. (5 Thl. 8 gr.)

3587. Jof. Schuster: il Moife riconofciuto; Orator. 786. fol.

3588. Lp. Kozeluch: Mofe in Egitto, e. grofses ital. Orator. ... 787.

3589 a). Ch. Ehrg. Weinlig: Der Chrift am Grabe Jefu, nach *Berger's* Poëfie, e. Orator.; im Clavierausz. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 788. gr. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3589 b). *Eb.*: Der Chrift b. d. Kreutze Jefu, e. Orator. nach *Lobeck's* Poëfie. *Eb.* 793.

3590. J. Abr. Pt. Schulze: Maria u. Johannes, e. Paffions Orat. v. *J. Ewald*, h. v. K. F. Cramer. *Kopenhagen*, Sönnichfen. 789. qufol. (1 Thl. 12 gr.) — Partitur in Chiffern m. e. erklär. Vorber. *Eb.* 791. qu. 4. (20 gr.)

3591. Ch. F. Gli. Schwenke: Oftermufik. *Hamb.* 789...

3592. F. L. Benda: d. Religion, e. Cantate v. *H. Jul. Tode*, in Muf. gef. *Königsb.*, Nicolovius. 791. qufol. (1 Thl. 4 gr.)

3593. J. F. Doles: Cantate, od. d. Lied *Gellert's*: Ich komme vor dein Angeficht — für 2 Hörner, 2 Hob., 1 Clar., 1 Fag., 2 Violinen, 1 Bratfche, 4 Singft., Inftrum. Bäffe, Orgel u. Clavierausz. *Lpz.*, Täubel. 791. fol.

3594 a). Gli Bd. Bierey: Ofter-Cantate; in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (1 Thl. 12 gr.) Cl. A. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3594 b). (Mehrere früh. Cant. v. *Eb.*)

3595. Fr. Danzi: Preis Gottes, e. Cant. in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3596 a). Wfg. Am. Mozart: Groſse Ofter-Cantate in Partitur; m. ital. u. deutfchem Texte v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3596 b). *Eb.* Cantate: Heil. Gott, fieh gnädig u. f. w. Partitur N. 1. *Lpz.*, Breitkopf. fol. (1 Thl.) Cant.: Allerbarmer höre — N. 2. fol. (16 gr.)

3597. Pt. Winter: d. Erlöf. d. Menfchen, e. Cant. f. 4 Singft. u. Orchefter; m. untergelegtem Stabat Mater, als d. Orig. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (16 gr.)

3598. J. Rdf. Zumsteeg: mehr. einz. Cantaten in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (à 8 - 18 gr.)

3599. L. v. Beethoven: Chriftus am Oelberge, Orat. — Part. *Lpz.*, Breitkopf. 80:

3600. And. Romberg: Cantate: Froh wall' ich zum Heiligth.; f. 4 Singft. m. Begleit. d. Orcheft. f. Vocalmuf.

arrang. v. J.. A.. Schulz. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (16 gr.)

(Verschied. in and. Verzeichnissen unter d. Cantaten aufgeführte Kirchenstücke s. unter d. vorherg. Rubrik d. Motetten u. s. w.)

B) Theater-Musik.

(A) Gesänge aus Opern u. Operetten mehr. Componisten.

3601. J. Ad. Hiller's Samml. d. vorzügl. noch ungedr. Arien u. Duetten d. deutschen Theaters von verschied. Componisten. *Lpz.*, Junius. 1-6e Samml. 777-80. gr. 4. (6 Thl.)

3602. J. André's Samml. neuer ital. Arien u. Duetten, m. 4stimm. Begl. u. ital. u. deutschem Texte. *Offenbach*, Weiss. 785 u. f. J. 4 Thle. qufol. (8 Thl.)

3603 *a*). J. K. F. Rellstab's Auswahl v. Gesängen a. d. vorzügl. ungedr. Opern d. deutschen Bühne f. Clavier u. Gesang eingerichtet. *Berlin*, Herausg. (789.) 12 St. fol.

3603 *b*). *Eb.* neue Auswahl v. Gesängen a. Opern (Operetten), d. auf d. Nationalbühne in Berlin vorzüglich gefallen haben; f. Clav. u. Gesang eingerichtet. *Eb.* 790. 12 St. fol. (5 Thl.)

3603 *c*). *Eb.* neueste Auswahl u. s. w. 791. fol. (5 Thl)

3603 *d*). *Eb.* allerneueste Auswahl. *Eb.* 792. 12 St. (à 10 gr.)

3604 *a*). F.. A.. Pitterlein's Sammlung v. Arien u. Duetten a. d. neuesten Opern. .. 79: u. ff. J. 6 Hefte. (à 18 gr.)

3604 *b*). *Eb.* Auswahl v. Theatergesängen. 80: 2 Bde. (6 Thl.)

3605 *a*). (J. Cp. Zucker's) musikal. Arabesken; Lieblingsstücke a. d. neuesten Opern f. Clav. u. Gesang. (Monatsschr.) *Dresd.*, Arnold. 804-7. 4 Jahrg. 4. (à 6 Thl.)

3605 *b*). (*Eb.* Opern - Auszüge im *musik. Merkur* 808.)

3606. (Ausserdem verschied. anonyme Sammll. in mehreren Jahrg.; Auszüge f. d. Guitarre von J.. C.. H.. Bornhardt seit 799.; f. d. Flöte v. J. W. Köhler. 808 u. a.)

(B) Opern und Operetten einzelner Componisten *).

3607 *a*). J. Adf. Hasse: Viele ernste Opern seit 730-32. ausser Deutschl. 734 u. ff. J. zu *Dresden*.

3607 *b*). *Eb.*: Alcide al bivio, festa theatr. al Clavic. (*Wien* 760.) im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 763. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.)

3607 *c*). *Eb.*: Romolo ed Ersilia. (*Insbr.* 765.) in Part. *Wien* 76:

3607 *d*). *Eb.*: Piramo e Tisbe, Intermezzo. (*Wien* 769.) im Cl. A. v. J. K. F. Rellstab. *Berl.* 787. fol.

3608. K. H. Graun: Mehr. grosse Opern zu Berlin seit 1741. Auszüge daraus lieferte J. Ph. Kirnberger unt. d. Titel: K. H. Graun: Duetti, Terzetti, Quintetti, Sestetti ed alcuni chori. *Berlin* u. *Riga*, Decker u. Hartung. 773-74. 4 Vol. (15 Thl.)

3609 *a*). Ign. Holzbauer: Günther v. Schwarzburg, Oper. *Mannheim*, Schwan. 776. fol.

3609 *b*). (*Eb.* and. ital. u. deutsche Opern u. Operetten. 746-79.)

3610 *a*). Jos. Sarti: (le Gelosie vill. 776. deutsch): Eifersucht und Rangstreit auf d. Lande. ...

3610 *b*). *Eb.*: Giulio Sabino, in 2 A. (*Venedig* 781.) in Partitur *Wien*, Wallishäuser. 784. fol.

3610 *c*). *Eb.*: Armida. *St. Petersb.* 786. ..

3610 *d*). *Eb.*: Fra due litiganti terzo gode. (*Wien* 787.) deutsch: im Trüben ist gut fischen. woraus mehrere Arien besond. gedr. sind.

3610 *e*). (*Eb.* mehr. and. ital. Opern seit 752., wie auch Opern-Arien m. Orch. Mus. u. f. Cl.)

3611. J. F. Agricola: Composit. v. Opern f. d. Berl. Theater. 753 u. f. J. (wahrscheinl. nur hdschr.)

3612 *a*). E.. T.. (Ermelinda Talia P. A. (Princ. Maria Antonia, *Kurf. v. Sachsen*): il trionfo della fidelta. (in Part.) *Lpz.*, Breitkopf. 756. fol.

3612 *b*). *Eb.*: Talestri, Regina delle Amazoni, Dr. p. Mus. *Eb.* 765. fol.

3613. J. Ch. Bach: Mehrere grosse Opern seit 758.; aus mehrern er-

*) Alle hier aufgeführten Compos., — wozu d. obigen Opern- u. Operetten-Texte zu vergleichen sind, — erschienen grösstenth. im Cl. Ausz., auch wo diess nicht bemerkt ist; die in Partitur erschien. sind besond ausgezeichnet. Ausser den als handschriftlich bezeichneten sind deren wahrscheinlich noch mehrere unter denen, die ohne Druckort u. Preis aufgeführt sind. — Von Auszügen sind hier bloss die Singe-Parthieen, z. Th. in Verbind. m. d. Ouvert., angegeben; blosse Ouvert. u. Bearbeitt. f. Instrum. sind oben bemerkt.

Schönsten Arien [illegible]

[illegible] Cp. Sacchi: Oreste [illegible]

[illegible] Alceste. Trag. [illegible] Traittner [illegible]

[illegible] Ed. Iphigenia in Aulis — [illegible]

[illegible] Iphigenie en Tauride [illegible] Hummel [illegible]

[illegible] Armida [illegible] Arien daraus [illegible]

[illegible] Die Pilgrimme von Mekka [illegible]

[illegible] (Ed. Compositionen mehrerer Opern; Ariettien a. einzelnen Op. m. [illegible])

[illegible] Schweizerfamilie [illegible] Opern [illegible] wahrscheinl. [illegible]

[illegible] Monsigny: Röschen u. Colas, Oper. (franz. Paris [illegible]) [illegible]

[illegible] d. Deserteur [illegible]

[illegible] Fr. Gossec [illegible]: Hubert [illegible] Triumph d. Treue [illegible]

[illegible] Arien aus Opern von [illegible]

[illegible] d. Barbier [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] e. kom. Oper in [illegible] A. [illegible] Mus. gest. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Ed.: d. Liebe auf d. Lande, e. kom. Oper in 3 A. [illegible] in Mus. gesetzt [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Ed.: d. [illegible] e. kom. Oper [illegible]

[illegible] Ed.: d. Jagd, e. kom. Oper in 3 A. [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Ed.: d. Aerntekranz, e. kom. Oper in 3 A. [illegible]

[illegible] Ed.: der Dorfbarbier, e. kom. Oper in 2 A. [illegible] (v. Ch. Schwan?) [illegible]

[illegible] e. kom. Oper in 3 A. [illegible] in Mus. ges. [illegible]

[illegible] kom. Oper in [illegible] (1 Thl. [illegible])

[illegible] Oper [illegible]

[illegible] Oper [illegible]

[illegible]

[illegible] Opera [illegible]

[illegible] Opera zu [illegible] (Wien [illegible]) [illegible]

[illegible] Opera u. Operetten. [illegible]

[illegible] fol.

[illegible]

schienen Arien Ausz. zu *London* von 764. u. ff. J.

3614 *a*). Cp. Gluck: Orfeo (de *Moline*). (*London* 761. — franz. *Paris* ...) m. franz. u. deutschem Texte v. J. K. F. Rellstab. *Berl.*, Verf. 790. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3614 *b*). *Eb.*: Alceste, Trag. (di Ranieri de' *Calsabigi*) messa in Mus. *Wien*, Trattner. 769 fol. — im Cl. A. v. J. F. K. Rellstab. 79: (3 Thl.)

3614 *c*). *Eb.*: Paride ed Elena, Dr. per mus. .. *Wien*, Trattner. 770. gr. fol

3614 *d*). *Eb.*: Iphigenia in Aulis — (*Paris*) frey übers. u. in e. Ausz. z. Singen b. Fortep. v J. D. Sander. 1r Act. *Berlin*, Sander. 808. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3614 *e*). *Eb.*: Iphigenie en Tauride (par Guillard) arr. pour le clav. p. J. K. F. Rellstab. *Berlin*, Rellstab. 789. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3614 *f*) *Eb.*: Armida, Oper. .. 80: (2 Thl.) — einz. Arien daraus. (à 4-8 gr.)

3614 *g*). *Eb.*: Die Pilgrimme von Mekka. ...

3614 *h*). (*Eb.* Compositt. mehr. and. Opern; Arietten a. einzelnen Op. m. Orch Mus. u. s. w.)

3615. J. Schwanberger: ernste Opern seit 762. wahrscheinl. nur handschr.

3616 *a*). Monsigny: Röschen u. Colas, Oper. (franz. *Paris* 764.) frz. u. deutsch im Cl. A. *Berl.* 787. (1 Thl.)

3616 *b*). *Eb.*: d. Deserteur. s. unten Stegmann N. 3627.

3617 *a*). Pt. Guglielmi: Robert u. Kalliste, od. d. Triumph d. Treue. (77:) (verdeutscht v. *Eschenburg.*) 776 fol. (3 Thl. 8 gr.)

3617 *b*) (And. ital. Opern dess. Compon. seit 765.)

3618. And. Lucchesi: Opern u. Operetten zu Venedig u. Bonn s. 765. wahrscheinl. nur hdschr.

3619 *a*). J. Paisiello: d. Barbier v. Sevilla (v. *Beaumarchais.*) (*Paris* 784.) f. deutsche Theater bearb. .. 1r Act. ... (1 Thl. 18 gr.)

3619 *b*). *Eb.*: (la b. Molinara) die schöne Müllerin. (Ital. ..) u. deutsch (2 Thl.) Arios, Duos, Quat. et Quint. d. b. Mol. .. (3 Thl.)

3619 *c*). (*Eb.* mehr. and. urspr. ital. Opern seit 765.; einz. Opern-Ges. (m. Orch. Musik.)

3620 *a*). E. And. Grétry: Huron. (768.) (in Part. 5 Thl.) deutsch bearb. ...

3620 *b*). *Eb.*: Urtheil d. Midas — bearb. v. Cp. Glo. Neefe. ...

3620 *c*). *Eb.*: Zemire u. Azor, e. kom. Oper in 4 A.; m. e. deutschen Uebersetz. in e. Cl. A. h. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 783. qufol. (1 Thl. 20 gr.) (e. and. Bearb. v. Cp. Glo. Neefe. 789.)

3620 *d*). *Eb.*: Richard Löwenherz.. Favorit-Arien daraus f. Cl. .. (20 gr.) (Einz. Arien daraus. à 4-6 gr.)

3620 *e*) *Eb.*: Raoul d. Blaubart; auserwählte St. daraus v. Mch. Gthd. Fischer *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (2 Thl 10 gr.) Ouvert. u. Favorit-Arien daraus. ... (12 gr.)

3620 *f*). (Arien a. verschied. Opern m. Orch. Mus. u. Cl. Begl. ..)

3621 *a*). J. Ad. Hiller: Lisuart u. Doriolette, od. d. Frage u. d. Antwort; e. romant. kom. Oper (v. *Dn. Schiebeler.*) *Lpz.*, Breitkopf. 768. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *b*). *Eb.*: Lottchen am Hofe, e. kom. Oper in 3 A., (v. *Weisse*) in Mus. ges. *Eb.* 769. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *c*). *Eb.*: d. Liebe auf d. Lande, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) in Mus. ges. *Eb.* 769. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *d*). *Eb.*: d. verwand. Weiber, od. d. Teufel ist los; e. kom. Oper (v. *Eb.*) *Eb.* 770. 2r Th. d. lustige Schuster. 771. kl. qufol. (zus. 3 Thl. gr.)

3621 *e*). *Eb.*: d. Jagd, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) *Eb.* 771. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *f*). *Eb.*: d. Aerntekranz, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) *Eb.* 771. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *g*). *Eb.*: der Dorfbarbier, e. kom. Oper. in 2 A. (v. *Ch. Fel. Weisse*); u. d. Muse, e. Nachsp in 1 A.; (v. *Dn. Schiebeler*) in Mus. ges. *Lpz.*, Breitkopf. 771. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *h*). *Eb.*: d. Krieg, e. kom. Oper in 3 A; in Mus. ges. *Eb.* 773. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *i*). *Eb.*: d. Jubelhochzeit, e. kom. Oper in 3 A. v. *Weisse*. *Eb.*, Junius. 773. kl. qufol. (1 Thl. 16 gr.)

3621 *k*). *Eb.*: d. kleine Aehrenleserin, e. Oper (v. *Weisse*) in 1 A. f. Kinder, in Mus. ges. *Lpz.*, Crusius. 778. 4. (1 Thl. 6 gr. m. Viol. Begl. 18 gr.)

3621 *l*). *Eb.*: d. Grab d. Mufti, e. Oper (v. *Meissner.*) *Lpz.*, Dyck. 779. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *m*). J. Ad. HILLER: Poltis, od. d. gerettete Troja; e. Oper in 3 A. *Lpz.*, Schwickert. 782. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *n*). (*Eb.* Bearbeitt. v. Opern u. Opern-Arien. s. N. 3601. vgl. 3620 *c*.)

3622. F. Glo. FLEISCHER: das Orakel, e. Operette v. *Gellert*; in Mus. ges. *Brschw.*, Waisenh. B. 771. kl. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3623 *a*). J. H. ROLLE: Orest u. Pylades, od. d. Stärke d. Freundschaft, e. Dr. v. *Patzke*. *Lpz.*, Breitkopf. 771. fol.

3623 *b*). *Eb.*: Idamant od. d. Gelübde; (v. *Eb.*) f. Cl. gedr., nebst e. Symphonie. *Lpz.*, Schwickert. 782. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3623 *c*). *Eb.*: Hermann's Tod, e. mus. Dr., (v. *Klopstock*) in Musik ges. u. als e. Ausz. z. Singen beym Clavier, nebst 6 Liedern. *Lpz.*, Schwickert. 783. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3623 *d*). *Eb.*: Melida, e. Singsp. u. s. w. *Eb.*, Breitkopf. 785. fol. (1 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Ges. daraus v. Sgf. SCHMIEDT *Eb.* ... (20 gr.)

3624 *a*). E. W. WOLF: Das Rosenfest, e. Oper. in 3 A., (v. *Heermann*) in Mus. ges. *Berl.*, Winter. 771. 4. (1 Thl. 6 gr.) (auch comp. v. Ch. L. DIETTER; wahrscheinl. nur hdschr.)

3624 *b*). *Eb.*: d. Dorfdeputirten, e. kom. Oper in 3 A. v. *Eb.*; in Mus. ges. *Weimar*, Hoffmann. 773. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *c*). *Eb.*: d. Abend im Walde. (Forts. v. *Eb.*) *Riga*, Hartknoch. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *d*). *Eb.*: d. treuen Köhler, e. Oper. in 2 A. (v. *Eb.*); in Mus. ges. *Weimar*, Hoffmann. 774. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *e*). *Eb.*: d. Gärtner-Mädchen, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Musäus*.) *Eb.* 774. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *f*). *Eb.*: d. Eremit auf Formentera, v. *Kotzebue*. *Eb.* 78: — Gesänge daraus v. J. C. H. BORNHARDT. ... (1 Thl. 20 gr.)

3624 *g*). *Eb.*: d. Schleyer, e. Oper. v. *Vulpius*. *Lüb.*, Bayreuth. 789.

3624 *h*). *Eb.*: Ehrlichkeit a. Liebe, e. S. im Cl. A. *Lpz.*, Gräff. 793. qufol. (18 gr.)

3625 *a*). Cp. Glo. NEEFE: d. Apotheke, e. kom. Oper (v. *Engel*) in 2 A.; in Mus. ges. *Lpz.*, Junius. 772. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3625 *b*). *Eb.*: Amors Guckkasten, e. kom. Oper, in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 772. 4. (1 Thl. 6 gr.)

3625 *c*). *Eb.*: d. Einsprüche — f. Cl. einger. *Lpz.*, Dyck. 773. 4. (1 Thl. 14 gr.)

3625 *d*). *Eb.*: Sophonisbe, e. Monodr. v. *Meissner* u. s. w. *Eb.*, Schwickert. 773. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3625 *e*). *Eb.*: Heinrich u. Lyda, e. Dr. in 1 A.; in Mus. ges. *Naumb.* u. *Zeitz*, Böhme. 777. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3625 *f*). *Eb.*: d. neue Gutsherr; (v. *Dyck*) in Mus. ges. *Lpz.*, Dyck 783-84. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 6 gr.)

3625 *g*). *Eb.*: Clementine, in Mus. ges. *Neuwied*, Gehra 789. fol.

3625 *h*). (*Eb.* Bearbeitt. von Opern v. GRETRY, MOZART, DESAIDES, MARTINI, DALLAIRAC, SALIERI s. unter diesen Namen oben N. 3620. u. nachher N. 3641., 50., 54, 58.)

3626 *a*). J. F. REICHARDT: Hänschen u. Gretchen, u. Amors Guckkasten, 2 Oper. — in Mus. ges. im Cl. A. *Riga*, Hartknoch. 773. 4. (1 Thl. 12 gr.) (letztere auch v. NEEFE. s. N. 3625.)

3626 *b*). *Eb.*: le feste galanti, e. Oper. 776. ...

3626 *c*). *Eb.*: Ino, e. musikal. Dr. v. *Brandes*, in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. fol.

3626 *d*). *Eb.*: Artemisia, e. Oper. ... 778. ..

3626 *e*). *Eb.*: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 781. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3626 *f*). *Eb.*: d. Holzhauer, e. kom. Oper. 782. (auch comp. v. G. BENDA; s. unten N. 3633.)

3626 *g*). *Eb.*: Liebe nur beglückt, Oper. f. Cl. gedr. 782. fol. (Vgl. oben N. 2812.)

3626 *h*). *Eb.*: Tamerlan, e. franz. Oper; (comp. *Paris* 785.) Gesänge daraus. (16 gr.)

3626 *i*). *Eb.*: Penthée, e. frz. Oper. (comp. *Eb.* 785.)

3626 *k*). *Eb.*: Andromeda, e. ital. Oper. 787.

3626 *l*). *Eb.*: Brennus, e. Oper. *Berl.*, Unger. 789. ... in Part. 80: (10 Thl.)

3626 *m*). *Eb.*: Protesilao, 1r A. 789. 2r A. v. J. Gli. NAUMANN. 789.; im Cl. A. v. J. K. F. RELLSTAB. *Berl.* 789. fol.

3626 *n*). *Eb.*: Erwin u. Elmire, e. Singsp. in 2 A. v. *Göthe*, in Mus. ges. vollständ. Cl. A. *Berl.*, Musikh. 795. fol. (2 Thl.) (Vgl. N. 3627, 30 *b*.)

3626 *o*). *Eb.*: Ein. Hexen-Scenen a. *Shakespeare's* Macbeth, nach *Bürger's* Verdeutsch. in Musik ges. *Berl.* 79: fol.

[illegible]

3626 *p*). J. F. Reichardt: Liebe u. Treue, e. Liedersp. 800. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2812.)

3626 *q*). *Eb.*: Jery u. Bätely, e. Singsp. in 1 A. v. *Göthe. Berl.* 801. fol. — e. and. vielleicht nur handschr. Compos. v. F. L. Seidel. . . .

3626 *r*). *Eb.* Monolog a. *Göthe's* Iphigenia, als Probe musikal. Behandl. jenes Meisterstück. *Lpz.*, Fleischer. 804. 4. (12 gr.)

3626 *s*). *Eb.*: Des Herkules Tod, e. Melodr. m. Chören. *Berl.* 805. fol.

3626 *t*). *Eb.*: d. Geister-Insel, e. Singsp. in 3 A., v. *Gotter*; in Mus. ges. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (6 Thl.)

3626 *u*). (Auszüge v. Gesängen aus mehrern dieser Opern; — *Ouverturen* u. *Märsche* s. an ihrem Orte.)

3627 *a*). K. D. Stegmann: Der Kaufmann v. Smyrna, e. kom Oper in 1 A. (v. *Ch. F. Schwan.*) *Berl.* u. *Königsb.*, Decker u. Hartung. 773. kl. qufol. (1 Thl.) (And. vielleicht nur hdschr. Compos. v. Haindl, G. Jos. Vogler u. Fr. Cp. Walther 77:)

3627 *b*). *Eb.*: d. Deserteur, e. kom. Oper in 3 A. (nach *Sedaine* v. *Schwan*) im Cl. A. (d. Musik v. *Monsigny*.) *Eb.* 775. qufol. (1 Thl. 16 gr.)

3627 *c*). *Eb.*: d. redende Gemälde, e. Oper in 3 A. *Mitau*, Hinz. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3627 *d*). *Eb.*: d. beiden Singsp.: Erwin u. Elmire v. *Göthe*, u. Apollo unter d. Hirten im Cl. A. *Königsb.*, Hartung. 777. 4. (letzt. auch besond. 16 gr.)

3627 *e*). *Eb.*: d. Triumph d. Liebe, od. d. kühne Abenteuer; im Cl. A. .. (5 Thl. 12 gr.)

3628 *a*). (Martini *il Tedesco*) Martin: Henri IV., Drame lyr. en 3 A. in Partitur. *Paris* 774. fol

3628 *b*). *Eb.*: le Fermier cru sourd. 774. (vielleicht nur hdschr.)

3628 *c*). *Eb.*: L'amoureux de quinze ans, ou la double fête, in Part. *Eb.* 776. fol.

3628 *d*). *Eb.*: le droit du Seigneur en 3 A. in Part. *Eb.* 785. fol.

3629 *a*). Ant. Schweizer: Elysium, e. mus. Dr. (v. *J. G. Jacobi.*) *Königsberg*, Hartung. (774.) 786. 4. (e. and. Compos. lief. Ch. Gf. Weber. 781. viell. nur hdschr.)

3629 *b*). *Eb.*: Alceste, v. *Wieland*. (O. Dr. O. 774.) qufol. im Cl. A. *Berl.*, Lagarde. 786. qufol. (3 Thl. 8 gr.)

3629 *c*). *Eb.*: Polyxena, e. lyr. Monodr. v. *F. Just. Bertuch. Weimar*, Ind. C. 793. fol.

3629 *d*). *Eb.*: d. Dorfgala, e. kom. Oper (v. *Gotter*) im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 777. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3629 *e*). (*Eb.* Compositt. mehr. and. Opern, grossth. ungedr.)

3630 *a*). J. André: d. Töpfer, e. kom. Oper in 1 A. *Frkf.*, Esslinger 775. quf.

3630 *b*). *Eb.*: Erwin u. Elmire, e. Sch. m. Ges. (v. *Göthe*), in Mus. ges. *Eb.* 776. fol. (2 Thl. 8 gr.) (auch v. Reichardt u. Stegmann comp. s. N. 3626, 30 c.)

3630 *c*). *Eb.*: Claudina v. Villa Bella, (v. *Göthe.*) *Eb.* 77: (e. and. Compos. lief. Ch. Gf. Weber 783.)

3630 *d*). *Eb.* Arien a. d. Barbier v. Sevilla. *Eb.* 77: (16 gr.)

3630 *e*). *Eb.*: Laura Rosetti, e. Sch. m. Ges. (v. d'*Arien.*) *Offenb.* 777. fol. (2 Thl. 16 gr.) (auch comp. v. Ch. L. Dietter; wahrsch. nur hdschr.)

3630 *f*). *Eb.* Gesang z. Elmire, e. Singsp. in 3 A. *Berl.*, Maurer. 782. gr. 4. (2 Thl.)

3630 *g*). (*Eb.* mehr. and. Operetten u. Arien; vgl. oben N. 3602.)

3631 *a*). Ghf. v. Baumgarten: Zemire u. Azor, e. romant. kom. Op., (nach d. Frz. v. *K. E. Schubert*) in Mus. ges. *Bresl.*, Korn d. ä. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3631 *b*). *Eb.*: d. Grab d. Mufti, e. kom. Oper (v. *Meissner*) in Mus. ges. *Eb.*, Meyer. 778. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3631 *c*). (Beide auch v. Hiller; s. oben N. 3620 *c*. u. 3621 *l*.)

3631 *d*). Ghf. v. Baumgarten: Andromeda, e. Monodr. *Bresl.*, Korn. 776. 4. (12 gr.)

3632. J. Cp. F. Bach: d. Amerikanerin, e. lyr. Gemälde v. (*H. W.*) *v. Gerstenberg* in Mus. ges. *Riga*, Hartknoch. 776. fol.

3633 *a*). G. Benda: der Dorfjahrmarkt, e. kom. Oper in 2 A. v. *Gotter* — nachh. unt. d. Tit.: Lucas u. Bärbchen, od. d. Jahrmarkt; e. kom. Oper in 1 A., f. d. Cl. einger. u. m. e. Viol. begl. *Lpz*, Schwickert. (776.) 786. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3633 *b*). *Eb.*: Walder, e. Oper in 1 A. v. *Gotter* im Clav. A. *Gotha*, Ettinger. 777. gr. 4. (2 Thl. 12 gr.)

3633 *c*). *Eb.*: d. Holzhauer, od. d. 3 Wünsche; e. kom. Oper im Cl. A., m. Begl. ein. Instr. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3633 *d*). *Eb.*: Romeo u. Julie, e. Singsp. in 3 A. v. *Gotter*, in Mus. ges. im Cl. A. *Lpz.*, Dyck. (778.) 784. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3633 *e*). G. BENDA: Ariadne auf Naxos, e. Duodr. (nach *Gerstenberg's* Cantate) im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. 4. (22 gr.) in Partit. *Eb.* 781. gr. 4. (3 Thl. 8 gr.) (e. and. Compos. v. J. Gli. NAUMANN; u. e. Ausz. daraus v. J. K. F. RELLSTAB.)

3633 *f*). *Eb.*: Medea, v. *Gotter* in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. (778.) 785. gr. 4. (22 gr.)

3633 *g*). *Eb.*: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. v. *Ramler.* ... (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. N. 3626 *e.*)

3633 *h*). *Eb.*: d. Findelkind, od. unverhofft kommt oft; e. Oper. a. d. Briefw. d. Familie d. Kinderfr. in Mus. ges. f. d. Pianof. od. Cl. *Lpz.*, Schwickert. 787. qu. fol. (1 Thl.)

3633 *i*). *Eb.* Arietten u. Duetten a. *Gotter's* tatar. Gesetz f. d. Clavier einger. *Eb.* 787. qufol. (1 Thl. 4 gr.)

3634 *a*). J. Gli. NICOLAI: d. Geburtstag, e. Operette. *Offenb.* 778. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3634 *b*). *Eb.*: die Wilddiebe, e. Oper. *Eb.* 77:

3635 *a*). F. L. BENDA: der Barbier v. Sevilla, e. kom. Oper in 1 A. (nach *Beaumarchais*, v. *Grossmann*) in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 779. fol. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 3619)

3635 *b*). *Eb.*: Luise, e kom. Oper v. *Jester* in Mus. ges *Königsb.*, Nicolovius. 791. gr. 4. (3 Thl.)

3635 *c*). *Eb.*: Mariechen, e. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) in Mus. ges. *Eb.*, Hartung. 794. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

3636. Ch. CANNABICH: Azakia, e. Oper (v. *Schwan*) in Mus. ges. *Mannheim*, Schwan. 778 fol.

3637 *a*). N. PICCINI: d. gute Mädchen; Text u. Musik. (778, 83.) s. oben N. 2826.

3637 *b*). (Opern - Arien m. Orch. Musik. ...)

3638 *a*). J. Cp. KAFFKA: d. Aepfeldieb, od. d. Schatzgräber; e. Oper., v. *Bretzner* in Mus. ges. *Lpz* 779.

3639 *b*). *Eb.*: Rosamunde, e musik. Dr. v. *Eb.*, f. Cl. m 2 begl. Viol. einger. *Bresl.*, Korn. 784. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3638 *c*). *Eb.* Bitten um Erhör., e. mus. Singsp. in 1 A. *Stettin* 785. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3639 *a*). Fr. SEYDELMANN: Arsene, e. Singsp. nach *Favart* v. *Meissner* im Cl. A. *Lpz.*, Dyck (Breitkopf.) 779. gr. 4. (2 Thl. 6 gr.)

3639 *b*). *Eb.*: (la figliuola di Misnia. *Dresden* 784. deutsch:) d. sächs. Bauernmädchen. Auszüge daraus... (12 gr.)

3639 *c*). (*Eb.* and. Opern, wie auch Chöre u. Ges a. Op. im Cl. A. ...)

3640. G. Pt. WEIMAR: d. Schadenfreude, e. Operette; in Mus. ges. f. Cl. *Lpz.*, Crusius. 779. 4. (12 gr.) — e. spät. Composit. dieser Oper. lief. J. Cp. KELLNER. *Cassel* 781. fol.

3641 *a*). Ant. SALIERI: Armida.. 77: Cl. A. v. L. A. Emil KUNZEN h. m. deutschem Texte v. K. F. CRAMER. *Lpz.*, Breitkopf 784. fol. (4 Thl.)

3641 *b*). *Eb.*: Der Jahrmarkt zu Venedig... Favoritges daraus .. (18 gr.)

3641 *c*). *Eb.*: d. glückl. Abenteuer. (nach e. Uebers. v. *Vulpius.*) .. Favorit-Ges. daraus. . . (1 Thl. 18 gr.)

3641 *d*). *Eb.*: d. Schule d. Eifersucht; (nach e. Uebers. v. Hrn. v. *Einsiedel*)...

3641 *e*). *Eb.*: d. Talisman, (nach e. Uebers. d. Hrn. v. *Knigge*) ital. u. deutsch im Cl. A. ... (1 Thl. 16 gr.)

3641 *f*). *Eb.*: Trofonio's Zauberhöhle, Ouvert. u. Fav. Ges. daraus im Cl. A. v. Cp. Glo. NEEFE. ... (1 Thl. 12 gr.)

3641 *g*). *Eb.*: Palmyra. . . ital. u. deutsch im Cl. A. . . . (2 Thl.) Ouvert. u. Fav. Ges. daraus: *Berlin*, Rellstab. 798. (1 Thl. 8 gr.) (einz. Ges. daraus à 3 gr.)

3641 *h*). *Eb.*: d. Prinz v. Tarara nach *Beaumarchais*. ...

3641 *i*). *Eb.*: Axur, König v. Ormus. (*Wien* 788.) . . vollst. Cl. A... (5 Thl.) — Ouvert. u. Favorit-Ar. daraus *Berl.* 793. (1 Thl.) — Tanz u. Opfergesang daraus m. ein. freyen Veränd. v. K. F ZELTER. *Eb.* 792. (einz. Ges. daraus à 4 gr.)

3641 *k*). *Eb.*: d. Kästchen m. d. Chiffer (*Wien* 790.) ital. u. deutsch im Cl. A. ... (2 Thl. 8 gr.) Arietten u. Duetten daraus. (2 Thl.) einz. Arien daraus. (6-8 gr.)

3641 *l*). (*Eb.* mehr. and. ital. z. Th. verdeutschte Opern. 77: u. ff. J.; einz. Scenen u. s. w.)

3642 *a*). G. Jos. VOGLER: d. Kaufmann v. Smyrna, e. Oper. 77: (Vgl. N. 3627.)

3642 *b*). *Eb.* Ouvert. u. Zwischenacte z. Hamlet; im Cl. A. gest 77:

3642 *c*). *Eb.*: Herrmann v. Unna, e. Schsp. m. Chören u. Tänzen. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3642 *d*). *Eb.*: Samori, e. gr. her. Oper. .. 80: (4 Thl. 12 gr.)

3643. Fr. Cp. WALTER: mehr. vielleicht nur hdschr. Compos. v. Opern seit 77: vgl. oben N. 3627 *a*

3644 *a*). J. Gli. NAUMANN: Cora, e. Oper in 3 A.; Cl. A. m. Begl. ein.

[illegible] Berl. [illegible] 16 gr.) [illegible]

[illegible] e. Oper im Cl. A. [illegible] (2 Thl. 12 gr.) [illegible]

[illegible] e. kom. Oper [illegible] Breitkopf [illegible]

[illegible] Canzone e Arie [illegible] per il Cembalo dell' [illegible] Dresden, Hil- [illegible] fol. (1 Thl. 8 gr.)

[illegible] di Arie [illegible] (1 Thl. 12 gr.)

[illegible] Die Dorfdeputation, [illegible] Gotha [illegible]

[illegible] Armida, e. Oper. [illegible]

[illegible] (Orlando Paladino) [illegible] e. kom. Oper [illegible]

[illegible]

[illegible] Breitkopf u. Härtel [illegible]

[illegible]

[illegible]

Instr. *Lpz.*, Dyck. 780. gr. 4. (4 Thl. 16 gr.) (auch *Berl.*, Rellstab. 788.)

3644 *b*). J. Gli. NAUMANN: Amphion, e. Oper im Cl. A. *Lpz.*, Dyck. 784. qufol. (3 Thl. 12 gr.) auch *Königsb.*, Göbbels. 803. 4. (2 Thl.)

3644 *c*). *Eb.*: Orpheus u. Euridice, e. trag. Oper; (d. Text nach d. Dän. v. *K. F. Cramer.*) *Kiel* u. *Lpz.*, Breitkopf. 78: (3 Thl. 12 gr.)

3644 *d*). *Eb.*: Sinfonia e Arie scelte aggiust. per il cembalo dell' Opera: Tutto per l'Amore. *Dresden*, Hilscher. 786. 2 T. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3644 *e*). *Eb.*: racc. di Arie, Duetti, Cori etc. dell' Opera: la Dama Soldato . . (2 Thl. 12 gr.)

3644 *f*). *Eb.*: Arie scelte d. Op. Medea . . . (20 gr.)

3644 *g*). *Eb.*: Protesilao; s. oben J. F. REICHARDT N. 3626 *m*.

3645 *a*). L. SCHUBAUER: Meside, od. d. Schiffer; e. Operette. *München* 781. qufol.

3645 *b*). *Eb.*: Die Dorfdeputation, nach *Goldoni* im Cl. A. *München*, Vf., u. *Mannh.*, Götz. 783. qufol.

3645 *c*). *Eb.*: d. treuen Köhler, e. Oper. im Cl. A. *Eb.* 790. qufol.

3645 *d*). (Die letztern beiden auch comp. v. E. W. WOLF. s. N. 3624.)

3646 *a*). Jos. HAYDN: l'infideltà delusa; e. Operette. *Wien* 78:

3646 *b*). *Eb.*: la vera constanza, e. Operette. *Eb.* 786.

3646 *c*). *Eb.*: Armida, e. Oper. *Eb.* . .

3646 *d*). *Eb.*: (Orlando Paladino) Ritter Roland, e. kom. Oper in 3 A. *Eb.* . . . im vollst. Cl. A. . . (3 Thl. 8 gr.) Ouv. u. Favorit-Ges. daraus . . . (2 Thl. 4 gr.) — (einz. Arien daraus à 2-10 gr.)

3646 *e*). *Eb.*: la fideltà premiata. *Eb.* . .

3646 *f*). *Eb.*: Lauretta, op. com. en 3 A. *Paris* 792.

3646 *g*). *Eb.*: Ariadne auf Naxos, deutsch u. ital. *Lpz.* 802. fol.

3646 *h*). *Eb.*: Orpheus u. Euridice im Cl. A. (m. ital. u. deutschem Texte.) *Lpz.*, Breitkopf. 807. fol. (2 Thl. 12 gr.) — Partitur *Eb.* 807. fol. (4 Thl.)

3646 *i*). (*Eb.* Arien a. mehr. Op. m. Orchester-Mus. u. f. Clavier.)

3647 *a*). Wfg. Amad. MOZART: die Entführ. a. d. Serail. (*Wien* 782.) im Cl. A. *Maynz* 785. neuer Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (3 Thl. 12 gr.) — (einz. Arien daraus à 4-8 gr.)

3647 *b*). *Eb.*: Figaro's Hochzeit. (*Wien* 786.) . . ital. u. deutsch im Cl. A. v. Ch. F. Gli. SCHWENKE. *Lpz.*, Breitkopf. (6 Thl. 16 gr.) e. and. Cl. A. v. Sgfr. SCHMIEDT. . . Sinf. u. Favoritges. daraus . . . (1 Thl. 16 gr.) Arien daraus. (16 gr.) Anh. v. später eingel. Stücken v. A. Ebh. MÜLLER. *Eb.* 80: (3 Thl.) — Partitur 80: (15 Thl.)

3647 *c*). *Eb.*: d. Schauspieldirector, e. kom. Oper. (*Wien* 786.) im Cl. A. v. Sgf. SCHMIEDT. *Lpz.*, Breitkopf. 793. qufol. (1 Thl. 16 gr.) N. A. (1 Thl.)

3647 *d*). *Eb.*: Don Juan, od. d. steinerne Gast; e. kom. Oper in 2 A. (Wien 787.) m. ital. u. deutschem Texte, nebst sämtl. v. Compon. später eingel. Arien. *Lpz.*, Breitkopf. in Partitur . . . (12 Thl.) — in Cl. A. . . . (6 Thl. 6 gr.) neu bearb. vollst. Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. 1-2e A. *Lpz.*, Kühnel. 810-11. fol. (5 Thl. 12 gr.) — Ouv. u. Fav. Ar. daraus (1 Thl. 14 gr.) (einz. Arien à 4-10 gr.)

3647 *e*). *Eb.*: Cosi fan tutte; Weibertreue, od. d. Mädchen sind von Flandern; e. kom. Singsp. (*Wien* 78:) im Cl. A. v. Sgfr. SCHMIEDT. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795. qu. 4. (5 Thl.) in Partitur ital. u. deutsch. *Eb.* 810. fol. (12 Thl.)

3647 *f*). *Eb.*: d. Zauberflöte (*Wien* 78:) im vollständ. Clav. A. v. Sgfr. SCHMIEDT 794. gr. 4. (4 Thl. 16 gr.) e. and. Cl. A. v. F. EUNICKE. *Bonn* 79: qufol. neuer Cl. A. v. Mch. Gthd. FISCHER; m. deutschem u. ital. Text. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 808. fol. (3 Thl.) — u. v. A. Ebh. MÜLLER. *Eb.* u. *Lpz.*, Kühnel. 808. (5 Thl. 12 gr.) — Favorit-Ges. daraus. . . (3 Thl.) 6 Arien daraus . . . (16 gr.) (einz. Arien daraus à 2-8 gr.)

3647 *g*). *Eb.*: (la Clemenza di Tito); Titus d. Grossmüth., e. ernsth. Oper in 2 A., . . im Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER; ital. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf. 795. qu. 4. (2 Thl. 20 gr.) aufs neue f. Cl. ausgez. v. A. Ebh. MÜLLER; m. ital. u. deutschem Texte. *Eb.* 80: (4 Thl.) in Partitur 809. fol. (6 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus. à 3-8 gr.)

3647 *h*). *Eb.*: Idomeneo, e. ernsth. Oper in 3 A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (4 Thl. 12 gr.) in Partitur *Eb.* 80: (12 Thl.)

3647 *i*). *Eb.*: d. Gärtnerin a. Liebe; Ausw. vorzügl. Arien daraus. *Lpz.*, Kühnel. 80: 2 Hefte. (à 16 gr.)

3647 *k*). *Eb.* Arien, welche zu sn. bek. Opern nicht gehören; m. Orch. Begl. *Lpz.*, Breitkopf. 805. in einz. Nr. fol. (à 16 gr.) im Clav. A. v. C. SCHULZ. *Eb.* 805. fol. . . Hefte.

(à 2 Thl.) (auch einzeln zu 8 - 12 gr. aufserdem auch m. Orch. Mufik.)

3647 l). (Wfg. Am. MOZART's einz. Op.-Arien m. Orch. Muf. u. im Cl. A.)

3648 a). Vz. RIGHINI: il convitto di pietra (d. ftein. Gaftmahl). *Brfchw.* 782. . .

3648 b). *Eb.:* La vedova fcaltra (d. fchlaue Witwe.) *Eb.* 782. . .

3648 c). *Eb.:* il Demorgogone, ov. il filofofo confufo. . . 786. . .

3648 d). *Eb.:* Armida, e. Oper. 788. — im Cl. A. v. Glo. Bd. BIEREY. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (5 Thl.)

3648 e). *Eb.:* d. befreyte Jerufalem, od. Armida im Lager d. Franken. — ital. u. deutfch — im Cl. A. (v. Glo. Bd. BIEREY. *Eb.* 805. fol. (2 Thl.)

3648 f). *Eb.* Alcide al bivio. ... 789...

3648 g). *Eb.:* (la Selva incantata) d. Zauberwald (ital. u. deutfch) ... im Cl. A. v. Glo. Bd. BIEREY. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (2 Thl.)

3648 h). *Eb.:* Tigranes, e. Oper. (. .) m. ital. u. deutfchem Texte im Cl. A. v. Mch. Gthd. FISCHER. *Eb.* 809. fol. (3 Thl.) Heldengef. daraus f. d. Pianof. v. *Eb. Eb.* 810. fol. (3 Thl.)

3648 i). *Eb.:* Aeneas in Latium, her. Op. *Eb.* 810. fol. (4 Thl.)

3648 k). (Einz. Scenen a. feinen Opern.)

3649 a). v. BEEKE: Claudine v. Villa Bella, e. Oper (v. *Göthe.*) *Wien* 784. (and. Compof. v. J. ANDRÉ u. and. f. oben.)

3649 b). *Eb.:* d. Weinlefe. *Eb.* 78:

3650 a). DESAIDES: d. 3 Pächter, e. Operette in e. Cl. A. v. Jac. F. MARTIUS. *Nürnb.* 785. qu. 4. . . (in Part.)

3650 b). *Eb.:* Alexis u. Juftine, f. deutfche Th. bearb. v. Cp. Glo. NEEFE. . .

3651 a). J. Abr. Pt. SCHULZE: Chöre u. Gefänge a. *Racine's* Athalia, frz. nebft untergel. deutfcher Ueberf. in Part. u. im Cl. A. herausg. v. K. F. CRAMER. *Lpz.*, Breitkopf. 785. qufol. (2 Thl.)

3651 b). *Eb.:* Minona, od. d. Angelfachfen; e. trag. Melodr. v. *Gerftenberg* in 4 A. *Hamb.*, Hoffmann. 78: . . .

3651 c). *Eb.:* Aline, Königin v. Golconda, e. Oper in 3 A. im Cl. A. v. K. F. CRAMER. *Kopenh.*, Sönnichfen, u. *Lpz.*, Breitkopf. 790. qufol. (4 Thl. 12 gr.)

3651 d). (*Eb.* Compofit. ein. and. Opern. . .)

3652 a). Dm. CIMAROSA: d. Italienerin in London. (. .) im Cl. A. v. Jac. F. MARTIUS. *Nürnb.* 786.

3652 b). *Eb.:* d. Horazier u. Curiatier, ital., franz. u. deutfch. ... 80: (3 Thl. 12 gr.)

3652 c). *Eb.:* d. Heirath durch Lift. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (3 Thl. 12 gr.) (Einleit. u. einz. Arien daraus. à 4-12 gr.)

3652 d). *Eb.* and. Opern in ital. Spr. — u. einz. Arien m. Orch. Muf. u. f. Cl.)

3653 a). K. HANKE: Robert u. Hannchen, e. kom. Singfp. in 2 A.; in Muf. gef. (u. im Cl. A. h.) *Hamb.*, Vf. 786. qufol. (2 Thl.)

3653 b). *Eb.* Gefänge u. Chöre z. luft. Tage, od. Figaro's Hochzeit. v. *Beaumarchais*) in Muf. gef. *Eb.*, Matthieffen. 786. gr. fol.

3654 a). Vz. (MARTIN) MARTINI: (una cofa rara . . 786. deutfch:) Lilla, od. Schönh. u. Tugend im Cl. A... (2 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus. à 3 - 4 gr.)

3654 b). *Eb.:* (Arbore di Diana. 787. deutfch): d. Baum d. Diana; im Cl. A. m. ital. u. deutfchem Texte . . (6 Thl. 6 gr.) — Favorit-Gefänge daraus . . (1 Thl.) (einz. Gefänge à 3 - 8 gr.)

3654 c). *Eb.:* d. gebeff. Coquette, ital. u. deutfch. ... (3 Thl.)

3654 d). (*Eb.* and. Opern u. Opern-Arien m. Orch. Muf. u. f. Cl.)

3655. F. (W. H.) BENDA: Orpheus, e. deutfche Oper im Cl. A. *Berlin*, Rellftab. 787. gr. 4. (4 Thl.)

3656 a). K. DITTER v. DITTERSDORF: d. Doctor u. Apotheker, e. deutfche kom. Oper im Cl. A. *Wien*, Friedrich. 787. 2 Thle. fol. (3 Thl. 12 gr.)

3656 b). *Eb.:* Betrug durch Aberglauben. ... *Eb.* 78: fol. — Ouvert. u. Favoritgef. daraus. . (2 Thl.)

3656 c). *Eb.:* d. Liebe im Narrenhaufe, e. kom. Oper in 2 A.; f. d. Clav. einger. v. Ign. WALTER. *Maynz*, Schott, u. *Frkf.*, Gayl. 796. (7 Thl.) — e. and. Cl. A. *Berl.*, Rellftab. 792. fol. — Ouvert. u. Favoritgef. daraus. (3 Thl.)

3656 d). *Eb.:* il Democrito corretto. *Wien* 78:

3656 e). *Eb.:* d. rothe Käppchen; Ausw. d. vorzügl. Arien im Cl. A. v. Sgfr. SCHMIEDT. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qufol. (2 Thl.) — im Cl. A. v. Ign. WALTER. (5 Thl. 8 gr.) — Ouvert. u. Fav. Gef. daraus ... (14 gr.)

3656 f).

[illegible]

3656 *f*). K. Ditter v. Dittersdorf: Hieronymus Knicker, e. Oper in 2 A. . . im Cl. A. v. Ign. Walter. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qu. fol. (3 Thl.)

3656 *g*). *Eb.*: d. Schiffspatron od. d. neue Gutsherr, e. kom. Oper. . . im Cl. A. v. *Ebend. Eb.* 793. fol. (5 Thl.)

3657. J. Dn. Hänsel: Cyrus u. Kassandane, e. Singsp. v. *Ramler*, in Mus. ges. (u. im Cl. A. h.) *Halle.* 787. qu. fol. (3 Thl.)

3658 *a*). Dalayrac: Nina, od. Wahnsinn aus Liebe, e. Oper (*d'Arnaud's*) im Cl. A. v. J. K. F. Rellstab. *Berl.*, Rellstab. 789. gr. fol. — e. and. Ausz. v. J. Fr. X. Sterkel. . . (1 Thl. 20 gr.) u. Fav. Ges. daraus. (1 Thl. 4 gr.)

3658 *b*). *Eb.*: d. 2 Vormünder — bearb. v. Ch. Glo. Neefe. . . .

3658 *c*). *Eb.*: Ouvert. u. Duette aus d. Oper: d. Wilden, fürs Cl. (v. *Eb.*) 790. fol.

3658 *d*). *Eb.*: Ouvert. u. Fav. Ges. a. Rudolph v. Crequy... 79:. (18 gr.) (u. einz. Ges. daraus à 2 - 6 gr.)

3658 *e*). *Eb.*: der kleine Savoyarde, . . im Cl. A. v. Ign. Walter. *Maynz.* 79:. (2 Thl. 8 gr.) — Symph. u. Fav. Ges. daraus. . . (20 gr.)

3658 *f*). *Eb.*: Alexis — Oper im Cl. A. mit deutschem u. franz. Text. *Berl.*, Rellstab. 803. (1 Thl. 16 gr.) (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 12 gr.)

3658 *g*). *Eb.*: Lehmann, od. d. Neustädter Thurm, Oper im Cl. Ausz. *Brschw.*, Musikhdl. 803. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3658 *h*). *Eb.*: d. stürmische Abend, Operette. . (1 Thl. 4 gr.)

3658 *i*). (Noch and. Opern in franz. Sprache u. einz. Gesänge. . .)

3659. Edeling's Clavier - Auszug d. Musik z. Trsp. Alfriede v. *F. Just. Bertuch. Berl.* 789. fol.

3660 *a*). Ad. Jos. Emmert: Don Sylvio v. Rosalva. . . 789. (Vgl. N. 3679.)

3660 *b*). *Eb.*: d. Sturm, e. Oper. *Salzb.* 806. . .

3661 *a*). F. Preu: Adrast u. Isidor, e. kom. Oper v. *Bretzner. Lpz.* 78:.

3661 *b*). *Eb.*: d. Irwisch, e. kom. Oper v. *Eb. Eb.* 78:.

3661 *c*). *Eb.*: Bella u. Fernando, od. d. Satire, e. Oper. *Eb.* 791. qu. 4. (1 Thl.)

3661 *d*). (v. d. beiden ersten u. v. *dess. Vf.* Belmont u. Constanze lief. auch Ch. L. Dietter Compositt., wahrsch. nur hdschr.; vgl. N. 3675.)

3662 *a*). F. L. Emil Kunzen: Chöre u. Gesänge zu *Klopstock's* Hermann u. d. Fürsten im Cl. A. h. v. K. F. Cramer. *Kiel* u. *Altona*, u. *Lpz.*, Breitkopf. 789. qu. fol (4 Thl.)

3662 *b*). *Eb.*: Holger Danske, od. Oberon, e. Oper in 3 A. (v. *Baggesen*) h. v. K. F. Cramer. *Kopenh.*, Sönnichsen u. *Lpz.*, Breitkopf. 790. 4. (5 Thl.)

3662 *c*). *Eb.*: Ossians Harfe; e. Oper in 3 A. 799. . . (vielleicht noch handschr.)

3662 *d*). *Eb.*: Gesänge aus d. Fest d. Winzer. *Lpz.*, Kühnel. 803. fol. (N. 1 - 3. à 4 - 6 gr.)

3662 *e*). *Eb.* Cl. A. aus *Salieri's* Armida s. oben N. 2641.

3663 *a*). P. Wranitzky: Oberon, König d. Elfen (790.) .. Favorit-Ges. daraus. *Berl* 795. fol. (1 Thl.) (einz. Arien daraus à 2 - 4 gr.)

3663 *b*). (*Eb.* einz. Opern - Arien m. Orchester - Musik u. im Cl. A.)

3664 *a*). J.. H.. C.. Bornhardt: Ouvert. u. Gesänge aus Sultan Wampum od. d. Wünsche, v. *Kotzebue.* 79:. (1 Thl. 6 gr.)

3664 *b*). *Eb.* Musikstücke zu d. Trsp. Arnold v. d. Halden (v. *Klingemann*). 80:. (12 gr.)

3664 *c*). *Eb.* Gesänge aus d. Eremit v. Forment. s. oben N. 3624.

3665 *a*). F.. Fränzl: d. Luftbälle. . . 79:.

3665 *b*). *Eb.* Gesänge aus d. 2 Arrestanten. . . (19 gr.)

3666. J. Ant. Eberl: d. Zigeuner, e. Oper. 79:. u. la Marchande des modes... (beide vielleicht nur hdschr.)

3667. G. Cp. Grossheim: d. heil. Kleeblatt. 79:. . . (2 Thl. 8 gr.)

3668 *a*). Fr. Ant. Hoffmeister: Telemach, od. d. Königssohn a. Ithaka, im Cl A. *Wien.* 79:. (5 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 8 gr.)

3668 *b*). *Eb.* Rosalinde, im Cl. A. *Eb.* . . . (2 Thl.) — (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 10 gr.)

3669. Rdf. Kreutzer: Paul et Virginie, Com. en prose mise en Mus. *Paris.* 791. fol.

3670 *a*). Auswahl d. vorzügl. Operngesänge d. Hrn. Cap. M. (Jos.) Schuster im Cl. A. mit untergelegtem Text v. Rp. Becker. *Lpz.*, Richter. 791. qu. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3670 *b*). (*Eb.* einz. Opern - Arien m. Orch. Mus. u. f. Cl.)

3671 *a*). And. ROMBERG: d. Rabe, e. Oper nach *Gozzi* v. D. *Schwick*. . . . 792. . .

3671 *b*). *Eb.*: d. graue Ungeheuer, nach *Eb.* v. *Eb.* . . 792. . .

3671 *c*). *Eb.*: d. Macht d. Mufik, e. Oper v. *Pfeiffer*. (792.) . . im Cl. A. *Hamb.*, Vollmer. 805.

3672 *a*). Bh. ROMBERG: d. gefund. Statue, e. Oper nach *Gozzi* v. D. *Schwick*. . . . 79:.

3672 *b*). *Eb.*: d. Schiffbruch; e. Oper v. *Pfeiffer*. . . 79:.

3672 *c*). *Eb.*: Ulyffes u. Circe, e. Oper in 3 A. nach d. Idee d. *Calderon* comp.; vollftänd. Cl. A. v. Vf. 1r Act. *Lpz.*, Kühnel. 808. fol. (1 Thl. 10 gr.) (Duette u. Arien daraus. *Eb.* 808. à 4-12 gr.)

3673. H. SCHÖNEBECK: d. Wunder-Igel, e. kom. Oper in 1 A. v. *Jefter*, in Mufik gef. *Königsb*, Nicolovius. 793. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3674 *a*). Sgfr. SCHMIEDT: d. Feyer d. 18n Jahrh.; e. hift. allegor. Melodr. v. *Ch. F. Schlenkert*. *Lpz.*, Vofs. 794. qu. fol. (2 Thl.)

3674 *b*). *Eb.* Clav. A. aus Opern v. ROLLE, MOZART u. DITTERSDORF f. oben N. 3623, 47, 56.

3675 *a*). O. K. Erdm. Frhr. v. KOSPOTH: Ouverture u. Gefänge aus d. kom. Oper: d. Mädchenmarkt. *Lpz.*, Breitkopf. 795. qu. fol. (18 gr.)

3675 *b*). *Eb.* Arien aus Adraft u. Ifidor — fo wie aus d. Irwifch. *Eb.* . . . (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 3661.)

3676. F.. L.. LÖWE: Ouvert. u. Favoritgef. aus d. Oper: d. Infel d. Verführ., Clavierausz. *Brfchw.* 798. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3677 *a*). (Ant. Mar. Kp.) SACCHINI: Oedipus zu Kolonos im Cl. A. *Berl.* 798. fol. (1 Thl. 8 gr.) (Mehr. Arien daraus à 4-6 gr.)

3677 *b*). (Mehr. ital. Opern deff. u. Arien mit Orch.-Muf.)

3678. . . HAAK: *Gotter's* Geifter-Infel, e. Oper in Muf. gefetzt 799. . . . (auch comp. v. REICHARDT. f. N. 2626 *t*).

3679 *a*). Glo. BACHMANN: Don Sylvio v. Rofalva, im Cl. A. 79:. (2 Thl. 12 gr.) (einz. Gef. daraus à 3-4 gr.)

3679 *b*). *Eb.* Gefänge aus d. Singfpiel: d. Tod d. Orpheus. . . (1 Thl. 4 gr.)

3680 *a*). Fr. X. SÜSSMAYER: d. Spiegel v. Arkadien; vollft. Cl. A. *Wien.* 79:. (6 Thl.) — Ouvert. u. Favoritgef. daraus. (3 Thl.) e. and. Ausz. diefer O. unter d. Titel: d. neuen Arkadier. *Berl.* 798. (2 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 3-6 gr.)

3680 *b*). *Eb.*: Soliman; Ouvert. u. Gef. daraus. . . . (2 Thl. 8 gr.)

3680 *c*). *Eb.*: Phasma, od. d. Erfchein. a. d. Verfchwiegenh. Tempel. 801. . .

3680 *d*). (*Eb.* einz. Opern-Arien m. Orch. Muf. u. fürs Clavier.)

3681 *a*). Jof. WEIGL: d. Petermännchen, Oper; Gefänge daraus. *Brfchw.*, Mufikh. . . (16 gr.)

3681 *b*). *Eb.*: d. Jahrmarkt zu Grünwald. . . (1 Thl. 4 gr.)

3681 *c*). *Eb.*: d. Prinzeffin v. Amalfi, ital. u. deutfch. . . (1 Thl. 18 gr.)

3681 *d*). *Eb.*: d. Liebe unter d. Seeleuten; Ouvert. u. Gef. daraus. . . . *Offenb.* 798. fol. (3 Thl.) (einz. Gef. daraus. . .)

3681 *e*). *Eb.*: Oftende, e. Operette. . . 807. . .

3681 *f*). *Eb.*: d. Schweizer-Familie. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (2 Thl.) (Gefänge daraus. *Lpz.*, Kühnel. 80:. à 3-12 gr.)

3681 *g*). *Eb.*: d. Waifenhaus, Oper in 2 A. *Eb.*, Breitkopf. 810. fol. (3 Thl.)

3681 *h*). *Eb.* Ouvert. u. befte Gefänge a. d. Oper: d. Uniform. *Brfchw.*, muf. Magaz. 807. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3681 *i*). (*Eb.* einz. Opern-Arien mit Orch.-Muf. u. im Cl. A.)

3682 *a*). Pt. WINTER: Lenardo u. Blandine, e. Melodr. — Reinold u. Armide. — u. Bellerophon — vielleicht nur hdfchr.

3682 *b*). *Eb.*: Helene u. Paris, im Cl. A. 79:.

3682 *c*). *Eb.*: d. Bettelftudent, e. Operette. . .

3682 *d*). *Eb.*: Babylons Pyramiden, e. grofse her. kom. Oper v. *Em. Schikaneder*. (d. 1e Aufz. v. J. GALLUS). *Wien*. . . (4 Thl. 12 gr.) f. d. Fortep. überf. v. J. HENNEBERG. *Wien*. 797. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 798. fol. (4 Thl. 12 gr.) fürs Pianof. u. Viol. v. K. ZULEHNER. *Lpz.*, Kühnel. fol. 1r A. 809. (2 Thl. 8 gr.) Ouverture v. Fav. Gef. daraus. . . (3 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 2-6 gr.)

3682 *e*). *Eb.*: d. unterbroch. Opferfeft, Cl. A. *Offenb.* 798. (6 Thl. 16 gr.)

3682 *f*). *Eb.*: d. Zauberflöte. 2r Th. d. Labyrinth od. d. Kampf mit d. Elementen; e. grofse Oper, Cl. A. v. J. HENNEBERG. *Bonn*. 800. fol. (6 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Fav. Gef. daraus. *Berl.*, Rellftab. 803. (20 gr.)

3682 g). *Eb.*: Ogus, kom. Oper in 2 A. Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (3 Thl.)

3682 h). *Eb.*: d. Brüder als Nebenbuhler, Oper in 2 A. (*Bonn.* 801.) im Cl. A. v. Cannabich. (d. j.) *Eb.* 805. (6 Thl. 16 gr.)

3682 i). *Eb.*: Calypso, Oper. (...) im Cl. A. v. Mch. Gthd. Fischer. *Lpz.*, Breitkopf. 808. fol. (4 Thl.)

3682 k). *Eb.*: Marie v. Montalban, Oper in 2 A. *Wien* .. (5 Thl. 22 gr.) Ausw. d. beliebt. Stücke. 805. qu. fol. (5 fl. 30 kr.)

3682 l). (*Eb.* einz. Opern-Arien m. Orch. Mus. u. im Cl. A.)

3683 a). Dm. della Maria: le Prisonnier — d. Arrestant, e. Oper im Cl. A. v. Ch. F. Gli. Schwenke. *Lpz.*, Breitkopf. 800. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3683 b). *Eb.*: l'Oncle Valet, (d. Herrn u. d. Dienerin e. Person u. s. w.) vollst. Cl. A. mit franz. u. deutschem Text. *Eb.*, Kühnel. 804. fol. (2 Thl. 8 gr.) (einz. Ges. daraus à 4, 8-12 gr.)

3684 a). L. Cherubini: d. Wasserträger; . . im Cl. A. *Eb.*, Breitkopf. 80:. (3 Thl.) *Berl.* 802. fol. (1 Thl. 16 gr.) — für 2 Flöten. *Brschw.* 804. (1 Thl. 4 gr.) (einz. Ges. daraus fürs Cl. à 3-8 gr.)

3684 b). *Eb.*: Elisa, od. d. Reise auf d. Bernhardtsberg, Oper in 2 A. Cl. Ausz. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (3 Thl.) auch *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (5 fl.) — beliebt. Ges. daraus. *Brschw.* 803. fol. (16 gr.)

3684 c). *Eb.*: Lodoiska, e. Oper in 3 A. Cl. A. *Lpz.*, Hoffmeister. 804-5. qu. fol. (6 Thl. 16 gr.) (d. meisten Gesänge auch einzeln.)

3684 d). *Eb.*: d. portug. Gasthof, Ouvert. u. Ges. im Cl. A. *Eb.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl.) im vollständ. Cl. A. *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (6 fl.)

3684 e). *Eb.*: Medea, in Partitur ... (10 Thl.) Ouvert. m. Ges. daraus. *Lpz.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl.)

3684 f). *Eb.*: Anacreon; Ouvert. u. Ges. daraus. *Eb.* 806. fol. (20 gr.)

3684 g). *Eb.*: Faniska, e. gr. Oper, vollst. Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (5 Thl. 4 gr.) u. v. Glo. Bd. Bierey. *Eb.*, Breitkopf. 807. fol. (2 Thl.) (mehr. Stücke einzeln).

3684 h). (Vgl. 3699 d) *Eb.* einzelne Arien mit Orch. Mus. u. fürs Clavier.)

3685. K. F. Ebers: d. Blumen-Insel, od. d. bestrafte Spröde, Oper. 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3686. Haibl: d. Tyroler Wastl . . im Cl. A. *Wien.* 80:. (1 Thl. 16 gr.) (einz. Arien u. Duette daraus 2-6 gr.)

3687 a). Fd. Kauer: d. Donauweibchen; kom. Oper in 2 Th. Cl. A. *Wien.* 80:. (5 Thl.) Ouvert. u Fav. Arien daraus. *Berl.* 802. (3 Thl. 4 gr.) — 3r Th. in Mus. ges. v. Glo. Bd. Bierey. *Eb.* 801. (2 Thl. 12 gr.) (viele einz. Arien aus d. 1n Thle. à 3-6 gr.) — F.. A.. Hiller: Samml. v. Arien aus d. Nixen-Reiche; Zwischenspiel zu d. Oper, d. Donauweibchen. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

3687 b) *Eb.*: d. Sternenmädchen im Maidlinger Walde, im vollständ. Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.* 80:. (4 Thl.)

3688 a). Wz. Müller: d. neue Sonntagskind . . . im Cl. A. (2 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Ges. aus d. Sonntagskind. *Brschw.* 80:. (2 Thl. 12 gr.)

3688 b). *Eb.*: d. Sonnenfest d. Braminen, e. Oper. *Eb.* .. (3 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 4-10 gr.)

3688 c). *Eb.*: d. zwey Schwestern aus Prag; Ouvert. u. Gesänge daraus. *Brschw.*, Mus. Verl. 801. (20 gr.)

3688 d). *Eb.*: d. Teufelsmühle; e. Oper im Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Eb.* 803. (1 Thl. 6 gr.) (Duette u. Arien daraus besond. abgedr.)

3688 e). *Eb.*: d. Alte Ueberall u. Nirgends . . im Cl. A. . . (1 Thl.) (einz. Arien daraus à 2-8 gr.)

3688 f). *Eb.*: d. Zauberzitter; im Cl. A. 2 Hefte . . . (4 Thl. 14 gr.) (einz. Ges. daraus à 3-14 gr.)

3688 g) *Eb.*: (Forts.) Pitzichi, od. d. Fagottist, im Cl. A. . . (1 Thl. 20 gr.) (einz. Ges. daraus à 3-8 gr.)

3688 h). *Eb.*: d. Zaubertrommel; (einz. Arien daraus à 3-6 gr.)

3689 a). v. Seyfried: d. Wundermann am Rheinfall; e. Oper. *Wien.* 80:.

3689 b). *Eb*: Idas u. Marpissa, e. Oper. *Eb.* 807.

3689 c). *Eb.*: Chor d. Barden aus d. Oper: d. Druiden. *Eb.* 80:.

3688 d). *Eb* ausgew. Stücke aus d. Oper Cyrus. *Eb.* 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3690 a). Solié: d. Geheimniss; deutsch u. franz. im Cl. A. 80:. (1 Thl.) beste Gesänge daraus. 80:. (8 gr.) (ein. Arien daraus einzeln à 3 gr.)

3690 b). *Eb.* beliebt. Gesänge aus d. Oper: d. zweyte Capitel. . . 80:. (16 gr.)

3691 a). J. Ch. L. Abeille: Amor u. Psyche, e. Singsp. in 4 A. (v. Fr. K. Hiemer) in Mus. ges. u. f. d. Cla-

vier eingerichtet. *Augsb.* 801. fol. (5 Thl.)

3691 *b*). *Eb.*: Peter u. Aennchen, Singsp. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (2 Thl.)

3692 *a*). Fr. Danzi: d. Mitternachtsstunde, e. kom. Oper in 3 A. in Mus. ges. *Bonn.* 801. fol. (6 Thl. 16 gr.)

3692 *b*). *Eb.*: 5 Arien aus d. Oper: d. Kuss. *Eb.* (21 gr.)

3693 *a*). (Ch. Glo.) A. Bergt: List gegen List, e. Oper v. *Bretzner*, in Musik ges. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (2 Thl.)

3693 *b*). *Eb.* Gesänge aus d. Oper: Graf Seradini. *Dresden*, Hilscher. 810. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3694 *a*). Glo. Bd. Bierey: d. Blumenmädchen, Oper (v. *Rochlitz*) im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (2 Thl.)

3694 *b*). *Eb.*: Rosette, od. d. Schweizer-Hirtenmädchen, Oper, im Cl. A. *Eb.* 807. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3694 *c*). *Eb.*: Clara, Herzogin v. Britannien. *Eb.* 80:. fol. (2 Thl.)

3694 *d*). *Eb.*: d. Donauweibchen, 3r Th. s. oben N. 3687.

3694 *e*). (*Eb.* mehr. and. Opern v. *Bretzner*, *Göthe*, *Herklots* u. and. wahrsch. nur hdschr.; Auszz. u. Arien aus Opern and. Compon. vgl. oben N. 3648, 82, 84, 87, 88.)

3695 *a*). J. Rdf. Zumsteeg: d. Geister-Insel, Oper in 3 A. v. *Gotter*. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (6 Thl.)

3695 *b*). *Eb.*: d. Pfauenfest, Oper (v. *Werthes*.) Cl. A. *Eb* 802. fol. (5 Thl.)

3695 *c*). *Eb.*: Elbondocani, Oper im Cl. A. *Eb.* 803. fol. (5 Thl.)

3695 *d*). *Eb.* Ouvert. u. Gesänge aus d. Oper Zalaor, im Cl. A. *Eb.*, 806. fol. (2 Thl.)

3696 *a*). Mehul: d. Schatzgräber, Singsp. in 1 A. im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3696 *b*). *Eb.*: je toller, je besser, Oper; beliebt. Ges. daraus. *Brschw.*, Mus. Verl. 803. fol. (22 gr.) — Ouvert. u. Ges. daraus. *Lpz.*, Breitkopf. 804. (1 Thl. 8 gr.)

3696 *c*). *Eb.*: Helena, Oper im Cl. A. *Eb.* 804. fol. (2 Thl.)

3696 *d*). *Eb.*: Ouvert. u. Gesänge aus d. Oper Joseph. *Eb.* 80:. fol. (1 Thl.)

3696 *e*). *Eb.*: d. Tollkopf, Oper; franz. u. deutsch. *Eb.* 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3696 *f*). *Eb.*: une folie, (List u. Liebe), Oper mit franz. u. deutschem Text. 80:. (4 Thl. 16 gr.)

3696 *g*). (*Eb.* einz. Opern-Arien.)

3697 *a*). Fd. Pär: Camilla, e. Oper ital. u. deutsch. . . (6 Thl. 6 gr.) (2 Arien daraus. 6 gr.).

3697 *b*). *Eb.*: Achilles, e. Oper. . . Favoritst. daraus im Cl. A. *Brschw.* mus. Verl. 802. (14 gr.) — Ouvert. u. Arien. . . 80:. (3 Thl.)

3697 *c*). *Eb.*: Ouverture u. beste Gesänge aus d. Oper: d. lustige Schuster für 2 Flöten. *Brschw.* 803. fol. (8 gr.)

3697 *d*). *Eb.*: d. Wegelagerer, e. Oper im Cl. A.; ital. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (5 Thl.)

3697 *e*). *Eb.*: Sargin, od. d. Zögling d. Liebe, her. kom. Oper in 2 A. ital. u. deutsch. Cl. A. *Eb.* 805. fol. (5 Thl.)

3697 *f*). *Eb.* Ouvert. u. beste Ges. aus d. Oper: Leonore, im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 805. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3697 *g*). *Eb.*: la testa riscald., od. d. Hitzkopf; Ouvert. u. Fav.-Arien daraus. . . (16 gr.)

3697 *h*). (Arien u. dgl. aus mehr. Opern mit Orch. Mus. u. fürs Cl.)

3698 *a*). H. Berton: d. tiefe Trauer, Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.) Partitur. (8 Thl.)

3698 *b*). *Eb.* Singsp.: Aline, Königin v. Golkonda, f. d. Fortep. *Wien*, Weigl. 805. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3698 *c*). (Auszüge aus eben diesen u. and. Stücken dess. 80:.)

3699 *a*). Ad. Boieldieu: Tante Aurore, im Cl. A. *Brschw.*, Mus. Verl. 804. (1 Thl. 12 gr.) — Ausgewählte Stücke. 80:. (1 Thl. 20 gr.) — für 2 Flöten eingerichtet. *Eb.* 804. (1 Thl.)

3699 *b*). *Eb.*: d. Chalif v. Bagdad, Oper. . . 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3699 *c*). *Eb.*: la jeune femme colère, Oper. . . 80:. (3 Thl.)

3699 *d*). *Eb.* u. Cherubini: d. Gefangene; beste Gesänge daraus. 80:. (1 Thl. 6 gr.)

3699 *e*). (And. Opern v. *Eb.* in Partitur zu 8-9 Thl. u. Arien aus einz. Opern dess. im Cl. A.)

3700 *a*). F. A. Kanne: il Ciclope, Duodr. di *Metastasio*, mit untergel. deutschen Texte. *Penig*, Dienemann. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3700 *b*). *Eb.*: Sappho, Monodr. v. *Noeller*, in Mus. ges. *Eb.* 805. fol. (12 gr.)

3701. Lebrun: Marcellin, od. Pächter Robert, Oper; beliebte Gesänge daraus im Cl. A. mit franz. u. deut-

schem Texte. *Brschw.*, Mus. Verl. 804. (18 gr.)

3702 *a*). Bhd. Ans. Weber: Gesänge, Marsch u. Chor z. Schsp. Wilhelm Tell d. Hn. *v. Schiller*, in Mus. ges. *Berl.* 804. fol. (12 gr.)

3702 *b*). *Eb.* Musikbegl. zu d. Monolog aus d. Trsp.: d. Jungfrau v. Orleans v. Hn. *v. Schiller*, Cl. A. *Eb.* 805. fol...

3702 *c*). *Eb.* Chöre, Gesänge u. Marsch aus d. Schsp.: d. Weihe d. Kraft v. *F. L. Z. Werner*, nach d. unabgekürzten Orig. Mscr. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3702 *d*). *Eb.*: d. Wette, e. Singsp. in 1 A.; nach d. Franz. Cl. A. *Eb.* 806. fol. (2 Thl.)

3702 *e*) (*Eb.* einz. Opern-Gesänge.)

3703 *a*). F. H. Himmel: Fanchon d. Leyermädchen (v. *Kotzebue*); Cl. A. *Oranienb.*, Werkmeister. 805. fol. (6 Thl.) — Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (2 Thl.) — Gesänge aus Fanchon. *Eb.* 805. fol. (1 Thl. 6 gr.) — mit Begleit. d. Guit., arrang. v. J.. T.. Lehmann. *Eb.*, Breitkopf. 805-6. kl. fol. (1 Thl.) — e. and. Bearb. f. d. Guit. v. J.. C.. H.. Bornhardt. *Eb.*, Kühnel. 809. (1 Thl.)

3703 *b*). *Eb.* Mus. zu d. Chor in *Soden's* Virginia. *Eb.* 805...

3703 *c*). *Eb.*: d. Sylphen, e. Zauber-Oper in 3 A. . . 80:. (3 Thl. — 3 Thl. 16 gr.) Favorit-Arien daraus v. W. Schneider. 806. . . (einz. Arien daraus à 4-6 gr.)

3704 *a*). Tarchi: d. zwey Posten, ausgewählte Stücke. *Wien.* 805. qu. fol. (8 fl.)

3704 *b*). *Eb.* beliebt. Gesänge aus d. Oper: von Gasthof zu Gasthof, mit franz. u. deutschem Text. *Brschw.* 805. fol. (1 Thl.)

3705 *a*). Nicolo-Isouard: d. türk. Arzt, od. d. Verrückte. 80:. (2 Thl.) — Stücke daraus. 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3705 *b*). *Eb.* Favoritges. aus d. Singspiel: d. Intrigue an d. Fenster. 80:. (8 gr.)

3705 *c*). *Eb.*: Cendrillon od. Aschenbrödel; franz. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (3 Thl.) Arien daraus. *Eb.* Kühnel. 80:. (à 4 gr.)

3706 *a*). Fr. Destouches: Gesänge aus Turandot v. *Schiller*. *Augsb.* 806. fol. (16 gr.)

3706 *b*). *Eb.*: Gesänge aus Wilh. Tell; Schausp. v. *Schiller*. *Eb.* 806. (16 gr.) (Vgl. N. 3702.)

3707. W. Schneider: Ilse, Melodram v. *Laube*. *Penig*, Dienemann. 806. fol. (Vgl. N. 3703 *c*.)

3708. Jos. Wölfl: Ouvert. u. Gesänge aus d. Oper: d. romanhafte Liebe im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (2 Thl) (einz. Stücke daraus à 4-8 gr.)

3709 *a*). Adalb. Gyrowetz: Musik zu *Holbein's* Mirina, Königin d. Amazonen. *Lpz.* 807. . .

3709 *b*). (*Eb.* einz. Scenen a. Opern u. Arien mit Orch. Mus.)

3710. Tutzeck: Dämona, d. Bergweibchen; Zauberoper im Cl. Ausz. *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (2 Thl. 20 gr.) (Gesänge u. Walzer daraus. 80:. 10 gr.)

3711 *a*). L. v. Beethoven: Leonore, Oper im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (3 Thl.)

3711 *b*). (Scenen u. Arien mit Orch. Musik. . . .)

3712. Stegmayer: Rochus Pumpernickel, musikal. Quodlibet in 3 A.; vollständ. Cl. A. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (2 Thl. 16 gr.) (einz. Theile daraus besonders.)

B. Kammer-Musik.

A) Im Allgemeinen.

3713. Fr. Ant. Hoffmeister: Prénumeration pour la Musique de la Chambre. *Wien.* 78:.

B) Insonderheit

s. d. hieher gehör. Composit. oben bey d. Instrumental- u. Vocal-Musik.

(2) *Märsche, Tänze u. Ballette.*

A. Märsche, sowohl für mehrere Instrumente als auch insond. für d. Pianoforte.

3714. Krieger. u. theatr. Märsche lieferten: J. André. J. G. Bär, L. v. Beethoven, Ad.. Boieldieu, J.. C.. H.. Bornhardt, G.. W.. Braun. L. Cherubini, J. F. Christmann, J. Bt. Cramer. J. Ant. Eberl, Eybler. Ant. Fischer, G. F. Fuchs. J.. Gebauer, K. F. Günther, Adalb. Gyrowetz. P.. Hänsel, F. A. Hartung, Jos. Haydn, F. H. Himmel, A.. Jahn. F. A. Kanne, G. F. Körner, K. Kreith, Fr. Krommer, N. Frhr. v. Krufft. F. Adf. v. Lehmann. . . Mankel, Meeder, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, Mün-

zel. J. Gli. Naumann. Ochernal. Fd. Pär. H. Rancke, Rauscher, J. F Reichardt, J. K. F. Rellstab, Fd Ries, P. F.. Riotte, C.. F.. Rohrwerder, W. Rong. Ant. Salieri, F. u. W. Schneider, C.. Schulz, C.. H.. Sippel, .. Stab, F. Starke, D.. Steibelt. Ant. Teyber, H. Glo. Tuch. J. Vanhall, G. Jos. Vogler. F. Walch, Bh. Ans. Weber, Jos. Weigl, Pt. Winter, Jos. Wölfl, P. Wranitzky.

B. Tänze u. Ballette.

A) Theorie.

3715. Noverre's Briefe üb. d. Tanzkunst u. üb. d. Ballette; a. d. Franz. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 789. 8. (12 gr.)

3716. Thdr. Fr. Petersen's prakt. Einleit. in d. Choregraphie od. Tanz-Zeichnungskunst nach d. franz. Original, mit 12 vollständ. engl. Tanzen; nebst e. Beytrage z. Aufnahme d. geordn. Tanzes. *Schleswig*, Seringhausen. 1r Th. (769.) 791. 8.

3717. J. F. Martinet's Anfangsgründe d. Tanzkunst mit vorzügl. Rücks. auf d. Menuett u. d. Françaisen; a. d. Franz. (797.) *Lpz.*, Leopold. 798. 12. m. Kpf. (12 gr.)

3718. J. H. Kattfuss: Taschenbuch f. Freunde u. Freundinnen d. Tanzes; auch unt. d. Titel: Choregraphie, od. Anweis. zu gesellschaftl. Tänzen. *Eb.*, Gräff. 800–802. 2 Thle. 16. m. Kpf. (1 Thl. 20 gr.)

3719. Mädel's Tanzkunst für d. eleg. Welt, e. Hülfsbuch für jeden, d. ohne Anleit. tanzen lernen will, besond. f. d. Landadel, f. Hofmeister u. Lehrer bey Erziehungsanst. m. Kpf. u. vielen neuen Tänzen. *Erf.*, Hennings. 805. 8. (18 gr.)

* * *

3720. Tanz- u. Ballet-Kalender f. d. J. 1801. *Berl.*, Unger. 12. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

B) Compositionen.

3721. *Gesellschafts-Tänze versch. u. besond. Art*, als Angloisen u. s. w. f. d. volle Orch. sowohl u. mehr. Instrumente zus. als f. d. Pianof. allein, lieferten: J. Ch. L. Abeille, J. Adam, B.. G. F.. Ahlhelm, C.. H.. Alsfasser, J.. A.. Amon, J. u. Ant. André, L.. G.. Auberle. N. Bachmayer, J. G. H. Backofen, F. Baumer, Ant. Bayer, L. v. Beethoven, E. F. Benda, J. F. Berwald, W. Bessel, C.. Biel, Bochdanowicz, Jos. Bock, Ad.. Boieldieu, J.. H.. C.. Bornhardt, J. G. Braunsdorf, Ch. Glo. u. Bhd Thdr. Breitkopf. Lh. v. Call, L. Cella, Muz. Clementi, Bm. Compagnuoli. J. Seb. Demar, Desczynsky, K. Ditter v. Dittersdorf, J.. J.. F.. Dotzauer, J. L. Dusseck.

J. Ant. Eberl, K. F Ebers, Jac. Ecker, Ph. Eder, J. Eichhorn, Jos. Elsner, Ant. Jos. Emmert, C.. J.. Engel, J.. C.. Erdmann. J. G. Ferrari, Ant. Fischer, A.. Flad, J. Gli. Fleischer, F.. M.. Forcht, F. Freisleben, El. Ch. Fricke, G. F. Fuchs. Ch. A. Gabler, J.. Gebauer, J.. C.. Geier, Gelineck, J.. D.. Georgi, K. L. Trg. Gläser, K. And. Göpferdt, K. F. Günther, Adalb. Gyrowetz. P.. Hänsel, v. d. Hagen, Hasselbeck, Jos. Haydn, J. Henneberg, K. G. Hering, D.. Hermann, v. Heyden, St.. G.. Heyse, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Höllmayer, Jos. Hörmann, Fr. Ant. Hoffmeister, J.. Hübel, J. N. Hummel.

Irmisch, K. Jonne. Fd. Kauer, Mme. Kauth, J. W. Kessler, K. Khym, Kirmair, J. Bh. Kirnberger, C.. G.. Kleeberg, A.. E.. B.. Klicke, J. W. Köhler, H. König, G. F. Körner, Koslovsky, Lp. Kozeluch, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, K. H. Kunze. Ant. Lachnit, Fr. Ign. Lauska, Libutka, J. G. Lickl, J.. D.. L.. Lindemann, Jos. Lipavsky. Vz. Martin, Vz. Mascheck, J. P. Mayer, Alb. Methfessel, Mosel, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh., J.. C.., H. Fd., W. u. Wz. Müller. Naue, Ch L. Nözel.

Obst, Olbers, St. v. Ossowsky, F. W. Pannenberg, Pechatschek, J. Peyerl, Wz. Pichl, Ign. Pleyel. J. F. Reichardt, J. G. Reichelt, Reinwald, J. K. F. Rellstab, Remde, Richter, v. Rieger, F. W. Riem, Vz. Righini, Ch. H. Rink, P.. F.. Riotte, J. A. F. Rohrdorf, C.. F. Rohrwerder, Jos. Rössler, Rumler. J.. G.. F.. Saalbach, J.. Sauer, J. Gf. Schade, C.. G.. Scheuer, Sgfr. Schmiedt, Jos. Schmit, F. u. G.. A.. Schneider, Jos. Schubart, M.. Schulthesius, H. Simrock, C.. H.. Sippel, S.. Sperber, Stab, J. Stadler, J. Adf. Stanzen, Staray, D.. Steibelt, C.. Steinacker, Fr. X.

Süssmayer. Ant. Teyber, C.. F.. Theuss, Ch. Thomas, H. Tobi, And. Träg, H. Glo. Tuch, Tutzeck.

J. Vanhall, T.. Vötsch, G.. H.. Voigt. F. Walch, F. Di. Weber, K. Mar. v. Weber, Joſ. Weigl, F. W. Weiss, A. W. Westphal, C.. E.. F.. Weyse, J. L. Willing, J. W. Wilms, Pt. Winter, J. W. Witkowsky, J. Wittasseck, Joſ. Wölfl, P. Wranitzky, J. G. Wunderlich. J. Np. Zapf, Ch. Zeuner, J. G. Ziegler.

3722. *Ballette* u. groſse *pantom. Tänze* lieferten: D. A. v. Apell, F. L. Benda, Glo. Bd. Bierey, Glo. W. Burmann, L. Cherubini, Fr. Dunkel, Ch. Gli. Eidenbenz, Agſt. Gürlich, F. Heine, Lp. Kozeluch, J. F. Reichardt, J. K. F. Rellstab, Vz. Righini, Ant. Rudolph, Ant. Mar. Kp. Sacchini, .. Starzer, D.. Steibelt, M.. Umlauf, Joſ. Weigl, Norb. Wiesner, Pt. Winter, Ant. Wolank, P. Wranitzky.

III) Mimiſche Künſte.

(I) *Näher verwandt mit d. Tonkunſt: Tanzkunſt*

ſ. d. vorhergeh. Rubrik N. 3715-22.

(II) *Näher verwandt mit d. bildenden Kunſt: Eigentliche Mimik.*

3723. J. Jac. Engel's Ideen zu e. Mimik. *Berl.*, Mylius. (785-86.) N. A.; d. ſämmtl. Schr. 7-8r Bd. 804. 2 Bde. 8. m. Kpf. (5 Thl.)

3724. Joſ. Fr. v. Götz: Verſuch e. Folge leidenſchaftl. Entwürfe f. empfindſ. Kunſt- u. Schauſpielfreunde ſ. oben N. 322.

3725. Rehberg: attitudes de Lady *Hamilton* repréſ. en 13 pl. gr. par *Schenk. Lpz.*, Induſtrie-C. 806. gr. qu. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3726 *a*). (J. Gf. Dyck): üb. d. mimiſche Darſtell. u. Declam. d. Mad. Hendel zu Leipzig (a. d. Bibl. d. red. u. bild. Künſte). *Lpz.*, Dyck. 810. gr. 8. (6 gr.)

3726 *b*). Pantomimiſche Stellungen v. *Henr. Hendel*, nach d. Natur gez. u. in 26 Bl. h. v. Joſ. N. Peroux, in Kpf. geſt. durch *H. Ritter*; nebſt e. hiſtor. Erläut. v. (N.) Vogt. *Frkf.* Peroux. 810. gr. fol. (6 Thl.)

(III) *Aus beiden u. aus d. redenden Künſten entſtehend: Schauſpielkunſt.*

1. In Verbind. mit d. dramat. Dichtkunſt

ſ. oben N. 2185 u. ff.

2. An ſich.

1) *Geſchichte u. Theorie in Verbindung.*

3727. Theater-Almanach. — *Hamb.*, Wichert. 804 u. f. J.

3728. F. L. Schmidt: Almanach für d. Theater. *Hamb.*, Vollmer. 809-10. 8. (à 1 Thl. 12 gr.) (fortgeſ. 811.)

3729. A. W. Iffland's Almanach für Theater u. Theaterfreunde. 807. *Berl.*, Oehmigke. 8. m. Kpf. (2 Thl. 20 gr., Velp. 5 Thl.) 809. *Eb.*, Braunes. m. Kpf. (1 Thl. 20 gr., Velp. 3 Thl.) 811. *Eb.*, Salfeld. 8. m. Kpf. (1 Thl. 18 gr.)

2) *Geſchichte u. Theorie inſonderheit.*

(1) *Geſchichte.*

A. In näherer Beziehung auf d. Kunſt.

3730. K. A. Böttiger's lat. Progr. z. Geſchichte d. alten Schauſpielkunſt. *Weimar.* 796 u. f. J.

3731. (E. Brandes): Bemerkungen üb. d. Londoner, Pariſer u. Wiener Theater. *Gött.*, Dieterich. 786. kl. 8. (20 gr.)

* * *

3732. (Joſ. v. Sonnenfels): Briefe üb. d. Wiener Schaubühne. *Wien*, Kurzböck. 768. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

3733. Alman. d. Theaters in Wien (v. d. k. k. Nat. Schauſp. Geſellſch.). *Wien.* 774. . . . Späterhin erſchienen ähnl. Taſchenb. f. d. J. 777, 794 u. f. J. u. ſeit 808. e. *Prager* Theater-Alm.)

3734. J. H. F. Müller's Geſch. u. Tagebuch d. Wiener Schaubühne. *Wien*, Trattner. 776. 8. (12 gr.)

3735. K. Mt. Plümicke's Entwurf e. Theatergeſchichte v. Berlin, nebſt allgem. Bemerkk. üb. d. Geſchmack

hies. Theater-Schriftst. u. Behandl. d. Kunst in verschied. Epochen; mit angeh. Verz. aller auf d. Koch- u. Döbbelin. Bühue erschien. Stücke u. Ballette. *Berl.*, Nicolai. 781. 8. (1 Thl. 4 gr.)

3736. J. F. SCHÜTZE: Hamburg. Theatergesch. *Hamb.*, Treder. 794. 8. (1 Thl. 20 gr.)

B. In näherer Beziehung auf d. Künstler: Biogr. u. Charakt. einz. Schauspieler.

A) Deutscher.

3737. J. Ch. BRANDES: meine Lebensgeschichte. *Berl.*, Maurer. (799-800.) 802-6. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

3738 *a*). A. W. IFFLAND's theatral. Laufbahn. *Lpz.*, Göschen. 798. 8. (d. Samml. s. Schsp. 1r Th. s. oben N. 2243.)

3738 *b*). (K. A. BÖTTIGER's) Entwickel. d. *Iffland.* Spiels in 14 Darstell. auf d. Weimar. Hoftheater im April-Mon. 796. *Lpz.*, Göschen. 796. 8. (1 Thl. 12 gr.)

3738 *c*). Dramaturg. Tagebuch üb. Iffland's Gastsp. in Hamburg. *Hamb.*, Nestler. 805. 2 Hefte. 8. (16 gr.)

3739. Fragmente aus d. Leben e. Schauspielers. *Königsb.*, Degen. 8. 1r Th. 801. (1 Thl. 8 gr.)

3740. Sim. F. KOBERWEIN: meine Biographie. *Bresl.*, Barth. 803. 8. (5 gr.)

3741. Jos. LANGE's, k. k. Hofschauspielers, Biographie; (v. ihm selbst geschr.) *Wien*, Rehm's W. 808. 8.

3742. Kr. LEVEZOW's Leben u. Kunst d. Frau *Marg. Luise Schick*, kgl. preuss. Kammersängerin u. Mitglieds d. Nat. Theaters zu Berlin. *Berl.*, Dunker u. Humblot 809 gr. 8. (16 gr.)

B) Ausländische.

3743. Hippol. CLAIRON: Betrachtt. üb. sich selbst u. üb. d. dramat. Kunst; a. d franz. Handschr. übers. (v. Jac. H. MEISTER). *Zür.*, Orell. 798-99. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 20 gr.)

3744. Th. DAVIES Leben v. *D. Garrick*; a. d. Engl nach d. neuesten engl. Ausg. *Lpz.*, Schwickert. 782. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

3745. Schutzschrift d. Lebens d. *Georgia Anna Bellamy*, vormaligen Schauspielerin auf d. Bühne zu Coventgarden v. ihr selbst verfasst; a. d. Engl. *Hamb.*, Hoffmann. 786-87. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

3746. Merkwürdigkk. aus d. Lebensgesch. Tate WILKINSON's, privileg. Directors d. kgl. Theaters zu York u. Hull, v. ihm selbst beschr.; (a. d. Engl. 791.) *Berl.*, Nicolai. 795. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(2) *Theorie.*

A. Im Allgemeinen.

3747. (Pt. Remond) de ST. ALBINE: d. Schauspieler, e. dogmat. Werk f. d. Theater; a. d. Franz. (v. F. Just. BERTUCH). *Altenb.*, Richter. 772. 8. (18 gr.)

3748. Garrick, od. d. engl. Schauspieler; e. Werk, d. Bemerkk. üb. d. Drama, d. Kunst d. Vorstell. u. d. Spiel d. Acteurs enthält; übers. — *Kopenh.*, Proft. 771. 8. (8 gr.)

3749. W. COOKE's Grundsätze d. dramat. Kritik; nebst e. Abriss v. d. Erzieh. d. griech. u. röm. Schauspieler u. e. allgem. Unterr., e. guter Schauspieler zu werden; a. d. Engl. übers. m. Zusätzen u. Anmm. *Lüb.*, Donatius. 777. 8. (8 gr.)

3750. Kn. Lyno RAHBECK: Briefe e. alten Schauspielers an sn. Sohn, v. d. Vf. neu bearb. u. unter sn. Augen a. d. Dän. übers. v. Ch. H. REICHEL. *Kopenh.*, Proft. 785. 8. (1 Thl. 4 gr.)

3751. A. W. IFFLAND's Fragmente üb. Menschen-Darstell. auf d. deutschen Bühnen. *Gotha*, Ettinger. 8. 1e Samml. 785. (8 gr.)

3752. (F. Hildbr. v. EINSIEDEL): Grundlinien zu e. Theorie d. Schauspielerkunst, nebst d. Analyse e. kom. u. trag. Rolle, Fallstaff u. Hamlet v. *Shakespeare*. *Lpz.*, Göschen. 797. 8. (10 gr.)

3753. Deutsches Theater, wie es war, ist u. seyn sollte u. e. Hoftheater seyn könnte. *Deutschl.* (*Nürnb.*, Stein.) 801. 8. (12 gr.)

3754. Bd. Jos. KOLLER's Aphorismen für Schauspieler u. Freunde d. dramat. Kunst. *Regensb.*, Montag u. Weiss. 804. 8. (12 gr.)

3755. G. QUANDT's Versuch, durch e. psychol.-ästhet. Gemeinprincip für wahre Menschendarstellung auf d. Bühne, d. Beruf zu ihr aus ihren Forderungen herzuleiten. *Nürnb.*, Grattenauer. 803. 8. (16 gr.)

* * *

3756. (F. Rochlitz): Taſchenbuch für Liebh. d. Privat-Theaters. *Lpz.*, Sommer. (796.) 801. 8. m. 1 Kpf. (12 gr.)

B. Coſtumes, Charaktere und dramat. Scenen.

3757. Coſtümes d. königl. Nationaltheaters zu Berlin. *Berl.*, Wittich. 789-810. 21 Hefte. 4. m. col. Kpf. (52 Thl. 12 gr.)

3758. Gebr. Hentschel: dramat. Scenen d. Darſtell. d. Berl. Theaters nachgebildet. *Berl.*, Dunker u. Humblodt. gr. fol. 1s Heft. 809. m. 6 Kpf. in Aquat. (3 Thl. 8 gr.)

3759. W. Gli. Becker: Charaktere u. Coſtums aus d. Darſtell. d. kurf. ſächſ. Hoffchauſpieler-Geſellſchaft nach d. Leben gez., geſt. u. color. v. *J. F. Schröter* u. *Oelsner*. *Lpz.*, Hinrichs. 804. 2 Hefte. fol. m. 12 col. Kpf. (6 Thl.)

3760. (P.. v. Stubenrauch): Coſtumes d. k. k. Hoftheaters zu Wien. *Wien*, Geiſtinger. 807. 2 Lieff. kl. fol. (6 Thl.)

(Ballette ſ. oben N. 3722.)

Register.

I. Systematische Uebersicht.

I. Ueberhaupt.
I) Geschichte u. Literatur. N. 1 - 4.
II) Abhandelnde Schriften.
(I) Allgem. u. vermischte Schrr.
1. Systeme, Lehr- u. Wörterbücher. N. 5 - 34.
2. Vermischte Schriften. N. 35 - 51.
(II) Schriften üb. besond. Gegenstände. N. 52 - 78.
II. Insonderheit: Einzelne Classen d. schönen Künste.
I) Plastische, (bildende) Künste (K. d. Raums).
(I) Darstell. durch Nachahm. v. Massen auf u. in Flächen.
1. In Verbind. z. Th. mit Bau- u. Gartenkunst, wie auch m. Mus. (schöne Künste überh. ausser d. redenden.)
1) Vermischte Schriften z. Geschichte u. Theorie. N. 71-88.
2) Besondere.
(1) Literat. u. Gesch. nebst Beschreibb. vermischter Kunst-Sammll.
A. Ohne Rücks. auf Zeitalter. N. 89 - 97.
B. Mit Rücks. auf Zeitalter; alte u. neue Kunst. N. 98-146.
(2) Theorie u. Technik. N. 147-68.
2. Einzelne (nachbild.) Künste.
1) Darstell. durch Nachahmung auf Flächen.
(1) Ohne Rücks. auf d. Gegenst. d. Darstellung.
A. Zeichenk. im engern Sinne.
A) In Verbind. mit d. übr. zeichn. Künsten. N. 169-78.
B) An sich. N. 179 - 206.
B. Malerey.
A) In Verbind. mit and. schönen Künsten.
B) An sich.
(A) Eigentl. Malerey. N. 207-76.
(B) Mosaik. N. 277 - 78.
C. Kupferstech., Holzschn. u. Steindruck. N. 279 - 304.
(2) Einz. Gegenstände d. Darstellung.
A. Einfache Natur- u. Kunst-Gegenstände.
A) Naturgegenstände überh. u. d. einz. Natur - Reiche insond. N. 305 - 29.
B) Kunst-Gegenstände. N. 330.
B. Landschafts- u. histor. Malerey. N. 331 - 52.
2) Darstell. durch Nachahmung in Flächen.
(1) Bildhauerey.
A. In Verbind. mit and. bild. Künsten. N. 353 - 56.
B. An sich.
A) Eigentl. Sculptur. N. 357-80.
B) Wachsbildn. u. Korkmodellirung. N. 381 - 82.
(2) Steinschneidekunst. N. 381-96.
(3) Stempelschneidekunst.
(II) Darstellung durch Massen selbst: schöne Bau- u. Gartenkunst.
1. Baukunst.
1) Im Allgemeinen. N. 397 - 437.
2) Einz. Arten v. öffentl. u. Privat-Gebäuden. N. 438 - 54.
2. Gartenkunst.
1) Im Allgemeinen. N. 455 - 92.
2) Besond. Gegenstände. (Pflanzen - Anlagen u. Archit. - Anl.) N. 493 - 502.
II) Tonische Künste: Redek. u. Musik. (Künste d. Zeit.)
(I) Redekünste.
1. Ohne besond. Rücksicht auf d. mündl. Vortrag.
1) Im Allgemeinen.
(1) Geschichte u. Theorie.
A. In Verbind. mit d. Musik. (Ton. Künste im Allgem.) N. 503 - 4.
B. Redekünste an sich.
A) Gesch. u. Theorie in Verbind. z. Th. mit Werken d. Redekünste. N. 505 - 10.
B) Gesch. nebst Lit. u. Theorie insond. N. 511 - 34.
(2) Vermischte Werke d. schönen Redekünste.

c) Inlandsrecht.

(1) [illegible]

A. Im Allgemeinen.

A) Geschichte u. Theorie. N. [illegible]

B) [illegible]

B. [illegible]

A) [illegible]

B) Schönheit d. [illegible]

[illegible]

2) Insonderheit.
(1) Beredsamkeit, Redekunst, pros. Schreibart.
A. Im Allgemeinen.
A) Geschichte u. Theorie. N. 535-66.
B) Werke d. Beredsamk.; Beyspiel-Sammll. N. 567-70.
B. Einzelne Gattungen d. pros. Schreibart.
A) Schreibart d. Briefe u. Aufsätze für d. gemeine Leben. N. 571-96.
B) Schreibart d. Dialogen.
C) Abhand. od. sogen. dogmat. Schreibart.
D) Redner. Schreibart; Redekunst im engern Sinne. N. 597-602.
E) Ernste histor. Schreibart. N. 603.
F) Kom. Schreibart; kl. Erzähll., witzige Einfälle u. dgl. N. 604-8.
(2) Dichtkunst, Poesie.
A. Ueberhaupt; alle od. mehr. Dichtungsarten.
A) Geschichte nebst Lit. u. Theorie.
(A) Geschichte nebst Literatur. N. 609-28.
(B) Theorie u. Anwend. ders. auf d. Lecture. N. 629-48.
B) Poetische Werke.
(A) In alten ausgestorb. Sprachen. N. 649-56.
(B) In neuern leb. Sprachen.
AA. Deutsche Literatur.
(AA) Aeltere Dichter. N. 657-64.
(BB) Neuere.
a. Sammll. poet. Werke mehr. Verff.
a) Sammll. früher gedr. Gedichte. N. 665-80.
b) Sammll. neuer poet. Werke; Musen-Alm. u. dgl. N. 681-740.
b. Sammll. poet. Werke einz. Verff.
a) Ohne besond. Rücks. N. 741-964.
b) Mit Rücks. auf Dialecte u. Leser-Classen. N. 965-72.
BB. Ausländ. Literatur.
(AA) Ohne Rücks. auf verwandte u. einz. Nationen. N. 973.
(BB) Mit Rücks. auf verw. u. einz. Nationen.
a. Europäische.
a) Südliche. N. 974-94.
b) Nord. N. 995-1011.
b. Ausser europ. N. 1012.
B. Einzelne Dichtungsarten.
A) Ausser d. Theater.
(A) Gedichte für d. blossen Vortrag d. Declamation.
AA. Ueber allgemeine Gegenstände.
(AA) Lehr-Gedichte. N. 1013-68.
(BB) Fabeln (u. Parabeln). N. 1069-1114.
BB. Ueber individuelle Gegenstände.
(AA) Beschreib., maler., Gedichte.
a. Eigentl. Schildd. v. Gegenständen d. körperl. u. geistig-sittl. Natur.
a) Vermischte Schilder. N. 1115.
b) Besondere Schilderungen.
(a) Gegenst. d. körperl. Natur; beschr. Gedichte im eng. Sinne. N. 1116-34.
(b) Gegenst. d. geist. u. sittl. Natur.
aa. Charaktere überh. u. ernster u. sittl. insond. N. 1135-38.
bb. Schild. lächerl. u. unsittl. Charaktere: Satire. N. 1139-88.
b. Spielarten d. beschr. Ged.: Räthsel, Charaden u. Logogr. N. 1187-94.
(BB) Epigrammat Gedichte. N. 1195-1212.
(CC) Elegische Gedichte. N. 1213-32.
(DD) Epische u. and. erzählende Gedichte.
a. Mit Voraussetzung d. wirklichen Welt.
a) Epische Dichtt. im engern Sinne u. poet. (versific.) Erzähll.
(a) Geschichte, Theorie u. and. Einleit.-Materien. N. 1233-36.
(b) Epische Gedichte selbst.
aa. Ohne Rücks. auf d. verschied. Gattungen. N. 1237.
bb. Mit Rücks. auf d. verschied. Gatt.
(aa) Ernsten Inhalts.
α. Mit histor. Grundlage. N. 1238-76.

β. Ohne hist. Grundlage. N. 1277-84.
(bb) Travest. ernster Epop., kom. Epopeen u. Erzählungen. N. 1285-1310.
b) Romane u. pros. Erzählungen.
(a) Geschichte u. Theorie. N. 1511-12.
(b) Romane u. Erzähll. selbst.
aa. Ohne Rücks. auf deren Bestimm. für besond. Leser-Cl.
(aa) Ohne Rücks. auf d. besond. Gatt.
aaa. Deutsche z. Th. nach ausländ. Originalen.
(aaa) Mehr. Vff., in Verbind. mit d. Sammll. übers. Rom. u. Erzähll. N. 1313-24.
(bbb) Einzelner Vff. N. 1325-1402.
bbb. Ausländ. N. 1403-36.
(bb) Einzelne Gatt.
aaa. Mit hist. Grundlage.
(aaa) Aus d. Gesch. überh. N. 1437-38.
(bbb) Aeltere u. n. Gesch. insond. N. 1439-1522.
bbb. Ohne histor. Grundlage.
(aaa) Ohne besond. Rücksicht.
α. Ernste.
α) Sammlungen.
β) Einzelne.
(α) Deutsche. N. 1523-1636.
(β) Ausländ. N. 1637-1720.
β. Humor. u. kom. satir. Romane. N. 1721-86.
(bbb) Mit Rücks. auf Gegenst.
α. Ohne Rücks. auf besondere Verhältn. u. Schicksale.
α) Rom., d. philos. u. polit. Gegenstände zugl. betreff. N. 1787-88.
α) Rom., d. sich näher auf relig. u. philosoph. od. polit. Gegenst. beziehen. N. 1789-1808.
β. Mit Rücks. auf besond. Verhältn. u. Schicksale.
α) Besond. Verhältn., Stände u. Einrichtt. d. bürgerl. Gesellschaft.
(α) Ausser d. häusl. Verhältnissen.
αα. Regenten und Staatsmänner. N. 1809.
ββ. Gelehrte u. damit verw. Stände.
(αα) Geistl., mit Einschl. d. Kloster-Geistl. N. 1810-24.
(ββ) Erzieher. N. 1825-28.
(γγ) Aerzte. N. 1829-30.
(δδ) Philos. u. belletr. Schriftst. u. durch sie veranlasste Erscheinn. N. 1831-40.
(β) Häusliche Verhältn. N. 1841-46.
β) Besond. Schicks.
(α) Robinson. u. and. Gesch. v. Abenteurern, Räubern u. dgl. N. 1847-58.
(β) Emigrirte. N. 1859-65.
(γ) Kloster-Gesch.
(δ) Ausgezeich. Unglückl., Wahnsinn. u. Selbstmörder. N. 1866-68.
bb. Mit Rücks. auf besond. Classen v. Lesern.
(aa) Mit Rücks. auf Geschl. u. Alter, Rom. u. Erzähll. für d. weibl. Geschl. u. d. Jugend. N. 1869-98.
(bb) Mit Rücks. auf d. Volk. N. 1899-1904.

b. Mit Voraussetzung e. idealen Welt.
a) Ausser d. Allegorieen.
(a) Unschulds - Welt; idyll. Epop. u. Erzähll. N. 1905 - 30.
(b) Wunderwelt.
aa. Romant. Epopeen, (ernste u. scherzh.) u. ähnl. poet. Erzähll. N. 1931 - 50.
bb. Ritter-, Geister- u. Gaukler - Romane, Mährchen u. Legenden.
(aa) Ohne Rücks. auf gewisse Leser - Cl.
aaa. Abendländ. Romane u. Erzähll. N. 1951 - 98.
bbb. Morgenländ. Erzähll. N. 1999-2034.
(bb) Mährchen f. d. Jugend. N. 2035-38.
b) Allegorieen. N. 2039-56.
(B) Gedichte für d. Declam. u. d. Gesang zugleich; Lyrische Gedichte.
AA. Geschichte u. Theorie. N. 2057 - 58.
BB. Lyrische Ged. selbst.
(AA) Oden u. Lieder, z. Th. mit and. lyr. Ged.
a. In alten Sprachen. (neulat.) N. 2059 - 62.
b. In neuern Sprachen.
a) Ohne besond. Rücks.
(a) Deutsche. N. 2063-94.
(b) Ausländische. N. 2095 - 98.
b) In besond. Rücksicht.
(a) Mit Rücks. auf d. Stoff.
aa. Mit Voraussetz. d. wirkl. Welt.
(aa) Ernste (Hymnen, Dithyr., heroische Oden u. Lieder d. Liebe.) N. 2099 - 2132.
(bb) Scherzh. Lieder u. gesell. Lieder d. Freude. N. 2133-44.
bb. Mit Voraussetz. e. idealen Welt; lyr. Idyllen. N. 2145-46.
(b) Mit Rücks. auf d. Bestimmung.
aa. Mit Rücks. auf d. Alter; Lieder für d. Jugend. N. 2147-54.
bb. Mit Rücks. auf d. Volk u. einz. Gewerbe. N. 2155-66.
(BB) Cantaten z. Th. mit Oratorien. N. 2167 - 70.
(CC) Balladen u. Romanzen. N. 2171 - 84.
B) Poesieen für d. Theater; dramat. Poesieen.
(A) Einleit., Gesch. nebst Lit. u. Theorie.
AA. Einleitung. N. 2185 - 88.
BB. Geschichte nebst Lit. u. Theorie.
(AA) Ohne Rücks. auf d. einz. Gattungen. N. 2189-2205.
(BB) Geschichte u. Theorie einz. Gatt. N. 2206 - 8.
(B) Dramat. Poesieen selbst.
AA. Ohne Rücks. auf deren besond. Bestimmung.
(AA) Ohne Rücks. auf einz. Gattungen.
a. Deutsche, z. Th. nach ausländ. Orig. N. 2209-52.
b. Ausländische. N. 2253-72.
(BB) Einzelne Gattungen.
AAA. Mit Rücks. auf d. Vortrag (d. Declam. od. d. Gesang.) N. 2273-74.
BBB. Mit Rücks. auf d. Stoff.
(AAA) Mit Voraussetz. d. wirkl. Welt.
a. Trauerspiele, nebst her. Schauspielen u. Opern.
a) Ohne Rücks. auf d. Grundl. N. 2275-83.
b) Mit Rücks. auf d. Grundlage.
(a) Mit wirkl. od. angebl. histor. Grundlage.
aa. Vermischte bibl. u. and. hist. Gegenst. N. 2281-82.
bb. Besondere.
(aa) Bibl. Gegenst. N. 2283 - 90.
(bb) And. hist. Gegenst. N. 2291-2484.
(b) Ohne Grundl. aus d. öffentl. Gesch. u. insond. bürgl. Trsp. N. 2485 - 2532.

b. Lustsp. n. Operetten.
a) Lustspiele mit Einschluss d. rühr. od. d. im engern Sinne sogen. Schausp. N. 2533 - 2790.
b) Operetten. N. 2791-2844.
(BBB) Mit Voraussetz. e. idealen Welt. N. 2845 - 72.
BB. Mit Rücks. auf gewisse Classen v. Lesern (für d. weibl. Geschl. u. d. Jugend). N. 2873 - 88.
2. Mündlicher Vortrag. N. 2889-2900.
(II) Musik.
1. Ohne Rücks. auf d. verschied. Gattungen.
1) Histor. u. theoret. Schriften.
(1) Allgem. u. vermischte Schrr. N. 2901 - 15.
(2) Besondere Schriften.
A. Geschichte nebst Literatur. N. 2916 - 42.
B. Theorie.
A) Schriften üb. d. Musik im Allgem. u. d. Compos. insond. N. 2943 - 60.
B) Besond. Schriften.
(A) Einleitungs-Materien. N. 2961 - 70.
(B) Gegenst. d. Theorie im engern Sinne. N. 2971 - 96.
2) Praktische Werke; vermischte Composit. aus d. Instrum. u. Vocal - Musik. N. 2997-3006.
2. Mit Rücksicht auf d. verschied. Gattungen d. Musik.
1) Mit Rücks. auf d. Mittel.
(1) Instrumental - Musik.
A. Ohne Rücks. auf einz. od. verwandte Instrumente.
A) Theorie u. Geschichte.
B) Composit. für mehrere Instrumente.
(A) Allgem. Orchester - Musik (Symph., Ouvert., Seren, u. Divertiss.) N. 3007-8.
(B) Composit. für e. Haupt-Instr. mit Begleit. and. s. unten.
B. Mit Rücksicht auf einz. od. verwandte Instrumente.
A) Saiten - Instrumente.
(A) Blosse Saiten - Instrum. (Laute, Harfe, Guit. u. Mandoline.) N. 3009 - 24.
(B) Saiten - u. Bogen-, od. Geigen - Instrum. (Violine, Bratsche u. Violoncell.) N. 3025-48.
(C) Saiten - u. Tasten - Instr.
AA. Clavier, Fortepiano u. Flügel, z. Th. mit d. Orgel. N. 3049 - 79.
BB. Melodica. N. 3080.
(D) Tasten - u. Pfeiffen - Instrumente: Orgel-Werke. N. 3081 - 94.
B) Glasröhren - Instr.: Harmonica. N. 3095 - 96.
C) Blas - Instrumente.
(A) Compos. für mehrere, vorzügl. Milit. Musik. N. 3097.
(B) Einzelne (Flöte, Flageolet, Clarinette, Hautbaut, Fagot, Basset- u. Waldhorn, Trompete). N. 3098 - 3122
D) Schlag - Instr. (Pauken u. Trommeln). N. 3123 - 24.
(2) Vocal - Musik.
A. Einleit. u. Theorie. N. 3125-44.
B. Compositionen.
A) Vocal - Musik mit Begleit. d. Orchesters. N. 3145.
B) Vocal - Musik mit Begleit. d. Claviers, z. Th. mit and. Instrumenten.
(A) Ohne Rücks. auf d. verschied. Texte; vermischte Compos. für Clavier u. Gesang. N. 3145 - 78.
(B) Mit Rücks. auf d. verschied. Texte.
AA. Ausser d. Theater.
(AA) Ohne Rücks. auf religiöse Erbauung.
a. Oden u. Lieder, nebst Balladen, Romanzen u. Fabeln.
a) Mit Begleit. d. Claviers (Fortepiano) z. Th. in Verbind. mit and. Instrumenten.
(a) Ohne Bestimmung f. gewisse Menschen-Classen. N 3179-3362.
(b) Lieder mit besond. Bestimmung.
aa. Mit Rücks. auf Geschlecht u. Alter. N. 3363 - 82.
bb. Lieder für d. Volk u. besond. Gewerbe. N. 3383 - 96.
b) Mit Begleit. d. Harfe u. Guitarre. N. 3397-3428.
b. Cantaten.
(BB) Mit besond. Rücks. auf relig. Erbauung.

a. Geistl. Oden u. Lieder mit Clavier - Begleit. N. 3463 - 80.
b. Choralgesänge, Motetten u. s. w. s. unten.
BB. Compos. f. d. Theater s. unten.
2) Mit Rücks. auf d. Styl u. d. Anwendung.
(1) Ohne Rücks. auf d. Begleit. körperl. Bewegungen.
A. Chor - Ton; Kirchen- u. Theater - Musik.
A) Kirchen - Musik.
(A) Allgemeine u. vermischte Werke.
a. Geschichte u. Theorie. N. 3481 - 82.
b. Composit. s. beym Kirchen - Gesange.
(B) Insonderheit.
AA. Instrum. - Mus. an sich s. oben.
BB. Vocal-Musik mit Instr.-Begleit.
(AA) Vermischte. N. 3483-86.
(BB) Besondere.
a. Ausser d. Cantaten u. Oratorien.
a) Choral - Gesänge. N. 3487 - 3524.
b) Motetten und Chor-Arien, Psalmen u. Hymnen, Messen u. dgl. N. 3525 - 70.
b. Cantaten u. Oratorien. N. 3571 - 3600.
B) Theater - Musik.
(A) Gesänge aus Opern u. Operetten mehr. Componisten. N. 3601 - 6.
(B) Opern u. Operetten einz. Compon. N. 3607 - 3712.
B. Kammer - Musik. N. 3713.
(2) Märsche, Tänze u. Ballette.
A. Märsche. N. 3714.
B. Tänze u. Ballette.
A) Theorie d. Tanzkunst. N. 3715 - 20.
B) Tänze u. Ballette. N. 3721-22.
III) Mimische Künste.
(I) Näher verwandt mit d. Tonkunst: Tanzkunst. s. oben.
(II) Näher verwandt mit d. bild. Kunst: Eigentl. Mimik. N. 3723 - 26.
(III) Aus beiden u. aus d. redenden Künsten entstehend: Schauspielkunst.
1. In Verbindung mit d. dramat. Dichtkunst. s. oben.
2. An sich
1) Geschichte u. Theorie in Verbindung. N. 3727 - 29.
2) Geschichte u. Theorie insond.
(1) Geschichte. N. 3730 - 46.
(2) Theorie. N. 3747 - 60.

II. Alphabetiſche Regiſter.

I. Autoren-Regiſter.

Abeille, J. Ch. L., 3007, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 3107, 53, 3342, 3691, 3721.
Abel, K. F., 3007, 35, 37, 38, 75, 76, 77, 79, 3108, 9.
Adam, J. G., 3007, 61, 75, 76, 97, 3105, 7, 10, 3721.
Addiſon, Joſ., 2346.
Adelung, F., 622.
— J. Cp., 553, 621, 22.
Adlerjung, J. L., 577.
Adlung, Jac., 2902, 80, 3084.
Adrianow, Fd. (F. Bouterweck), 1560.
Affsprung, J. Mlch., 942.
Aghte, K. Ch., 3075, 3232.
Agricola, J. F., 3128, 3535, 3611.
Ahl, C., 3097.
Ahlefeld, Charlotte, geb. v. Seebach, 1321, 1550, 1827.
Ahlhelm, B.. G.. F.., 3720.
Ahlwardt, Ch. W., 995, 1168, 1994.
Aikin, J., 630, 1116.
Akenſide, M., 1041.
Albergati Capacelli, Fr., 1891, 2696.
Albers, F. G., 718.
Albrecht, H. Cp., 2456.
— J. F. E., 1317, 1440, 79, 1511, 20, 39, 1819, 30.
— J. Lr., 2980, 3057, 84, 94, 3545.
— Sophie, 820, 1439.
Albrechtsberger, J. G., 2955, 75, 87, 3036, 37, 38, 39, 40, 57, 94.
d'Alembert, J. le Rond, 75, 2951.
Alexander, J., 3043, 45, 46.
Alfieri v. Aſti, Vct. Graf, 2282.
Algarotti, Fr. Graf, 151, 231, 2206.
Aliſon, Archib., 78.
Alkmar, H. v., 2054.
Allegri, Gr., 3186.
Alsfaſſer, C.. H.., 3721.
Altaneſi, J. Fr., 1891.
Altenburg, J.. E.., 3121.
Alxinger, J. Bt. v., 804, 1261, 1942, 2945.
Amalia Maria Charlotte, Herz. v. Gotha, 3226.
Ambühl, J. L., 916, 2402.
Amon, J.. A.., 3007, 22, 36, 37, 42, 73, 75, 76, 79, 97, 3109, 10, 20, 3411, 3721.
Ambroſch, .., 3326, 3415.
André, Ch. K., 1554, 1850, 75.
— J., 2447, 2699, 2722, 2831, 3001, 32, 77, 3207, 3602, 30, 3714, 21.
— J. Ant., 3007, 3036, 38, 72, 75, 76, 79, 3107, 10, 16, 20, 3721.
— Ives Marie, 57.
Andreä, Dt. W., 2349.
— J. Val., 651.
Andres, Bonav., 1047, 69.
Angerſtein, J. Ch., 578.
Angiolini, .. 3180.
Anſeaume, .. 2832.
Anton Ulrich, Herz. zu Braunſchw., 1439.
Antoni, J. A., 3122.
Antraigues, Emilie v., 1675.
Apel, A., 960, 1193, 1976, 2313, 36, 3407.
Apell, D. A. v., 3108, 3722.
Arbuthnot, J., 1173.
Ardenno, F. (Pſeud.), 1983.
Argelati, Fr., 1410.
d'Argenville, Ant. Nic. Dezallier, 234.
d'Arien, Bh. Cp., 2228, 2400, 96, 2524, 96, 2710, 2805, 3630.
Arioſto, L., 981, 82, 1168, 1937.
Armbruſter, J. Mch., 821, 1342, 1874. 77, 94.
Armſtrong, J., 1044.
d'Arnaud, Fr. Th. Mar. de Baculard, 1423, 2524, 3658.
Arndt, E. Mr., 920, 2872.
Arnim, L. Achim v., 1392, 1609, 2158, 3390.
— Ph. v., 1601.
Arnhold, .. 307.
Arnold, J. G., 3041, 48.
— .., 3109, 10.
d'Arolais de Montany, 276.
Arteaga, St., 2207.
Artner, Ther. v., 909.
Aſchenberg, W., 42.
Aſt, F., 28, 2328.
Atzel, Jac., 444.
Auberlé, L.. G.., 3721.
d'Auberteuil, ſ. Hilliard.
d'Aubigny v. Engelbrunner, Nina, 3125.
Auffmann, Joſ. Ant. X., 3094.

Au-

[illegible]

Auguft, regier. Herz. zu Sachfen-Gotha, 1916, 3296.
Auguftin, Ch. F. Bh., 930.
d'Aunoy, Gräfin, .. 2026.
Aurnhammer, .. 350.
— Mme., 3072.
Autenrieth, J. H. Fd., 381.
Avellaneda, Fr., 1087.
Avenarius, Bd. Ch., 1289.
Avifon, K., 2995.
Ayrenhoff, Corn. Hm. v., 855, 2223, 2317, 48, 52, 2365, 2585.
Azara, Jof. Nic. v., 265.

Babo, Fr. Maria, 1328, 2236, 2367, 87, 2423, 33, 69, 82, 2501, 2607.
Bach, D., 238.
— J. A., 653.
— J. Ch., 3007, 37, 39, 76, 77, 78, 79, 97, 3109, 3613.
— J. Cp F., 3002, 38, 74, 79, 97, 3109, 3467, 3631.
— J. E., 3071, 75, 76, 3196.
— J. Seb., 2994, 3035, 94, 3506, 29, 60.
— K. F., 195.
— K. Ph. Em., 3000, 7, 37, 50, 71, 76, 77, 79, 3150, 95, 3432, 65, 3506, 46, 69, 76.
— W., 3076, 3444.
Bachmann, Cp., (Ch. F. Sander), 1551.
— Glo., 3007, 38, 71, 75, 76, 78, 94, 3180, 3291, 3679.
Bachmayer, N., 3721.
Backofen, J. G. H., 3012, 15, 39, 3113, 14, 19, 3721.
Bacmeifter, J. 370.
Baczko, L. v., 1397, 1803, 21, 2797.
Baden, Torkelin, 153.
Bär, F., 3107.
— J. G., 3036, 97, 3114, 3714.
Baggefen, J., 732, 917, 1136, 1765, 1926, 2851, 3662.
Bahrdt, K. F., 546, 1805.
Baj, Th., 3186.
Baillie, Joanna, 2532.
Baillot, P.., 3030, 36, 41, 44.
Balbus, Hi., 1140.
Balde, Jac., 2061.
Baldenecker, J.. B.., 3041.
Baldewein, J.. C.., 3360.
Baldinger, f. v. Gehren.
Bandemer, Sufanne v. geb. v., Franklin, 834, 1584.
Barbauld, J., 411.
Barclay, J., 1798.
Bardon, Mch. Fr. Dandré, 123.
Barmann, J. F., 3036, 3107, 9, 14.
Barta, Jof., 3035, 75.
Bartell, Ew., 500.
Barth, P.., 3110.
— W., 310.
Barthe, N. Fr., 2735.
Barthel, Fr., 342.
Barthelemy, J. Jac., 1452.
Bartholdy, J.. C.. S., 2216.
Bartfch, Ad., 180, 236, 39, 53, 87.
Bafedow, J. Bh., 599.
Batfanyi, Gbr., geb. v. Baumberg, 900.
Batteux, K., 5.
Bauer, Catharina, 3072.
— Jof., 3075, 77.
Bauerfchmidt .. 3015, 77.
Baumbach, Fd. A., 3022, 72, 75, 77, 3281, 3450.
Baumberg, Gabriele v., f. Batfanyi.
Baumer, F., 3721.
Baumgarten, Alx. Gli., 7.
— Ghf. v., 3631.
— J. Cp F., 564, 87.
Baumgärtner, F. Ghf., 410, 91.
— Roman., 921.
Baur, Sm., 1273.
Bayer, Ant., 3105, 3721.
Beaumarchais, Pt. Agft. Caron de, 2492, 2732, 3619, 35, 41, 53.
Beaumont, Fr., 2271, 2442, 2759.
— Mme. Elie de, 1647.
— Mme. le Prince de, 1419, 1646.
Beaunoir, Mme., 2743.
Beccary, Mme., 1650.
Beck, Fr., 3007.
— H., 2568, 2637, 2780.
Becker, C.. C.., 3244.
— (Ghf. W.) Rp., 879, 1330, 1469, 1518, 2257, 3670.
— J., 3191.
— Rdf. Z., 301, 2162, 3391.
— Rp., f. (Ghf. W.) Rp. B.
— W., 2674.
— W. Gli., 123, 25, 358, 456, 59, 66, 80, 97, 701, 864, 1141, 1366, 1444, 2837, 3759.
Beckford, .. 2034.
Beckmann, J. F. Glo., 3075, 77, 79.
Beczwarzowsky, Ant. Fr., 3415.
Bedos de Celles, 3082.
Beeck-Calkoen, J. F. v., 64.
v. Beeke, .. 3007, 36, 72, 75, 77, 3245, 3452, 3649.
Beethoven, L. v., 3007, 8, 15, 37, 38, 39, 41, 71-79, 94, 97, 3108, 16, 45, 85, 3240, 3478, 3599, 3711, 14, 20.
Beffroy de Reigny, L. Ab., 988.
Behr, Ifafchar Falkenfohn, 7 7.
Beil, J D., 2562, 2631.
Bekker, Elif., verw. Wolff, 1718.
Bellamy, G. Anna, 3745.
Benda, E F., 3721.
— Fr., 3007, 34, 35, 37, 76, 3106, 10.
— F. L., 3041, 72, 79, 3592, 3635, 3722.
— F. (W. H.), 3015, 75, 76, 77, 3440.

Benda, G., 3007, 41, 77, 3161, 80, 3233, 3434, 3633.
— J., 3041.
Bendavid, Laz., 22.
Benecke, G. F., 2129.
Benecken, F. Bch., 3072, 3259, 3373.
Benkowitz, K. F., 844, 1245, 1335, 1577, 1807, 51, 1982, 2858.
Bennet, Anna Mar., 1709.
Benzel-Sternau, K. Ch. Graf v., 1113, 1740, 2012, 42.
Benzler, J. Lr., 1000, 73, 1762.
Beresford, Jac., 2070, 2136.
Berg, Amalie, 1624, 2453.
— F.. C.. A.., 1227.
— L.. C.., 3075.
— . . van der, 3072.
Bergen, Adf., 2332, 2409, 10, 26.
Berger, C.. G.., 490.
— J., 3045.
— J. E., 881.
— L., 3022, 3412.
— Trg. Bj., 798, 2319, 2503, 2606.
Bergt, (Ch. Glo.) A., 3075, 77, 97, 3311, 3693.
Berlepsch, Emilie, nachh. v. Harms geb. v. Oppel, 835.
Berls, J. Rdf., 3386.
Bernard, Esther, geb. Gad, 666.
Bernhardi, A. Fd., 1734.
— F., 3105.
— Sophie, 2384.
Bernoulli, J., 629, 1438.
Berton, H., 3698.
Bertram, Ch. A., 2193.
Bertrand, Gli., 1520, 1610.
— Ph. E., 5.
Bertuch, F. Just., 662, 974, 1817, 1987, 2000, 2436, 44, 2833, 3629, 59, 3747.
Berwald, J. F., 3007, 3038, 76, 3721.
Bessel, W., 3721.
Besser, T.. G.., 3215.
Bettinelli, X., 72.
Bevilacqua, 3105.
Beyer, J. A. v., 2085.
Bianconi, J. L., 244.
Biehl, Charl. Dorothea, 2316, 2785.
— C.., 3072, 3721.
Bielefeld, D. F., 2895.
Bierey, Glo. Bd., 3073, 74, 75, 3106, 3319, 3594, 3648, 82, 84, 87, 88, 93, 3703, 22.
Bihler, Fr., 3071, 72, 75, 3105.
Bilderbeck, L. Fr. Baron v., 992, 1586, 2675.
Bindemann, E. Cp., 690.
Binder, Ch. Sgm., 3076, 77.
— J. G., 3074.
Bischof, Z., 3034.
Bitaubé, P. Jer., 1245, 74.
Bitter, L., 3072.
Blair, Hg., 526, 995, 1227.
Blangini, F., 3335.
Blank, Bonav., 278.
Blankenburg, (Ch.) F. v., 1312, 1533.
Blasius, F., 3035, 36, 38, 97, 3106, 14, 18.
Blau, Pt. (Pseudon.), 1602, 1978.
Bliesener, J.., 3036, 38, 42.
Bloomfield, Rob., 1002.
Blower, Miss, 1696.
Blum, Jo. Ch., 601, 785, 1125, 1910, 2073, 2398.
Blumauer, Alo., 684, 807, 1285, 2144, 2504, 3273, 3416.
Blumenbach, J. F., 99.
Blyma, Fr. X., 3007, 35.
Bob, Fr. Jos., 532.
Boccaccio, J., 981, 83, 1408.
Bochdanowicz, 3721.
Bochsa, C.., 3114, 16.
Bock, J. Ch., 2254, 2542, 94, 2685, 93, 2730, 32, 75, 80, 2823.
— Jos., 3721.
— K. Gli., 971.
Bode, A., 973, 2217, 95, 2475.
— J. Jo. Cp., 1512, 1677, 87, 88, 1262, 85, 86, 2191, 2527, 2724, 56, 61, 64, 69, 71, 72, 2923, 3007, 41, 3198, 3715.
Bodenburg, C.. C.., 1123.
Bodmer, J. Jac., 506, 657, 742, 46, 911, 1081, 86, 1239, 43, 50, 57, 66, 1932, 33, 34, 36, 2171, 2286, 89, 92, 93, 97, 2352, 2401, 7, 15, 85, 2525.
Böck, Ant. u. Ign., 3120.
Böckh, Ch. Gf., 615.
Böhm, J. G., 261.
Böttiger, K. A., 100, 8, 20, 214, 355, 76, 80, 84, 3730, 38.
Bohrer, A., 3045, 3361.
Bojardo, Mat. Mar., 983.
Boie, H. Ch., 681, 783, 802.
Boieldieu, Ad.., 3699, 3714, 21.
Boileau-Despréaux, N., 985, 1172, 1304.
Boissy, K. Desprez de, 2187.
Bolte, J. H., 574.
Boner, 1081, 82.
Bonin, Ch. F. v., 1652, 2610.
Bonneville, N. de, 2218.
Bonstetten, K. Vct. v., 2049.
Born, Ign. v., 1144.
Bornhardt, J.. C.. H.., 3008, 19, 22, 35, 36, 62, 71, 72, 75, 76, 97, 3106, 7, 3297, 3397, 3606, 24, 64, 3703, 14, 21.
Bortolazzi, Bm., 3022, 23, 24, 34, 72, 75, 3405.
Bosse, Abr., 292.
Bossler, H. Ph. K., 2912.
Bossu, René de, 1233.
Bothe, F. A., 713, 1163, 2157.
Bouilly, J. N., 2753, 2839, 42.

[illegible]

[illegible]

Bouterweck, F., 27, 511, 611, 872, 1349, 1560, 2023, 2318.
Bowles, Th., 271.
Brachmann, Louise, 948, 3407.
Brämer, N. H., 2695.
Bramigk, J. F., 950, 2335.
Brand, J. P. v., 3022.
Brandes, E., 3731.
— J. Ch., 2234, 2309, 2489, 2554, 79, 3626, 3737.
— Minna, 3167.
Brandl, J., 3007, 35, 38, 39, 40, 42, 78, 3109, 14, 3283.
Braun, C.. W.., 3714.
— H., 576.
— J., 3007, 37.
— ... 3048.
Braunsdorf, J. G., 3721.
Brawe, Jo. W. v., 2275.
Brede, Sm. F., 3075, 76, 3250.
Bredow, Gbr. Gf., 2054.
Breitinger, J. Jac., 657, 1081, 90.
Breitkopf, Bhd. Thdr., 2918, 3204, 3721.
— Ch. Glo., 3721.
— J. Gli. Im., 302, 2918.
Brentano, Clm., 2158, 3390.
— Sophie, s. Mereau.
Bretonne, N. Edmé, Retif de la, 1421, 1649.
Bretschneider, H. Gf. v., 1993.
Bretzner, Cp. F., 1555, 2222, 2510, 25, 2612, 2793, 2810, 3638, 61.
Brewer, G., 1703.
Breysig, J.. A.., 154, 77.
Briegleb, J. Ch., 535.
Brinkmann, K. Gust. v. (als Pseud. Selmar), 856.
Brockes, Bthld. H., 1116.
Brömel, W. H. v., 1691, 2552, 2613, 21, 2765.
Bronner, Fr. X., 542, 1911.
Brown, J., 504, 2057.
Broxtermann, Thbld. W., 883, 1038, 2435.
Brucker, K. H., 210, 408, 9, 11.
Brückmann, J. Bh., 385, 96.
Brühl, Fr. Alo. F. Graf v., 2551, 99, 2730.
Brun, Friederike, geb. Münter, 888, 3296.
le Brun, K., 320.
— .. 2841.
Brunn, F. Lp., 103, 406, 1891.
Bruns, P. Jac., 659.
Bruyère, la, J., 1171.
Buchholz, A. F., 823.
— K. A., 1447, 1550.
Budberg, O. Cp. Frhr. v., 273.
Bürde, Sm. Gli., 857, 1226, 39, 80, 2089, 2608, 2798, 2821, 3291, 3331.
Bürger, Elise, 2657.
Bürger, Gf. A., 509, 54, 681, 794, 1377, 2460, 3243, 45, 55, 75, 81, 91.
Bürkli, J., 738, 901.
Büschel, J. Gbr. Bh., 1182, 2225, 2450.
Büsching, Ant. F., 10, 169, 543.
— J. Gst., 624, 60, 1932, 53, 2159.
Büttner, Jos., 3066.
Bunsen, C.. L.., 2645.
Burgoyne, J., 2776.
Buri, L. Ysenburg v., 818, 2232, 2614, 2819.
Burja, Ab., 177, 2978.
Burke, Edm., 58.
Burkhard, Jos., 52.
Burmann, Glo. W., 812, 1093, 2087, 3370, 3448, 3722.
Burney, Fr., verehl. d'Arblay, 1691.
— K., 2921, 23, 38.
Buschmann, Ehrfr. Eglb., 3578.
Bussler, F., 436.
Butenschön, J. F., 1637.
Butler, Sm., 1308.
Bylaert, J. Jac., 297.

Caigniez, L.. E.., 2756.
Calderon, Pt. de la Barca, 2258, 3672.
Calidas (Kalidas), 2479.
Call, Lh. v., 3008, 3022, 34, 3105-8, 3114, 16, 3320, 3406, 3721.
Camerer, J. F., 2044.
Camerloher, Plac. v., 3007.
Camoens, L., 1270.
Campbell, G., 545.
Campe, Jo. H., 806, 1848, 98, 2184, 3371.
Camper, Ant. Gilles, 321.
— Pt., 321.
Canitz, F. Rdf. L. Frhr. v., 741.
Cannabich, Ch., 3007, 37, 41, 72, 3107, 3636.
— d. j., 3449, 3682.
Canstein, Frhr v., 741.
Canzler, K. Ch., 638.
Capacelli, s. Albergati.
Carbonel, 3075.
Cardonne, Di. Dm. de, 2004.
Carlencas, Juvenel de, 1.
Carter, Elis., 1009.
Casanova, J., 358.
Casparson, W. J. Ch. Gst., 247.
Catel, Sm. H., 1104.
— ... 2992, 3007, 44.
Catharina II., Kaiserin v. Russland, 2017, 2558. 2634.
Causid, Sim., 223.
Caylus, Ph. Cl. de Tubières, Graf, 101, 21, 2029.
Cazotte, Jac., 1420, 1754, 1938, 2007.
Cella, L., 3072, 3721.
Centlivre, Mrs., 2779.

Cervantes Saavedra, Mch. de, 977, 78, 1406, 1637, 1747, 1929, 87, 2344.
Chabanon, de, 2963.
Chambers, W., 477.
Charrier, Mme. de; auch unt. d. N. Abbé de la Tour, 1651, 2750.
Chateaubriand, Fr. A. v., 1251, 1672.
Chau, de la, 128.
Chaussée, Pt. Cl. Nivelle de la, 2718.
Chavis, 2007.
Cheraskoff, 1216.
Cherubini, L., 3007, 8, 39, 3135, 3684, 99, 3714, 22.
Chezy, Mme., s. Hastfer.
Chladni, E. Flor. F., 2962.
Choderlos, s. de Laclos.
Christ, J. F., 114, 386.
Christiani, W. E., 1998.
— Mme., 1593.
Christmann, J. F., 2912, 3052, 3199, 3213, 3447, 3714.
Christoff, Cp. Gli., 233.
Cimarosa, Dm., 3007, 3652.
Clairon, Hippolyte, 3743.
Claudius, G. K., (auch Fr. Ehrenberg gen.), 580, 1336, 1681, 1803, 78, 2881, 3149.
— Mthi., 795, 1442, 43, 3206, 3436.
Clementi, Muz., 3006, 7, 58, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 3185, 3721.
Clerc, s. Le Clerc.
Clodius, Ch. A., 654, 780, 3431.
— Ch. A. H., 635, 885, 1236, 1617, 3545.
— Jul. geb. Stölzel, 780, 1009.
Cludius, Hm. Heimart, 828, 1130, 2892.
Cochin, 419.
Colbran, Isabelle, 3343.
Collé, K., 2727.
Collenbusch, Dn., 1904.
Collin, H. J., 708, 2296, 2312, 23, 39, 41, 2420, 37.
— Mth., 2473.
— d'Harleville, J. Fr., 2745.
Collinet 3112.
Collins, W., 1930.
Colman, J., 2490, 2724, 69.
Coltellini, K., 2865, 3150.
Compagnuoli, Bm., 3034, 35, 36, 41, 3107, 10, 3721.
Congreve, W., 2761.
Conrad, J., 1883.
— J. Cp., 3094.
Constant, Sm., 1653.
Contessa, Ch. Salis, 884, 2443, 2512, 72, 2684.
Conz, K. Ph., 873, 1063.
Cooke, W., 3749.
Corneille, Pt., 985, 2295, 2435.
Cornova, Ign., 2535.
Costantini, 2274.
Costenoble, C., 2578.
Cottin, Mme., 1264, 1520, 1667.
Coventry, 1764.
Cowley, Mrs. H., 2773.
Cowmeadow, J. W., 2773, 77.
Cramer, .. 2330.
— J. And., 505, 762, 808, 1221, 2107, 24, 3465.
— J. Bt., 3007, 8, 37, 71, 72, 75-79, 3714.
— K. F., 257, 786, 808, 1560, 1643, 72, 1824, 59, 2290, 2316, 60, 66, 2462, 2532, 2851, 65, 2910, 3150, 3641, 44, 51, 62.
— K. Glo., 1488, 1557, 1965.
— W., 3041.
Crayen, A. W., 328.
Crebillon, El. Prosp. Jolyot de, 1415.
Crescentini, 3141.
Creutz, F. K. Cas. Frhr. v., 766, 1020, 2072, 2351.
Croix, Petit de la, 2002.
Crome, L. Gli., 889.
Cronegk, J. F. Frhr. v., 767, 2307.
Crotius Rubianus, J., 1139.
Crown, J., 2768.
Cumberland, Rch., 1698, 2265, 2357, 2771.
Cunaeus, Pt., 1142.
Cunichio, Raym., 1213.
Cunningham, J., 1001.

Dalayrac, (Dallairac)', 3658.
Dalberg, J. F. Hg. Frhr. v., 2098, 2905, 26, 83, 3014, 75, 78, 3298, 3445, 3583.
— K. (Thdr. Ant. Mar.) Freyhr. v., nachher Fürst Primas u. Grossherz. v. Frankfurt, 19, 396.
— Wfg. Herib. Frhr. v., 2265, 2320, 47, 57, 2482, 2609, 2771.
Dallinger, Ant., 92.
Dambeck, J. H. Mch., 1056.
Damm, K. Thdr., 1430.
Dampierre, 2731.
Dancourt, Florent Carton, 2714.
Dankelmann, F. K. v., 2660.
Dante-Alighieri, 981, 83, 1238.
Danzi, Fr., 3007, 38, 42, 46, 48, 74, 75, 78, 79, 3110, 16, 42, 3321, 89, 3458, 3595, 3692.
— Mme., 3076.
Darwin, Erasm., 1043.
Daube, J. F., 2955.
Daun, Mx. Jos. Grf. v., 2450.
Davies, Th., 3744.
Dawkins, 409.
Day, Th., 1898.
Dayes, Ed., 259.
Degen, J. F., 1064.
Dekken, A.., 1718.
Delbrück, Fd., 63, 636, 2066.
Delille, s. de Lille.

Derrer, J. Seb., [illegible]
77, [illegible]
Dennler, Hm. Ch. [illegible]
[illegible]
Denis, Mch., [illegible]
[illegible], 1221, [illegible]
[illegible], J. [illegible]
Deleilles, [illegible]
Deshillons, Fr. Jos., [illegible]
Descamps, [illegible]
Desmaynal, [illegible]
Despres, J. [illegible]
Desfontaines, Fr., [illegible]
77, 79, [illegible]
— Ph. Néricault, [illegible]
Desmar, Marianne, [illegible]
D[illegible], K., 5007, [illegible]
5, 10, 14, 16, [illegible]
Desailler, ant. [illegible] d'Argenville
Diderot, Di., [illegible]
1529, 1568, [illegible]
Diermoser, [illegible]
Dieterich, Ch. G. A., [illegible]
— F. Gh., 459.
Dietter, Ch. L., [illegible]
14, 16, 18, 20, 3561, 50, 62.
Dietz, Jos., 5076, 77.
Dietzl, 3114.
Diez, J. Aug., 625.
Dippold, Hs., 2257.
Distler, J., 5058, 41, 5114.
Ditters v. Dittersdorf, K., [illegible]
5007, 6, 58, 74, 78, [illegible]
Doeppe, [illegible]
La D[illegible], 1417.
Doerm, Bhd. Jos., 6[illegible]
Döring, J. F. Sam., 3186, 5501.
— K. A., 212.
Dolly, [illegible]
Doles, J. F., 5072, [illegible]
66.
Dörr, J. Ch., 586.
Domairon, L., [illegible]
Dorat, Cl. Jos., 2728.
Dormaus, J., [illegible]
Doro Cura, s. Gerber.
Dorvigny, 2759.
Dotzauer, J. J. F., [illegible]
46, 47, 5118, [illegible]
Drechsler, [illegible]
Dreisler, [illegible]
Drewes, G., 58, 62.
Dryden, Alx., [illegible]
Dubos, J. Bt., [illegible]
Dubos, [illegible]
Ducray-Duminil, Fr. W., [illegible]
1896.
Dulon, L., [illegible]
Dürer, Alb., [illegible]
Dufresny, Ch. Rivière, [illegible]
Dufresnoy, [illegible]
Dulon, [illegible]
Dumanian, [illegible]
[illegible]
Eberhard, [illegible]
Eckhel, [illegible]
Ehrenberg, [illegible]
Ehrenhaus, [illegible]
Eichhorn, [illegible]

[illegible]

Craven, A. W., [illegible]
[illegible]
Crossen, J. [illegible]
[illegible]
Cumberland, [illegible]
[illegible]
Cunningham, [illegible]

Dubois, [illegible]
Dalberg, J. F. Hg. Frhr. [illegible]
[illegible]
Frankfurt [illegible]
[illegible]
Dannecker, [illegible]
Darwin, [illegible]
Daube, J. F., [illegible]
Davy, [illegible]
Dawkins, [illegible]
Day, Th., [illegible]
Deckel, [illegible]
D'Elle, [illegible]

Demar, J. Seb., 3015, 36, 41, 71, 76, 77, 3112, 14, 20, 3721.
Demme, Hm. Cp. Gf., 1351, 1565, 3477.
Denis, Mch., 508, 29, 655, 69, 708, 995, 1221, 2076, 2122, 3441.
Depisch, J. Bt., 3556.
Desaides, 3650.
Desbillons, Fr. Jos., 1069.
Descamps, J. Bh., 230.
Desczynski, 3721.
Desprez, s. Boissy.
Destouches, Fr., 3071, 72, 73, 75, 77, 79, 3706.
— Ph. Nericaut, 2619, 66, 2716, 17.
Deurer, Mariane v., 1647.
Devienne, F., 3007, 35, 97, 3100, 5-10, 14, 16, 18.
Dezallier, Ant. N., s. d'Argenville.
Diderot, Di., 257, 1429, 1753, 92, 1824, 1908, 2728.
Diericke, O. F. v., 2491.
Dietrich, C.. G.. E.., 314.
— F. Gli., 469.
Dietter, Ch. L., 3035, 41, 3107, 10, 14, 16, 18, 20, 3624, 30, 61.
Dietz, Jos., 3075, 77.
Dietzl, 3114.
Diez, J. And., 625.
Dippold, Hs., 2267.
Distler, J., 3038, 41, 3114.
Ditter v. Dittersdorf, K., 2934, 3007, 8, 38, 74, 79, 3180, 3656, 3721.
Dittmer, H., 1191.
La Dixmerie, 1417.
Docen, Bhd. Jos., 623, 24.
Döring, J. F. Sm., 3186, 3501.
— K. A., 919.
Doisy, 3016, 22, 3120.
Doles, J. F., 3075, 94, 3466, 92, 3536, 93.
Dolz, J. Ch., 586.
Domairon, L., 528.
Dorat, Cl. Jos., 2725.
Dornaus, J.. 3120.
Doro Caro, s. Gerber.
Dorvigny, 2739.
Dotzauer, J.. J.. F.., 3034, 36, 38, 46, 47, 3118, 3423, 3721.
Drechsler, 3071, 72, 3559.
Dressler, R.., 3105, 7, 10.
Drewes, G., 56, 62.
Dryden, Alx., 1003, 3460.
Dubos, J. Bt., 53.
Ducos, Mme., 1664.
Ducray-Duminil, Fr. W., 1658, 1853, 1896.
Dülon, L., 2935, 3105, 7, 10.
Dürer, Alb., 352.
Dufresny, K. Rivière, 2697, 2713.
Dufresnoy, K. Alf., 1052.
Dulon, s. Dülon.
Dumaniant, 2744.
Dumoncheau, 3045, 75, 76.
Dunkel, Fr., 3722.
Dupain, 176.
Dupaty, Em., 2754, 2838.
Durand, A.. F.., 3035, 36, 3312.
Durant, P.. C.., 3009.
Durante, Fr., 3570.
Dusch, J. Jac., 520, 645, 757, 1005, 18, 28, 39, 60, 1116, 24, 1229, 32, 87, 1534, 2488.
Dusseck, J. L., 3008, 15, 38, 41, 62, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 79, 3185, 3335, 3721.
Duval, Alx., 2747, 2842.
Duvernoy, Fr., 3120.
Dyck, J. Gf., 3, 4, 32, 735, 780, 2230, 73, 2339, 66, 69, 2451, 54, 76, 2509, 49, 54, 2603, 93, 94, 2700, 10, 12, 17, 2811, 3625, 3726.

Ebeling, Cp. Dn., 505, 889, 2923.
Eberhard, A. Gli., 1178, 84, 1374, 1597, 1773, 2669.
— J. A., 13, 1789, 2039.
— s. Johannes II.
Eberl, J. Ant., 3007, 8, 38, 71, 72, 73, 75, 79, 3145, 85, 3454, 3666, 3714, 21.
Eberle, J. Jos., 3205.
Eberlein, C.., 337.
— Ch. N., 225.
Eberlin, J. G., 3094.
Ebers, K. F., 3007, 71, 72, 73, 74, 76, 97, 3119, 3331, 3422, 3685, 3721.
Ebert, J. Arn., 858, 1004, 39, 1259.
— J. Jac., 505, 1076
Eberwein, Mx., 3036, 38, 3105, 10.
Eck, J. F., 3041.
Eckart, J. Gf., 3072, 75.
Ecker, Jac., 3721.
Eckhel, Jos., 388.
Edel, G., 3037.
Edeling, 3659.
Edelmann, J. F., 3074, 75, 76.
Eder, Ph., 3007, 71, 72, 3721.
Edgeworth, Mrs. Mar., 1434, 1711.
Edinhard, Gst., s. Fink, W.
Ehlers, 3107, 8, 9, 14, 3402.
Ehrenberg, F., 3234.
— Fr., s. G. K. Claudius.
Ehrenhaus, J. Bh., 714.
Eichenhorst, Gst., (Pseudon.), 1975.
Eichhorn, J., 3036, 38, 39.
Eichmann, 3007.
Eichner, Adelheid, 3219.
— E., 3007, 15, 36, 75, 76, 77, 79, 3109, 10, 16.
Eidenbenz, Ch. Gli., 3071, 3107, 53, 73, 3293, 3722.
Einsiedel, Alx. v., 1398.
— F. Hildebr. v., 1999, 3641, 3752.

Ellmauer, Jos., 372.
Ellrodt, Thdr. Ch., 1075.
Elsner, Jos., 3007, 38, 71, 75, 76, 3721.
Eltson, T.. 501.
Elwert, Ans., 171.
Emmerich, F. Jos., 915.
Emmert, Ad. Jos., 3097, 3300, 3660, 3721.
— Jos., 3521, 45, 53.
Engel, C.. J.., 3007, 3721.
— J. Jac., 602, 33, 1594, 2246, 2388, 2518, 87, 2693, 2727, 2882, 90, 2996, 3625, 3723.
— K. Ch., 1231, 2652.
Engelbrecht, J. And., 995.
Engelbrunner, s. d'Aubigny.
Engelhardt, H., 957.
— Philippine, geb. Gatterer, 799, 970.
Engelmann, Jac. Bhd., 2150, 3367.
Engelschall, Jos. F., 48, 247, 845.
Enslin, Ph., 3072, 78.
Epheu, F. L. (Garlieb Hanker), 2342, 2652, 2725.
Eppinger, 3022.
Erasmus, Desid., 1141.
Ercila, Alf., d', 977.
Erdmann, J.. C.., 3721.
Erdmannsdorf, W. Frhr. v., 427.
Eremita, Janus (Pseud.), 1159.
Erlach, F. L. Frhr. v., 2350.
Ernesti, J. A., 113, 537, 70.
Ernst, Fr. Ant., 3041.
Eschenburg, J. Jo., 115, 258, 505, 25, 27, 56, 659, 65, 67, 750, 76, 90, 858, 1056, 82, 83, 1230, 32, 1646, 2057, 2183, 2267, 69, 2303, 10, 55, 2458, 2826, 31, 35, 2921, 38, 3617.
Eschilbach, (Eschelbach, Eschenbach), Wolfram v., 658, 1933, 34.
Eschke, L. Adf., 2037.
Eschstruth, Hs. Adf. F. v., 687, 2911, 3075, 3223.
Essich, J. Gf., 1903.
Etienne, C.. G.., 2755.
Etzler, K. F., 549.
Euler, Lh., 2962.
Eunicke, F., 3647.
l'Evesque, 150.
— de Pouilly, 56.
Ewald, F., 759.
— J., 2283, 2462, 63, 2786, 2844.
— J. L., 2287.
— Schack, Hm., 477.
Eybler, J.., 3007, 39, 72, 76, 77, 3714.
Eytelwein, J. Alb., 177.

Fabre d'Eglantine, P.. F.. N.., 2746.
Fabricins, Just F. Erdm., 758.
Facius, F. W., 192.
— J. F., 89, 1587.
— J. H., 3045.
Fagan, Cp. Bm., 2719.
Falbaire, K. G. Fenouillot de F. de Quingey, 2733.
Falk, J. Dn., 47, 922, 1157, 1742, 2304, 2664.
Falkenhagen, Ad., 3009.
Fasch, K. F. Ch., 3071, 72, 75, 3549.
Favart, K. Sim., 2734, 2833.
— Marie Justine, 2831.
Fayette, Mad. de la, 1459.
Feder, Mch., 568.
Federici, L., 2695.
Felner, Ign., 968.
Fels, Ch. Kp., 2346.
Fenelon, Fr. de Salignac de la Motte, 1256.
Fernow, K. L., 50, 85, 248, 363, 982, 3331.
Ferrari, Dm., 3035.
— J. G., 3008, 15, 22, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 3315, 3420, 3721.
Fessler, Ign. Aur., 1451, 55, 1521, 1797, 1806.
Feyer, 3041.
Fiala, Jos., 3036, 38, 97.
Fielding, H., 1001, 1677, 79, 1856.
Fievée, J., 1427, 1665.
Filibert (Pseudon.), 1598.
Filidor, (Pseud.), s. Senf.
Filippi, Ant., 2259.
Fink, Louise v., 961.
— W., (als Pseud. Gst. Edinhard), 2417.
Fiorillo, Fr. u. Ign., 3007, 32, 34-39, 41, 71, 76, 3109.
— J. Dm., 88, 159, 70, 224, 365, 1180.
Firnhaber, J.. C.., 3077.
Fischart, 1146, 1749.
Fischer, Ant., 3714, 21.
— A.. G.., 3073, 3528.
— Ch. A. (auch unt. d. Namen: Bh. Roll), 1403, 1578, 1697, 1745, 1844.
— Fd., 3007.
— G. N., 3189.
— Glo. Nth., 651, 1960, 2123.
— J. H., 3071.
— Jth., 3079, 3106, 7, 16.
— Kr. H., 1079.
— Mch. Gthd., 3007, 38, 39, 41, 75, 77, 3114, 18, 3620, 47, 48, 82, 84, 94.
— P., 3075.
— ... 3107.
de la Fite, Mar. Elis. geb. Boué, 1894.
Flad (Fladt), A.., 3112, 3721.
Flahault, s. Souza.
Flaschner, Ghf. Bj., 3268.
Flath, 3107.
Fleischer, F. Glo., 3188, 3430, 3721.
Fleischmann, F., 3007, 72, 75, 79, 3295.

Fleischer, J. J., 3073, 7441, 5732.
Flögel, K. F., 2242.
Flörke, J. Jac., 2418.
Florian, J. Pt. Claris v., 383, 1106, 1261, 69, 75, 85, 1476, 1519, 92, 2940, 5105, 96.
Fluischütz, E., 5073, 75, 76, 78.
Foerst, A. C. u. J., 5067, 35, 66, 36, 41, 72, 75–78, 5402.
Förster, Em. Alo., 2939, 5018, 58, 59, 72, 73, 75–78.
Follenius, E. F., 1583.
la Fontaine, f. Lafontaine.
Fontenelle, Bh. de, 2720.
Foote, Sml., 2767.
Forcht, F. M., 3067, 5721.
Forkel, Dor. Marg., f. Liebeskind.
— J. N., 2207, 2208, 17, 40, 35, 46, 5072, 75, 77, 5206.
Formey, J. H. Sml., 57, 1594.
Forster, G., 2479.
Fortinguerra, N., 1655.
Fouqué, F. Baron de la Motte, (al. Pseud. Pellegrin), 1528, 1580, 2143, 2581, 2356.
— Baronin de la Motte, 1817.
Fränzl, Fr. u. Ign., 3067, 5032, 55, 57, 58, 71, 5109, 10, 5365.
Franke, H. G. Bh., 2580.
Fratrel, Jos., 274.
Freisleben, [illegible], 573.
Freuber, J. L. K., 5555, 72.
Freudenthal, W. N., 6136.
Freund, Ph., 3067, 68, 72, 77.
Freville, A. F., 1326.
Freyer, [illegible], 1565.
Freygang, W., 2652.
Freystädtler, Fr. Jac., 5031, 72, 75, 76, 5204.
Freytag, 2871.
Frick, Ph. Jos., 2661.
Fricke, El. Chr., 1070, 2767.
Fried, J., 2218.
Friedl, E. L., 5085.
Friedrich II., König v. Preussen, 517, 1046, 1336.
Friedrich, W., 5082.
Friedrichsen, 1582.
Frisch, K. (L. Chr.), 5040.
Fritz, Bhld., 5065.
Fritzsch, L. Gtl. Bj., 1187.
Frohreich, D., 1075, 1850.
Fuchs, G. F., 5033, 5107, 10, 14, 15, 2028, 2402.
— Ant., 649.
— H. C., 2056.
Fuessli, H., 258.
— Hs. (J.), [illegible] 810, 2149, 2314, 2055.
— Hs. (J.) Rud., 1082, 89, 2046.
— J. Kp., 2309, 2317.
Fugitschaller, 2152.
Füllehorn, G. Gfr., 680, 872, 1559, 1969.
Fülleborn, F., 3022, 5105, 7, 10, 5216.
Fulda, Fchtg. Ch., 579, 2876.
Fuller, Ant., 1509.
Funk, Gf. Bd., 53.
— F. Dn., 889, 892.
Funke, C. Ph., 190.
Fuss, F., 2119.
Fux, F., 3754.

Gabler, Ch. A., 5015, 54, 72, 73, 75, 5104, 5516, 5721.
Gansbacher, J., 5022, 72, 76, 5358, 5405.
Gärtner, K. Ch., 505, 600, 780, 1084, 1296, 2719, 2849.
— [illegible], 5521.
Galeas, Fr. v. Paula, 24.
Galland, Ant., 2202.
Gallisch, F. And., 819, 1548.
Gallus, J., 5057, 58, 72–78, 5682.
Garat, 5155.
Garve, Ch., 8, 45, 56.
Garnier, Fr., 5115.
Garrick, D., 2776.
Gassmann, F., 1058.
Gatterer, Philippine, f. Engelhard.
Gautier, H., 906.
Gay, J., 1508, 1845.
Gebauer, E. K. u. J., 5034, 56, 75, 97, 5106, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 5714, 21.
Gebler, Tob. Ph. Frhr. v., 2201, 96, 2588.
Gehren, Amalie v., geb. Bebringer, 1207.
Geier, J. L., 5072, 5109, 5712.
Geisler d. j., J. G. F., 814.
Geissler, 2179.
Gemweiler, Gg., 2455.
Gelinek, 5072, 73, 77, 78, 5721.
Gellert, Ch. Fchtg., 605, 70, 781, 1082, 1265, 1274, 2150, 2460, 5004, 56, 73, 75, 5104, 5405.
Gemmingen, Eb. Fr. Frhr. v., 754, 1585.
— O. H. Frhr. v., 2201, 2213, 2811.
Genelli, [illegible], 1055.
Genlis, Stef. Felic. Ducrest de St. Aubin, Gräfin v., 1165, 71, 1580, 1584, 92, 2545, 2671.
Gentz, F., 2260.
George, J. F., 5056, 5534, 70, 5722.
Gerard, [illegible].
Gerber, [illegible] Hiob. Moritz, 1667, 1682, 2201, 2809.
— E. L., 2902.
— H. Nic., 5905.

[illegible]

Eichhorn, [illegible]

Eichhorn, A. [illegible]

[illegible]

Eisenbach, [illegible], Eisenbach, [illegible]

Eichler, [illegible]

Eichhorn, [illegible]

[illegible]

Eilers, [illegible]

[illegible]

Ewald, [illegible]

— F., [illegible]

[illegible]

Fabricius, [illegible]

Falbaire, [illegible]

Falk, J. Dan., [illegible]

[illegible]

Fasch, [illegible]

Favart, [illegible]

— Marie [illegible]

[illegible]

Federici, [illegible]

Feind, [illegible]

Fenelon, [illegible]

Ferrari, [illegible]

— J. G., [illegible]

[illegible]

Fink, [illegible]

Fiorillo, [illegible]

Fischer, [illegible]

— [illegible]

de la Fite, Mar. Elis. geb. [illegible]

Fleischer, [illegible]

Fleischmann, [illegible]

Fletcher, J., 2271, 2442, 2759.
Flögel, K. F., 512.
Flörke, J. Jac., 3216.
Florian, J. Pt. Claris v., 989, 1106, 1261, 69, 73, 83, 1425, 1929, 90, 2740, 3206, 96.
Florschütz, E.., 3072, 73, 75, 76.
Fodor, A.. C.. u. J.., 3007, 35, 36, 38, 41, 72, 75-79, 3107.
Förster, Em. Alo., 2989, 3018, 38, 39, 72, 73, 75-78.
Follenius, E. F., 1985.
la Fontaine, s. Lafontaine.
Fontanelle, Bh. de, 2720.
Foote, Sm., 2767.
Forcht, F.. M.., 3067, 3721.
Forkel, Dor. Marg., s. Liebeskind.
— J. N., 2207, 2908, 17, 20, 33, 46, 3072, 75, 77, 3205.
Formey, J. H. Sm., 57, 1524.
Forster, G., 2479.
Fortinguerra, N., 1939.
Fouqué, F. Baron de la Motte, (als Pseud. Pellegrin), 1628, 1968, 2248, 2384, 2855.
— Baronesse de la Motte, 1817.
Fränzl, Fr. u. Ign., 3007, 3034, 35, 37, 38, 41, 3109, 10, 3665.
Franke, H.. G.. Bh., 2890.
Fratrel, Jos., 274.
Freisleben, F., 3721.
Freubel, J. L. K., 3036, 72.
Freudentheil, W. N., 918.
Freund, Ph., 3037, 38, 72, 77.
Freville, A.. F.., 1895.
Freyer, Just., 1603.
Freygang, W., 2670.
Freyštädtler, Fr. Jac., 3071, 72, 75, 76, 3344.
Freytag, 3271.
Frick, Ph. Jos., 2974.
Fricke, El. Ch., 3272, 3721.
Friedel, J.., 2218.
Friedl, S.. L.., 3045.
Friedrich II., König v. Preussen, 517. 1046, 3206.
Friedrich, W., 3034.
Friedrichsen, 1388.
Frisch, K. (F. Ch.), 3220.
Fritz, Bthld., 3063.
Fritzsch, K. Gth. Bj., 1187.
Frohreich, H., 1378, 1858.
Fuchs, G. F., 3097, 3107, 10, 14, 18, 20, 3714, 21.
— Gli., 505.
— H. Cp., 2056.
Füessli, H., 258.
— Hs. (J.) H., 338, 666, 830, 1197, 1214, 2065.
— Hs. (J.) Rdf., 152, 36, 285.
— J. Kp., 234, 50, 68, 84, 2027.
Füglistaller, 2136.
Fülleborn, G. Gst., 550, 874, 1350, 1969.
Fürstenau, C.., 3022, 3105, 7, 10, 3416.
Fulda, Fchtg. Ch., 579, 2876.
Fuller, Ant., 1503.
Funk, Gf. Bd., 53.
— J. Dn., 685, 847.
Funke, C.. Ph., 190.
Fuss, F., 3119.
Fux, P., 3034.

Gabler, Ch. A., 3015, 34, 72, 73, 75, 3105, 3316, 3721.
Gänsbacher, J.., 3022, 72, 76, 3358, 3425.
Gärtner, K. Ch., 505, 600, 780, 1094, 2256, 2715, 2846.
— ... 3381.
Gaheis, Fr. v. Paula, 24.
Galland, Ant., 2001.
Gallisch, F. And., 819, 1548.
Gallus, J., 3037, 38, 72-76, 3682.
Garat, 3135.
Garve, Ch., 8, 45, 58.
Garnier, Fr., 3115.
Garrick, D., 2770.
Gassmann, F., 3038.
Gatterer, Philippine, s. Engelhard.
Gautier, H., 206.
Gay, J., 1208, 2843.
Gebauer, E.. R.. u. J.., 3034, 36, 75, 97, 3106, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 3714, 21.
Gebler, Tob. Ph. Frhr. v., 2224, 95, 2588.
Gehren, Amalie v., geb. Baldinger, 1207.
Geier, J.. L.., 3071, 3299, 3721.
Geisler d. j., Ad. F., 813.
Geissler, 2179.
Geisweiler, Cp., 2483.
Gelinek, 3072, 75, 76, 77, 3721.
Gellert, Ch. Fchtg., 505, 72, 762, 1087, 1295, 1524, 2536, 3240, 3464-66, 78, 79, 3504, 5, 3622.
Geminiani, Fr., 3028, 37.
Gemmingen, Ebh. F. Frhr. v., 755, 1133.
— O. H. Frhr. v., 2300, 2448, 2611.
Genelli, Hs. Ch., 165.
Genlis, Stph. Felicité Ducrest (ehemal. Mq. Sillery), 1427, 57, 1506, 11, 1666, 1863, 93, 2742, 2873.
Genz, F., 704.
Georgi, J.. D.., 3071, 3336, 79, 3721.
Gerard, Alx., 73, 75.
Gerber, A. Sm. (als Pseud. Doro Caro), 685, 1359, 1886.
— E. L., 2930.
— H. N., 3094.

Gerbert, Mt., 2916.
Gerle, Wfg. A., 946.
Gerstenberg, H. W. v., 520, 1295, 96, 2110, 70, 2271, 2415, 41, 3432, 36, 40, 3631, 33, 51.
— J. Dn., 3260.
Gessner, G., 1918.
— H. G. K., 316.
— Sal., 134, 331, 772, 1121, 1241, 1907, 8, 11, 17, 19.
Gherardi, 2697.
Gierig, Glo. Erdm., 539.
Giesecke, P. Dt., 1932.
— vgl. Gisecke.
Gildemeister, J. F., 1226.
Gilly, J.. A.., 405.
Gilpin, W., 291, 474.
Giornowich, s. Jarnowich.
Girardin, Rh. Mq. de, 480.
Gisecke, K., 1912.
— L., 1099.
— N. Dt., 505, 780, 1029.
— O., 1912.
Gittermann, J. Ch. H., 680.
Gläser, C.., 3393, 3421.
— K. L. Trg., 3721.
Glaser, J. Mch., 3007.
Glasewald, E. G., 467.
Glatz, Jac., 1881, 82, 89.
Gleim, J. L. W., 692, 765, 972, 1024, 61, 89, 1134, 56, 1202, 16, 95, 2083, 2112, 18, 23, 27, 31, 33, 60, 2176, 2284, 97, 2580, 2867, 99, 3195, 3202, 5, 6.
Gleissner, J.., 3007, 97, 3107.
Glösch, K. W., 3072, 3108, 10.
Glover, Rch., 1259.
Gloxin, C.. D.., 1483.
Gluck, Cp. v., 3007, 74, 3150, 3566, 3614.
Godwin, W., 1707, 1994.
Göchhausen, E. A. Ant. v., 1448, 1769, 1826.
Gökingk, Lp. F. Gth. v., 683, 779, 805, 1153, 1205, 2152.
Göpferdt, K. And., 3022, 3721.
Görres, Jos., 1306.
Görwitz, F., 2346.
Göschen, J. Jo., 1772, 2656.
Göthe, J. Wfg. v., 37, 43, 362, 413, 704, 12, 836, 1222, 1529, 1753, 1923, 2048, 54, 2312, 78, 2429, 39, 2477, 92, 2604, 2740, 2806, 57, 3200, 6, 75, 77, 93, 96, 3328, 39, 3421, 3626, 30, 49.
Götz, J. N., 822, 2045.
— Jos. Fr. v., 322, 3724.
Götze, J. Mch., 1529.
Götzloff, Fr., 3345.
Göz u. Göze, s. Götz u. Götze.
Goldoni, K., 2692, 93, 2804.
Goldsmith, Oliver, 1001, 1226, 1687, 2766.
Golz, F. W. Frhr. v. d., 2059.
Gomez, Magd. Angel. Poisson Frau v., 1413.
Gongora, L. de, 2181.
Gorgy, J.., 1428.
Gossec, Fr. Jos., 3135.
Gotha, Herzog u. Herzogin v., s. oben Amalie u. August.
Gotter, F. W., 837, 2169, 2240, 2306, 14, 20, 2497, 2525, 65, 2617, 94, 2721, 24, 27, 30, 35, 42, 65, 94, 2803, 3206, 3307, 3450, 3626, 29, 33.
Gottfried v. Strasburg, 658, 1935.
Gottsched, J. Cp., 5, 32, 505, 40, 98, 641, 744, 1265, 2054, 2203, 9, 2345.
— L. Adelg. Vct., geb. Kulmus, 744, 2346.
Gozzi, K., 2694, 2863.
— Kp., 594.
Gräffe, J. F., 3187, 3503.
Gräser, J.. C.., 3075.
Gräter, F. D., 615, 96, 949, 1010, 2057.
Grafigny, Mme. Franç. Dissembourg d'Happoncourt, 1639.
Grainville, J. Bt. Cp., 1254.
Gramberg, G.. A.. H.., 910, 2342.
le Grand, M. Ant., 2715, 2830.
— — d'Aussi, Pt. J. Bpt., 1988.
Grafs, K., 252.
Graun, J. Gli., 3007.
— K. H., 3197, 3429, 3545, 72, 3608.
Gray, Th., 1007.
Grazzini, Ant. Fr., 1409.
Greatheed, Bertie, 2531.
Grécourt, J. Bt. Villars de, 1307.
Greiffensohn v. Hirschfeld, Sm., 1847.
Greiner, J. Thdr., 3007.
Gresset, J. Bt. L., 1306, 2045, 2445.
Gressler, Sal., 3015, 71, 76.
Grétry, And. E., 2904, 3720.
Greuhm, F., 238.
Gries, J. D., 1264.
Griesheim, C.. W.. E.. v., 2671, 2753.
Griesinger, G. And., 2939.
Grill, F., 3076.
Grimm, A. L., 2038.
— Adf. (Pseudon.), 1741.
Groddeck, Gf. E., 610.
Gröne, Ant. H., 3077.
Grohmann, J. Ch. A., 326, 485, 1249.
— J. Gf., 33, 403, 14, 23, 91, 99.
Grose, Fr., 327.
Grosheim, s. Grossheim.
Grosse, Gf., 1813.
— K., 67, 1985.
— Mch. Ehrg., 3007, 36, 41, 75.
Grossheim, G. Cp., 2967, 3074, 77, 3276, 3382, 3667.
Grossmann, Gst. F. W., 2300, 2493, 2595, 2732, 58, 2809, 24, 28, 3635.

Grosser, J. Ott., [illegible]
Grybert, J. G., 3077.
— J. Gf., 54, 100, 77, 241, 252.
— J. Sgm., 4729, 43.
— K. Ant. v., 1802, 2109.
Gründel, J. Kr., 1862.
Grüner, Fr., 2208.
Grund, J. Jac., 946.
Gruner, N. E., 3324.
— Nth. Gf., 3075, 77, 78, 79.
Gryphius, And., 1401.
Guarini, J. Bt., 2635.
Gudenrode, Kareline v., 500.
Günther, Ch. A., 309, 55.
— G. Ch., 371.
— G. C., 5198.
— J. Ch., 745.
— K. F., 3711, 81.
Guerich, Agh., 3071, 72, 73, 5134.
Güts, J. Kr., 152.
Guglielmi, Pt. 5517.
Guichard, 5136.
Guilini, J. (Gf.), 128, 477, 373, 88, 923.
Guibal (Plaudon.), 3675.
Guthmann, F., 5021, 60.
Guttenberg, And. Jol. v., 2634.
Gyrowetz, Adalb., 4077, 8, 87, 58, 83, 78, 74, 3975, 77, 79, 91, 97, 5133, 9, 5709, 15, 21.

Haan, F. W. [illegible], 3641, 77, 75, 78, 5678.
Haberhuth, H. [illegible], 3019.
Habermehl, H. [illegible], 4032.
Hacker, Bn., 3968, 3961.
Hackert, Ph. [illegible], 938.
Hadermann, [illegible] 3697.
Händel, G. F., [illegible] 73.
Haeuser, Ch. H., 489.
Häntzel, J. Ch., 483.
— [illegible], 89, 91, 92, 93, 71, 5105, 5[illegible], 24.
Hafer, A. Ed., 3272.
Hagelstein, J. H., [illegible]
Hagener, J. W., [illegible]
41, 5167.
Hahnke, H., 3925, 33, 3909, 14, 20, 5677.
Haller, Alb. v., [illegible] 128, [illegible]
1723.
— F. [illegible], 1028, 81, 2471, 87, [illegible]
Hamilton, W., [illegible]
[illegible]
Hammerschmidt, [illegible]
[illegible]
Hänel, [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Hasse, J. Ch. G., 1596, 2758, 2790, 3002.
Hagemann, [illegible]
Hager, Ch. [illegible], 89, 4258, 5275.
Hahn, J. Sm., 3072.
Hahn, Alb. [illegible], 1124, 1802.
— Joh., 3089.
Hahn, J. W. [illegible]
Hanauer, J. [illegible]
Hamilton, Ant. Graf, 3347, 3051.
Hammer, [illegible]
— [illegible]
Hammerdörfer, [illegible]
Hanack, F., 2800.
Hanke, S., 3092, 3997.
Hanker, Gerard, f. Hansen.
Hansard, J. Ch., 4096, [illegible]
Hardenberg, [illegible] 574, 5751.
Harder, A., 3022, [illegible], 5187, 88.
Harold, Edm. v., 3951, 5155.
Harpe, J. Fr. [illegible]
Harrop, J. Kr., 220.
Harris, H., 925, 1216.
Hartig, Jac., 61.
Hartig, Fr. Graf v., [illegible]
Hartmann, Ant. [illegible], 1279, 2808.
— C., 3107, 10.
— Ch. H., 5072, 76.
— Gtt. H., 4638.
— J., 3001, 5168, 7.
— J. H., 810, 2498.
— Sm. A., 1972.
— F. v. [illegible], 672, 2477, 4631.
Hartung, A., 2145, 5377.
— F. A., 3071, 75, 5197, 4515.
Hafenburg, J., 3165.
Hasse, J. Adf., 3607, 55, 76, [illegible], 5483, 5537, 5607.
Hasselbeck, 1721.
Hassler, jetzt Frau v. Cherry, geb. v. Klenk, 818, 1208.
Hauckfeld, W. N., [illegible]
Haug, J. [illegible], 1289, 5.
Haugwitz, K. v., [illegible]
— Ch. Graf v., [illegible]
Hauser, [illegible]
Hauptmann, [illegible]
Hausen, [illegible]
Hauschwitz, [illegible]
Haydn, J. Mich., [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Hebenstreit, Ch. Kph., [illegible]
Heberer, [illegible]
Hecht, [illegible]

[illegible]

Gotha, Herzogth. [illegible]

Gräter, F. D., [illegible]

Gray, Th., [illegible]

[illegible]

Groth, J. Gf., 227.
Gruber, J.. G.., 3077.
— J. Gf., 34, 106, 77, 648, 954.
— J. Sgm., 2919, 28.
— K. Ant. v., 1600, 2105.
Grübel, J. Kr., 966.
Grüner, Fr, 2268.
Grund, J. Jac., 209.
Gruner, N.. E., 3533.
— Nth. Gf., 3075, 77, 78, 79.
Gryphius, And., 1201.
Guarini, J. Bt., 2848.
Günderrode, Karoline v., 929.
Günther, Ch. A., 309, 55.
— G. Ch., 272.
— G.. C.., 3193.
— J. Ch., 745.
— K. F., 3714, 21.
Gürlich, Agſt., 3071, 72, 76, 3732.
Gütle, J. Kr., 292.
Guglielmi, Pt. 3617.
Guiſchard, 3135.
Gurlitt, J. (Gf.), 118, 277, 373, 95, 995.
Guſtaf (Pſeudon.), 1973.
Guthmann, F., 3021, 60.
Guttenberg, And. Joſ. v., 2654.
Gyrowetz, Adalb., 3007, 8, 36, 38, 39, 72, 74, 3075, 77, 79, 94, 97, 3108, 9, 3709, 14, 21.

Haak, F. W. K. u. ..., 3041, 71, 75, 76, 3678.
Habermalz, H.. B.. C.., 3015.
Habermehl, G. Mt., 3072.
Hacker, Bd., 3300, 3561,
Hackert, Ph., 275, 330.
Hadermann, K., 1657.
Händel, G. F., 3037, 3539, 45, 71.
Hänle, Ch. H., 563.
Hänſel, J. Dn., 3657.
— P.., 3007, 15, 34, 38, 39, 71, 3105, 3714, 21.
Häſer, A. Fd., 3075.
Häslein, J. H., 615, 62.
Häſsler, J. W., 3072, 73, 74, 77, 79, 84, 3162.
Häusler, E., 3040, 48, 3110, 14, 20, 3277.
Hagedorn, Ch. L. v., 153, 218, 55, 1295.
— F. v., 760, 1016, 85, 2071, 84, 3206.
Hagemann, (F.) Gſt., 2229, 2390, 2427, 2625, 2814.
Hagemeiſter, J. Gf., 1640, 2241, 2331, 76, 2408, 14, 2530, 57, 2642.
Hagen, F. H. v. d., 624, 60, 1932, 53, 2159.
— .. v. der, 3721.
Hahn, K. Ph., 2415.
Haibel, 3686.
Haindl, 3627.
Haken, J. Ch. L., 1343, 1798, 1847, 2001.
Haldenwang, K., 175.
Halem, Gh. Ant. v., 859, 2238, 2373.
Halle, J. Sm., 3085.
Haller, Alb. v., 743, 1122, 1800.
— Ed., 1977.
Halter, W. Fd., 3075, 3235.
Hamann, J. Mch., 869, 2090.
Hamilton, Ant. Graf, 1515, 2031.
Hammer, Joſ. v., 1944.
— ... 3045.
Hammerdörfer, K., 1561.
Hanack, F., 1600.
Hanke, K., 3007, 3653.
Hanker, Garlieb, ſ. Epheu.
Harbord, J. Gf., 3037, 72, 3107.
Hardenberg, Frhr. v., (Novalis), 914, 1796.
Harder, A., 3022, 3322, 90, 3407, 80.
Harold, Edm. v., 995, 2458.
Harpe, J. Fr. de la, 2450.
Harrepeter, J. Kr., 296.
Harries, H.., 923, 1116.
Harris, Jac., 44.
Hartig, Fr. Graf v., 992.
Hartmann, Ant. Thdr., 628, 1719, 2008.
— C.., 3107, 10.
— Cp. H., 3075, 76.
— Gli. D., 3246.
— J., 3007, 3106, 7.
— J. D., 609, 1298.
— Sim., 3015.
— v. d. Aue (Ouwe), 658, 1277, 1931.
Hartung, A., 2148, 3372.
— F. A., 3071, 75, 3236, 3714.
Haſenbalg, J., 3015.
Haſſe, J. Adf., 3007, 38, 75, 79, 3110, 3483, 3582, 3607.
Haſſelbeck, 3721.
Haſtfer, jetzt Frau v. Chezy, geb. v. Klenk, 848, 1506.
Haueiſen, W.. N.., 3075, 77, 79.
Haug, J. Cp. F., 705, 931, 1194, 1200, 9.
Haugwitz, K. v., 924, 2338.
— O. Graf v., 966.
Haupt, Thdr. v., 1225, 52.
Hausleutner, Ph. W. Gli., 2274.
Hauswald, A. W., 1264.
Hawkesworth, J., 2033, 2265.
Haydn, J. Mch., 3009, 3556.
— Joſ., 3005, 7, 8, 15, 35-39, 71-79, 97, 3107, 8, 9, 74, 3249, 84, 3441, 3530, 45, 57, 77, 3646, 3714, 21.
Hayley, W., 1042.
Hebel, J. Pt., 967.
Heely, Joſ., 473.
Heermann, Glo. Ephr., 2804, 3624.
Heiberg, Pt. And., 2782.
Heidenkamp, F., 64.

Heine, (Heyne), Ch. L., s. Ant. Wall.
— F., 3007, 3107, 3313, 3721.
— J.. A.., 426, 37.
Heinecken, Ch. H. v., 133, 217, 79, 85.
Heinrich, K. F., 368.
Heinroth, J.. C.. G.., 3071, 72, 3263.
Heinse, Glo. H., 1449, 75, 77, 80, 1517.
— K. Teuthold, 615.
— W., 1203, 64, 95, 1502, 30, 1937, 2969.
Heinsius, Thdr., 553, 60, 75, 81, 677, 1815.
Heinz, A.., 3105, 10, 14.
Heise, C.. C.., 1270, 1939.
Helfrecht, J. Thdr. Bj., 551, 634.
Hell, Thdr. (K. Gf. Thdr. Winkler), 733, 1193, 1427, 2308, 2573, 2681, 2705, 47, 54, 56.
Helme, Mrs. Elis., 1695.
Helmolt, Ch. G. v., 2769, 73.
Helmuth, F., 3077.
Helwig, Amalia v., geb. v. Imhof, 1924, 3304.
Helwing, K. L., 3301.
Hemmerlein, J., 3048, 74-77, 79.
Hempel, Gthld. L., 1317.
Henkel, Mch., 3094, 3522.
Henneberg, J., 3682, 3721.
Hennert, K. W., 463.
Hennicke, F., 188.
Hennig, Ch. F., 3007, 8, 36, 76, 77, 3105, 7, 9, 14, 63, 3237.
Hensel, s. Hänsel.
Hensler, Ph. Gbr., 809.
— Pt. W., 809.
Hentschel, Gebr., 3758.
Herbart, F., 3075.
Herbing. A. Bhd. Val., 3191.
Herbst, J. F. W., 3010.
Herder, J. Gf. v., 18, 43, 49, 60, 76, 402, 520, 652, 704, 1195, 2035, 41, 61, 2156, 82, 2479, 2922, 3208, 56, 64, 3388, 3446.
Herel, J. F., 1143.
Hering, K. G., 2958, 91, 3031, 59, 71, 72, 77, 3134. 3267, 3721.
Herklots, K. A., 2300, 2796, 2841, 3451.
Hermann, D.., 3721.
Hermes, J. Gf., 2154.
— J. Tim., 1526, 3192.
Herold, K. G., 3075, 77.
— M.. L.., 3523.
Heron, 3082.
Herrmann, Ch. Gf., 61.
— F., 727, 1879.
— J. Ch., 3502.
— K. W., 668.
Herrosee, K. F. W., 3573.
Hertel, J. W., 2905, 3007, 37, 3190.
Herz, M., 77.
Herzberg, F.., 183.
Herzinger, 347.
Hess, J. Jac., 2050.
— K. Adf. H., 325.
Heusinger, J. H. Gli., 21, 1384.
Heyden, v., 3721.
Heydenreich, K. H., 17, 71, 78, 150, 485, 522, 875, 1245, 84, 1927, 3444.
Heyer, Gli. Lbr., 762.
Heynatz, J. F., 573.
Heyne, Ch. Glo., 123, 30, 354, 65, 74, 86.
Heyse, A.. G.., 3013, 15, 3106, 3721.
— J. Cp., 2149.
— M.. J.., 3022.
Hiemer, Fr. X., 2838, 42, 3691.
Hildebrand, Ch., 1585.
— J. And. Ch., 1882.
— ... 3424.
Hiller, F., 3038.
— F.. A.., 3687.
— Gli., 982.
— J. Ad., 2274, 2902, 7, 27, 38, 63, 3030, 3130, 39, 47, 3179, 92, 3369, 3431, 68, 82, 83, 98, 3505, 19, 25, 45, 71, 72, 74, 77, 82, 3601, 20, 21.
Hilliard d'Auberteuil, 1516.
Hillmer, Glo. F., 3224.
Himmel, F. H., 3007, 72, 74-79, 97, 3107, 14, 18, 45, 3296, 3390, 3408, 15, 51, 3542, 51, 52, 3703, 14, 21.
Hippel, Thdr. Gli. v., 1113, 1725, 2582.
Hire, de la, Ph., 263.
Hirsch, Lp., 3036, 3107.
Hirschberg, W., 590.
Hirschel, Mos., 877.
Hirschfeld, Ch. Caj. Lr., 455, 81.
Hirsching, F. K. Glo., 90.
Hirt, Alo., 126, 400, 39, 40.
— E. Gli., 420.
Hirzel, Hs. Kp., 251.
Hissmann, Mch., 12.
Hoadley, Bj., 2765.
Hoche, J. Gf., 740.
Hodermann, G.. C.., 3007, 35, 56, 39, 76, 78, 79, 3721.
Hodges, W., 406.
Höke, Ch., 3048.
Höllmayer, 3721.
Hölty, L. H. Cp., 813, 3257, 3416.
Hönicke, F., 3167.
Hörmann, Jos., 3721.
Hörstel, L., 642, 73.
Hoffmann, H. A., 3038.
— H.. G.. C.., 3036.
— J. Lh., 178, 204, 69.
— K., 3107.
— Lp., 3007, 36, 38.
— P.. C.., 3071, 72, 73, 76.
— ... 3094.

Hoffmeister, Ph. Aug., 2607, 4, 12, 37, 57, 69, 71, 73, 76, 173, 1161, 1181, 48, 1838, 3804, 5707, 48.
Hoffbauer, Ant., 90.
— F. L. Fr., 144.
Hofmeister, Rom., 2807, 38.
Hogarth, W., 1981.
Hoelzen, Fr., 2515, 3703.
Holbach, L. Freyherr v., 2351, 73, 2380, 1069, 4765, 66.
Holcroft, Th., 1705, 4271.
Hölder, G., 985.
Holzhauer, 190, 3007, 3804.
Homberg, 4077.
Hoogeveen, 1164.
Horne, H., (Lord Kaims), 8.
Hornung, Ch. A., 3881, 3978.
Hoyh-Scheuer, Fr. (H. C.), Mensel, 1204, 1909.
Hoppenstedt, F. L., 2180, 5273.
Horn, Fr., 575, 746, 1654, 1860.
— J. (Ch.) Ad., 1609.
— A., 1116.
— J. F., 1116.
Horstig, K. Gli., 30, 177, 3304, 3900.
Hottinger, Joc., 1606.
— Jo. Jac., 3101.
Hoyer, A., 3601.
Huber, Fr. X., 1069.
— G. M., 3871.
— J., A., 1151.
— J. N., 3306.
— L. F., 1204, 915, 1458, 1589, 1675, 76, 81, 91, 95, 1704, 2005, 3025, 2818, 3665, 3700, 3791, 3803, 55, 3807, 8, 12, 14, 19, 71.
— Mich., 118, 19, 706, 87, 1651, 1673, 1707, 8, 17, 18.
— Ther., 2899.
Hübsch, Ad., 3766, 6721.
Hübschmann, M. Fr., 3605.
Hüllmann, K. Dan., 121, 300.
Hufeland, A. L., 4365, 8, 9, 10.
Humbert, Jos., 1865.
Humboldt, W. v., 3803.
Hume, D., 2255.
Hummel, Joh., 3715.
— H. B., 3010.
— J. H., 3528, 70, 77, 79, 3812.
Hundeshagen, Ed., 1611.
Hunger, Gfr. Chr., 1600.
Hunold, Ch., 2095, 3872, 74, 77, 1716.
Hurter, Fr. H., 2068, 5100, 16.
Hurtado, s. Mendoza.
Hutchison, Fr., 38.
Hyde, 2972.
Huisinga, C. v., 1033, 1069, 42.

Iffland, A. W., 2555, 2760, 3072, 3088, 3823, 3743, 3803, 3818, 3820, 3832, 3838, 39.
Ihlen, J. H. K., 125.

Jaenisch, Jos., 1603.
Jahn, J. Ph., 1907.
Jakob, Wilh. Jos., 1864.
Jakobi, Amalie v., s. Helwing.
Jaenichen, Ehre Joh., 1705.
Jagemann, s. Hamb.
Jäde, Jul. Fr., 1359.

Jacobsson, J. Chr., 682.
Jacobi, F. H., 2388.
— F. (H.) 1572, 2001, 25, 828, 1209, 1707, 2086, 2182, 2705, 3066, 3806, 58.
Jacobs, F., 1234, 1882, 2002, 2924.
— Kr. Fr., 1277.
Jäck, K., 388.
Jäger, L. J. F., s. Rothbaum.
Jagemann, Chr. Joh., 324.
Jacobi, K., 1972.
Jaenisch, 3105.
Jaremich, (Giaremowich), 2505, 56, 61, 66, 3792.
Jenkins, W. C., 34, 2217.
Jenner, 3079.
Jenisch, A., 3580.
— Dan., 345, 56, 411, 2285, 2300.
Jerusalem, J. W., 567.
Jetter, Ed. F., 2007, 3805, 13.
Jöcher, K. H., 515, 589, 1783, 1193.
Johannes Secundus, (Nicolai), 2006.
John, G. F., 865.
Johnson, Bn., 1771, 3310, 3756.
Jones, W., 2016, 3270, 3086.
— Sm., 330, 2057.
Jonas, K., 3205, 3781.
Jünger, Ch. J., 1711.
— J. F., 829, 938, 1682, 2643, 3682, 3782, 29, 1674, 3673, 3820, 22, 3758, 14, 17, 21, 56, 60, 77, 3818.
Jürgensen, J. Chr., 127.
Julius, K. F., 1966.
Junker, G. Ad., 341.
— K. L., 1774, 83.
Jung, F. W., 380.
— J. H., auch H. Stilling genannt, 2481, 3256, 1795, 3880.
Junius, Fr., 3079.
Justi, J. P., s. Münchow.
Iselin, J. C., 3607, 8, 3814, 3828.
Jung, J. A., 1864, 75.
Just, K. W., 67, 3807, 1107.

Kämmerer, J. W. F., 314.
Kaestermann, J. C., 3070.
— N., 2176.
Kaestner, Abr. Gotth., 385, 755, 1505, 53.
Kaffka, J. Chr., 3718, 3830.
Kaiser, 2247.
Kalau, Fr. F., 9, 55.
— F. E., 2500.

Hoffmeifter, Fr. Ant., 3007, 8, 15, 36, 37, 39, 72, 74-79, 97, 3105-10, 14, 20, 3305, 3668, 3713, 21.
Hoffstätter, Ant., 52.
— Fel. Fr., 144.
Hoffstetter, Rom., 3007, 38.
Hogart, W., 156.
Holbein, Fr., 2325, 3709.
Holberg, L. Freyhr. v., 1111, 75, 1310, 1625, 2783, 84.
Holcroft, Th., 1705, 2777.
Holft, G., 923.
Holzbauer, Ign., 3007, 3609.
Holzer, 3072.
Holzmann, 1084.
Home, H., (Lord Kaimes), 8.
Homilius, Gf. A., 3251, 3578.
Hophthalmos, F., (F. Cp. Haug), 1194, 1209.
Hoppenftedt, H. L., 2150, 3373.
Horn, Fr., 515, 715, 1595, 2864.
— J. (Ch.) Ad., 1663.
— J., 1116.
— J. P., 1116.
Horftig, K. Gli., 95, 177, 3374, 3500.
Hottinger, Jac., 2405.
— J. Jac., 610.
Hoyer, A.., 3022.
Huber, Fr. X., 1267.
— G. M.., 3071.
— J. L., 751.
— J. N., 3022, 71.
— L. Fd., 704, 26, 943, 1255, 1369, 1579, 1651, 56-61, 64, 65, 2239, 2382, 2442, 2535, 2649, 2702, 32, 39, 44-47, 50, 51, 52, 56, 77.
— Mch., 111, 12, 254, 80, 86, 572, 1707, 8, 17, 19.
— Pancr., 3036.
Hübel, Jof., 3036, 3721.
Hüllmandel, N.. J.., 3076.
Hüfsgen, H. Seb., 141, 240.
Hugot, A.., 3102, 5, 6, 7, 10.
Humbert, Abr., 281.
Humbold, W. v., 1234.
Hume, D., 2528.
Hummel, Erdm., 353.
— J.. B.., 3072.
— J. N., 3073, 76, 77, 79, 3721.
Hundeshagen, Bh., 442.
Hunger, Glo. Gtw., 3369.
Hupfeldt, Bh., 3007, 35, 37, 75, 3110.
Hurka, F.. F.., 3264, 3400, 15.
Hurtado, f. Mendoza.
Hutchefon, Fr., 55.
Hutt, 2572.
Hutten, U. v., 661, 1139, 46.

Iffland, A. W., 2243, 2372, 99, 2506, 2626-28, 2706, 47, 48, 53, 56, 2861, 3729, 38, 51.
Ihlée, J. Ebh., 189.
Ihlée, J. Jac., 2839.
Ihling, J. Kr., 1223.
Imbert, Bm., 1424, 1654.
Imhoff, Amalie v., f. Helwing.
Inchbald, Mrs Elif., 1704.
Irmifch, ... 3721.
Isla, Jof. Fr., 1817.

Jachmann, J. Gli., 663.
Jacobi, F. H., 1540.
— J. G., 330, 702, 76, 806, 1295, 1767, 2088, 2181, 2795, 2868, 3206, 91.
Jacobs, F., 1515, 1888, 2000, 2031.
— Kp. Ph., 177.
Jäck, K., 330.
Jäger, f. J. F. Schütze.
Jagemann, Ch. Jof., 524.
Jahn, A.., 3714.
Janitfch, 3109.
Jarnowich, (Giornowich), 3036, 38, 41, 42, 76, 79.
Janfen, W.. G.. M.., 3327.
Jaspers, 3076.
Jenifch, A., 3542.
— Dn., 545, 56, 612, 1529, 2120.
Jerufalem, F. W., 517.
Jefter, E. F., 2591, 3635, 73.
Jördens, K. H., 516, 689, 759, 1198.
Johannes Secundus, (Eberhard) 2059.
John, G. F., 685.
Johnfon, Bj., 2272, 2349, 2760.
Jones, W., 1012, 2479, 2926.
— Sm., 999, 2032.
Jonne, K., 3413, 3721.
Jünger, Ch. F., 1714.
— J. F., 819, 988, 1428, 1543, 1653, 1708, 26, 1843, 2553, 2619, 20, 2713, 14, 17, 21, 26, 39, 79, 2815.
Jürgenfen, J. Ch., 137.
Julius, K. F., 1025.
Juncker, G. Ad., 221.
— K. L., 127, 325.
Jung, F. W., 995.
— J. H., auch H. Stilling genannt, 1491, 1536, 1795, 1810.
Junius, Fr., 207.
Junker, f. Juncker.
Jusdorf, J.. C.., 3005, 8, 3114, 3398.
Juft, J. A., 3075, 76.
Jufti, K. W., 47, 950, 1207.

Kämmerer, J. E. L., 254.
Käfermann, J.. C.., 3076.
— N., 3479.
Käftner, Abr. Ghf., 505, 766, 1207, 95.
Kaffka, J. Cp., 2724, 3738.
Kahlert, 2377.
Kaifer, Ph. Cp., 25.
— P.. L.., 3075.

Kalchberg, J. v., 880, 2353, 64, 85.
Kalkbrenner, Ch., 3072, 76, 77, 3210.
Kallenbach, G. E. Gli., 3075, 3306.
Kaltenborn, Rdf. W. v., 1493.
Kammel, Ant., 3007, 37, 38, 77, 3109.
Kanne, F. A., 3022, 75, 3328, 88, 3459, 3515, 3700, 14.
Kannegiesser, Just. Jac., 3261.
— K. L., 2217, 71.
Kannengiesser, Pt. F., 933.
Kant, Im., 8, 59.
Kanter, J.. C.., 2090.
Kapp, C.., 3072, 75, 94.
Karamsin, N., 1436.
Karr, K., 3072, 75.
Karschin, Anne Luise, 777, 1295, 2116.
Kattfuss, J. H., 3718.
Kauer, Fd., 3072-76, 3106, 7, 14, 3687, 3721.
Kausch, J. Jos., 688, 877, 1522, 2694.
Kauth, Mme., 3721.
Kazner, J. F. A., 829, 1046, 95.
Keil, J.. J.., 983, 1405.
Keller, F., 3072.
— H., 140.
Kellner, D., 2992.
— G., 3075, 94, 3170.
— J. Cp., 2992, 3003, 73, 75, 77, 79, 94, 3640.
Keppler, Jos. F. v., 69.
Kerpen, H. Kr. Frhr. v., 3072, 76, 77, 79.
Kersten, 3075.
Kessel, J. Ch. Btr., 2984.
Kessler, G. W., 2267.
— J. W., 3197, 3721.
Keyser, G. Ad., 606.
Khym, K., 3035, 72, 3107, 14, 3721.
Kienlen, 3362.
Kind, F., 934, 1193, 1385, 1453, 1596, 2446, 2519, 67, 2658, 3332, 3407.
Kinderling, J. F. A., 544, 2154.
Kirchner, J. H., 2947, 3532.
Kirmair, 3007, 38, 39, 71, 72, 73, 77, 3358, 3721.
Kirnberger, J. Ph., 2952, 73, 81, 99, 3037, 63, 71, 73, 94, 3106, 27, 60, 99, 3603, 3721.
Kistemacher, J. H., 1262.
Kittel, J. Ch. Lbr., 3072, 75, 91, 94, 3516.
Kläbe, J. Gli., 585.
Klaus, J.., 3034, 3120.
Kleeberg, C.. G.., 3323, 3721.
Klein, H., 3545.
— J. Jos., 2948, 3194.
Kleinhart, J., 334.
Kleinheinz, Cp. Fr. X., 3072, 73, 75, 76, 77.
Kleinknecht, F. E. W., 3075.
— Jac. F., 3035, 3106, 10.
Kleist, Ch. Ew. v., 505, 761, 1117, 1260, 3434.
— Fr. (Alx.) v., 893, 1030, 2102, 2337.
— H. v., 39, 1399, 2324, 80, 2520, 2710.
Klengel, A., 3075.
— J. Ch., 340, 48.
v. Klenk, Carol. Luise, geb. Karschin, 777, 848.
Klicke, A.. E.. B.., 3721.
Klingemann, A., 1498, 1589, 2383, 86, 2404, 2424, 2513, 3664.
Klinger, F. Mx. v., 957, 1540, 1787, 88, 1835, 2016, 2231, 2315, 2416, 44, 59, 94, 2605.
Klingmann, 3036.
Klinkicht, J. Gbr., 1157.
Klinsky, J. Gf., 467, 95, 98.
Klischnig, K. F., 1492.
Klöffler, J. F., 3007, 75, 3107, 8, 10.
Klopstock, F. Gli., 505, 639, 786, 1249, 2066, 80, 2107, 2284, 88, 89, 2366, 3195, 3206, 8, 15, 25, 46, 75, 76, 96, 3436, 3542, 46, 52, 73, 74, 3623, 62.
— Margar., 786.
Klotz, Ch. Adf., 121, 229, 394, 521, 652, 1052, 55, 1181, 2062.
Knafel, Jos. Lp., 3015, 72.
Knecht, Just. H., 2986, 3055, 71, 72, 75, 91, 94, 3107, 3225, 3491, 3537, 45.
Knigge, Adf. (Fr. F. L.) Freyhr. v., 823, 1544, 1771, 2701, 3641.
Knorr, J. Wfg., 131.
Koberwein, Sim. F., 3740.
Koch, Erdu. Jul., 514, 2058.
— H. Cp., 2913, 54, 60.
— J.., 332.
Köhler, H., 3015, 22, 36, 71, 72, 75, 76, 77, 97, 3105, 6, 7, 14.
— H. K. E. v., 379, 85, 91, 92.
— J. D., 89.
— J. W., 3075, 3107, 3268, 3721.
Köl, Mch. Ad., 278.
Köler, G. D., 536.
Köllner, C.. G.., 2345.
König, H., 3036, 3106, 7, 3721.
— J. U., 741.
Köpken, F. v., 875, 2140.
Köppel, J. Gf., 470.
Körner, G.. F.., 3182, 3714, 21, 75.
— Thdr., 3332, 3414.
Körte, W., 761, 63, 972.
Kohaut, K., 3009.
Kohl, L., 3120.
Kolbe, K. Ch. W., 2166.
— K. W., 345.
Koller, Bd. Jos., 2, 2885, 3754.
Kollmann, A. F. Cp., 3511.
Konrad v. Würzburg, 658, 1932.
Korb, C.. G.., 2618, 2817.
Kornacher, L., 3075, 79.
Kortum, K. Arn., 1284.

[illegible], 1675, [illegible]
[illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible]
Kronwitter [illegible]
Kronstein [illegible]
Kruber [illegible]
Kruer, G., 7226.
[illegible], Ant., [illegible]
[illegible]
[illegible], G. [illegible]
[illegible]
[illegible], Fr., [illegible]
[illegible]
Krause, G. Mich., [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
[illegible], [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible], Ehrfr. Gtw Trgt, [illegible]
— [illegible], C., [illegible]
— [illegible], R., [illegible]
— [illegible]
[illegible], Fr., [illegible]
Kranch, [illegible]
[illegible]
Krüdthmann, [illegible]
[illegible]
[illegible], Fr. W., [illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Krummacher, F. Ad., [illegible]
[illegible]
Küster, [illegible]
Kuhn, [illegible] W., [illegible]
— J. Ch., [illegible]
Kühnel, [illegible]
Kuhn, G. E., [illegible]
Kühner, [illegible]
— [illegible]
Kuhn, [illegible]
Kuhn, A., [illegible]
[illegible]
— F. Ad., [illegible]
— Gtl. [illegible]
Kummer, [illegible]
Kunde, [illegible]
Kunzen, [illegible]
[illegible]
Kyau, [illegible]
— [illegible]
Lachmann, [illegible]
[illegible]
Lacroix, A., [illegible]
Ladomus, J. F., [illegible]
Lafont, [illegible]
Lallemand, [illegible]
[illegible]
[illegible]
— J., [illegible]
Lamey, [illegible]
La Motte, [illegible]
Lamb, K., [illegible]
Lambert, [illegible]
Lambrecht, [illegible]
[illegible]
Lamotte, [illegible]
Landon, C. P. [illegible]
Lang, J. G., [illegible]
— [illegible]
Langbein, A. F. E., [illegible]
[illegible]
Lange, F. R. E., [illegible]
— [illegible]
— Jul., [illegible]
[illegible]
[illegible]
Lani, [illegible]
Lappe, [illegible]
Laroche, [illegible]
[illegible]
Latrobe, [illegible]
Laube, [illegible]
[illegible]
Laun, [illegible]
[illegible]
Lauer, [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Lautenschläger, [illegible]
Lavater, [illegible]

[illegible]

Kleist, Ch. Ewald, 275. [illegible]
— Fr. [illegible]
— H. [illegible]
Klingel, A., [illegible]
— A. Ch., [illegible]
v. Klenk, Karol. Luise, geb. Karschin, [illegible]
Klinger, F. M. v., [illegible]
Klinkicht, J. Chr., [illegible]
Klinsky, L. Gf., [illegible]
Klöffler, J. F., [illegible]
Klopstock, F. Ch., [illegible]
— Margar., [illegible]
Klotz, Ch. Ad., [illegible]
Knebel, [illegible]
Knecht, Joh. H., [illegible]
Knigge, Adl. (Fr. F. L.) Freiherr v., [illegible]
Knorr, J. Wg., [illegible]
Koch, [illegible]
— H. Ch., [illegible]
— J., [illegible]
Köhler, H., [illegible]
— H. A. [illegible]
— J. D. [illegible]
— J. Wg. [illegible]
Köl, [illegible]
Köler, G. D., [illegible]
König, H., [illegible]
— J. U., [illegible]
Köpken, F. v., [illegible]
Köppel, [illegible]
Körner, G., [illegible]
Körte, W., [illegible]
Kohaut, K., [illegible]
Kolbe, [illegible]
— [illegible]
Koller, [illegible]
Kornmann, A. F. [illegible]
Kosegarten, [illegible]
Kotzebue, [illegible]

Koſegarten, L. Thbl., 627, 860, 1218, 1675, 82, 89, 1925, 50, 2047, 2517.
Koslowsky, 3568, 3721.
Kospoth, O. K. Erdm Frhr. v., 3007, 35, 37, 58, 74, 76, 79, 3109, 16, 3541, 3675.
Kotzebue, A. (F. Fd.) v., 838, 70, 1279, 1332, 1553, 58, 92, 1656, 1727, 1962, 2242, 2348, 58, 63, 75, 92, 2410, 31, 34, 40, 57, 68, 72, 83, 84, 2535, 2638, 40, 2710, 19, 48, 53, 56, 84, 2816, 39, 53, 3296, 3440, 3624, 3703.
— Frau v., 2746.
Kotzwara, 3007, 75, 76, 78.
Kozeluch, Lp., 3007, 8, 37, 71, 72-77, 79, 97, 3107, 14, 3252, 3588, 3721, 22.
Krämer, Gr., 3375.
Krafft, Ant., 3036, 45, 48.
Kraft, Fr., 3107.
— Joſ., 3007.
Kranz, G. F., 3042.
Kraſicki, Ign. v., 1286, 1438.
Kratter, Fr., 2245, 2368, 2470, 84, 2645.
Kraus, G. Mlch., 184.
— L. A., 1043.
— . . 3022.
Krauſe, B., 2267.
— Ch. Gf., 2057, 63.
— K. Ch. F., 3070.
Krauſeneck, J. Cp., 796, 2397, 2589.
Krebs, Ehrfr. Ch. Trg., 3509.
— J. C., 3075.
— J. F., 3337.
— J. Gf., 3211.
Kreibe, Fr., 3114, 16.
Kreith, K., 3007, 22, 72, 97, 3103, 5-10, 14, 20, 3714, 21.
Kretſchmann, K. F., 377, 1221, 1340, 2100, 11, 25, 35, 2554, 2656, 97.
Kreuchauf, Fr. W., 219, 45.
Kreuſser, G. Ant., 3007, 36, 37, 74, 76, 97, 3109, 3584.
Kreutzer, P., 3035.
— Rdf., 3007, 15, 30, 34-38, 41, 71, 72, 74-76, 3106, 14, 16, 3669, 3721.
Kriegel, Ch. F. W., 3181.
Kriegk, J. Jac., 3045, 48.
Krohm, Ch. Dn., 3072, 75.
Krommer, Fr., 3007, 34-36, 38, 39, 41, 75, 77, 3107, 10, 14, 16, 3714.
Kropfgans, J., 3019.
Krubſacius, F. A., 419, 58.
Krüdener, geb. v. Vietinghoff, 1674.
Krüger, And. L., 357.
— J. Ch., 774, 2537.
— J. Glo., 2039.
Krünitz, J. G., 357.
Krufft, N. Frhr. v., 3072, 75, 3314, 3714.
Krug, W. Trg., 18, 23.
Krumbholz, J. B., 3015.
Krummacher, F. Adf., 1100, 12, 38, 2103, 3480.
Küffner, J. Jac. u. . . . 3075.
Kühnau, J. Ch. W., 2932, 3508.
— J. Cp., 3094.
Kümmel, Bh. Cp., 3174, 3253.
Küſter, G. E., 3353.
Küttner, K. A., 516, 1945, 2081.
— K. Glo., 2771.
Kuh, Ephr. Moſ., 877.
Kuhn, A., 684, 731, 951, 1393, 1402, 1627, 3322.
— F. Adf., 1270.
— Gth. Jac., 724, 2164.
Kummer, G. H., 3045, 3118.
Kunze, Adf. K., 3075, 3120, 3721.
Kunzen, F. L. Emil, 2909, 3007, 75, 3150, 72, 3264, 3548, 3641, 62.
Kyau, E. A. W. v., 1211.
— . . 3426.

Lachnith, Ant., 3007, 36, 61, 3721.
Laclos, Pt. Ambr. Choderlos de, 1652.
Lacroix, A., 3035, 36, 75.
Ladomus, J. F., 200.
Lafont, 3041.
Lafontaine, A. (H. Jul.), 704, 26, 1344-47, 1445, 53, 97, 1566-68, 1733, 1859, 72, 2249, 2513, 2646, 3308.
— J., 1104.
Laguna, J. Alo. Martyni-, 1222.
Laireſſe, Gh. v., 181, 262.
Lamb, K., 1993.
Lambert, J. H., 177, 2962.
Lambrecht, Mth. G., 2641, 87, 2708, 21, 47, 48, 56, 59, 66.
Lamotte, Fr., 3035, 41, 71, 75.
Landon, C. P., 97.
Lang, J. G., 3007, 77-79, 94.
— Bd., 3015.
Langbein, A. F. E., 849, 1299, 1352, 1731, 2055, 2559, 2672, 3274.
Lange, F. R. E., 588.
— J. Jo., 741.
— Joſ., 3741.
Langhans, C., 448.
Langle, 3135.
Lanz, J. M., 3072.
Lappe, K., 676, 911, 1284.
Laſſaux, Fr., 1612.
Laſſer, J. Bt., 3133.
Latrobe, F., 3072, 75, 76.
Laube, F., 2095.
Laugier, M. Ant., 419.
Laun, F. (F. A. Schulz), 1195, 1375, 1738, 77, 1976, 2034, 2426, 2659.
Lauska, Fr. Ign., 3071, 75, 77, 3310, 3721.
Lavater, J. Kp., 792, 1251, 2092, 2163, 2285, 3392, 3472, 75.
Lawrence, Jac., 1321.
Lawſon, J., 541.

Lebrecht, Pt., s. Tiek.
Lebrun, 3116, 3701.
Leclerc, J. Bt., 1927.
Lee, Henr., 1434, 1514, 1992.
— Sophie, 1693.
Leehmans, H., 3007.
Legrand, s. le Grand.
Lehmann, F. Adf. v., 3072, 3307, 3714.
— J.. T.., 3020, 3183, 3407, 3703.
Lehninger, J. A., 145.
Lehr, F., 723.
Leisewitz, J. Ant., 2416.
Lenox, Frau Charlotte, 1701, 2775.
Lens, And., 124.
Lenz, F. Mch Rhld., 797, 2205, 2597.
— K. Ghld., 356.
Leon, Gli., 684, 708, 850.
Leonard, N. Germ., 1648.
Leonhardi, J., 2773, 80.
Leopold, K. G., 2521.
Lepicié, 229.
Le Pique, J. Pt., 693, 1643.
Lessel, Fr., 3072, 73, 77, 3107.
Lessing, Ghld. Ephr., 54, 129, 233, 394, 663, 750, 52, 1019, 1110, 95, 1201, 4, 2189, 2221, 2276, 97, 2356, 2485, 2538, 83, 2728.
— K. Ghf., 54, 1686, 2500, 39, 84.
Levasseur, 3044.
Levesque de Pouilly, s. L'E.
Levezow, Kr., 367, 93, 418, 2322, 3742.
Lewis, Arth. Gr., 1997.
Libulka, 3721.
Lichtenberg, G. Cp., 329, 402.
Lichtwer, Mgn. Gf., 1015, 88, 1295.
Lickl, J. G., 3038, 71, 72, 75, 76, 77, 97, 3107, 9, 14, 3721.
Liebeskind, A. Jac., 1999, 2035.
Liebeskind, Dor. Margar., ehemal. Forkel, 1697, 1700, 1, 4, 1996.
Ligne, K., Fürst v., 459, 994.
Lilien, Antoinette u. Josephine v., 3072.
de Lille, Jac., 990, 1036, 48, 50, 1239.
Lillo, G., 2530, 2763.
Lindau, Gst., 1375, 1434, 64, 73, 1503, 20, 1658, 76, 1711, 16, 78.
Linde, Sm. Gli., 2789.
Lindemann, J.. D.. L.., 3721.
Linden, Gst., s. K. Stein.
Lindenmeyer, G. Ch. L., 935.
Lingke, G. F., 2971.
Linguet, H. Sim., 2256.
Lipavsky, Jos., 3071-73, 75-77, 94, 3721.
Lipowsky, Fel. Jos., 143.
Lippert, Ph. Dn., 386.
Lipsius, J. Gf., 358.
Liscow, Ch. L., 1147, 83.
Liste, Ant., 3075.
Littleton, s. Lyttleton.
Loaisel de Tréogate, C.., 2749.
Lobauer, (Lohbauer), K. Ph., 894.
Löbel, Rn. Ghf., 1697, 2093.
Löben, O. H. Graf v., 962. 2177.
Löhlein, G. Sim., 3007, 27, 51, 71, 75, 77-79, 3169.
Loen, J. Mch. v., 1017.
Löper, Ch., 2880.
Lössner, J. G., 3119.
Löwe, F.. L.., 3676.
Löwen, J. F., 749, 74, 1149, 2581, 2889, 3190.
Logau, F. v., 1201.
Lohmann, J. F., geb. Ritter, 1400, 1573.
Lombard, J. W., 995.
Lorenz, 3015.
Lossius, Kp. F., 1880.
Louvet de Couvray, J. Bt., 1656.
Lucchesi, And., 3007, 76, 77, 79, 3618.
Lucius, K. F., 1571.
Luden, H., 31, 1638.
Ludewig, 2458.
Ludwig, Ch. Sophie, geb. Fritsche, 839, 1334, 1574, 1876.
— Ferdinand, Prinz v. Preussen, 3008, 71, 72, 75, 77, 78.
— J. W. Jac., 3087.
Lüders, Fr. Hm. H., 403.
Lühe, K. Frhr. v. der, 2104.
Lütgert, F. H., 3072.
Lütkemüller, Sm. Cp. Abr., 1599, 1937, 88.
Lyttleton, G. Lord, 1008.

Maass, J. Gbh. Ehrr., 72, 547, 913, 1116.
Macchiavelli, N., 981, 2691.
Mackensen, W. A., 70.
Mackenzie, H., 1686.
Macpherson, Jac., 995.
Mädel, 3719.
Magenau, Rdf. (F. H.), 1884.
Mahlmann, A., 1376, 1605, 2392, 3296, 97, 3322, 36, 39, 3414, 3542.
Maier, F., 488, 2505.
— Jac., 2389.
Mainzer, 3109.
Major, Th., 410.
Makowetz, 3120.
Malarme, Charl. Bournon v., 1655.
Malton, Jac., 450.
Manger, H. L., 413.
Mankel, 3097, 3714.
Mannlich, Ch. v., 221.
Mansa, J. L., 483.
Manso, J. Kp. F., 692, 912, 1031, 68, 1264.
Manthey, 2467.
Marcard, H. Mthi., 955.
Maria, della, Dm., 3683.
Maria Antonia, Kurfürstin v. Sachsen, 3429, 3612.

[illegible]

Imhofer, (Lehmann), [illegible]
Löbel, [illegible]
Lopez, [illegible]
[illegible]

Marittioni, 3273.
Marivaux, Pt. Carlet, 1641, 2721.
Marmontel, J. Fr., 566, 632, 1416, 57, 1512, 2736, 2831, 35.
Marnezia, Cl. Fr. Adr. Lezay de, 485.
Marpurg, F. W., 2901, 6, 29, 43, 51, 73, 93, 3049, 64, 71, 73, 74, 94, 3126, 29, 45, 89, 3510.
Marfy, Fr. Mar., 1052, 53.
Martin, (Martini) J., 3007, 36, 37, 38, 74, 77, 78, 94, 3109, 3628.
— — Vz., 3324, 99, 3654, 3721.
Martinet, J. F., 3717.
Martini, G. H., 104, 10, 13, 24, 445, 1040.
— J. u. Vz., f. Martin.
Martius, Jac. F., 3148, 3378, 3650, 52.
Martyni, f. Laguna.
Marx, F. A., 1508.
Mafcheck, Vz., 3071, 72, 75, 79, 3457, 3721.
Mafon, W., 1007, 49.
Maffias, H., 1783.
Maffonneau, L.., 3007, 34, 36, 38, 41, 3110, 3292.
Maftalier, K., 1221, 2077.
Mataufcheck, Ant., 3071, 75, 3105.
Matthiae, A., 3036, 41, 3352.
Matthefius, Jac., 3339.
Matthiffon, F. v., 830, 82, 88, 2067, 2086, 2119, 2623, 3206, 34, 40, 45, 75, 77, 87, 90, 91, 93, 3331, 42, 3407, 14, 16.
Maurer, 3076.
Maus, If., 831.
Mauvillon, Jac. v., 1932, 2554, 95.
Mayer, J. P., 3721.
— K. Jof. v., 1459.
— S.., 3007.
— . . 2018, 2531.
Mayr, J. Sim., 3254.
Mazoli, Pt. Ang. (Marcell. Paling. Stell.), 1035.
Mazolini, 1213.
Mechel, J. Ch. v., 215, 22.
Meder, J. G., 3007, 75, 3137.
Medicus, F. Caf., 492.
Meeder, 3714.
Mehul, 3007, 74, 3135, 3696.
Meier, G. F., 7, 533, 1014.
Meierotto, J. H. L., 567.
Meil, J. H., 185.
Meinecke, H. F., 1093.
Meiners, Cp., 15, 401.
Meinert, F., 449.
Meinhard, J. N., 8, 626.
Meifsner, A. Gli., 1074, 84, 1325, 1423, 25, 50, 1500, 1667, 1702, 2342, 71, 2621, 2709, 15, 16, 2827, 29, 30, 33, 36, 2942, 3444, 57, 3621, 25, 31, 39.
— . . 724.
Meifter, Albr. L. F., 3083.
— Jac. H., 72, 993, 1385, 3743.
— Lh., 513, 18, 593, 618, 1154, 1341.
Mendel, S.. H.., 3310.
Mendoza, Diego Hurtado de, 1405, 1746.
Mengozzi, Bh., 3135.
Mengs, Ant. Rph., 233, 65, 68.
Mercier, L. Seb., 1418, 2040, 2185, 2425, 32, 2737.
Mereau, Sophie, nachh. Brentano, geb. Schubert, 681, 903, 1403, 33, 1575.
Merian, Hs. Bh., 629.
Merk, J. H., 995, 1226.
Merkel, Garlieb, 523, 1309, 70, 1774, 2044.
Meftrino, 3035, 36, 41.
Metaftafio, Pt., 984, 2274, 2335, 2827, 3315, 35, 3459, 3580, 3700.
Methfeffel, Alb. u. Fr., 3022, 72, 75, 3332, 3414, 3695, 3721.
Metz, C.. M.., 196.
Metzger, Fr. u. G., 3071, 72, 75, 76, 3106 - 10.
Meufel, J. G., 80, 121, 38.
Meyer, A. W., f. Wilhelmi.
— Ch. Bh., 205.
— C.. H.., 3097.
— F. L. W., 1649, 1753, 54, 1995, 2548, 2615, 88, 2736, 41, 43, 44, 53, 56, 67.
— H., 85, 108, 214, 380.
— J. F. v., 1248.
— J. H., 252.
— J. L. v. Knonau, 1086.
— N., 1633, 2384.
— Ph. Jac., 3015.
— W. Eulog., 936.
— . . 3720.
Meynier, J. H., 174, 91, 276, 95, 990.
Michaeler, K. Jof., 1213, 1931.
Michaelis, Ch. F., 905, 2968.
— J. Bj., 778, 1061, 2792.
— J. D., 749.
Michel, J., 3106, 7, 14, 20.
le Mierre, Ant. Marin d'Argis, 2480.
Mila, W., 1895.
Milack, J., 2737.
Milchmeyer, Ph. Jac., 3062, 71.
Miller, J. Mt., 814, 1535, 1901, 3221, 23, 3331.
— J. Pt., 542, 97.
Millin, Aub. L., 117.
Miltenberg, (Lafontaine), f. Lafontaine.
Milton, J., 999, 1001, 3, 1239, 3549.
Mirabeau, Graf, 2059.
Mitfcherlich, Cp. W., 649.
Mnioch, J. Jac., 851, 1337, 2082, 2123.
Möhbe, F., 1984.
Möhfen, J. K. W., 317.

Möller, H. Fd., 2498, 2600.
— J. G., 3072, 75, 94.
Mönnich, Bh. F., 177.
Mörlin, F. A. Ch., 1135, 2025, 2126.
Möser, Just., 43, 517, 34.
Mohn, F., 41, 890, 1032.
Moissy, Alx. W. Mouflier de, 2729.
Molière, J. Bt. Pocquelin de, 985, 2709-10.
Molitor, P.., 3037.
Molter, F., 507, 1263.
Monsigny, 3616.
Montesquieu, K. Secondat Bar. de, 2044.
Montesquiou, Ant. P.., 2751.
Montfaucon, Bh. v., 102.
Montjoye, F.. L.. C.., 1757.
Montolieu, Isab. Baron. v., ehem. Fr. v. Polier, 1651.
Monvel, N. Bm., 2741, 2837.
Moore, Ed., 1109, 2527, 2764.
— J., 1699.
More, Miss Hanna, 2529.
Morell, K., 2003.
Moritz, K. Ph., 81, 160, 556, 75, 640, 1432, 92, 1576, 1705, 1814.
Mosel, P.., 3036, 37, 3721.
Mosengeil, F., 2638.
Moser, F. K. Frhr. v., 756, 1091.
Moses, J. Gf., 3039, 94, 3227.
de la Motte, Ant. Houdard, 2436.
— Fouqué, s. Fouqué.
de Moustier (Dumoustier), K. Aub., 2752.
Mozart, Lp., 3026.
— Wfg. Amad., 3004, 7, 8, 22, 35-42, 71-79, 94, 96, 97, 3107-10, 12, 14, 16, 18, 19, 20, 45, 76, 82, 85, 3407, 22, 55, 3550, 63, 67, 71, 96, 3647, 3714, 21.
Muck, F. J. Albr., 584, 3286.
Müchler, J. G., 44, 1905, 2740.
— K. (F.), 608, 710, 832, 1147, 1394, 1425, 1759, 60, 2037, 2093, 2115, 2563, 2647, 2869, 3204, 93, 96, 3301.
Müller, Ad. H., 39, 66, 2710.
— A. Ebh., 3015, 51, 56, 70, 72-77, 79, 94, 3104, 5 ff.: 3333, 42, 3577, 3647, 84, 87, 96, 97, 3714, 21.
— Ch. F., 3085.
— (Myller), Cp. H., 658, 2043.
— E., 732, 1613, 1956.
— F., 1920, 21, 2174.
— F. A., 1943.
— F. Ch., 174.
— Fr. Rhd., 2117.
— G. A.., 3103.
— H. F., 3070, 72, 74-77, 3106 u. ff. 3114, 3721.
— J. v., 2182.
— J., 3144.
— J.., 3188.
— J. Ch., 3036, 73, 95, 3349.
Müller, J.. C.., 3721.
— J. E. W., 244.
— J. Gtwth., 784, 1318, 29, 1534, 37, 1718, 24, 99, 2019.
— J. H. F., 3734.
— K. W., 1007.
— K. W., 3072, 74, 77, 3721.
— K. W. Mths., 716, 891, 1048, 1360, 1416, 57, 1506, 1600, 58, 66, 68, 69, 71.
— M.., 3387.
— W. Ch., 674.
— Wz., 3038, 3688, 3720.
— Wilhelmine, geb. Maisch, 728, 904.
— . .. 3041, 74.
Münch, J. Glo., 1164.
Münchhausen, K. L. A. Frhr. v., 696, 896.
— . . Frhr. v., 3007, 75, 76.
Münther, Bths., 3467.
Münzberger, J., 3036, 42, 45-48, 72, 3108.
Münzel, . . 3714.
Müthel, J. Gf., 3075, 79, 3193.
Mulso, Th., 1685.
Muratori, L. Ant., 72, 74.
Murdoch, Patr., 1116.
Murner, Th., 1145.
Murphy, Arth., 2778.
Murr, Cp. Gli. v., 79, 89, 94, 109, 283, 383, 1720.
Musäus, J. K. A., 870, 1318, 24, 1525, 1721, 1833, 1969, 2800, 3624.
Mylius, W. Chsthf. Sgm., 505, 750, 1175, 1316, 1414, 15, 21, 1641, 49, 55, 86, 1751, 55, 63, 91, 92, 1929, 2031, 2533, 2709, 10, 16, 24.

Nachersberg, E., 3066.
Nachtigall, J. K. Cp., 740, 1971.
Nägeli, Hs. (J.) G., 3075, 3138, 55, 3334.
Naller, J. Adf., 617.
Naubert, Mme., 1395, 1455, 60-62, 66, 71, 72, 76, 84, 85, 90, 96, 1501, 7, 22, 56, 1714, 1808, 1970, 80, 85.
Naue, 3721.
Naumann, J. Gli., 3007, 74, 76, 77, 78, 96, 3181, 3246, 3473, 3558, 64, 3626, 44, 3714.
Neefe, Cp. Glo., 3072, 73, 75, 3147, 3208, 3620, 25, 50, 58.
Nehrlich, Thdr., 3072, 73.
Nenke, K. Cp., 1649.
Neubauer, Fr. Ch. (Cp.), 3007, 35-38, 46, 48, 72, 75, 79, 3105, 10, 3262.
Neubeck, Valer. W., 873, 1045, 2461.
Neuffer, Ch. L., 937.
Neuhauser, 3022.
Neuhofer, Ghd. Ad., 647, 925, 1386.
Neukomm, 3007, 3114.
Neumann, F. A., 3072-74, 77.

Neu-

[illegible]

Neumann, J. Jac. Nth., 1873.
— K., 2940.
Nichols, J., 328.
Nicolai, . . 3106, 9.
— F., 3, 35, 139, 519, 692, 1239, 1528, 29, 1600, 1721, 1810, 31, 2155.
— Glo Sm, 519.
— J. G., 3071, 3190.
— J. Gli., 3038, 41, 45, 75, 77, 94, 3634.
Nicolo, (Iſouard), 3007, 74, 3705.
Niemcevicz, Jul., 2789.
Niemetſcheck (Niemezeck), Fr., 2941, 3015.
Niemeyer, Ant., 919, 2135.
— A. Hm., 800, 2170, 2285, 3573.
— G. F., 1003.
Nievelt, Vz., 3072.
Niſsle, J., 3036, 72, 75, 76, 77, 3120.
Nivernois, L. Jul. Barbon Mancini (de) 1107.
Nöldechen, G. Juſt. F., 1044.
Nöller, J. L. Lbr., 938, 3700, 3299.
Nözel, Ch. L., 3721.
le Noir, Alx., 454.
Nonne, J. H. Cp., 1131.
Nopitſch, Cp. F., 3243, 3475.
Noue, de la, 2738.
Novalis, ſ. v. Hardenberg.
Noverre, 3715.
Nüſcheler, Fel., 1930.

Oberlin, Jer. Jac., 116, 359.
Obſt, 3721.
Ochernai, 3714.
Ochſenheimer, Fd., 2644.
Oehlenſchläger, Ad., 2466, 2522, 2862.
Oeler, J. F., 3075.
Oertel, F. v., 1434, 1559, 1658, 79, 97, 1712, 15, 63, 1997.
Oeſt, J H., 637.
Oeſterreich, Mth., 93, 216, 357.
Oetter, Sm. W., 620.
Ogilvie, J., 1040.
Olaffen, C.., 2782.
Olbers, D. H., 3022, 94, 3721.
Olearius, Ad., 1201.
Oley, J. Ch., 3075, 3507.
Opie, Mrs., 1713.
Opitz, Mt., 1201.
Orell, J. Kr., 2061.
Oſſian, 995, 1001, 1262, 2458, 3296.
Oſſowsky, A.., 3721.
Oswald, H. Sgm., 3738.
Otmar, ſ. Nachtigall.
Otto, Fr., 3521.
Otway, Th., 2419.
Overbeck, Ch. Adf., 833, 969, 3228, 3574.
Owenſon, ſ. Sidney.
Ozi, 3045, 46, 3117, 18.
Paalzow, K. F., 2616.
Paer, Fd., 3007, 38, 39, 72, 74, 75, 97, 3107, 45, 3317, 3461, 3697, 3714.
Pahl, J. Gf., 1580.
Paiſiello, J., 3038, 3619.
Paleſtrina, J. Pt. Alo. da, 3186.
Palingenius Stellatus Marcell., ſ. Mazoli.
Pallavicini, Ferrante, 1169.
Palſchau, 3079.
Palthen, J. Fr. v., 1108, 16.
Pannenberg, F. W., 3721.
Paradies, Maria Ther. Fräulein v., 3075, 3255.
Parini, 1170.
Parizeck, A.., 3562.
Parkins, J. G., 484.
Paſſow, Fr., 2059.
Paſterwitz, G. v., 3094.
Patzke, J. Sm., 748, 2168, 2281, 3572, 3623.
Pauer, X. Lp., 173.
Paulinus a S. Joſepho, 597.
Paulſen, K. F. Fd., 3278.
— Pt., 3201.
Pechutſcheck, 3721.
Pellegrin, ſ. Bar. de la Motte Fouqué.
Percy, Th., 2096, 97, 2184.
Pergoleſi, J. Bt., 3565, 74.
Perneti, Ant. Joſ., 149.
Peſtalozzi, H., 1900.
Peterſen, J. W., 995.
— Thdr. Fr., 3716.
Petigny, geb. Levesque, 1928.
Petit de la Croix, ſ. C.
Petrarca, Fr., 981, 82, 2095.
Petri, F. Erdm., 643.
Petrini, Fr., 3015.
Petzold, J. Nth., 2733.
Peyerl, J.., 3721.
Pezzl, J., 1802.
Pfannenberg, J. Gf., 565, 2894.
Pfeffel, Kr. Gli., 726, 69, 1065, 98, 1401, 2152, 2261, 99, 2487, 2698, 2718, 31, 34, 38, 2845, 77.
Pfeffinger, Ph. J., 3071, 72, 73, 76.
Pfeiffer, A., 3118, 20.
— A. F., 2922.
— F., 3453.
— J. Joſ., 952, 2302, 3671, 72.
— J.. M.., 3015.
— Ph. J., 3072.
Pfingſten, G. W., 3124.
Pfranger, J. G., 881, 2556.
Picard, L. Bd., 2747, 48, 2840, 42.
Piccini, Fr., 2826, 3637.
Pichl, Wz., 3007, 35 - 40, 46, 74, 77, 3108, 9, 14, 3726.
Pichler, Kar., geb. v. Greiner, 708, 1114, 1453, 1614, 1915, 18.
Pichlhofen, Joſ., 259.
Pigault le Brun, 1669, 1755.

Piles, Rog. de, 264.
Pindemonte, J., 524.
le Pique, s. L.
Pirlinger, J., 3026.
Pitterlein, F.. A.., 3604.
Pixis, F. u. J. P., 3075, 77, 94.
Plantade, 3135.
Plato, K. Gli., 3381.
Pleyel, Ign., 3007, 8, 15, 22, 36-42, 45, 46, 48, 58, 71, 72, 74-79, 3106-10, 14, 16, 18, 20, 3721.
Plümicke, K. Mt., 2342, 71, 2421, 79, 2505, 2601, 21, 3735.
Pockels, K. F., 711.
Pölitz, K. H. L., 29, 558, 666, 75, 1441, 63.
Pörschke, K. L., 46.
Pössinger, Fr. Alx., 1036, 38, 39, 41, 3105, 8, 9.
Pollini, F., 3072, 75.
Polt, Jos., 1452.
Pope, Alx., 1003, 5, 38, 56, 1232, 1309, 1930.
Porta, 3108.
Portmann, J. Gli., 3572.
Pott, Dgd., 1173, 1699.
Prahm, C.., 1761, 66.
Prange, Ch. F., 105, 265, 68.
Pratt, Rob., 1689.
Preindl, Jos., 3072, 73, 79.
Preissler, G. Mt., 189.
— J. Dn., 181.
Prestel, J. Gli., 228.
Preu, F., 3229, 3661.
Preuss, K., 3241.
Prevost d' Exiles, Ant. Fr., 1640.
Pries, J. F., 68, 1239.
Priestley, Jos., 525.
Prior, Mth., 1003, 37.
Procopio, Mth., 1907.
Puhlmann, J. Gli., 216.
Pulci, L., 981.
Punto, (Stich), 3109.

Quandt, G., 3755.
Quanz, J. Jo., 3098, 3106, 7, 3504.
Quevedo, Fr., 1167, 1748.

Raabe, H., 582, 88.
Rabelais, Fr., 1749.
Rabener, Gli. W., 505, 1148.
Racine, J., 985, 2290, 98, 2350, 2475, 3651.
Racknitz, Jos. Fr. Frhr. zu, 152, 397.
Radcliffe, Anna, 1996.
Ragotzky, K. A., 1357.
Rahbeck, Knut Lyno, 1011, 14, 35, 1765, 2583, 2782, 88, 3750.
Rambach, F. Ebh. (als Pseud. Ottk. Sturm), 98, 672, 1454, 2244, 2510, 95, 98, 2507, 2650, 2896.
Rambach, Fr. X., 3007.
Ramdohr, F. W. Bas. v., 96, 158, 226, 1368.
Ramler, K. W., 5, 6, 163, 246, 761, 79, 822, 77, 1071, 88, 1196, 1201, 1907, 19, 2063, 79, 2101, 13, 46, 67, 2326, 3210, 81, 3440, 3572, 76, 84, 3657.
Ramsay, And. Mch., 1443.
Ranke, H., 3714.
Raspe, Rdf. Er., 273, 387, 94, 2173.
Rassmann, F., 700.
Rathsmann, A.. J.., 2060.
Ratschky, Jos. Fr., 684, 708, 824, 1293.
Rauscher, 3714.
Raynouard, F. Just. Mar., 2360.
Rebenstein, B.. F.., 3072.
Rebmann, (And.) G. F., 1474, 2766.
Rechenbach, v., 464.
Rechlin, K., 1281, 1931.
Recke, Elisa v. der, geb. Gräfin v. Medem, 866, 67, 3246, 96, 3468, 73.
Reclam, Mar. Henr. Charl. Frau, geb. Stosch, 591, 991.
Reeve, Miss Clara, 1690.
Regnard, J. Fr., 2693, 97, 2711, 12.
Regnault-Warin, J. Jac., 1508, 1758.
Rehberg, 3725.
Rehdiger, K. v., 2531.
Rehfues, P. Jos., 2282.
Reich, Gf. Ch., 1697, 1706.
Reicha, Ant. u. Jos., 3007, 36, 38, 41, 42, 48, 71, 72, 73, 75, 94, 3105, 7, 8, 9.
Reichard, El. Kp., 1275.
— H. A. Ottk., 1126, 1313, 1515, 1657, 1952, 2192, 2255, 2686, 90, 93, 2735.
Reichardt, J. F., 806, 2208, 2812, 2909, 24, 29, 38, 3003, 7, 8, 27, 33-35, 37, 41, 45, 71, 72, 74-79, 3107, 50, 65, 80, 84, 3206, 3364, 71, 3407, 21, 22, 36, 75, 3580, 3714, 21, 22.
— Luise, 3346.
Reichel, Ch. H., 1998, 2781, 87, 3750.
Reichelt, F. G., 3721.
Reimold, J. D. K., 1034.
Reinbeck, Gst., 1396, 2250.
Reiner, E.. S.., 3022, 3419.
Reinhard, J. Lp., 3474.
— K., 557, 681, 720, 794, 886, 1320, 1928, 3279.
— (Reinhardt) K. F., 1062.
Reinhart, J. Ch., 84.
Reinhold, K., 2200.
— K. Lh., 1235.
Reinwald, W. F. H., 1529.
— . . 3007, 3721.
Reitter, J., 3107, 14.
Reiz, F. Wfg., 110.
Rellstab, J. K. F., 3050, 76, 3152, 80, 3578, 3603, 7, 14, 26, 33, 58, 3714, 21, 22.
Rembt, J. E., 3094.

[illegible]
Renner, [illegible]
Renz, J. de la Bretonne.
Retzer, Jos. F. v., 708. 97. [illegible]
Reymann, P. C., 5015.
Reynolds, John, [illegible]
Rhese, 1165.
Rhode, J. Gli., [illegible]
Riccoboni, Mar. J. de Mézières de Laborras, 1122.
Richardson, W., [illegible]
— Sm., 1110. [illegible]
Richter, F., 3249.
— J., 1430.
— J. P. F., 26. 707. [illegible] 65. [illegible] 79.
— K., [illegible]
— K. Gle, [illegible] 79. [illegible]
— [illegible], 5057. [illegible] 76. 5721.
Riedel, F. Just., 9. 711. [illegible] 4847.
— H. E., 455. 1152.
Rieder, And. u. Jos., [illegible] 77.
Riedl, 5106.
Rieger, G., 5077. 77.
— J. N., 5071.
— [illegible], 5721.
Riegler, [illegible] 5071.
Riel, J. F. H., 5071. [illegible]
Riem, And., 8. 208. 209.
— W. F., [illegible] 75. 76. 77. [illegible]
Rieppel, [illegible]
Riepenhausen, [illegible]
— [illegible] 67. 51.
Ries, Fd., 5075. 78. [illegible]
Riesbeck, s. Risbeck.
Righini, V., 5007. 8. 74. 75. 97. 5141. 48. [illegible] 5177. 46. 56. [illegible] 5721. [illegible]
Rigler, Fr. X., 5075. 79.
Rink, Ch. H., 5059. [illegible] 77. 94. 5178. 5721.
— [illegible], 1306.
Riotte, P. J., 5007. [illegible] 71. 72. 75. 76. 79. 5110. [illegible] 5214. [illegible]
Risbeck, Kp., 1174.
Ritter, C. K. H., 5071.
Robinson, Mrs. Marie, [illegible]
Roche, Mrs. Reg. Mar., 1711.
— Sophie [illegible], 1526. [illegible]
Rochlitz, F., [illegible]
Rockstroh, H., [illegible]
Roddé, Jac., [illegible]
[illegible], A. F., [illegible]
— Ch., [illegible]
— K., [illegible]
Rodolphe, J. J., [illegible]
Rödig, J. Mich., [illegible]
Römer, [illegible]
[illegible], Gli., [illegible]
Röhl, J. L., [illegible]
Rösch, [illegible]
[illegible]
Rösler, [illegible]
Röslin, [illegible]
Rössler, Jos. u. S. G., 5007. 71. 75. 76. [illegible]
Röthmann, [illegible] 5721.
Rohrmann, W. L., 5092.
Rohrwerner, C. F., 5714. 21.
le Roi, 419.
Roland, [illegible]
Roll, [illegible] s. Ch. A. Fischer.
Rolle, J. Alx., 5079. 36. [illegible] 47.
Rollin, Ch. K., 5526.
— J. H., 5079. [illegible] 5189. [illegible] 5045.
Romanus, K. Fr., 1410. 5717.
Romberg, And., 5007. 34. 35. 36. [illegible] 72. 75. 5109. 45. [illegible] 72. 75.
— Bh., 5007. 34. [illegible] 37. [illegible] 45. 47. [illegible] 71. [illegible]
Rosemel, [illegible]
Ronca, J. [illegible]
Rong, W., 2992. 5714.
Rosa, Jol. v., 816.
— Salv., 1280.
Rose, J. H. Wil., 5106.
Rosenbaum, Ch. E., 5196.
Rosenberger, A. F., 5078.
Rosenkranz, J. St., 612.
Rosetti, Ant., 5007. [illegible] 36. 44. 71. 75. 77. 78. 97. [illegible]
Rossi, A. [illegible]
Rossini, [illegible]
Rost, F. W. E., 107.
— J. Ch., [illegible]
— K. Ch. H., [illegible] 1771. [illegible]
Rotrou, 777.
Roth, J. Fd., 1102. 226.
Rousseau, J. Jac., 1683. 5526.
Rowe, Elis., 1094.
Rudolph, Ant., 5721.
Rudolphi, K. Asm., 327.
— A. C. [illegible]
Rüger, K. [illegible]
Rühl, F., 616.
Rüttinger, J. Ch., [illegible]
[illegible], Ch., [illegible]
Rumler, [illegible]
Runkel, [illegible]
[illegible], W., [illegible]
Rytle, [illegible]

Saal, A. [illegible]
— J. H., [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible], Ch. Gl., [illegible]
— H. A. [illegible]

[illegible], J. F., [illegible]

[illegible]

Remde, . . 3072, 3721.
Renner, Kp. F., 788, 2054.
Retif, ſ. de la Bretonne.
Retzer, Joſ. F. v., 708, 93, 898, 1140.
Reymann, P.. C.., 3015.
Reynolds, Joſua, 256.
Reyre, 1103.
Rhode, J. Gli., 135, 995, 2199.
Riccoboni, Mar. J. de Meſſeres de Laborras, 1422.
Richardſon, W., 2270.
— Sm., 1110, 1681-84.
Richter, F., 3359.
— J., 1436.
— J. P. F., 26, 707, 926, 1152, 65, 1383, 1732, 79.
— K., 128.
— K. Glo., 3007, 79, 3106, 8.
— . . . 3037, 38, 76, 3721.
Riedel, F. Juſt., 9, 111, 48, 804, 2937.
— H. K., 434, 1150.
Rieder, Ambr. u. Joſ., 3038, 72, 75-77.
Riedl, 3106.
Rieger, G., 3072, 77.
— J. N., 3071.
— . . v., 3721.
Riegler, F. P., 3071.
Riel, J. F. H., 3072, 3353.
Riem, And., 81, 208, 406.
— W. F., 3038, 39, 40, 71, 72, 73, 75, 76, 78, 3338, 3721.
Riepel, Joſ., 2955, 3041.
Riepenhauſen, E., 329.
— Fr. u. J., 213, 37, 51.
Ries, Fd., 3075, 78, 3714.
Riesbeck, ſ. Risbeck.
Righini, Vz., 3007, 8, 74, 75, 97, 3141, 45, 3318, 53, 3407, 15, 56, 3648, 3721, 22.
Rigler, Fr. X., 3075, 76.
Rink, Ch. H., 3072, 76, 77, 94, 3178, 3721.
— . . 1998.
Riotte, P.. F.., 3007, 8, 38, 71, 72, 75, 76, 79, 3110, 14, 20, 3714, 21.
Risbeck, Kp., 1174.
Ritter, C.. R.. H.., 3071.
Robinſon, Mrs. Marie, 1432, 1706, 1865.
Roche, Mrs. Reg. Mar., 1712.
— Sophie de la, 1526, 1527, 1861, 74.
Rochlitz, F., 939, 1358, 1845, 2564, 2660, 61, 2822, 2914, 3414, 3756.
Rockſtroh, H., 201.
Rodde, Jac., 2790.
Rode, A. v., 212, 82, 417, 65, 1041.
— Bh., 162, 63.
— P.., 3030, 35, 36, 38, 41, 3110.
Rodolphe, J.. J.. K.., 3034, 35.
Rödel, J. Mch., 177.
Röhner, 3007.
Röller, Gf. Gth., 2136.
Röllig, J. L., 3095, 96.
Römer, H., 471.
Roen, P., 3072.
Rösler, Ch., 694.
Röſsig, K. Glo., 494.
Röſsler, Joſ. u. B.. G.., 3007, 71, 75, 76, 3302, 3721.
Rohrdorf, J. E. F., 3721.
Rohrmann, H. L., 3094.
Rohrwerder, C.. F.., 3714, 21.
le Roi, 419.
Roland, S.. S.., 95.
Roll, Bh. ſ. Ch. A. Fiſcher.
Rolla, J. Alx., 3008, 36, 37, 41, 42.
Rolle, Ch. K., 3545.
— J. H., 3079, 3202, 3469, 3572, 3623.
Romanus, K. Fr., 2540, 2717.
Romberg, And., 3007, 34, 36, 38, 39, 41, 75, 3109, 45, 3303, 3541, 3600, 71, 73.
— Bh., 3007, 34, 36, 37, 38, 39, 45, 46, 47, 48, 71, 75, 3109, 3541, 3672.
Rommel, Cp., 552.
Ronca, L. de, 1072.
Rong, W., 2972, 3714.
Roſa, Joſ. v., 215.
— Salv., 1180.
Roſe, J. H. Vet., 3196.
Roſenbaum, Ch. E., 3194.
Roſenberger, E. F., 3076.
Roſenheyn, J. St., 927.
Roſetti, Ant., 3007, 36, 38, 41, 74, 76, 77, 79, 97, 3120, 3586.
Roſny, A.. J.., 1662.
Roſſo, Joſ. del, 404.
Roſt, F. W. E., 107.
— J. Cp., 781, 1186.
— K. Ch. H., 286, 361, 2771, 3585.
Roſtorf, 737.
Roth, J. Fd., 102, 240.
Rouſſeau, J. Jac., 1643, 2300.
Rowe, Eliſ., 1004.
Rudolph, Ant., 3722.
Rudolphi, K. Asm., 897.
— K.. C.. L.., 806.
Rüger, K. Glo., 187.
Rühl, F., 616.
Rüttinger, J. Ch., 3075, 94.
Ruhl, Ch., 995.
Rumler, 3071, 72, 75, 3106, 7, 14, 3721.
Runkel, Dor. Henr. Frau v., 592.
Ruſt, F. W., 3072, 3247.
Ryba, 3534.

Saal, A. Bhd. Ch., 3013.
— J. H., 2692.
Saalbach, J. G. F., 3072, 75, 3721.
Saavedra-Fajardo, Di., 2051.
Sacchini, Ant. Mar. Kp., 3038, 74, 3677, 3722.

Sachs, Hs, 662.
Sachsen, Kurf. v.; s. Maria Antonia.
le Sage, Alain René, 1412, 1751.
Saint-Albine, Pt. Remond de, 3747.
— -Foix, Germ. Fr. Poullain, 2723.
— -Lambert, 987, 1105, 18.
— -Pierre, Jac. H. Bhd. de, 1444, 1657.
Salieri, Ant., 3007, 8, 74, 79, 3182, 3641, 3714.
Salis, J. Gaud. v., 882, 3257, 75, 91, 93, 99, 3356, 3407.
Salzmann, Ch. Ghf., 1803, 89, 1902.
— F. L., 461.
Samsoe, O.. J.., 2467.
Sander, Lev. Ch. (auch Ch. F.), 815, 1327, 1435, 1551, 1749, 65, 66, 1849, 2583, 2844, 82.
— F.. S.., 3069, 75, 76, 79, 3542.
— J. D., 1316, 3614.
Sandrart, Jo. v., 147.
Sangerhausen, Cp. F., 810, 1061, 2062.
Sannen, F.. C.., 2885.
Sarbiewsky, Mth. Cas., 2060.
Sarti, Jos., 3610.
Sattler, J. P., 1531.
Sauer, J.., 3721.
— J. Gf., 531, 647.
Saul, Dt., 3266.
Saupe, Ch. Glo., 3075, 3287.
Saurin, Bh. Jos., 2726.
Saust, C.., 3072, 97, 3105.
Sauvigny, Edmé Bille de, 2027.
Savary, 2030.
Sayers, Rob., 408, 2461.
Scarron, P., 1411, 1750.
Schad, J. Bt., 1822.
Schade, J. Gf., 3721.
Schadeck, G., 3072, 75.
Schaffer, K., 428.
— K. Alb. Eugen, 2334.
Schaffrath, Cp., 3075.
Schale, Ch. F., 3075, 94.
Schall, 3034, 36, 41.
Schatz, G., 8, 32, 321, 840, 1420, 1653, 58, 2034, 40.
Schauff, J. Np., 421.
Schaum, 3025.
Scheerer, 2666.
Scheffner, J. G., 770, 967, 2848.
Scheibe, J. Adf., 1310, 2953, 3368, 3432.
Scheibner, G., 3356.
Scheidler, J. D., 3159.
Schelle, K. Glo., 1784.
Schellenberg, J. Rdf., 242, 94.
Schelling, F. W. Jos., 155.
Schenk, W., 1706, 2776.
Schetelig, J. And., 318.
Scheuer, F.. G.., 3721.
Scheyb, Fr. Cp. v., 148.
Schicht, J. Gf., 3058, 3437, 3517, 31, 43, 77, 85.
Schiebeler, Dn., 790, 1057, 1230, 2074, 2168, 78, 2343, 3621.
Schiede, 1809.
Schiefer, C.. S.., 339.
Schikaneder, Em., 3682.
Schiller, F. v., 36, 692, 905, 1985, 2136, 2251, 79, 2311, 21, 74, 2403, 11, 21, 38, 55, 60, 2505, 2748, 2864, 70, 2900, 3206, 17, 46, 64, 75, 76, 77, 89, 91, 93, 97, 98, 3307, 3314, 22, 25, 28, 50, 3702, 61.
— G., s. K. Stein.
— J. F., 2032.
Schilling, (F.) Gust., 861, 1361, 1562, 1730, 38, 83, 1852.
Schindel u. Dromsdorf, K. W. O. A. v., 1225, 64.
Schink, J. F., 852, 1338, 1785, 2186, 94, 2226, 2339, 2499, 2545, 2758, 2807, 57, 2880, 3241.
Schirach, Glo. Bd. v., 521, 66, 632.
Schisling, Fr., 1035.
Schläger, L. Dn., 3015, 72, 75, 3357.
Schlegel, Ant., 3103.
— A. W., 510, 595, 906, 75, 1220, 2202, 48, 58, 67, 2312, 27, 2435, 64, 2900, 3213, 89, 96, 3325, 28, 39.
— F., 510, 691, 737, 914, 58, 1673, 1954, 61, 2435.
— J. Adf., 5, 505, 762, 841, 1022, 94.
— J. El., 505, 771, 2220, 2723, 3432.
— J. H., 771, 2280, 2342, 2291.
Schlenkert, Ch. F., 1467, 81, 2381, 91.
Schlett, Jos., 3096.
Schlez, J. Fd., 584, 842, 1899.
Schlichtegroll, F., 389.
Schlick, J. Kr., 3022, 38, 41, 45, 77.
Schlimbach, G. Ch. F., 3086.
Schlippenbach, U. v., 164, 698.
Schlosser, J. G., 1038, 2088.
— J. L., 2541.
Schmelz, Ph., 3375.
Schmerler, J. Ad., 1416.
Schmid, Ch. H., 614, 18, 30, 82, 738, 778, 81, 1682, 2064, 2187, 90, 2204, 64, 70, 2524, 2724, 60, 62, 66, 68.
— E. A., 1128.
— Gf. A., 3071.
— Jos., 202.
— Kr. Arn., 505, 1949.
Schmidlin, H. J., 3392.
Schmidt, E.. A.., 3377.
— F. L., 2465, 2569, 2653.
— F. W. A., 690, 895.
— G. Cp., 203.
— Gst., 1600.
— Jac. F., 764, 1909, 2153.
— Kl. Ebh. K., 782, 86, 1062, 96, 1214, 17, 19, 1906.
— (gen. Phiseldeck), Kr. F., 887, 3548.
— M.. A.. H.., 963.
— Pt., 198.

Schmidt, [illegible]
Schmeer, H., [illegible]
[illegible]
Schmerl, [illegible]
[illegible]
Schmidt, A., [illegible]
— F., [illegible]
1855, [illegible]
— Jul. [illegible]
[illegible]
— N., [illegible]
Schnittler, [illegible]
[illegible]
Schneider, [illegible]
— Anton, [illegible]
[illegible]
Schubert, Fr. [illegible]
Schnorr v. Carolsfeld, [illegible]
Schubert, [illegible]
Schöppach, [illegible]
Schönberg, [illegible]
Schönbach, H., [illegible]
[illegible]
Schönfeld, [illegible]
Schorn, [illegible]
Scholz, H., [illegible]
— J. G., [illegible]
Schorch, [illegible]
Schott, [illegible]
Schreiber, Alw. [illegible]
[illegible]
Schröder, [illegible]
Schröter, [illegible]
Schrödl, F., [illegible]
Schröter, Ch. Gli., [illegible]
[illegible]
Schubert, [illegible]
Schwarz, [illegible]
Schwanthaler, [illegible]
Schwarz, J. [illegible]
Schweiger, [illegible]
Schweizer, [illegible]
Schwind, [illegible]
Sebastiani, [illegible]
Seckendorf, [illegible]
Seckendorff, [illegible]
Seidel, [illegible]

[illegible]

Schmidt, . . 3079.
Schmieder, H. (Gli.), 1511, 2196, 2215, 2629, 2740.
Schmiedigen, 3034.
Schmiedt, Sgfr., 3075, 3274, 3623, 47, 56, 74, 3721.
Schmiedtgen, J. Gf. Dn., 1362, 1582, 1871.
Schmitt, A.., 3034, 72.
— F., 801, 979, 1303, 1677, 81, 90, 1853, 1939.
— Joſ. Ad., 3007, 36, 37, 38, 94, 3108, 9, 14, 20, 3721.
— N., 3097, 3110.
Schmittbaur, Joſ. Alo., 3007, 71, 78, 94, 3108, 9, 3435, 3554.
Schneider, E Ch. Gli., 2390.
— Eulog., 868.
— F., 3071, 73, 75, 77, 79, 3354, 80, 3714, 21.
— G.. A.., 3007, 8, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 97, 3105, 7, 9, 10, 18, 3721.
— L., 3036, 76.
— W., 2915, 3072, 73, 75, 79, 3325, 3703, 7, 14, 21.
Schnorr, Vt. Hs., 199.
Schnurr v. Landſidel, Bthſ., 2056.
Schobert, 3074-79.
Schönaich, Cp. O. Frhr. v., 1265.
Schönberg, F. H. v, 1304.
Schönebeck, H., 3036, 46, 48, 3109, 18, 3673.
Schönfeld, J. Ph., 3203.
Schöpflin, J. Dn., 559.
Scholz, Hi, 663.
— J. G., 3154, 3288.
Schorch, Sal, 2002, 5, 6.
Schott, And H., 16.
Schreiber, Alo. W., 31, 83, 601, 70, 720, 871, 1054, 1138, 1348, 1446, 99, 1569, 1964, 79, 2195, 2560, 2820.
— Ch., 94, 2298, 3296, 3339, 3414.
— Ch. L., 3015, 3339.
Schreiter, K. Gf., 526, 1692.
Schröder, Alb. L. Pt., 2886.
— F. L., 2213, 2449, 59, 64, 90, 2556, 2633, 93, 2758, 61, 64, 66, 74.
— J.. C., 3417.
— W., 1263.
Schrödl, F., 3046.
Schröter, Cp. Gli., 2992.
— Corona, 3256.
— J. Sm., 3075, 77, 78, 79.
Schuback, Jac., 3579.
Schubart, Ch. F. Dn., 12, 786, 825, 2123, 2970, 3072, 3274, 83, 3307.
— Fr., 3109.
— L. (Alb.), 825, 995, 1116, 36, 2526, 2970.
— . . 3048.
Schubauer, L., 3645.
Schubert, G. H, 976.
— J. F., 3071, 3114, 16, 3136.
Schubert, J. G., 3036.
— Joſ., 3035, 36, 41, 71, 72, 75, 97, 3106, 7, 10, 16, 18, 20, 3721.
— K. L., 3631.
Schütz, Ch. Gf., 11.
— F. W. v., 2142, 2356.
— G. Ch., 1416.
— Joſ., 947.
— K. Jul., 1199, 2464.
— W. v., 1974, 2301, 35, 94.
Schütze, J. F., 1363, 1426, 3736.
— (J.) St., 644, 964, 1778, 2676.
Schultheiſs, J G., 746.
Schulthesius, J. P., 3034, 38, 72, 75, 3721.
Schulz, C.., 3329, 88, 95, 3647, 3714.
— F. A., ſ. F. Laun.
— J.. A.., 3577, 3600.
— J. Ch. F, 44.
— (Jo. Ch.) F., 1339, 1459, 1547, 1641, 54, 82, 89, 1836.
— J.. P.., 3397.
— . . . 3078.
Schulze, J. Abr. Pt., 2965, 77, 3075, 3180, 3217, 3384, 3471, 3547, 90, 3651.
— J. Dn., 562.
— J. H., 85.
Schummel, J. Gli., 1542, 1768, 90, 1825, 2878.
Schuſter, Joſ., 3071, 3181, 3443, 3587, 3670.
Schwabe, J. Jo., 744.
Schwager, J. Mr., 1629, 1810, 34.
Schwaldopler, J., 1590.
Schwan, Ch. F, 736, 2737, 56, 2801, 25, 32, 34, 3627, 36.
Schwanberger, J., 3037, 41, 75, 79, 3615.
Schwarz, J. Cp., 1275.
— J. L., 866, 2021.
— P. Wfg., 193, 298, 308, 13, 41, 46.
Schwegler, Joſ. D., 3008, 3107, 9, 10, 14, 16, 20, 53, 3347.
Schweizer, Ant., 2849, 3629.
— W., 3035, 36, 75, 76.
Schwenke, Ch. F. Gli., 3075, 3279, 3542, 91, 3683.
Schwick, D., 3671, 72.
Schwindl, F., 3007, 36, 38, 77, 3107, 8, 9.
Scultetus, And., 663.
Sebald, K., 1384, 1606.
Seckendorf, F. K. L. Frhr. v., 706.
— Leo Frhr. v., 699.
— Sgm. Frhr. v., 3383.
Sedaine, Mch J., 2447, 2730, 2834.
Seeger, Joſ., 1094
Segner, J. And. v., 177.
Segur d. j., Joſ. Alx., 2838.
Seidel, F. L., 3009, 72, 78, 3289, 3626.

Seidel, H., 953.
— K. A., 590, 1319, 31, 1591, 1959, 86, 2883.
Seidenstücker, J. H. Ph., 2898.
Seidler, 3422.
Seifried, K. H., 1269, 1354, 1738, 51, 83.
Selbiger, L. v., od. vielmehr H. Cp. Steinhart, 1740, 75.
Selle, Ch. Gli., 1686.
Selmar, f. Brinkmann.
Semler, Ch. A., 333, 453, 87.
— J. Sal., 102.
Senefelder, Alo., 303, 50.
Senf, H.. C.. L.. (Filidor), 846.
Seume, J. Gf., 896, 2329.
Sevigné, Mar. de Rabutin Mq., 595.
Seybold, D. Cp., 1158, 1538.
Seydelmann, Fr., 3072, 75, 76, 3181, 3639.
Seyfried, K. H., f. Seifried.
— v., 3689.
Seyler, Fried. Sophie, 2951.
Shakespeare, W., 2265, 67-70, 2347, 2448, 49, 59, 60, 64, 65, 2525, 26, 2748, 2866, 3626.
Sheridan, Th., 2895.
Sickler, F. K. L., 84, 112.
Sidney Owenfon, Mifs, 1716.
Siebenkees, J. Ph., 119, 438.
Siebigk, L.. A.. C.., 3072.
Siebmann, F. Sgm., 1406.
Siegfried, Jo. St., 1272, 2487.
Sievers, J. F. L., 3007, 74, 75.
— J. L. (Pt.), 2703, 40, 56.
Signorelli, Pt. Napoli, 2201.
Siewert, Bj. Gthld., 3385.
Simon, H., 3107.
Simrock, H., 3036, 3112, 14, 3721.
Sintenis, Ch. F., 1541, 1723, 94, 1804, 12.
Sippel, C.. H.., 3022, 71, 75, 3348, 3404, 3714, 21.
Sixt, G.. A.., 3076, 77.
Smith, . . 1697, 1864.
— Charlotte, 1009.
Smollet, Tob., 1001, 1763, 86.
Snell, Ch. W., 20, 555.
Soave, Fr., 1892.
Soden, Jul. Graf v., 1406, 1618, 37, 2197, 2233, 2340, 48, 69, 79, 94, 2418, 36, 52, 2514, 25, 92, 2638, 2813, 57, 3703.
Solbrig, Cp. Fr., 966, 2990.
Solié, 3690.
Soller, 3114.
Soltau, Dt. W., 907, 1308, 1406, 8, 1987.
Sommer, Elife, geb. Brandenburg, 944.
Sonnenberg, Fr. Frhr. v., 954, 1253, 2121.
Sonnenfels, Jof. v., 167, 68, 319, 3752.
Sonnleithner, J., 2754, 55.
Sonntag, K. Glo., 651, 709.
Sorge, G. And., 2951, 3087, 94.
Souza, Gräfin, ehemal. Gräfin Flahault, 1661.
Sowerby, Jac., 306.
Spalding, G. L., 1013, 1117.
Sparre, F. H., 2054.
Spazier, K. (J. K. Gli.), 1429, 94, 2904, 13, 34, 37, 3083, 3230, 3372.
Spech, J., 3038, 75, 77.
Spee, F., 664.
Spehr, J.. P.., 3015.
Spence, Jof., 52.
Sperber, M.. A.., 3022.
— S.., 3721.
Spieker, Ch. W., 1885.
Spies, Ch. H., 1365, 1866-68, 1965, 77, 2237, 2406, 2455, 2622.
Splittegarb, K. F., 2147.
Spohr, L., 3007, 15, 34, 36, 38, 41.
Sponfel, J. U., 3081.
Spontini, G., 3074, 97, 3107.
Sprickmann, Ant. Mthi., 2502, 98.
Stab, 3714, 21.
Stabinger, 3109.
Stadler, J.., 3721.
Stäckling, L., 65.
Stael-Holftein, Baroneffe, 1430, 1673.
Stäudlin, Ghld. F., 686, 746, 853, 3551.
Stahl, J. L., 206, 305, 23.
Stamford, H. W. v., 955.
Stamitz, Ant., J. u. K., 3007, 35-38, 41, 42, 75, 97, 3107, 8, 10, 14.
Stampeel, N. Pt., 729, 1667, 70, 1707.
Stanzen, J. Ldf., 3035, 75, 76, 77, 3239, 3721.
Stapart, 296.
Staray, 3721.
Starke, F., 3034, 38, 72, 75, 3106, 7, 3714.
— Ghf. W. Cp., 854, 1070, 1353.
Starzer, 3722.
Steele, Rch., 2702.
Steffan, Jof. Ant., 3072, 73, 75, 97, 3114, 3213.
Steffens, J. H., 2485.
Stegmann, K. D., 3627.
Stegmayer, 3712.
Steibelt, D.., 3015, 38, 62, 71-77, 79, 94, 97, 3107, 85, 3714, 21, 22.
Steigentefch, E. A. v., 899, 1067, 1202, 79, 1948, 2566, 2651.
Stein, J. And., 3080.
— Fd., 3072.
— K., auch Gft. Linden u. G. Schiller genannt, 1390, 1470, 1743, 2673, 79, 82.
Steinacker, C.., 3427, 3721.
Steinbart, Ghf. Sm., 14.
Steinbeck, 3096.

[illegible]
Stenger, Ch. [illegible]
Stephani, [illegible]
Stephanus, [illegible]
[illegible]
Sternberg, [illegible]
[illegible]

Steinfeld, 3106, 7, 14, 20.
Steinfels, A.. J.., 3071, 75, 3270, 3576.
Steinhart, H. Cp., f. L. v. Selbiger.
Steinmüller, 3120.
Steinsberg, v., 2387.
Stengel, Ch. L., 3513.
Stephani, H., 2648.
Stephanie, Gli., 2543, 2739.
Sterkel, J. Fr. X., 3007, 38, 39, 72-79, 3257, 3658.
Sterne, Lr. (Yorik), 596, 1001, 1762, 85.
Stetten, P. v., 1489.
Steub, H.. C.., 3075.
Stiasny, J. Kr., 3045.
— Wz., 3046.
Stieglitz, Ch. L., 399, 407, 25, 29, 86, 2175.
Stille, K., f. Demme.
Stilling, H., f. Jung.
Stockhaufen, J. Cp., 56, 571.
Stockmann, A. Corn., 578, 653, 56.
Stöttrup, And., 176.
Stoixner, N., 352.
Stolberg, Ch. Graf zu, 802, 2294, 3206, 43, 81.
— F. Lp. Graf zu, 802, 13, 995, 1033, 1153, 2294, 2333, 3243, 81.
Stoll, J. L., 2663.
Storch, H., 476.
Stofch, f. Reclam.
Streckfufs, K., 684, 708, 928, 1634, 1918, 48, 2863.
Streitwolf, G., 3108, 3410.
Struck, C.. P., 3075-78, 3340.
Stubenrauch, P. v., 3760.
Stumpf, J.., 3097, 3107, 10, 16, 18.
Sturm, Cp. Ch., 3465, 70.
— Ottk., f. F. Ebh. Rambach.
Sturz, Hlfr. Pt., 802, 2507.
Stutz, J. E., 1827.
Süfsmaier, Fr. X., 3680, 3721.
Süwern, W., 2374.
Suhl, L., 242.
Suhm, Pt. F. v., 1998.
le Suire, 1756.
Sulzer, J. Ant., 3075, 3472.
— J. G., 32, 1243.
Swift, Jth., 1173, 74, 79.

Tändler, Fr., 3022.
Tag, Ch. Ghf., 3071, 72, 94, 3242, 3520.
Tappe, W., 197, 489.
Tarchi, 3007, 3704.
Taffo, Torq., 981, 83, 1225, 64, 2847, 3317.
Taffoni, Alx., 1303.
Tatham, Heathcote K., 435.
Taubert, J. F., 3105, 10.
Taufch, Fr., 3097, 3114, 19.
Taufcher, J. G., 3087.
Telemann, G. Mch., 2992, 3184.
— G. Ph., 3007, 8.
Telonius, C.. G.., 3212.
Tempelhof, G. F. v., 2973, 3063.
Terraffon, J., 1442.
Teubern, Hs. E. v., 2730.
Teyber, Ant. 3007, 38, 3131, 3714, 21.
Thelot, v., 443.
Theone, (Pfeud.) f. v. Artner.
Theremin, J. F., 1637.
Theufs, C.. F.., 3721.
Thierbach, J. Glo., 377, 86.
Thilo, F. Theoph., 1317.
Thomas, Ant. Lh., 603.
— Ch., 3045, 78, 3721.
Thomfon, Jac., 1001, 6, 1116, 2280, 91, 2342.
Thonus, P.. J.. v., 3280, 3365.
Thümmel, A. W. v., 1607, 1770, 2570, 2680.
— Mr. A. v., 811, 1290.
Thürfchmidt, K., 3120.
Tian, (Pfeud.) f. v. Günderode.
Tieck, L., 86, 87, 510, 695, 914, 1504, 81, 1966, 72, 87, 2665, 2868, 71.
Tiedge, Cp. A., 867, 92, 1026, 1177, 3240, 96, 3331.
Timäus, Gbh. Er. Lp., 1685.
— J. Jac. K., 1116, 2505.
Timme, Ch. F., 1837.
Tirabofchi, Hi., 524.
Tifchbein, J. A., 266.
— J. H. W., 312, 54, 80.
Tifcher, J. N., 3007.
Tobi. H., 3418, 3721.
Tobler, J., 1006.
Tode, H. Jul., 3592.
— J. Clm., 1735, 2787.
Törring, Graf zu Seefeld, Ant., 2712.
— u. Kronsfeld, Jof. A. Graf zu, 2388.
Tomafcheck, W.. J.., 3007, 75, 77.
Tomich, F.., 3077.
Tofi, Pt. Fr., 3128.
Tour, de la, Abbé, (Pfeud.) f. Mme. de Charrier.
Träg, And., 3002, 72, 3105-7, 3721.
Tralles, Blthf. L., 1127, 2356.
Trapp, Ch. E., 1846.
Treitfchke, G. F., 684, 2858, 42, 64.
Treitzfaurwein, Marx, 2053.
Treffan, L. Elif., Graf v., 1989.
Tricklir, J. Bt., 3045, 48.
Tromlitz, J. G., 3075, 77, 99, 3107, 10.
Troft, K. F., 2260.
Tfcharner, J. F., 2282.
— Vz. Bh., 1122.
Tfcherning, And., 1201.
Tfchink, Caj., 1985.
Tuch, H. Glo., 3075, 97, 3171, 3308, 93, 3462, 3541, 44, 3714, 21.
Türk, Dn. Glo., 2976, 85, 3034, 54, 71, 75, 90, 3221, 3439, 48, 3578, 80.

Turlin od. Turheim, U., 1934.
Turner, Sm. W., 1431.
Tutowitsch, Bd., 3934, 38.
Tutzeck, 3007, 40, 3710, 21.

Uber, Gh. Bj., 3075, 76.
Ulrich, J. Gli., 3281.
Umbreit, K. Gli., 3094, 3518.
Umlauf, M.., 3075, 3722.
Unger, F. Helene, 1321, 67, 1550, 1641, 51, 94, 1827, 2710, 32, 44, 56.
— J. F., 299, 1694.
— J. F. Gli, 299, 2956.
— J. G., 299.
Unzer, J. Cp., 1549, 2227, 2495.
— L. A., 626, 789, 1206
Unzerin, J. Charl., geb. Zieglerin, 753.
Ursinus, A. F., 2183.
Uz, J. Pt., 505, 747, 67, 1021, 88, 3206, 3471.

Valenciennes, Ph., 174.
Valenti, Jos. de, 981.
Valentini, E., 404.
Valett, J. Jac. Meno, 2419.
Vanhall, (Wanhall) J., 3007, 22, 36, 37, 38, 71, 72, 74, 77, 79, 94, 3108, 3376, 3714, 21.
Vanier, Jac., 1047.
Vater, K. F. W. A., 3076.
Veichtner, Fr. Ad., 3007, 8, 38, 41, 77.
Veillodter, Val. K, 678.
Veirac v. Alais, 1799.
Veit Weber, s. Wächter.
Veith, J. W., 249.
Velasco, Ant. Palomino, 146.
Velasquez, L. Jos., 625.
Veldeck, (Veldegg) H. v., 658, 1256.
Veltheim, A. Fd. Graf v., 353, 78.
Vermehren, Bh., 695.
Vernes, Fr., 1663, 1783.
Vetter, H. L., 3007, 3109.
Vetterlein, Ch. F. Rdf., 671.
Vida, M. Hi., 1055, 2990, 3075, 77, 94.
Vierling, J. Gf., 2957, 3195.
Vieth, G.. J.., 190.
Villaume, Pt., 561.
Vinci, da, Lh., 261.
Violet, 276.
Viotti, J. Bt., 3007, 8, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 46, 71, 75, 76, 77, 79, 3107, 10, 20.
Vivère, E.. C.. J.. v. de, 378.
Vitzthum v. Eckstädt, E., 2338.
Voch, Luc., 431, 33.
Völkel, L., 112, 438.
Vötsch, T.., 3721.
Vogel, J.. B.. u. L., 3007, 77, 3107, 9, 10.
Vogel, W., 2577, 2695.
Vogler, G. Jos., 2944, 61, 66, 88, 3067, 71, 72, 75, 79, 88, 94, 3131, 43, 3485, 87, 3506, 14, 40, 44, 55, 3627, 42, 3714.
— L., 3078
Vogt, N, 3726.
Voigt, Ch. F. Trg., 1050, 1197, 1709.
— G.. H.., 3007, 8, 34, 37, 38, 42, 48, 73, 75, 76, 3721.
— J. N., 3072.
Voigtel, Trg. Ghf., 559.
Voisenon, Cl. H. de Fumée de, 2028.
Vollbeding, J. Cp., 3083.
Volkhardt, J. K., 1482, 86, 1957.
Volkmann, J. Jac., 147, 230, 34.
Volkmar, Wendelin, 1391.
Voltaire, Fr Mar. Arouet de, 75, 1172, 75, 1305, 1414, 1791, 2030, 52, 2306, 20, 55, 2412, 2523, 2724.
Voss, A., 2267.
— J. H., 641, 83, 704, 813, 22, 26, 1914, 22, 2001, 3206, 57, 81, 3416, 3547.
— J. H., (d. S.) 2267, 2459, 2526.
— Jul. v., 1264, 1630, 1744, 1854, 2013, 2252, 2575, 2677, 2756, 2854.
Vriberc, H. v., 658, 1935.
Vulpius, Ch. A., 1317, 1856, 1957, 3397, 3624, 41.

Wach, C.. G.. W.., 3683.
Wacher, P., 3034.
Wackenroder, H. W., 86.
Wacker, J. F., 358.
Wackerbarth, Ch. Jos. L. v., 525.
Wächter, (G. Ph. L.) Lh., als Pseudo Veit Weber, 1487, 1818, 1955, 2403.
Wagenseil, Ch Jac., 827, 2139, 2808.
— G. Cp., 3007, 75, 78.
Wagner, A., 3072.
— Adf., 613.
— Ch., 3105.
— E., 1619.
— H. Lp., 2278, 2500, 2602.
— J. F., 380.
— K. F. Ch., 2267.
— K. Jac., 2949, 3076, 3108, 20.
Waitz, K. F., 2172.
Walch, F., 3714, 21.
Waldau, G. E., 1145.
Walder, J. Jac., 3512.
— K. Adf., 1292, 1317, 2561.
Waldis, Burk., 1063.
Wall, Ant. (Ch. L. Heine), 816, 1327, 1416, 22, 1545, 1967, 2022, 2114, 2547, 2624, 2727, 40.
Wallenrodt, Isab v., 1401.
Waller, H., 3349.
— . . 1003.
Walpole, Hor., 1995.

Walter, F. Ch., 6[illegible], 5827.
— Ign., [illegible]
— [illegible] 5112.
Walther, F., 615.
— F., 5658, 73. 75–77.
— Fr. Ch., 5027, 28.
— F., 5058.
Wanhall, s. Vanhall.
Warburton, W., [illegible]
Warnecke, G. H., [illegible]
[illegible], H. Ehr., [illegible]
Wafer, J. H., [illegible]
[illegible]
[illegible], Ch. H., [illegible] 1949.
[illegible]
[illegible]
— [illegible] Aug., [illegible]
[illegible]
— Ch. [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
[illegible]
— [illegible] s. Wichter.
[illegible], H., [illegible]
[illegible], G. G., [illegible]
[illegible], J. G., [illegible]
[illegible], Jos., [illegible]
[illegible]
[illegible], G. Ph., 5146, [illegible]
[illegible], F., [illegible]
[illegible], Aug., [illegible]
[illegible], Ch. Ehr., [illegible]
[illegible]
— Ch. [illegible]
[illegible], F. [illegible]
[illegible]
— G. [illegible], 5675, 5676.
[illegible], v. W., [illegible]
— [illegible]
[illegible], Ch. Fel., [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible], G. F. Ch., [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
— G., [illegible]
— G. A. W., [illegible]
— J. G., [illegible]
Wernien, [illegible]
Wernicke, [illegible]
[illegible]
[illegible] 1759.
[illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
Wessenberg, [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
— G. Ch. [illegible]
Westphalen, [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Whitehead, [illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
Wichrem v. [illegible]
[illegible]
Wiedeburg, [illegible]
— J. A., [illegible]
Wiedemann, [illegible]
[illegible]
[illegible]
Wieland, [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
— [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

Vogel, W., [illegible]
Vogler, G. Jos., [illegible]
— L., [illegible]
Vogt, N., [illegible]
Voigt, Ch. F. Tr., [illegible]
— G. H., [illegible]
— J. H., [illegible]
Voigtel, Tr. Gtl., [illegible]
Voisenon, Cl. H. de Fusée abbé de, [illegible]
Vollbeding, J. Ch., [illegible]
Volkhardt, J. E., [illegible]
Volkmann, J. Jac., [illegible]
Volkmar, Wendelin, [illegible]
Voltaire, Fr. Mar. Arouet de, [illegible]
Voss, A., [illegible]
— J. H., [illegible]
— S. M., [illegible]
— Jul. v., [illegible]
Vulpius, Ch. A., [illegible]

Wach, [illegible] G. W., [illegible]
Wächter, [illegible]
Wackenroder, [illegible]
Wacker, J. F., [illegible]
Wackerbarth, [illegible]
Wächter, [illegible] Veit Weber, [illegible]
Wagenseil, Ch. Jac., [illegible]
— G. Ch., [illegible]
Wagner, [illegible]
— [illegible]
— Ch., [illegible]
— E., [illegible]
— [illegible]
— J. F., [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
Wahl, [illegible]
Wain, [illegible]
Waldau, [illegible]
Walch, [illegible]
— [illegible]
Waldis, [illegible]
Wall, [illegible]
[illegible]
Wallenstein, [illegible]
Walter, [illegible]
— [illegible]
Walpole, [illegible]

Walter, F. Gli., 691, 2847.
— Ign., 3015, 3656, 58.
— . . . 3037, 3114.
Walther, F., 913.
— F., 3038, 72, 75-77.
— Fr. Cp., 3627, 43.
— P.., 3035.
Wanhall, ſ. Vanhall.
Warburton, W., 1005, 38, 56.
Warnecke, G. H., 3222.
Warnekros, H. Ehrr., 2268.
Waſer, J. H., 1174, 1308.
Waſſerburger, Patr., 242.
Watelet, Cl. H., 150, 479, 1059.
Webb, Dn., 267, 504.
Weber, Ad., 3470.
— Bh. Anſ., 3007, 71, 74, 3330, 3702, 15.
— Ch. Gf., 3015, 3629, 30.
— E. v., 3038.
— F. A., 1829.
— F. Di., 3721.
— K. Mar. v., 3071, 72, 75; 3506, 3721.
— Veit, ſ. Wächter.
Wehn, A.. H.., 2979.
Wehner, C.. G.., 3428.
Weigel, J. G., 1008.
Weigl, Joſ., 3007, 71, 72, 74, 75, 3107, 3681, 3714, 21, 22.
Weimar, G. Pt., 3146, 3526, 3640.
Weinbrenner, F., 432, 47.
Weinkopf, Ant., 136.
Weinlig, Ch. Ehrg., 3171, 77, 81. 3589.
— Ch. Trg., 412, 24, 52.
Weishuhn, F. A., 1155, 1208.
Weiske, Bj., 1249.
— J. Gf., 3075, 3476.
Weiſs, F. W., 3208, 3721.
— Fr., 3034, 36, 39, 75, 3105, 6, 9.
Weiſse, Ch. Fel., 3, 747, 971, 87, 1049, 1105, 9, 18, 1221, 1684, 91, 95, 1898, 2040, 75, 2134, 39, 51, 2219, 77, 2432, 33, 2525, 50, 86, 2729, 36, 91, 99, 2873, 74, 84, 88, 3207, 3369, 3434, 3621.
Weiſsenborn, G. F. Ch., 1897.
Weiſsenthurn, Johanna Franul (Veronica), 2247.
Weiſser, F. Cp., 1165, 1200, 10, 2001, 2180.
Weiſskopf, L., 3072, 73, 77.
Weitzel, J., 1510, 1632.
Weitzenfeld, J. Np. v., 221.
Welker, Gli. F., 375, 2069.
Wellenberg, A.. M.., 2355.
Wendling, J. Bh., 3106-10.
Wendt, Amad., 3341.
Wenkel, J. F. W., 3035, 75, 3107, 51, 3363.
Wenzel, Gf. Trg., 1423.
Weppen, J. A., 817, 1291.
Werden, Adf. u. Jul., 1600, 2915.
Werner, F. L. Z., 802, 1224, 2354, 59, 61, 62, 83, 2856, 3072, 3330, 3702.
— G., 3105.
— G. H. W., 177.
— J. G., 2950, 3072, 93, 94.
Wernich, J. K. Gſt., 3011.
Wernicke, Ch., 742, 1186, 1201.
Werthes, F. A. Clm., 1282, 1644, 1937, 2145, 2370, 2409, 74, 2694, 2759, 2852.
Weſſely, Bh., 3037, 38, 72, 3114, 20, 3290, 3448.
— Htw., 1246.
Weſſenberg, Ign. H. v., 664, 908, 1066, 2094.
Weſt, F., 1570.
Weſtenholz, Eleon. Soph. Mar., 3071, 72, 75, 3350.
— K. A., 3578.
Weſtenrieder, Lr., 1546.
Weſterhoff, C.. W.., 3110, 14.
Weſtphal, A. W., 3072, 75, 3351, 66, 3721.
— G. Ch. Erh., 1151.
Weſtphalen, Chriſtine, geb. v. Axen, 959.
Wetzel, J. K., 517, 1301, 1532, 1722, 1838, 41, 48, 2546, 93, 2818, 50.
Weyland, Cp., 1656.
Weyſe, C.. E.. F.., 3007, 3721.
Whately, Th., 478.
White, Jac., 1991.
Whitehead, 2772.
Wichelhauſen, Engelbr., 381.
Wichmann, A., 107, 2748.
— Ch. A., 1649, 50, 2425, 2723.
Wichram v. Colmar, 1523.
Wiedebein, J. Mthi., 3072, 3105, 3218.
Wiedeburg, Baſ. Bh. Ch., 619.
— F. A., 538.
Wiedemann, W. Jul., 1119, 2897.
Wiederkehr, J. W., 3007, 3038, 39, 76, 3108.
Wieland, Cp. Mt., 506, 704, 12, 65, 1014, 23, 27, 59, 1228, 43, 44, 58, 78, 82, 95, 97, 1300, 26, 80, 1599, 1801, 1940, 46, 99, 2014, 46, 99, 2145, 70, 2267, 2303, 5, 2453, 64, 86, 2849, 3225, 3629.
— L., 1380, 1527, 2571.
Wieſe, Ch. L. Gſt. Frhr. v., 2982, 3065.
Wieſenhütten, Baroneſſe v., geb. v. Forſtner, 1324, 1660.
Wiesner, Norb., 3015, 72, 75, 3722.
Wildungen, L. K. Ebh. H. F. v., 2165, 3307, 94.
Wilhelmi, A. (A. W. Meyer), 1707.
Wilkinſon, Tate, 3746.
Willamov, J. Gli., 803, 1092, 2108.
Willimann, E.. A.., 3022.
Willing, J. L., 3036, 41, 45, 46, 72, 76, 3107, 3258, 3721.

Willmanns, 3109, 3401.
Wilms, J. W., 3007, 72, 75, 77, 79, 3721.
Wilmsen, F. Ph., 3378.
Winckelmann, J., 85, 103, 11, 57, 61, 66, 589, 98.
— L. v., 233.
Winkler, K. Thdr., 1270, 2413; vgl. Hell.
— v. Mohrenfels, Jos. K., 863.
Winkopp, Pt. Adf., 1820.
Winter, Pt., 3007, 36, 38, 39, 41, 72, 74, 97, 3107, 18, 3309, 3460, 3597, 3681, 3714, 21, 22.
Wippel, F. Jac., 299.
Wippert, L., 3114.
Witasseck, J., 3071, 3721.
Withof, J. Ph. Lr., 754, 1019.
Witkowsky, J. W., 3721.
Witschel, J. H. W., 898, 2860, 3542.
Witt, F., 3007, 78, 79, 3110.
Witte, K., 3277.
Wittenberg, Alb., 505, 995, 2253, 2481, 2528, 2738, 66.
Witthauer, J. G., 3051, 75, 3164.
Wölfl, Jos., 3007, 36, 38, 71-77, 79, 3708, 14, 21, 3304.
Wolank, Ant., 3722.
Woldemar, 3032, 34-36, 41, 3113.
Wolf, Ch. Mch., 3075, 94, 3107.
— E. W., 2925, 46, 3053, 75, 77-79, 3248, 3438.
— F. K., 3008.
— Fr. X., 3097.
— G. F., 2959, 3053, 75, 94, 3132, 68, 3231, 3527.
— L., 3022.
— Lr., 3036.
— . . 3038.
Wolfart, K., 2216.
Wolff, Frau; s. Becker.
Wolke, Ch. H., 965, 2137.
Wolstonecraft, Miss Maria, nachh. Mrs. Godwin, 1844, 1897.
Woltmann, K. L., 945, 1389, 1588.
— Karoline, 945, 1389.
Wolzogen, Karol. Frau v., 1583.
Wood, 409.
Woyda, K., 1620.
Wranitzky, Ant., 3038.
— P., 3007, 35, 36, 38, 39, 48, 71, 74-79, 97, 3107, 9, 10, 16, 3663, 3714, 21, 22.
Wunderlich, J. G., 3102, 6, 7, 3721.
Wutky, Mch., 3036, 3107.
Wycherly, W., 2710.
Wyss, J. Rdf., 724, 1051.

Yorik, s. Sterne.
Young, Ed., 1039, 2280, 2528.
Yriarte, Th. de, 1101.

Zachariae, F. W., 505, 665, 775, 1053, 1120, 23, 37, 1239, 71, 89, 2256, 2590, 3157.
— . . 3573.
Zamagna, 1213.
Zang, J. H., 3087.
Zapf, J. Np., 3034, 72, 75, 77, 3005, 3721.
Zehl, K. Gst., 1237.
Zeiher, J. E., 478.
Zeis, A., 3396.
Zelter, K. F., 2936, 3071, 72, 75, 3293, 3641.
Zerboni, Jos., 688.
Zeune, J. K., 114.
Zeuner, Ch., 3721.
Zeyher, 471.
Ziegler, F. W., 2235, 2465, 2638, 48.
— J. G., 3721.
Zielche, Hs. H., 3106, 3109.
Zimmermann, Ant., 3036, 38, 75, 76, 78, 79.
Zingg, Adr., 343, 49.
Zink, F. Frhr. v., 1755.
— Htnck. O. Kr., 3007, 75, 76, 3107, 75.
Zinkernagel, K. F. Bh., 3586.
Zobel, Rdf. W., 603.
Zoëga, G., 775.
Zschokke, H., 1355, 1457, 71, 1519, 1855, 2428, 2515, 2655, 2709, 2859.
Zucker, J. Cp., 3605.
Zülchner, C., 3077.
Zulehner, K., 3071, 72, 76, 3682.
Zumsteeg, J. Rdf., 3045, 46, 3145, 82, 3275, 3407, 22, 46, 3598, 3695.

[illegible]

Wrănitzky, Ant., [illegible]
— P., [illegible]
Wunderlich, J. G., [illegible]
Wyhte, Mch., [illegible]
Wyldert, W., [illegible]
Wyss, J. Rud., [illegible]

Yorik, s. Sterne.
Young, [illegible]
Ybarra, [illegible]

Zachariae, F. W., [illegible]
— [illegible]
Zamagna, [illegible]
Zang, J. H., [illegible]
Zapf, [illegible]
Zehl, [illegible]
Zehner, [illegible]
Zeis, A., [illegible]
Zelter, [illegible]
Zerbem, [illegible]
Zenre, [illegible]
Zeuner, Ch., [illegible]
Zerher, [illegible]
Ziegler, F. W., [illegible]
— J. G., [illegible]
Zipiche, [illegible]
Zimmermann, Ant., [illegible]
Zingg, [illegible]
Zinck, [illegible]
— [illegible]
Zinkernagel, [illegible]
Zobel, [illegible]
Zoega, [illegible]
Zöllner, [illegible]
Zorrer, [illegible]
Zückert, [illegible]
Zuleher, [illegible]
Zumsteg, J. Rd., [illegible]

II. Materien-Register.

Aegypter, Baukunst ders., 403-5.
— in Verbind. mit and. alten Völkern; s. alte Kunst.
Aesthetik im Allgem., Gesch., Lit. u. Theorie, 1-78.
— besond. Classen d. Künste; s. diese Künste einzeln.
Aetzen, Aetzkunst, s. Kupferstecherkunst.
Algarotti, Gemälde u. Zeichnungs-Gallerie in Venedig, 231.
Allegorie für d. Kunst, 161-64.
Allegorieen, allegor. Erzähll., 2039-56. — Allegor. Schausp u. Opern, 2867-72.
Alterthumskunde u. alte Kunst; s. Kunst.
Antiken-Gallerieen; Verzeichnisse ders., 357 u. ff.
Arabesken, 454.
Archäologie, s. Kunst, alte.
Arien u. Arietten, s. Motetten u. Opern.

Bach, J. Sb., 2933.
Baiern, Kunst-Nachrichten, 143; vgl. München.
Balbeck's Ruinen, 409.
Balladen, s. Romanzen.
Ballet u. Ballet-Tänze, 3715-22.
Basreliefs, 374-80.
Basset-Horn, Method. u. Musik. für dasselbe, 3119.
Baukunst in Verbind. mit and. Künsten; s. schöne Künste überh.
— insonderheit, 397-454.
Baumstudien für Zeichner, 309-10.
Bause, J. F., Kupferstecher, 290.
Bellamy, G. Anna, 3745.
Beloeil, Garten, 459.
Beredtsamkeit, Gesch. u. Theorie, 511 ff.; 535 ff.
Berger, Dn., Kupferstecher, 289.
Berlin u. Potsdam nebst Sanssouci, Kunstnachrichten, 93, 139, 216, 415, 61, 62.
Berliner Schaubühne, 3735, 57-58.
Beschreibende Gedichte, 1115 ff.
Bildende Künste im weitern Sinne, 79-502.
Bildhauerkunst in Verbind. mit and. Künsten; s. schöne Künste überh.
— insonderheit. 353-80.
Bildsäulen, s. Statuen.
Bildwerke, 353 ff.; 383.
Blas-Instrumente überh., 3097.
— vgl. Flöte u. s. w.
Blumen- u. Frucht-Malerey, 305-8.
Bogen- od. Geigen-Instrum., Meth. u. Musikal. für dies., 3025-48.
Brabant, Kunstnachrichten, 230.
Brabantische Schule, s. Niederlande.
Brabecksche Kunst-Sammlung, 95, 225.
Brandes, J. Ch., Schauspieler, 3737.
Bratsche, s. Bogen-Instrumente.
Briefstyl, 571-96.
Brittische Dichter, 627.
Buchstaben u. Züge-Zeichnn., 330.
Büsten u. Termen, 357 ff.; 373.
Burleske, 512.

Canova, Bildhauer, 363.
Cantaten u. Oratorien, 2167-70., in Mus. gesetzt, 3429-62, 3571-3600.
Carricatur-Zeichnung, 327-29.
Carstens, Asm. Jac., 248.
Cassel, Gemälde-Sammll., 225.
Cellini Benvenuto, Bildhauer u. Goldschmidt, 362.
Ceroplastik, s Wachsbildnerey.
Charaden, s. Räthsel
Charakterzeichnn., dicht., 1135-38.
Cherubini, L., 2931.
Chodowiecky, Dn., Kupferstecher, 290.
Chor, griech., im neuern Trauersp., 2411.
— -Ton, s. Kirchen- u. Theater-Musik.
Choral, Choralgesänge, 3487-3524.
Choregraphie, s. Tanzkunst.
Cimarosa, Dm., 2931.
Clairon, Hippol., 3743.
Clarinette, Meth. u. Musik für dies., 3113-14.
Clavier u. ähnl. Saiten-Instrumente, Method. u. Musikal. für dies., 3049-79, 3145 u. ff.
Colorit, s. Farben
Comisch u. Comödie, s. K.
Composition, musikal., Theorie, 2943 u. ff.; 2951 u. ff.
Compositionen selbst, vermischte, 2997-3006
— für Instrumental- u. Vocal-Musik insond.; s. Instrumental- u. Vocal-Musik.

Copirkunſt, 178.
Coſtume im Allgem., 123-25.
— d. Theater, 3757-60.
Cranach, Luc., 241.

Dactyliothek, 386 ff.
Dänemark, Kunſtgeſchichte, 137.
Damen, ſ. weibl. Geſchlecht.
Declamation u. Action, 2889-2900.
Deutſche Kunſt-Sammll., allgem., 89-95.
— vgl. Gemälde u. and. beſond. Kunſt-Sammll.
Deutſche Künſtler, 131 u. ff.; 135 u. ff.
— Literatur, inſond. poet., 513-23, 610 ff.
Dichtkunſt überh., Geſch. u. Theorie, 1 u. ff.; 44 ff.; 52 u. ff.; 511-34, 609-48.
— Werke derſ., 649 u. ff.
— vgl. d. einz. Dichtungsarten.
Diogg, Maler, 251.
Dithyramben, 2108.
Ditter v. Dittersdorf, K., 2931, 34.
Divertiſſ., muſikal., f. mehrere Inſtrumente, 3008.
Dramatiſche Poeſieen, Einleit., Geſchichte nebſt Lit. u. Theorie, 2185-2208.
— — ſelbſt, 2209-2888.
Dresden, daſ. Künſtler u. Kunſtnachrichten, 134, 40, 217, 18, 416.
— Schaubühne, Coſtume, 3759.
Dülon, L, 2935.
Dürer, Albr., 240, 99, 352.
Düſſeldorf, Gemälde-Gallerie, 222.

Einbildungskraft, 72, 531.
Eiſenach, Gärten, 469.
Elegieen, 1213-42.
Empfindungen, angenehme, ſ. Aeſthetik.
England, Gartenanlagen u. Naturſchönheiten, 473-75
Enthuſiasmus d. ſchönen Künſte, 72.
Epigramme, 1195-1212.
Epiſch, ſ. Epopöe.
Epiſteln, 1059-68.
Epopöe, Geſch. u. Theorie, 1233-36.
Epopöen, ernſte, relig. u. hiſtor., 1237-76.
— kom., 1287-94, 1300, 3-10.
— romant., 1391-50.
Erdmannsdorf, F. W. Frhr. v., 417.
Erhabene, d., ſ. d. Schöne.
Erzählungen, poet. (verſif.), 1237, 77-84, 95 ff.; 1302.
— aus d. wirkl. Welt; ſ. Romane.
Erzählungen, wunderb., Mährchen u. Legenden, 1951-2038.
Eſchilbach, (Eſchelbach, Eſchenbach), Wolfr. v., 623, 58.

Fabeln, 1069-1114.
Fagott, Method. u. Muſik. für daſſ., 3117-18.
Farben in d. Malerey, 271-75.
Faſch, K. F. Ch., 2937.
Felloplaſtik, 382.
Firniſs, 275.
Flageolet, Meth. u. Muſik. für daſ., 3111-12.
Flandern, ſ. Brabant.
Flöte, Method. u. Muſikal. für dieſ., 3098-3110.
Formſchneidekunſt, ſ. Holzſchneidekunſt.
Frankfurt a. M., Kunſt-Nachrichten, 141.
Frankreich, daſ. Künſtler u. Kunſt-Sammll., 97, 229.
Frauen, ſ. weibl. Geſchlecht.
Freymaurerlieder, 2141-44; in Muſ. geſ., 3203, 37, 46, 3319.

Garrick, D., 3744, 48.
Gartenkunſt, 455-502.
Gedicht-Sammll. älterer u. neuer deutſcher Dichter, 657-64, 665-972.
— ausländ. Dichter, 973-1012.
Geiſter-, Zauber- u. Gaukler-Romane u. Erzähll., 1969 u. ff.; 1999 u. ff.
Gemälde, im Allgem.; ſ. Malerey.
— -Sammll.; 89 u. ff.; 215-32.
Gemmen u. Paſten, 90 u. ff.; vgl. Steinſchneidekunſt.
Generalbaſs, 2951 u. ff.; 2980 u. ff.; 2984.
Genie, 73.
Geſang, ſ. Vocal-Muſik.
Geſchäftsſtyl, 573 ff.
Geſchichtsmalerey, 351-52.
Geſchmack, 74-78.
— vgl. Aeſthetik überh.
Geſchnittene Steine, ſ. Gemmen- u. Steinſchneidekunſt.
Gilly, F., Architect, 418.
Glas-Malerey, 271.
— Schneidekunſt, ſ. Steinſchneidekunſt.
Gluck, Cp. v., 2937.
Göttingen, Gemälde-Samml., 224.
Gothiſche Baukunſt, 413-14.
Gottheiten, in Bezieh. auf d. Kunſt, 126-28.
Griechen, Kunſtgeſchichte, 297 ff.
— u. Römer, Baukunſt, 407-12.

Gruppen v. Bildner. Dichtk. 609 ff.
Grotesk [illegible] 51.
Gruppen, Bildhauer-Gruppen, 757. 65. 88.
[illegible], Mahl. u. Musik für dies., 3011-14. 3127-3128.

Händel, G. F. 1958.
Hamburg, Kunst-Nachr., 412. 898.
— Theater-Gesch. 2756.
Hamilton, Lady [illegible]
Handzeichnungen, 179. 80.
[illegible], s. komische Literatur.
Harmonie, maler. 260.
— musikal. 4090 u. ff.
Harmonika, 3094. 96.
Harfe, Mahl. u. Musik. für dies., 3010-15.
Hautbois, Mahl. u. Musik. für dies., 3125-26.
Hayden, J. 4057. 58.
Heiligengemälde, s. Gemälde.
[illegible], Künstler, [illegible]
Heroiden, 1112-13.
Hess, L., Landschafts-Maler, 531.
Hiller, J. A., [illegible]
Himmel, F. H. [illegible]
Hirten- (od. Schäfer-) Gedichte, s. Idyllen.
Historie, histor. Malerey, s. Geschichts-Malerey.
Hofnarren, 312.
Hogarth's Leben u. Kupferstiche, [illegible] 40.
Hohenheimer Garten, 972.
Holbein, H., 241.
Holzschneidekunst, [illegible]
Humor, [illegible]
Hymnen, 2099-2105; in Mus. ges. 2345 u. ff.

Ideal in d. schönen Künsten, [illegible] 26.
Idyllen überh. u. insond. epische, lyr. u. dramat. 1955-59. [illegible]
Iffland, A. W. 2788.
Indische (bild.) Kunst, Dichtkunst u. Musik, 406. 2479. [illegible]
Instrumental-Musik im Allgemeinen, [illegible] u. ff.
Italien, Kunst-Gelehrte u. Kunst-[illegible] [illegible]; vgl. Rom.
— [illegible], [illegible]
— Malerschulen, [illegible] ff.

Jugend, [illegible]
— Lieder für dies., [illegible]
— Schauspiele für dies., [illegible]

Kammer-Musik, [illegible]
[illegible], s. Orgel.
Kirchen-Baukunst, [illegible]
— -Musik, [illegible]
Koberwein, Mad. F., Schauspieler, 2740.
Komödie [illegible]; Gesch. u. Theorie, 911. 56-58.
— Erzähl., [illegible]
[illegible], s. Lustspiel.
Kriegslieder, 2160-[illegible]; in Mus. ges. [illegible]
Kritik, s. Aesthetik.
Künste, schöne, Künste überh., Gesch. u. Theorie, 1-78.
— bild. u. ton. in Verbind. [illegible]
Künstler, Bildung ders. [illegible]
— Gesch. ders., [illegible]
Kunst im Allgem., s. Künste im Allgemeinen.
— alte, im Allgemeinen, [illegible]
— neue, im Allgem. u. [illegible] Ländern, [illegible]
Kunstrichter, s. Kritik.
Kunst-Samml. überh., 87-97. [illegible]
Kupetzky, J., [illegible]
Kupferstecher, [illegible]
Kupferstecherkunst, in Verbind. mit [illegible]
— [illegible]
[illegible]

Lächerliche, das, [illegible]
Landhaus-Baukunst, [illegible]
Landschafts-Malerey, Landschaften, 174. 531-42.
Lange, Jos., Schauspieler, 2741.
Lateinische Dichter, [illegible]
Laute, Compos. für dies., [illegible]
Legenden, [illegible]
[illegible]
[illegible]
Leipzig, Kunst-Samml. [illegible]
Leidenschaften, künstl. Darstellung ders., [illegible]
Liebe, Liebes-Geschichte, s. Romane u. Epische.
— Lieder [illegible]
Lieder überh., [illegible] u. ff.
— comp. (Melodien u. s. w.), [illegible]
— [illegible]
— [illegible]
[illegible]

Griechen u. Römer, Dichtk., 609 ff.
Groteske, 159, 512, 34.
Gruppen, Bildhauer-Gruppen, 357, 65, 66.
Guitarre, Meth. u. Muſik. für dieſ., 3016-22, 3397-3428.

Händel, G. F., 2938.
Hamburg, Kunſt-Nachrr., 142, 228.
— Theater-Geſch., 3736.
Hamilton, Lady, 3725.
Handzeichnungen, 179, 80.
Harlekin, ſ. komiſche Literatur.
Harmonie, maler., 269.
— muſikal., 2980 u. ff.
Harmonika, 3095-96.
Harfe, Meth. u. Muſikal. für dieſ., 3010-15.
Hautbois, Meth. u. Muſik. für denſ., 3115-16.
Haydn, Joſ., 2931, 39.
Heldengedicht, ſ. Epopoe.
Helvetien, Künſtler, 250-52.
Heroiden, 1128-32.
Heſs, L., Landſchafts-Maler, 252.
Hiller, J. Ad., 2940.
Himmel, F. H., 2931.
Hirten- (od. Schäfer-) Gedichte; ſ. Idyllen.
Hiſtorie, hiſtor. Malerey; ſ. Geſchichts-Malerey.
Hofnarren, 512.
Hogarth's Leben u. Kupferſtiche, 328, 29.
Hohenheimer Garten, 472.
Holbein, Hs., 242.
Holzſchneidekunſt, 299-302.
Humor, 532.
Hymnen, 2099-2106; in Muſ. geſ., 3545 u. ff.

Ideal in d. zeichn. Künſten, 325, 26.
Idyllen überh. u. inſond. epiſche, lyr. u. dramat., 1905-30, 2145-46.
Iffland, A. W., 3738.
Indiſche (bild.) Kunſt, Dichtkunſt u. Muſik, 406, 2479, 2926.
Inſtrumental-Muſik im Allgemeinen, 3007 u. ff.
Italien, Kunſt-Geſchichte u. Kunſt-Sammll., 144; vgl. Rom.
— Literatur, inſond. poet., 525, 626.
— Maler-Schule, 215, 37 ff.

Jugend, Erzähll. u. Romane für dieſ., 1875-1904, 2035-38.
— Lieder für dieſ., 2147-54; in Muſ. geſ., 3367-82.
— Schauſpiele für dieſ., 2875-88.

Kammar-Muſik, 3713.
Kinder, ſ. Jugend.
Kirchen-Baukunſt, 419, 41-43.
— -Muſik, 3143 44, 3481-3600.
Koberwein, Sim. F., Schauſpieler, 3740.
Komiſche Lit.; Geſch. u. Theorie, 512, 32-34.
— Erzähll., witz. Einfälle u. dgl., 604-8.
Komödie; ſ. Luſtſpiel.
Kriegslieder, 2109-16; in Muſ. geſ., 3280, 3301, 30.
Kritik; ſ. Aeſthetik überh.
Künſte, ſchöne Künſte überh., Geſch. u. Theorie, 1-78
— bild. u. ton. in Verbind., 52-54.
Künſtler, Bildung derſ., 165-68.
— Geſch. derſ., 131-46.
Kunſt im Allgem.; ſ. Künſte im Allgemeinen.
— alte, im Allgemeinen, 98-130.
— neue, im Allgem. u. in einz. Ländern, 131-46.
Kunſtrichter, ſ. Kritik.
Kunſt-Sammll. überh., 89-97, 100, 109 10.
Kupetzky, J., 243.
Kupferſtecher, 284-90.
Kupferſtecherkunſt, in Verbind. mit andern Künſten; ſ. ſchöne Künſte überh.
— inſond., 279-302, 309 u. ff.
Kupferſtich-Sammll., 99 u. ff.; u. Verzeichn., 279 ff.

Lächerliche, das, 69-71.
Landhaus-Baukunſt, 422, 28, 49, 50, 95 ff.
Landſchafts-Malerey u. Zeichnung, 174, 331-50.
Lange, Joſ., Schauſpieler, 3741.
Lateiniſche Dichter d. neuern Zeit, 649-56.
Laute, Compoſ. für dieſ., 3009.
Legenden, ſ. Mährchen.
Lehrgedichte, 1013-58.
Leichenhäuſer, 444.
Leipzig, Kunſt-Samml., 219.
Lichtenſteinſche Kunſt-Sammlungen, 92.
Liebe, Liebes-Geſchichten, ſ. Romane u. Erzähll.
— Lieder d. Liebe, 2127-32.
Lieder überh., 2059 u. ff.
— ernſte, (Hymnen u. ſ. w.), 2099-2132.
— ſcherzh. u. geſellſchaftl. Lieder, 2033-44.
— in Muſik geſetzte; ſ. Oden.
de Ligne, K, Fürſt, Sammlung v. Handzeichnungen, 180.

Litaneyen, in Mus. ges., 3569-70.
Lobreden, Lobschriften, Lobgedichte, 603.
Logogryphen, s. Räthsel.
Lucas v. Leyden, 253
Lustspiele, mit Einschluss d. rührenden od. sogen. Schausp., 2533-2790.
Lyrische Dichtungsart u. lyr. Poesieen überh., 2057-2184; vgl. Lieder, Oden u. and.

Machern, Garten das., 467.
Madrid, Gemälde-Gallerie, 322.
Mährchen u. Legenden, 1945 u. ff.; 1951 u. ff.; 1969 u. ff.
Märsche, krieger. u. theatr., in Mus. ges., 3714.
Maler, Nachrr. v. dens., 233.
Malerey, Malerkunst, in Verbind. mit and. schönen Künsten; s. schöne Künste überh.
— insond. an sich, Gesch., 207-54, 3079.
— Theorie u. Technik, 255-76.
Malerische Gedichte, 1115 ff.
Mandoline, Meth. u. Musik. für dies., 3123-24.
Mark Brandenburg, Gärten, 464.
Meistersänger, 662.
Melodica. 3080.
Mengs, Ant. Rph., 244.
Merz, Jac., 249.
Messen, s. Missen.
Mimik, 3723-26.
Miniatur-Malerey, 276.
Minnesinger, 657 ff.
Missen, in Mus. ges., 3553-68.
Mosaik, 277-78.
Motetten, Chor-Arien u. s. w., 3525 u. ff.
Mozart, Amad. Wfg., 2931, 41.
München u. Schleisheim, Gemälde-Samml. das., 221.
Münz-Sammlungen, 90.
Musik, in Verbind. mit and. Künsten, 1 u. ff.; 44 u. ff.
— an sich, im Allgem., 2901 u. ff.
— Geschichte nebst Literatur, 2916-42.
— Theorie, 2943 u. ff.
Musiv-Arbeiten, s. Mosaik.
Mythologie, in Bezieh. auf d. Kunst, 126-30.

Naumann, J. Gli., 2942.
Niederländ. Schule, 215, 53, 54.
Notturnos, s. Serenaden.
Nürnberg, Kunst-Sammll., 94.

Odeen d. Alten, 445.
Oden u. Lieder, 2059-2166, compon. für d. Clavier u. d. Guitarre, nebst Ball. u. Romanzen, 3179-3428, 3463-80.
Oelmalerey, 271-74.
Oeser, J. F., 245.
Oestreich, Kunst-Nachrr., 136.
— vgl. Wien.
Oper, Theorie u. Gesch., 2206-2208.
Opern, her., trag.; s. Trauerspiele.
— kom., Operetten, 2791-2844.
— u. Operetten, in Mus. ges., 3601-12.
Oratorien, s. Cantaten.
Orgel, Theorie u. Musikal. für dies., 3081-94.
Oriental. Dichtkunst, 628.
Ornamente, 160.
Ossian, s. Autoren-Register.
Ouverturen, 3007.

Paestum, Ruinen, 410.
Paisiello, J., 2931.
Parabeln, Lehrbilder, 1112-14.
Pastell-Malerey, 174, 271, 72.
Pastorale, s. Schäferspiele.
Pauken, s. Trompeten.
Pawlowsk, Garten, 476.
Perspective, 174-77.
Phantasieen, musikal., 2958.
Plastische Künste, s. Bildende Künste.
Plauischer Grund, 466.
Poesie, s. Dichtkunst.
Pommersfelden, Gemälde-Samml., 220.
Portrait-Malerey, 174, 317 ff.
Porzellan-Malerey, 276.
Potsdam, s. Berlin.
Präludien, s. Vorspiele.
Prager Schaubühne, 3733.
Praunische Kunst-Sammll., 94.
Prosodie u. Verskunst, 637-44.
Psalmen, in Mus. ges, 3535 u. ff.
Pütterich v. Reicherzhausen, Jac., 621.

Quartetten u. Quintetten, s. d. besond. Instrumente.

Radirkunst, s. Kupferstecherey.
Raphael v. Urbino, 238.
Räthsel, Charaden u. Logogryphen, 1187-94.
Redekunst, Rhetorik, s. Beredtsamkeit.
— in Verbind. mit Mus., 503, 4.
Redekünste an sich, 505 u. ff.
Reden, 597-602.
Reim, 644.

[illegible]

Sachsen, Musik-Pflege, f. Dresden u. Leipzig.

[illegible]

Tabulatur, musikal., [illegible]

Text, musikal. [illegible]

[illegible]

Temperatur, musikal., [illegible]

Theater, f. Bühne u. [illegible]

[illegible]

[illegible]

Reisen, empfindsame, 1767-86.
Rembrand, P., 253.
Reni, Guido, 239.
Rheinsberg, Lustschloss u. Garten, 46.
Ritter-Epopeen, Rom. u. Erzähll., 1931-68, 1987 u. ff.
Robinsonaden, 1847-54.
Rode, Bh., 246.
Römer, Kunstgesch., 207 ff.
Römische Schule, s. einz. Künstler.
Rom, Kunst-Nachrr., 96, 134, 145, 407, 11, 12.
Romane u. Erzähll. im Allgem., Lit. u. Theorie, 1311, 12.
— Sammll., vermischte, 1313-1436.
— insond. histor., 1437-1522.
— — ohne histor. Grundl., ernste, 1523-1720. — humorist. u. kom. satir., 1721-86.
— — mit Bezieh. auf besond. Gegenstände, Verhältnisse u. Schicksale, 1787-1868.
— — mit Bestimm. für besond. Leser-Classen, 1869-1964.
— — wunderbare, 1951-2038.
— vgl. Erzähll. u. Mährchen.
Romanzen u. Balladen, 2067, 70, 96, 2171-84; compon. 3179 u. ff.
Rugendas, G. Ph., 243.
Rührende, d., 68.

Sachsen, Kunst-Nachrr.; s. Dresden u. Leipzig.
Saiten-Instrumente, Theorie u. Musik für dies., 3009 u. ff.; vgl. Clavier u. s. w.; Laute, Harfe u. s. w.; Violine u. s. w.
Salzdahlum, Gemählde-Sammlung, 225.
Sanspareil bey Baireuth, 470.
Satiren, 1139-86.
Säulenordnung, 431, 32.
Scandinav. poet. Lit., 615, 16.
Schäfer-Gedichte, s. Idyllen.
— -Spiele, 2845-48.
Schatten u. Licht, 176.
Schauspiele u. Opern, allegorische, 2867-72.
— heroische, s. Trauerspiele.
— romantische, u. Opern, 2849-72.
— rührende Lustspiele, s. Lustsp.
— für d. weibliche Geschlecht u. d. Jugend, 2873-88.
Schauspielhäuser, 419, 46-48.
Schauspielkunst, 3723-60.
Scherz, Scherzhaft, scherzh. Dichtungen, s. Komisch.
Schick, Marg. Luise, 3742.
Schleisheim, s. München.
Schleswigsche Kunstgeschichte, 137.
Schmidt, G. F., 288.
Schöne, d., Schönheit, (u. d. Erhabene), überh. u. in einz. Künsten, 55-67, 156-58, 267-68.
Schreibart, Styl, 553-70.
Schütz-Hendel, Henriette, 3726.
Schwäbische, altschwäb. Dichtkunst, 657 ff.
Schweiz, s. Helvetien.
Schwerin, Gemälde-Samml., 224.
Schwetzinger Gartenanlagen, 471.
Sculptur, s. Bildhauerey.
Seifersdorferthal, 466.
Serenaden, (Notturnos) u. Divertiss., 3008.
Silhouettirkunst, 327.
Singe-Composition, 3126, 27.
Singekunst, 3128-44.
Singstücke, s. Vocal-Musik.
Sinngedicht, s. Epigramme.
Söder, Kunst-Samml., 95, 225.
Solos u. Sonaten, s. Mus. für besond. Instrumente.
Spanien, das. Künstler, 146; vgl. Madrid.
Spanische Dichtkunst, Gesch., 625.
Stadthäuser, Bau, 422 ff.
Statüen, 357 ff.; 367-72, 438.
Steindruck, 303, 4, 50, 52.
Steinschneidekunst, in Verbind. mit and. sch. Künsten; s. schöne Künste überh.
— insond., zum Theil mit Glasschneidekunst, 353, 83-96.
Stimme u. Stimmbildung, s. Vocal-Musik.
Styl, s. Schreibart.
Sylbenmaass, s. Prosodie.
Symphonieen u. Ouverturen, 3007.

Tablatur, musikal., 2977.
Tact, musikal., 2978, 79.
Tanzkunst u. in Mus. gesetzte Tänze, 3715-22.
Tempel, alte, 438-40.
Temperatur, musikal., 2973-76.
Theater, s. Drama u. Schauspielhäuser.
— -Musik, 3601-3712.
Thierzeichnung, 311-16.
Tieffurt, Garten, 468.
Tischbein, J. H., 247, 293.
Tod, dessen Abbildung bey d. Alten, 129-30.
Todtentanz, d., 242.
Tonarten, musikal., 2971 u. ff.
Toreutik, 353, 60, 61.
Tragische, rührende Gegenstände, 68.
Tragödie, s. Trauerspiel.
Transparente Spiegel, s. Zeichen-Instrumente.

Trauermonumente, 365, 66.
Trauerſpiele, nebſt heroiſchen Schauſpielen u. Opern, 2275-2532.
Traveſtirungen, 1285, 86.
Trios, ſ. Muſik für beſond. Inſtrumente.
Trommel, Methodik u. Muſikal. f. dieſ., 3123, 24.
Trompeten u. Pauken, Meth. u. Muſikal. für dieſ., 3121, 22.
Tuſchen, 206, 92, 305 u. ff.

Variationen, ſ. Muſik. für einz. Inſtrumente.
Vaſen u. Vaſen-Gemälde, 377, 80.
Venedig, ſ. Algarotti.
Venetianiſche Schule, ſ. Italien.
Verskunſt, ſ. Proſodie.
Verſchaffelt, Pt. v., 364.
Verzierungen, an u. in Gebäuden, Zimmern u. Gärten u. ſ. w., 397, 433-37, 51-54, 495-502.
Violine u. Violoncell, ſ. Bogen-Inſtrumente.
Vocal-Muſik, Theorie, 3125-44.
— -Compoſitionen, 3145 u. ff.; vgl. Cantaten, Lieder u. ſ. w.
Volk, Erzähll. u. Romane für daſſ., 1899-1904.
Volks-Lieder, 2155-66. — componirte, 3383-96.
Vorſpiele u. Phantaſieen, 2957, 58.
Vortrag, mündlicher, ſ. Declamation.

Wachsbildnerey, 381.
Waldhorn, Meth. u. Muſik. für daſſ., 3119, 20.
Waſſerfarben, 271.
Waterloo, Ant., 287.
Weiber, weibl. Geſchl., Erzähll. u. Romane für daſſ., 1869-74.
— — Schauſp. für daſſ., 2873-74.
— — Lieder für daſſ. — componirte, 3363-66.
Weimarſcher Park, 468.
Wernher, deutſche Dichter, 620.
Wien, Kunſt-Anſtalten u. Kunſt-Sammll., 91-92, 136, 215.
— Schaubühne, 3731-34, 60.
Wilkinſon, Tate, 3746.
Winklerſche Gemälde-Samml., 219.
Wörlitzer Garten, 465.
Wouwerman, Ph., 254.

Zeichen-Inſtrumente, 174, 203-5.
Zeichenkunſt u. zeichnende Künſte überh., 169-206, 305 u. ff.; vgl. Handzeichnungen u. ſchöne Künſte überh.
Zumſteeg, J. Rdf., 2951.

BSB Bayerische StaatsBibliothek

MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Ersch, Johann Samuel,

Literatur der schönen Künste seit der Mitte des 18. Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit

Amsterdam ; Leipzig 1814

Bamberg, Staatsbibliothek -- JH.H.l.o.24
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11710095-2